

GrtMoon s

Клад под цветами

«Автор»
2026

s G. s.

Клад под цветами / G. s. s — «Автор», 2026

Александр бежит от людей в глушь, где начинает ухаживать за странными цветами - и постепенно понимает, что они не так просты, как кажутся. Мрачная история о боли, тишине и цене, которую платишь за то, чтобы больше не быть одному.

© s G. s., 2026
© Автор, 2026

Содержание

«Клад под цветами» 5
Глава 1. Тишина 5
Глава 2. Шелест 6
Конец ознакомительного фрагмента. 7

GrtMoon s
Клад под цветами

«Клад под цветами»

Глава 1. Тишина

Земля стоила дёшево. Александр купил этот участок за бесценок, даже не торгуясь. Ему нужно было место, где нет людей. Где нет этих голосов, этих сочувствующих взглядов, этих лиц, полных фальшивого участия.

Ему недавно исполнилось пятьдесят, только радости не было. Половина жизни прожита, и вся она превратилась в пепел.

Участок находился в глуши. Рядом лес в нём болото, за болотом ещё лес. Только грунтовая дорога, которая заканчивалась у покосившегося забора, напоминала о цивилизации. Дом — старая бревенчатая изба, вросшая в землю по самые окна. Внутри пахло сыростью и старой древесиной, но печь работала исправно.

Александр искал именно это. Убежище.

Три года назад рухнуло всё. Его жена, Елена, и двое детей, Миша и Аня, вместе переходили дорогу. Это случилось прямо перед ним, когда он ждал их.

Виновник – пьяный сын местного прокурора. Два года судов, унижений и угроз. Дело развалилось. Свидетели «забыли», экспертиза «ошиблась», а Александр остался один в пустой квартире с фотографиями на стенах и ненавистью, которая выжигала внутренности.

Он перестал верить во что-либо. В Бога, правосудие, человечность. Познав боль и лишения, Александр решил отгородится от мира.

Переехав в избу, он первым делом навел порядок внутри. А во дворе царил хаос. Бурьян, крапива, старые кусты смородины. И цветы.

Кто-то когда-то здесь жил и любил садоводство. Несмотря на запустение, во дворе пробились к жизни яркие пятна: пионы, маки, ромашки, какие-то высокие желтые стебли. Они дичали, но цвели.

Александр, чтобы не сойти с ума от тишины и воспоминаний, решил заняться ими. Это было механическое действие: полоть, поливать, рыхлить. Он не вкладывал в это душу, просто убивал время до следующего сна.

Глава 2. Шелест

Первая странность произошла в июне.

Александр сидел на крыльце с кружкой чая. Ветра не было — листья на берёзах замерли, как в стекле. Но у самого забора, где росли высокие темно-красные пионы, раздался отчетливый шелест.

Ш-ш-ш-ш… ш-ш-ш-ш…

Он посмотрел туда, сжимая кружку. Цветы стояли неподвижно, но звук шел от них, напоминая шёпот. Будто кто-то собрался там, в зарослях, и тихо переговаривался.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.