
Татьяна Пушкина
Эхо прошлого
18+

Татьяна Пушкина

Эхо прошлого

«Автор»
2026

Пушкина Т.

Эхо прошлого / Т. Пушкина — «Автор», 2026

Двадцать лет назад они горели в огне безумной страсти, строили тайные планы, сбегали от чужих упреков и верили, что их любовь — навсегда. Но жестокие обстоятельства и предательство чужих людей разрушили этот мир, заставив Аишу исчезнуть без объяснений, бросив короткое: «Я уехала. Так надо».Спустя 15 лет судьба сводит их вновь в осеннем парке. Она — взрослея женщина с закрытым сердцем, которая не узнает в мужчине свою юношескую страсть. Он — человек, который искал ее все эти годы, помня каждую детальку их прошлого. Случайная встреча перерастает в бурю эмоций, когда в тишине гостиничного номера спадают маски и обнажаются старые тайны.Смогут ли Иэн и Аиша переписать финал своей истории, смыть боль долгой разлуки и дорисовать наконец ту самую незаконченную картину? Это пронзительный роман о второй попытке судьбы, верности, проверке временем и любви, которая сильнее любых преград.

© Пушкина Т., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Часть 1. Встреча сквозь годы 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Татьяна Пушкина
Эхо прошлого

Часть 1. Встреча сквозь годы
Глава 1. Шелест увядающих хризантем

Осенний парк дышал особой, умиротворенной и немного призрачной грустью. Стоял теплый, по-летнему мягкий день середины октября. Воздух был хрустально-прозрачным, обжигающим легкие сыростью опавшей листвы, мокрой древесной корой и терпким, почти медовым ароматом увядающих хризантем, пышно и прощально цветших вдоль заброшенных аллей. Небо затянуло тонкой пеленой молочно-серых облаков, сквозь которые едва пробивался мягкий, угасающий свет. В этой тишине ощущалось какое-то странное затишье перед бурей, но сам город словно замедлил свой бег, давая возможность насладиться последними золотыми мгновениями.

Она сидела на резной чугунной скамейке, глубоко спрятав зябнущие пальцы. Ей казалось, что эта осень — лишь одна из многих, бесконечной и тихой вереницей проходящих сквозь ее жизнь. Ей было сорок. Возраст, когда бури юности давно уступили место ровному, размеренному течению дней, а прошлые раны покрылись плотной коркой воспоминаний. Она привыкла к тишине, к строгим правилам и порядку.

Вдруг рядом раздались шаги. Пространство вокруг словно натянулось, как невидимая струна, готовая лопнуть от малейшего прикосновения.

К ней подошел мужчина. Уверенным, абсолютно естественным движением он протянул ей бумажный стаканчик с горячим кофе, от которого поднимался густой, манящий аромат свежемолотых зерен и специй.

— Не помешаю? — его голос прозвучал глухо, с легким хриплым призвуком.

И в этот момент в ее душе что-то странно дрогнуло, перевернулось. По идее, она должна была насторожиться, отвернуться, сослаться на правила приличия. Но произошло невероятное: она легко, без малейшего внутреннего сопротивления, приняла это знакомство, хотя раньше за ней никогда подобного не наблюдалось. Это было вопреки всему привычному опыту.

Мужчина присел на противоположный край лавочки. Началась неторопливая, удивительно легкая беседа.

— Тебе здесь нравится? Ты часто здесь бываешь? — мягко спросил он, глядя на золотые кроны деревьев.

Она слегка улыбнулась, чувствуя тепло от стаканчика в руках, и тихо, почти интимно прочла вполголоса бессмертные строки Пушкина:

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.