
Пленница Кабула
СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ
18+
Айрис Торн

Айрис Торн

Пленница Кабула

«Автор»
2026

Торн А.

Пленница Кабула / А. Торн — «Автор», 2026

Он сказал, что в Кабуле я стану его женой.Он забыл предупредить, что сначала я перестану быть человеком.Меня зовут Эвелин. Я американская журналистка, которая влюбилась не в того мужчину. Ради него я пересекла океан, оставила дом и добровольно вошла в страну, из которой теперь не могу выбраться.Здесь моё лицо прячут под буркой. Мой паспорт исчез. Двери запирают снаружи. А человек, обещавший любить меня, каждую ночь повторяет: «Однажды ты поймёшь, что я тебя спас».Но страшнее его слов то, что я слышу за стеной: женский плач, обрывающийся всякий раз, когда приближаются шаги.Я приехала в Афганистан, чтобы написать историю о чужой несвободе. Теперь сама стала её частью.У меня есть один шанс сбежать. Одна женщина, которой нельзя доверять. И тайна, узнав которую, я, возможно, пожалею, что вообще открыла глаза.Он называет меня своей любовью.Я называю это пленом.И если однажды мои записи найдут, пусть все узнают, что произошло за закрытыми дверями Кабула.И почему я не молчала.

© Торн А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Айрис Торн
Пленница Кабула

Глава 1

Всё началось с сообщения от незнакомца.

Не с выстрела. Не с крика. Не с захлопнувшейся двери.

С обычного сообщения, на которое я могла не отвечать.

Иногда мне кажется, что человеческую жизнь можно разрушить одним движением пальца по экрану.

Мою разрушило слово «Привет».

— Эви, если ты ещё раз улыбнёшься телефону, я начну ревновать, — заявила Мэдисон, плюхнувшись на диван напротив меня.

Я закатила глаза, но улыбку спрятать не успела.

— Ты ревнуешь даже к моему кофейному автомату.

— Потому что он видит тебя чаще, чем я.

Она протянула руку к моему телефону, но я успела убрать его под бедро.

— Так-так. Это уже интересно.

— Мэдди.

— Имя.

— Нет.

— Возраст.

— Нет.

— Размер члена?

— Господи, Мэдисон!

Она расхохоталась, едва не пролив вино на мой светлый ковёр.

— Ладно, ладно. Просто скажи, кто он.

Я помедлила.

Восемь месяцев.

Восемь месяцев я разговаривала с человеком, которого ни разу не касалась. Восемь месяцев засыпала под его голос, просыпалась от его сообщений и ловила себя на том, что мысленно рассказываю ему обо всём происходящем.

О смешном таксисте.

О провальном интервью.

О том, как ненавижу понедельники.

О том, что иногда мне бывает так одиноко, что хочется просто услышать, как кто-нибудь дышит рядом.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.