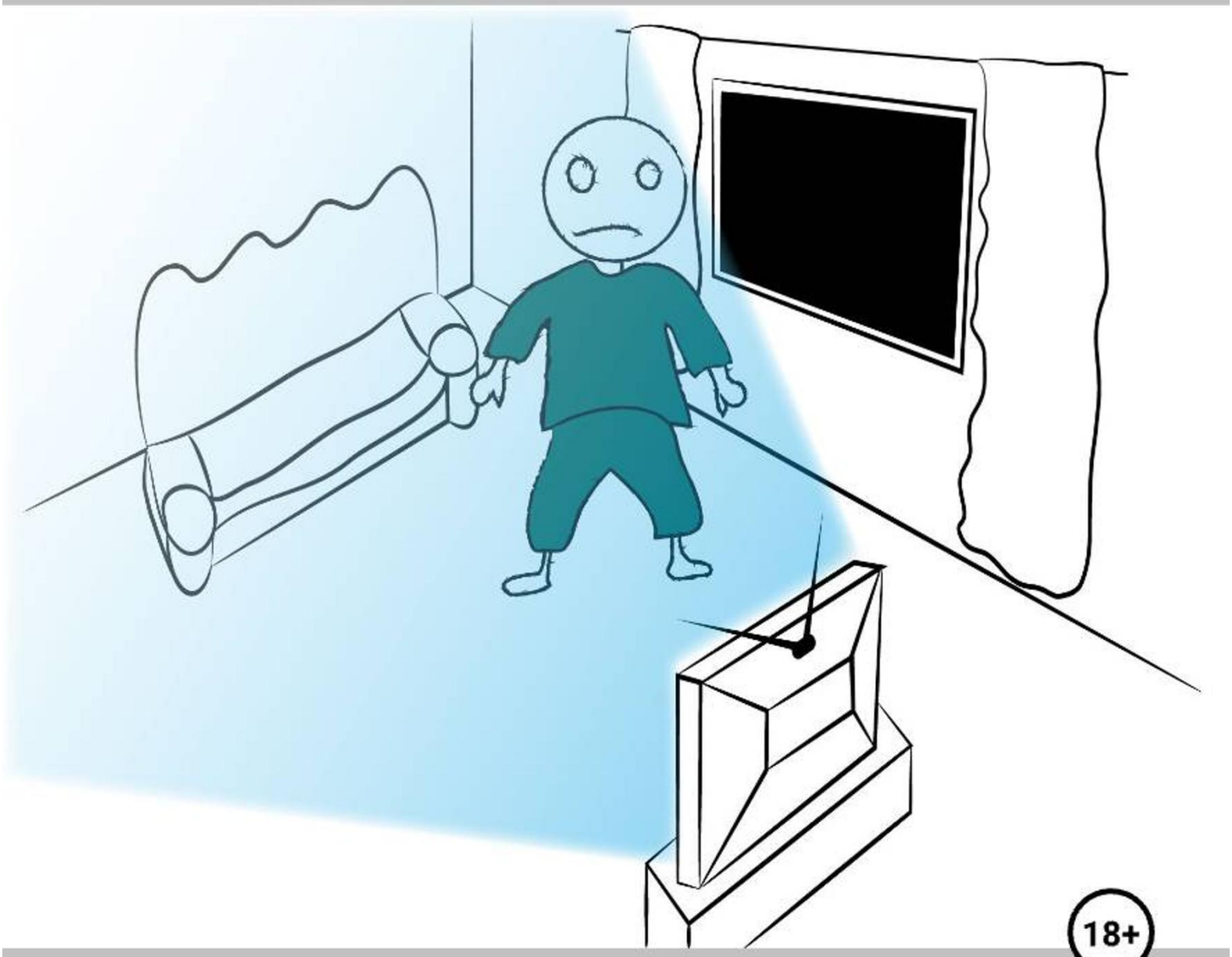
СЕРГЕЙ К.

ПЕЛЕНА СОБЫТИЙ



18+

Сергей К.

Пелена событий

«Автор»
2026

Сергей К.

Пелена событий / Сергей К. — «Автор», 2026

Странности, всегда окружают нас в реальной жизни, нужно просто присмотреться. Но в данном рассказе, они зашли слишком далеко, и с тяжёлыми и необратимыми последствиями, для главного героя.

© Сергей К., 2026
© Автор, 2026

Сергей К.
Пелена событий

Пелена событий.

Скрип старых половых досок в коридоре подъезда… Женька, подскочил с дивана, подбежал к дверному глазку, и начал пристально просматривать искажённый линзой дверного глазка, продол коридора.

— «Снова никого… Но ведь скрип половых досок явный, значит кто-то там есть, значит на доски кто-то наступает…» — думал про себя Женька.

Поздняя осень, ветер, опавшие литья с деревьев, дождь, всё это, усиливало гнетущие состояние души, молодого парня по имени Евгений.

Женька был поздним, и единственным ребёнком своих родителей, которые, к сожалению рано ушли из жизни, оставив в наследство парню, небольшую двухкомнатную квартиру на окраине маленького города.

Женька рос болезненным ребёнком, часто пропускал занятия в школе, и проводил много времени в очередях районной поликлиники с матерью. Но то время, давно ушло.

Сейчас, его любимым занятием было, подолгу смотреть на прохожих, спешивших по своим делам, через окно своей квартиры на пятом этаже. В свои 23-и года, Женька, боялся ложиться спать в темноте, и поэтому, свет его окон уходил в глубину ночи и часто, выключался ближе к утру.

— «Чёртов дед, как по расписанию, в три часа ночи роется в мусорных баках, мешает спать, причём каждую ночь, что он там пытается найти?.. Еду, или может быть какие-нибудь ценные вещи?..» — размышлял про себя Евгений.

“Женька” — так называла его бабушка, и когда, ему становилось совсем невмоготу от одиночества, он, приезжал на другой конец города, к ней на ночлег под разными предлогами. Впрочем, бабушка была не против, но Женька, быстро уставал от её бесконечных расспросов, о его жизни и планах на будущее, и поэтому, внук у бабушки, надолго не задерживался.

Как ни странно, но у Женьки была девушка. Такая же малохольная, как и он сам, и в поведении, и по конституции тела, худая, как и её скрипка, на которой она играла из-под палки, и только, по жёсткому велению её матери. Никто не знает, дружили ли они “по-настоящему” или только “за ручку”, но ночевала девушка всегда у себя дома.

Запиликал, домофон. Женька подскочил со стула на кухне, и чуть не опрокинул кружку с чаем. Потихоньку, и зачем-то оглядываясь, подошёл к домофону, трубка настойчиво продолжала пиликать. Женька бросил взгляд на часы, стрелки которых, показывали почти 23-и часа. — «Ещё не так поздно, но я никого не жду, может кто-то ошибся и случайно набрал номер моей квартиры?..» — размышлял парень, смотря на трубку домофона. Затем, усилием воли, победив неоправданный страх, он, протянул руку и снял трубку.

— Да-а, кто там? — робко спросил в трубку Женька, чувствуя, как кисть его руки, та, что держала трубку домофона, почему-то стала холодной.

— Это я Жень, открой! — в трубке раздался голос его девушки.

— Фу-у блин, — вырвалось у парня вслух, и напряжение тут же ушло, после чего, он, нажал на кнопку и открыл подъездную дверь. — «Кому ты открыл дверь?.. Твоя Алла, давно спит! И она, в любом случае позвонила бы, перед тем как приехать.» — мгновенно побежали мысли-сомнения в голове у Женьки.

В двери робко постучали. — «Уже?.. Как она так быстро поднялась на пятый этаж?» — сомнения в голове продолжались.

Женька посмотрел в глазок. Там, за дверью, стояла его Аллочка. Парень суетливо открыл дверь, и девушка зашла в квартиру.

— Ты как, так поздно?.. — спросил скомкано и удивлённо парень.

— Я оставила у тебя скрипку, мать устроила такой скандал, ты бы слышал, просто ужас! Пришлось просить дядю Валеру, чтобы он, свозил меня к тебе, иначе, она же не успокоится ты же знаешь её… — говорила скороговоркой девушка, снимая с ног туфли и проходя в комнату. Женька при этом, недоверчиво смотрел на девушку, потому что точно знал, что её музыкального инструмента, в его квартире нет.

— А где она? — спросила девушка растерянно. — Я вроде её вот здесь оставляла… — она показала рукой наверх невысокого платяного шкафа, который остался ещё, от Женькиных родителей. — Ну да, точно, я её ещё подальше так, задвинула рукой, чтобы она не торчала, — задумчиво произнесла Алла. Всё это время, парень, молча смотрел на девушку, и наблюдал, за её, как ему показалось, странным поведением.

— Жень, ты её никуда не убирал?.. — спросила Алла, смотря на парня.

— Ты последний раз была без неё, Алла, вспомни… — произнёс Женька.

— Да-а?.. — задумчиво произнесла Алла, и тут же спросила, как бы саму себя. — А где же она?..

— Не знаю, вспоминай, — сухо ответил парень.

— Мне конец, мать убьёт меня! — промямлила Алла, но потом встрепенулась и сказала:

— Ладно переживём! Спокойной ночи малыш, закрывайся, завтра я надеюсь встретимся… — проговорила девушка и проходя мимо парня, игриво дотронулась кончиком своего длинного указательного пальца, до кончика его носа, Женька, успел поймать её руку в этот момент, и нежно, взял руку девушки, обеими своими, посмотрев ей в глаза, при этом, мысленно подметил: — «Она, никогда раньше так не делала, это не её манера поведения…»

— Ладно, я побежала, а то дядь Валера ждёт… — проговорила Алла, и после лёгкого поцелуя, выскочила за дверь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.