Прятки 2:

Самый лучший враг



Артемий Кяшкин

Артемий Кяшкин

Прятки 2: Самый лучший враг

«Автор»
2026

Кяшкин А. А.

Прятки 2: Самый лучший враг / А. А. Кяшкин — «Автор», 2026

Что происходит, когда враг становится ближе друга? Главному герою снова предстоит сыграть в детскую игру, где ставка — жизнь. Только теперь рядом с ним окажется тот, кто ещё недавно был его злейшим врагом и ведущим. Что будет делать ведущий, который вдруг сам стал участником?Ставки растут, игра на выживание выходит на новый уровень. Сумеет ли хоть что-то человеческое уцелеть там, где вокруг одна тьма?

© Кяшкин А. А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Артемий Кяшкин
Прятки 2: Самый лучший враг

Пролог

Ночь не желала уступать. Многоэтажки понемногу окутывались неяркой дымкой восходящего солнца, но утренний туман всё ещё бродил по окрестностям, словно разведчик, не спешащий докладывать о находках. Город тянулся во все стороны бесконечной чередой серых громад: башни с выбитыми глазницами окон, обрушенные балконы, повисшие на арматуре, будто сломанные рёбра, улицы, засыпанные битым стеклом и бетонной крошкой. Там, где туман расступался, проступали чёрные силуэты антенн и ржавые стрелы подъёмных кранов, а над всем этим стояла тишина, в которой любой звук казался кощунством.

Электрод едва дышал, но всё ещё держался на ногах. Эту ночь он запомнит на всю жизнь — если, конечно, доживёт до того времени, когда сможет что-либо вспоминать. Сколько прошло с тех пор, как он останавливался в последний раз? Несколько часов, наверное. А может, целая вечность. Мужчина смахнул со лба прилипшие волосы. Голова по-прежнему кружилась, а в боку не утихала пульсирующая боль. Электрод в очередной раз коснулся раны и скривился: кровь запеклась, но сквозь корку то и дело проступала алая влага.

Да, без укрытия ему не выжить. Суть игры в том, чтобы тебя не нашли, — разве не так? Когда-то давно в этом деле Электрод был одним из лучших. Теперь же… Вокруг были такие же, каким когда-то был он сам, но с одной существенной разницей. В руках у этих людей было оружие.

Короткими перебежками, внимательно изучая местность, Электрод двигался от стены к стене. Улицы оставались ему незнакомы — как, впрочем, и всё в этом месте. С тоской он вспоминал первую игру, в которую угодил по глупости. Тот город был ему близок, и в его устройстве чувствовалась закономерность. Москва, верно? Вернее, ее часть, в которой угадывалась эта закономерность. На сей раз всё было иначе, и иначе по-настоящему. Этот мегаполис был чужим, алчным и крайне опасным.

Новые руководители «Пряток» потрудились на славу, создав нечто уникальное. В другое время Электрод насладился бы здешними пейзажами. Но вот уже четыре дня он блуждал по этим улицам и мечтал лишь об одном: уцелеть и вернуться домой.

В небе мелькнули дроны. Эти «птички» были созданы для того, чтобы находить добычу, и, надо признать, справлялись с этим куда лучше, чем в прошлой игре. Электрод сбился со счёта, сколько участников уже «выбыло». Десять? Или больше? Где-то там, в пучине улиц, всё ещё блуждал Мухаммад. Ох, этот парень был бессмертным — иного объяснения у Электрода не находилось. И где-то там находился ещё один…

«Птички» с гулом просвистели мимо, и Электрод снова сменил маршрут. Он продолжал идти, стискивая зубы от боли. Мог ли он умереть от потери крови? Наверное, да, но это была бы самая лёгкая из возможных смертей. Если же его найдут ведущие, дело обернётся куда хуже.

Впереди замаячило колесо обозрения. К нему, разумеется, идти не стоило: слишком хороший обзор местности. С высокой долей вероятности, оттуда на него могли быть направлены «окуляры» снайперов. Да, с прошлой игры всё слишком сильно изменилось.

Он продолжил перебежки и краем глаза заметил тело. Электрод тут же вздрогнул и затаился, но тело оказалось мёртвым. Кажется, Карабок, верно? Да, так и есть. На земле лежал подкаченный мужчина с кучерявыми рыжими волосами. Невидящий взгляд был устремлён на крыши, откуда его и настигла смерть. Электрод лишь вздохнул. Он давно перестал удивляться смерти — она витала здесь повсюду. И как же сильно менялся человек, оказавшись под такой

угрозой! В прошлый раз Электрод боялся любого шороха, и душа у него была совсем иной. Теперь же он и сам нет-нет да становился маньяком. Ох, как же болит бок!

Солнце поднималось всё выше, но с трудом пробивалось сквозь дымку. Наверное, это было к лучшему: будь освещение ярче, ведущие видели бы дальше. Пока что всё происходящее играло на руку Электроду — и тем, кто ещё успел дожить до этой минуты.

Он споткнулся о лежащий на дороге камень и в очередной раз скривился. Любое изменение положения тела отзывалось в ране. Впрочем, эта боль прочищала разум и каким-то образом давала дополнительный импульс к движению. Электрод выругался про себя, выпрямился и снова сделал несколько шагов в сторону укрытия.

И снова «птички» — на сей раз целый рой. Электрод прижался к стене и слегка пригнулся. Маленькие жужжащие ублюдки просвистели в нескольких десятках метров над его головой. Не заметили.

Конечно, приходилось ещё и уворачиваться от камер, которые могли стать серьёзной проблемой. Впрочем, с прошлого раза Электрод оброс опытом и был куда лучше подготовлен.

Итак, куда же он направлялся? Под понтонный мост, разумеется. Там должны быть трубы, ведущие в канализацию. Вполне вероятно, что в них Электрод сумел бы затеряться, а возможно, и зализать раны. Ну а потом останется выдержать всего-то три дня, чтобы…

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.