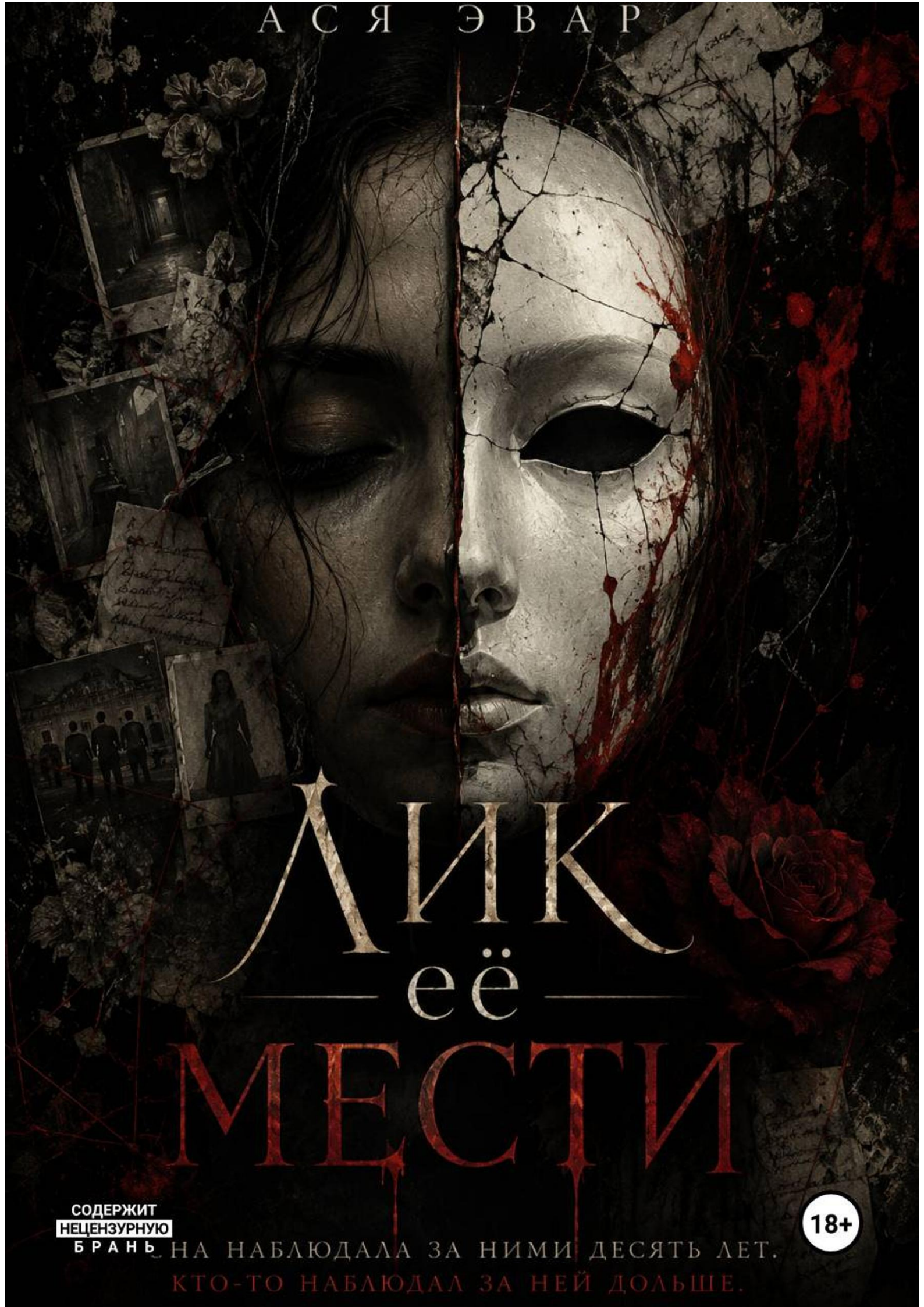

АСЯ ЭВАР
ЛИК
её
МЕСТИ
СОДЕРЖИТ
НЕЦЕНЗУРНУЮ
БРАНЬ
18+
НА НАБЛЮДАЛА ЗА НИМИ ДЕСЯТЬ ЛЕТ.
КТО-ТО НАБЛЮДАЛ ЗА НЕЙ ДОЛЬШЕ.

Ася Эвер

Лик мести

«Автор»
2026

Эвер А.

Лик мести / А. Эвер — «Автор», 2026

Она хочет, чтобы виновные ответили за прошлое, но не может заставить себя действовать. Он хочет избавить её от боли, ведь уверен, что любит её, даже когда совершает поступки, которых она никогда от него не просила.Она носила маску, чтобы исчезнуть. Он надел похожую, чтобы наконец стать заметным для неё.

© Эвер А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Ася Эвер
Лик мести

Глава 1

Он был счастлив и это раздражало меня больше всего. Не его улыбка. Не дорогие часы на запястье. Даже не женщина рядом с ним, которая время от времени касалась его руки, словно напоминая другим гостям ресторана- этот мужчина принадлежит ей.

Меня раздражало, как легко он смеялся.

Будто никогда ничего не случалось.

Будто десять лет назад не было того дня, после которого я перестала смотреть людям в глаза, на саму себя в любом отражении и даже на своего психотерапевта поглядывала изредка. Будто не существовало вещей, о которых невозможно рассказать, не почувствовав себя снова той девочкой, которой я так долго пыталась перестать быть.

Он поднял бокал, что-то сказал жене, и та рассмеялась.

Я сжала пальцы в кармане пальто. Не сейчас Ро.

"Не сейчас"- это я повторяла себе много лет. Не сегодня. Не здесь. Не тогда, когда он с друзьями. Не тогда, когда рядом его семья. Не тогда, когда слишком много камер, случайных прохожих и чужих глаз. И, конечно же, не в рождество и прочие праздники- лишь бы его ребенку не портить праздник. Чтоб его...Всегда находилась причина подождать. За десять лет я научилась находить их с пугающей лёгкостью.

За стеклом ресторана его жены всё выглядело почти красиво. Тёплый свет ложился на белые скатерти на которых отлично бы смотрелись капли его крови, официанты бесшумно двигались между столиками, а за окнами медленно стекал по асфальту октябрьский дождь. Но я здесь не для того, чтобы любоваться природой и эстетикой, верно? Я здесь для своей мести, которую не осмелюсь осуществить. В очередной раз. Снова.

Я стояла в тени соседнего здания, а на моем лице была маска, на этот раз черная - гладкая, матовая, без единой черты, которая могла бы выдать выражение глаз. В ней я казалась себе спокойнее. Тише. Словно между мной и остальным миром наконец возникала тонкая перегородка, сквозь которую никто не мог добраться до настоящей меня. Иногда мне даже казалось, что под маской я перестаю существовать.

Остаётся только взгляд. И память.

Мужчина за стеклом достал телефон. Прочитал сообщение, улыбнулся и показал экран жене. Та покачала головой, ласково толкнула его в плечо.

Конечно, я знала, где он работает. Знала, во сколько он обычно возвращается домой. Знала, что по четвергам он забирает дочь с занятий, а по воскресеньям отвозит мать за город. Знала даже, что кофе он пьёт без сахара. Я знала о нём слишком много для человека, с которым не разговаривала почти десять лет.

И ничего не знала о том, каким он стал на самом деле. В этом заключалась самая неприятная часть. В моей памяти он навсегда остался прежним. Я так же могла менять лица, прятать одни подробности и годами возвращать другие.

Иногда мне хотелось подойти к нему и задать всего один вопрос.

Помнишь?

Не «помнишь меня?».

И не «помнишь, что сделал?».

Просто:

Помнишь?

Боже, я представляла этот разговор сотни раз. В одних версиях он бледнел и теребил пальцы, возможно, даже расслаблял галстук. В других смеялся мне в лицо. Иногда пытался оправдаться, иногда просил прощения.

Но чаще всего он смотрел на меня совершенно пустым взглядом.

Будто я была незнакомкой, перепутавшей его с кем-то другим.

Эта версия пугала сильнее остальных. Он должен бояться. Он должен ждать моего возвращения.

В ресторане зажёгся дополнительный свет. Мужчина поднялся, поцеловал жену в щёку и направился к выходу.

Я на короткое мгновение перестала дышать.

Вот он. Ну, Ро? Будем стоять?

Несколько метров стекла и расстояния - и между ними снова не останется ничего.

Он вышел под навес, на ходу застёгивая пальто. Достал сигареты, хотя раньше, насколько она помнила, никогда не курил. Телефон снова завибрировал. Он раздражённо посмотрел на экран и убрал его обратно.

Потом поднял голову и посмотрел прямо на меня. Я растерялась потирая ладони от переживаний. "Он смотрит на меня? Он узнал?" -терзают меня мысли. Ведь быть раскрытой не входило в ее планы. Молодец, Ро. Пошла мстить даже не справившись со своей тревожностью, паническими атаками и расстройствами личности.

Главный герой вечера лишь нахмурился, словно заметил что-то странное на противоположной стороне улицы, затем пожал плечами и направился к парковке.

Вот и всё.

Десять лет.

Тысячи часов, которые я потратила на воспоминания, догадки и бесконечные мысленные разговоры. И всё, что я смогла сделать, - постоять под дождём и посмотреть ему вслед.

Когда его машина скрылась за поворотом, я даже медленно выдохнула. А может подкараулить его жену и похитить? Хотя, это будет подарком для его любовницы, не придется отсасывать ему на парковке как обычно, а переезд в его дом -даст ей волю удовлетвориться в официальном статусе его пассии.

Я продолжаю стоять возле деревьев. Нервно поправляла капюшон как вдруг в кармане завибрировал телефон.

Сообщение с незнакомого номера. Тревожность меня, наверное, никогда не покинет.

«Ты опять не решилась».

Что? Я перечитала. Потом ещё раз. Пальцы вдруг задрожали пуще прежнего. Я правильно понимаю?

Ни одного имени. Ни вопроса. Ни объяснения.

Только шесть слов, которые не мог написать случайный человек.

Осторожно, я подняла голову и оглядела улицу. Полупустая кофейня, в которой бариста уже протер все столы и пересчитывал кассу. Несколько машин, припаркованных вдоль тротуара. В ресторане все еще находилась его жена.

Никого.

Телефон завибрировал снова.

«Но я тебя понимаю».

Я почувствовала, как под маской выступил холодный пот, мне не хватало воздуха и я уже была скинуть с себя не только маску, но и одежду- до такой степени меня бросило в жар. Я испытала весь спектр эмоций за последние 2 минуты. Какая же странная ерундовина с этими сообщениями. Может это страх? И даже не страх того, что кто-то узнает мое лицо. А того, что кто-то узнает меня достаточно хорошо, чтобы понять, о чём я думаю, когда остаюсь одна. Что меня уличат в моих фантазиях.

Я быстро убрала телефон в карман и пошла прочь, не оглядываясь в самую гущу парка. Пачкая джоггеры брызгами от луж, которые я явно ленилась обходить находясь в заточении своих разрушающих мыслей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.