
Топливо-Творец
Ms Haos

MsHaos MsHaos

Топливо-творец

https://litres.ru/74712218
SelfPub; 2026

Аннотация

Главная героиня, одна из художников в небольшой компании, некоим образом попала в игру, над которой работала, и теперь вынуждена исследовать внутриигровой мир, который оказался не столь прост, каким был в самом начале.

Читателя ждут знакомство с десятками разных персонажей и их историями, его втянут в разборки высших существ и заставят содрогаться над их выборами.

Рекомендуемо к прочтению:

Топливо-творец. Профили образов

Топливо-творец. Истории персонажей

Содержание

1.0 4
Часть 1. Глава 1. Род без рода, страна без страны 4
Конец ознакомительного фрагмента. 12

MsHaos
Топливо-творец

1.0

Часть 1. Глава 1. Род без рода, страна без страны

Сознание её медленно просыпалось. Сначала она поняла, что вокруг свежо. Потом — что лежит. Лежит в чьих-то объятиях. И вместе они куда-то двигались. Причем так плавно, что чувствительная кожа не сразу различила тонкий неровный поток воздуха, раздувающий короткие волосы на макушке.

Глаза едва-едва приоткрылись, являя размытую ткань плаща незнакомца, что её нес. Отчего-то девушка не сразу поняла, что другой может находиться так близко, только если держит и прижимает её к себе. Сил поднять голову и рассмотреть лицо не было, да, кажется, это и не требовалось. В груди разлилось безграничное спокойствие, словно её несёт самый родной человек на свете. Накатывало чувство безопасности.

Тяжелые веки вновь сомкнулись, забирая у девушки зрение и усиливая осязание. Кто-то наклонился к ней и трепетно прижался губами к виску. Или же это мог быть шаловливый ветерок, прорвавшийся сквозь защиту заботливых рук. Сознание угасло, и девушка погрузилась в сон.

./././././././

— Я позволю тебе существовать, — сказал настороженно один голос.

— Тебе дозволено говорить с нами, — дерзко заявил второй.

— Я буду сопровождать тебя, — прошелестел ласковый.

— Я буду оберегать тебя, — продолжил спокойный.

— Я разрешу тебе меняться, — раздалось сверху строго.

— От меня ты получишь возможность совершенствоваться, — кто-то робко прошептал.

Под конец некто, решивший выражаться действиями вместо слов, холодными невесомыми пальцами коснулся её лба и горла.

Девушка лежала на земле, не просыпаясь до конца, но и не засыпая вновь, будто что-то удерживало её в этом шатком состоянии. Неизвестные говорили, и каждый поочередно касался её руки, что покоилась на едва вздымающейся груди.

./././././././

Резкий порыв ветра снес печать с её сознания, и девушка, наконец, медленно открыла глаза, расфокусированным взглядом уставившись на светло-голубое небо. Большие кур-

чавые облака, закрывающие яркое солнце, лениво плыли по дневному небу, постепенно меняя формы. Шелестела трава у самой головы, которая, в свою очередь, покоилась на чем-то мягком и объемном. Вдали отчетливо улавливался шорох больших и тяжелых листьев, будто девушка лежала в дубовой роще. Где-то над головой птицы щёлкали клювами — сухой, дробный стрекот разносился в такт ласковому ветру. Все в этом месте являло собой гармонию природы, было спокойно настолько, что на несколько мгновений девушка забыла: она не должна находиться в этом месте.

Осознание заставило ещё подскочить на месте; она с опаской начала вставать, озираясь по сторонам и вылавливая взглядом несоответствия со своей квартирой. С каждой долей секунды их становилось все больше — и это взрывало мозг. В поле зрения попали только редкие деревья с тонкими светлыми стволами и крупной салатовой листвой, прежде чем к ней, словно невесомый, подлетел высокий мужчина с ласковой аккуратной улыбкой и закрыл ей рот рукой, второй подхватив девушку со спины, фиксируя. Неожиданность чуть ли не заставила сердце остановиться, но паника резко куда-то улетучилась, словно её аккуратно запечатали в небольшом непроницаемом ящике до поры до времени.

— Тссс, помолчи пока. Я отвечу на вопросы, но после того, как ты придумаешь себе имя. Помни: настоящее использовать нельзя.

Голос его был похож на шепот листьев этой рощи, такой

же плавный и успокаивающий. Пусть девушка и пыталась взбрыкнуть, мягкий зоркий взгляд будто смотрел прямо в душу, не позволяя сказать что-либо раньше установленного срока.

— Ну что же, придумала? — Он отнял свои руки и немного отстранился, присаживаясь рядом на колени. Девушка заметила: перед ней высокий и зрелый мужчина, а повадки больше смахивали на дружелюбного, пусть и своенравного подростка.

— Эра, — настороженно произнесла она, смотря исподлобья. Ощущения были чересчур яркими и чёткими, чтобы можно было списать все на сон.

— Хорошее имя. Помни, что теперь только им ты можешь пользоваться, но настоящее не забывай.

Улыбка незнакомца стала еще шире и теплее, когда он встал и подхватил девушку подмышки, против воли помогая ей подняться. Та пошатнулась, но, казалось, была слишком легкой, чтобы противиться этим рукам, настолько невозмутимо её подняли.

Наконец ей позволили как следует оглядеться. Мужчина казался образцом статной элегантности и одновременно кроткой доброты. Он был одет словно европейский аристократ из прошлого века: кофейный плащ опускался ниже колен, костюм-тройка белого и кремового оттенков идеально сидел на тонкой фигуре. Русые волосы, стриженные под свободное каре, были словно только что уложены лучшим па-

рикмахером, а одежда не имела ни одной лишней складки или случайного пятна.

Мужчина стоял, сложив руки за спиной, и терпеливо ждал, пока Эра придет в себя. Та оглядела его, местность, свои ноги и руки, явно ей не принадлежавшие, место, где она только что лежала: на земле лежал сверток, в котором с трудом угадывалась одежда. Закономерно с каждой секундой она хмурилась все больше. Видать, задавать вопросы она несколько опасалась после недавнего запрета. Впрочем, и такая реакция мужчине была любопытна: необходимо было понять, чем же этот странник отличается ото всех, кого он знал прежде.

Эра отступила на несколько шагов. Почему-то все казалось до боли знакомым. Особенно мужчина перед ней.

— Где я?

— Ты быстро пришла в себя, я рад эт—

— Где я? — быстро повторила она, невольно перебивая незнакомца.

Организм все еще был под впечатлением и требовал ответов, периодически давая команду «относительно безопасно». Но улыбка медленно пропала, и лицо чудака преисполнилось сожалением. Не привык он к неуважению.

— Место это называется Селле. Для тебя это другой мир.

Одно это название подействовало на девушку словно электрошокер.

Получается, она путешественник по вселенным? Но как

же глупо это звучит. Особенно глуп тот факт, что она попала в чересчур знакомую для себя историю. Тело... Это точно не её руки, пусть и похожи: нет ни ранок от кошки, ни мозолей от стилуса, ни отросших молочных ногтей. Что она делала перед тем, как оказаться здесь? Последние мгновения были поддернуты туманом, и нарастающий адреналин в крови не давал сосредоточиться на образах.

— Ай-яй-яй, какая интересная реакция, — указательный палец его качался вверх-вниз, словно ругал непоседливого ребенка, но одухотворенное лицо говорило об одобрении.

Это... Довольно неопределенная реакция, и девушка не смогла ее сходу истолковать.

— Видать, что-то тебе да известно. Уж не знаю, как много, но прошу, называй меня Путешественником.

Голос искрился озорством, а глаза сияли неподдельным любопытством. Именно это чувство, и никакое другое. Ведь Путешественник — это прямое воплощение любопытства, которое может превратиться по щелчку пальцев в легкомыслие, разрушающее саму основу мироздания.

— Скажи, а ты много помнишь? Что ты вторженец извне? — продолжал наседать Путешественник.

Какой расплывчатый вопрос. Но сейчас его двойственный смысл играл на руку. Существо его уровня сложно обмануть: навряд ли ему известно, что она не настоящий владелец тела.

Она неопределённо кивнула, вспомнив прошлое главного героя, тело которого и заняла. Правда, тот потерял память, и

Путешественнику пришлось рассказывать о потерпевшем в океане крушение космическом корабле. Диалог изменился.

— А что ты еще знаешь? Не расскажешь?

— ...

— Нет? Не волнуйся, у меня много времени, чтобы дождаться от тебя ответов, — заверил он ее все тем же мягким голосом. Но дезориентированной Эре, подозревающей сейчас всех и вся, эта фраза показалась едва ли не жуткой.

Путешественник степенной походкой прошел немного в сторону и подобрал с травы свёрток, послуживший Эре подушкой. При развёртывании это оказалось пальто такого же цвета, что на нем самом. Одежду отряхнули и повесили на руку, а после его владелец развернулся, источая всей своей позой внутреннюю уверенность.

— Я был недостаточно тактичен, прошу прощения. К нам должен присоединиться один мой знакомый. Ты не против пойти ему навстречу? А по дороге я все тебе расскажу. Ты, вероятно, в глубоком смятении.

Эра вынуждена была принять это приглашение. Отказаться значило бы пойти против правил этого мира, а правила она помнила плохо, зато в одном была уверена — стоит отойти от Путешественника, и в голове начнет мутнеть. Исход только один: она вернется в контрольную точку, сразу к моменту окончания разговора. До получения первого благословения девушка не является частью этого мира, и тот ее отвергает. Путешественник способен своим присутствием смяг-

чать запреты. Или просто знает, где они не работают.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.