АНЯ КОРВЕН



ИГРА ДЛЯ ЛИЛИТ

Аня Корвен

Игра для Лилит

«Автор»
2026

Корвен А.

Игра для Лилит / А. Корвен — «Автор», 2026

Он знает о ней больше, чем она ему рассказывала.Лиля Орлова приходит в бар на собеседование. Ей нужна работа. Глеб Князев в её планы точно не входит.Он появляется без приглашения. Задаёт вопросы, на которые она не обязана отвечать. И слишком уверенно вмешивается в её жизнь — словно уже имеет на это право.Лиля умеет говорить «нет». Князев привык добиваться своего.Но чем ближе они становятся, тем труднее свести происходящее к простому противостоянию. За его сдержанностью она замечает боль, о которой он молчит. За собственной злостью — желание снова его увидеть. Между ними возникает то, чего оба не планировали и с чем не умеют обращаться.Лиля хочет быть с ним. Но не готова ради этого отказаться от себя.Глеб готов на многое, чтобы её не потерять. Кроме одного — рассказать всё.И когда Лиля начнёт узнавать правду, ей придётся заново решить, кого она впустила в свою жизнь.

© Корвен А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Аня Корвен
Игра для Лилит

Глава 1

«Не спишь?»

Пришло сообщение с незнакомого номера. На часах было 00:43. Я сидела над чертежом и пыталась убедить заказчицу, что её холодильник должен не только помещаться в кухне, но ещё и открываться.

«Кто это?»

Пока ждала ответа, вернулась к планировке. От меня хотели холодильник у окна. И тут оставалось два варианта: ещё раз объяснить, почему так нельзя, или нарисовать квартиру чуть шире.

Второе, пожалуй, стоило дороже.

Я показала на плане открытую дверцу и сделала снимок экрана. В письме заменила «как я уже объясняла» на «обратите внимание», потом удалила и это. Отправила одну картинку.

Из комнаты Веры донёсся стук.

Я сняла наушники. Сестра затихла.

Вечером она звала меня по магазинам. Я показала ей шесть новых правок и услышала знакомое:

— У тебя вечно нет на меня времени.

После этого Вера ушла к себе, хлопнув дверью. Я собиралась закончить пораньше и предложить ей хотя бы вместе поужинать. Сейчас об ужине напоминала только тарелка возле ноутбука.

«Какие варианты?»

Я посмотрела на сообщение и выдохнула через нос.

Макс.

Вчера он с приятелями полперерыва подбирал мне «тайного поклонника». Начали с одногруппников, дошли до самого Макса. Я попросила оставить мою личную жизнь в покое. Он приложил руку к сердцу и пообещал больше в неё не вмешиваться.

Хватило до ночи.

«Макс, это уже не смешно. Хватит этих тупых шуток с тайным поклонником».

На ноутбуке появился ответ заказчицы:

«Теперь поняла. Оставляем первый вариант. Утром переведу остаток».

Первый. Тот, который я отправила три дня назад.

Я откинулась на спинку стула и улыбнулась. Всё, согласовали. Можно перестать втискивать в эту кухню чужие пожелания и наконец собрать готовые листы.

На плане получалось хорошо. Маленький стол у окна, нормальный проход, рабочая поверхность, на которой можно что-то делать, а не только поставить чайник. Мне нравилось думать, что однажды там будут готовить, ругаться из-за немытой посуды, завтракать впопыхах — и никому не придётся втягивать живот, чтобы добраться до холодильника.

Я сохранила файлы и закрыла программу. Впервые за вечер захотелось встать со стула.

По дороге на кухню отодвинула к стене Веркин кроссовок и постучала в её дверь.

— Вер, хватит дуться. Пошли чай пить.

За дверью что-то скользнуло по полу.

— Я всё закончила.

Тишина.

— Ладно. Налью тебе тоже.

Я поставила чайник, достала две кружки. В Верину по привычке положила пакетик с бергамотом. Вспомнила, что теперь она пьёт другой, и поменяла.

Телефон завибрировал возле хлебницы.

«Мимо».

Следом:

«Осталось две попытки».

Нет, в час ночи изображать мисс Терпение я точно не собиралась.

«Отвали, придурок. У меня нет настроения играть в твои шарады».

Заблокировала номер и положила телефон на стол. Завтра институт, потом нужно отправить заказ, вечером — в бар. Из всего этого отменить хотелось только подъём.

Экран загорелся снова.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.