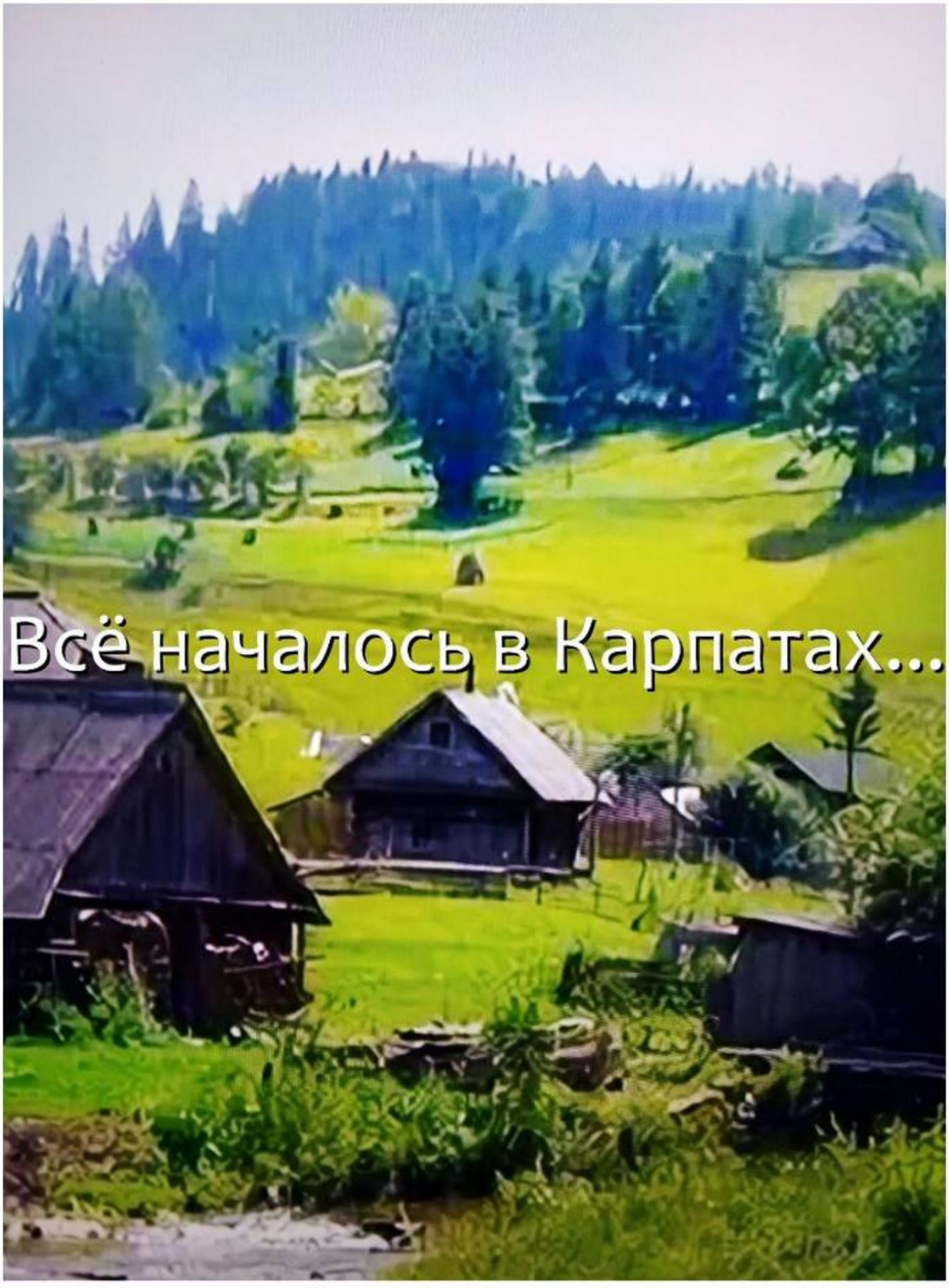
Николай Реунов



Николай Реунов

Всё началось в Карпатах...

«Автор»
2026

Реунов Н.

Всё началось в Карпатах... / Н. Реунов — «Автор», 2026

Про мою маму, которая родилась в Карпатах, на западе Украины под гнетом Поляков, Австро-Венгров, бандеровцев. Мама с детства работала на лесоповале, мостила дороги, как могла, помогая чекистам выявлять бандеровцев. В шестнадцать, она встретила и влюбилась в молодого чекиста, для которого закончилась война. Затем свадьба они поженились. Вместе они прожили всего три счастливых месяца, в двадцати шести лет любимый погибает. Гибель любимого разлучила их, но не сумела разорвать их любовь. Мама осталась в горе, но не одна, она была беременна. Не могла она после этого больше никого полюбить всю любовь она отдала сыну, прожив с ним до конца жизни

© Реунов Н., 2026
© Автор, 2026

Николай Реунов
Всё началось в Карпатах...

Николай Реунов

Всё началось в Карпатах…

Из серии «Судьба, или Бог не даёт нам по жизни непосильный крест...».
Часть I



г. Волгоград

Первую, из трёх частей книги: «Судьба. Или Бог не даёт нам по жизни непосильный Крест...»
я посвящаю своей маме, простой, но для меня настоящей, героической женщине...

Написание этой книги благословил настоятель ***Богоявленского*** *храма г. Волгограда (пос. Тулука) протоиерей* ***Александр Сазонов***

Наша жизнь порой как в этой украинской народной песне: «Мерехтить в очах безкінечний шлях,

Гине-гине в сірій мряці слід по журавлях...»

Перевод: «Мерцает в глазах бесконечный путь,
Погибает (или исчезает, переводится по-разному) в серой мгле журавлиный след...»

Человеческая жизнь скоротечна по сравнению с Вселенной, космосом, вечностью, пролетает как какая-то триллионная доля секунды, и финал у всех один, как в этой песне: «Гине-гине в сірій мряці слід по журавлях...».

Лично мне не хочется, чтобы жизнь моих предков, история моей семьи, моя история, как какая-то маленькая часть, мизерная крупица из общей истории человечества, как журавлиный след, растаяла во «мгле...», слова, которые в прекрасной песне о журавлях. Чтобы всё то, чем жили наши предки, жил я, не ушло в небытие, не исчезло в никуда... Я очень хочу, чтобы их и мой след, пусть и небольшой, остался маленькой тропинкой в общей истории, в памяти тех, кто будет читать эту книгу. Тогда мы не исчезнем, мы останемся в памяти наших детей, внуков, правнуков... Значит, не зря мы жили на этой грешной земле.

Кроме правильно прожитой жизни, у человека есть две очень важные задачи: любить подаривших тебе жизнь родителей, папу и маму, и любить родину – место, где родился, где жил.

Люди, запомните: человек на свете может выбирать всё, может выбрать профессию, жену, друга по взглядам, по духу и любить его как родного брата, но он не может выбрать себе Родину, не может выбирать себе родную мать, отца.

Слова неизвестного украинского автора: «Я, мабуть, нэ помолюся, коли скажу, що діти всього світу щодня звертаються до Матінки Божої з молитвою за свою дорогу Матусю: “Мати Божа! Вчуй дитину, Вчуй, прийми молитву цю: Пошануй в здоровїї й щасті Рідну матінку мою!”»

Перевод: *Я, наверное, буду считать, что не помолился правильно, если скажу, что дети всего мира, ежедневно молясь, не обращаются к Матери Божьей с молитвой за свою дорогую мамочку:* “Матерь Божия! Услышь дитя, услышь, прими молитву эту: Побереги в здоровье и счастье родную матушку мою!”»

Книга воспоминаний: «Судьба. Или Бог не даёт нам по жизни непосильный Крест...»

Гордиться славою своих предков не только можно,
но и должно; не уважать оной есть постыдное малодушие.
А. С. Пушкин

Плох тот народ, который не помнит,
не ценит и не любит своей истории!
В. Васнецов

Я уверен, что для каждого человека нет ближе истории, чем история его семьи, семейная история самая близкая и родная, ведь это жизнь его семьи.

У каждой семьи своя собственная история, которая тесно переплетается с историей малой родины, а также страны, в которой он живёт, ставшей для него второй родиной. Ведь каждая семья – это маленькая ячейка, частица всего народа.

Издревле большинство людей гордились своими предками. И пусть не всегда предки были знамениты, были известными историческими личностями, какими бы они ни были, наши предки, мы должны знать и помнить их. Не важно, какими они были при жизни, хорошими или

плохими, достойными или нет, уважаемыми людьми или нет, мы должны их ценить, любить, уважать и помнить.

Если мы, живущие сегодня на земле, это не сделаем, то нас ждёт забвение, мы просто-напросто бесследно исчезнем, нас не будет в истории, мы уйдём в небытие.

Тот, кто не уважает обычаи своего народа, не знает историю своей семьи, не хранит их в сердце своём, тот позорит не только свой народ, но, прежде всего, не уважает самого себя, свой род, своих древних предков.

Вступление

Осознав смысл слов: «Тот, кто не уважает обычаи своего народа, не знает историю своей семьи, не хранит их в сердце своём, тот позорит не только свой народ, но, прежде всего, не уважает самого себя, свой род, своих древних предков. И если мы, живущие сегодня на земле, это не сделаем *(в моем случае это, естественно, я)*, то нас и наш род ждёт забвение, мы просто-напросто бесследно исчезнем, нас не будет в истории, мы уйдём в небытие...», собравшись с силами, я решился и третьего марта 2017 года приступил к написанию моей книги воспоминаний, в которой я хочу изложить как можно подробнее историю моей семьи, историю моих предков, свою историю.

Думаю, что эта книга должна получиться в виде мемуаров, на базе воспоминаний моих упокоенных, Царствие им Небесное, предков, а также воспоминаний тех, кто ещё сегодня живёт с нами.

Предупреждаю: в книге, особенно в её I-ой части некоторые фамилии, имена в целях безопасности ныне здравствующих людей изменены.

Так же, заранее прошу прощения у тех, кто будет читать эту книгу. Так как я не писатель и до этого я никогда и ничего в своей жизни не писал, если не считать того, что в школе, на уроках сначала украинского, а затем русского языка приходилось писать сочинения и изложения, и те практически я писал безграмотно, делая упор на свою интуицию и логику, по результатам чего с большой натяжкой получал тройки...

Я думаю, что книги пишут не только знаменитые, маститые писатели, которых наберётся, наверное, несколько тысяч, но их также пишут и обычные люди, которых миллионы.

Неважно какое прошлое было у человека, его надо всегда помнить и, желательно, извлекать из него только положительное. Считаю, что нам обязательно нужно помнить прошлое, дабы не совершать, не повторять ошибок своих предков, научиться жить правильно, жить по Божьим Законам, по Законам Совести...

В последнее время, к великому сожалению, многие люди *(к ним относится моя дочь, дети внуки знакомых… многие современные люди)* по тем или иным причинам не хотят, не могут, а возможно, не желают помнить своё прошлое, не хотят «забивать» свою голову, как они считают, лишними, не нужными для них размышлениями, не желают задумываются над справедливыми словами: «У человека, который забывает своё прошлое, прошлое своей семьи, прерывается связь с поколениями, исчезают семейные традиции, теряется опыт, накопленный предками».

Если мы, старшее поколение, не передадим детям историю своего рода, где и как сегодня наши дети, внуки, современная молодёжь сможет получить информацию об истории своих предков, своих родителях, бабушках, дедушках? В лучшем случае некоторые из них попытаются это сделать и найти ее в интернете или в соцсетях. Возможно, некоторую информацию можно получить из рассказов своих близких и родных, если у кого-то они ещё живы и здоровы, и они успеют это сделать.

При этом нет никаких гарантий, что, получив от родителей, дедушек, бабушек или иных родственников необходимую информацию о прошлом, человек сумеет правильно, в необходимых объёмах, не искажая, не сгущая и не стирая красок, без эмоций, передать её своим детям, внукам.

Как правило, у людей не складывается в единое целое вся картина жизни их предков, а значит прошлого, истории, в памяти запечатлеется часть случаев, единичные события, оставляющие ярко-выраженные эмоциональными впечатления.

В основе таких историй обычно лежит несколько ярких эпизодов, всплывающих эпизодически в памяти рассказчика, поэтому постоянный их пересказ, а бывает так, что рассказчик по своей забывчивости один и тот же эпизод своей жизни рассказывает по-разному по многу раз, что вызывает улыбку у близких ему людей или других слушателей и зачастую воспринимается ими, в лучшем случае, как своего рода чудачество, и такие рассказы со временем чаще всего забываются.

Как известно, любая история имеет закономерность повторяться, как бы вращаться по «кругу», через определённый промежуток временного пространства возвращаться вновь и вновь.

Было бы хорошо, если бы мы в своей жизни помнили об этом и учитывали опыт и ошибки прошлых лет, учились на них, и желательно, чтобы мы учились не на своих ошибках, а на ошибках, которые совершали наши предки в прошлом.

Хочется, чтобы я, мои близкие и родные, в настоящее время и в будущем, помня об ошибках прошлого, не повторяли их, по крайней мере старались совершать их как можно меньше. Я за свои, прожитые 63 года повидал много всякого *(об этом подробно я изложу в третьей части настоящей книги)*. Но, увы, прожить свою жизнь без ошибок, дано не каждому. Я старался помнить об ошибках моих близких и родных, своих ошибках прошлых лет, но так и не сумел правильно спланировать, построить и прожить жизнь. Я совершил очень много необдуманных поступков.

Ни я, никто другой не сможет ответить на волнующий меня вопрос: «зачем, зная и помня свои ошибки, мы повторяем их вновь и вновь... это что, Судьба или испытание?» А это значит, что я должен до конца моих дней, отпущенных мне нашим Господом, Иисусом Христом, постараться прожить правильно, честно, справедливо. Постараться до конца дней моих с честью пронести данный мне Богом - Крест.

Поскольку я себя считаю обыкновенным человеком, в своей жизни ничего такого особенного не сделал: не совершал героических подвигов, не добился выдающихся достижений, не было у меня личной дружбы и встреч с видными политическими и партийными деятелями, знаменитостями, «звёздами», как теперь таких называют. Хотя, если честно признаться, я лично был знаком с некоторыми из таких, не знаю, звёзды они или нет *(насколько были они знамениты в своё время, это могут сказать только потомки по прошествии какого-то времени...)*, на это сможете дать ответ и вы, уважаемый читатель, прочитав третью часть моей книги, в которой я пишу о себе...

Неужели мне и правда, через пять месяцев будет 64 года? Так в то время, с грустью думал я и призадумался. Да, конечно, да... годы летят как одно мгновенье, время летит незаметно, сегодня уже со мной нет на этой грешной земле многих моих близких и родных, почти все близкие, родные мне люди, родственники моей мамы и родственники моего отца, давно уже умерли.

Умер средний брат моей мамы Тодось *(который жил в Украине в селе Корчин, его все называли по-простому – Досько, дальше по тексту я тоже его буду так называть)*, неизвестно, где старший брат Павел, который жил в Польше, от него давно нет никаких сведений, возможно он также умер.

Из двоюродных братьев и сестёр по линии моей мамы в живых остался самый старший, 1951 года рождения, сын Тодося – Микула, который живёт *(мои сведения на февраль 2022 год)* в Прикарпатье.

Двоюродная сестра Орися. Младший, мой двоюродный брат, которому как и его отец назвали Тодось *(а, чтобы их в селе не путать, их звали Тодось старый и Тодось малый, или*

Досько старый Досько малый) которые были моложе меня. К сожалению, несмотря на то, что Орися и Тодось *(малый)* были моложе меня, они умерли в молодом ещё возрасте.

По линии моего отца также умерли его родные братья и сёстры: дядя Вася, дядя Ваня, тётя Клава и тётя Дуся. Так что всё в этом мире не вечно, все уходят, наступит время, по воле Божьей и мы все уйдём в мир иной.

Конечно, очень жаль, что люди, уходя в мир иной, забирают с собой в могилу, практически не поведав своим детям, внукам известные исторические сведения о своих предках, о своих корнях, а если случилось, что кому-то родители при жизни успели что-то рассказать о своих корнях, но в каждой семье есть свои жизненные устои, по которым мы, к сожалению, не запомнили и не записали рассказы и воспоминания предков, то, естественно, известные нам от наших предков исторические факты, события по каким-то объективным или необъективным жизненным причинам, учитывая сложность нашей современной жизни, также порой забываются, а возможно, по каким-то необъяснимым причинам мы не хотим, не желаем рассказывать известное нам об истории наших семей нашим детям, внукам.

Что получается в итоге? А получается то, что мы о себе, кроме рождённых нами детей, посаженных деревьев и построенных домов *(если кто-то сумел это всё сделать),* практически ничего не знаем и после себя ничего не оставляем, а очень жаль...

Возможно, пройдёт какой-то период времени и когда-нибудь кто-то из наших детей, внуков или правнуков в один из грустных дней, оставшись в одиночестве, один на один со своими мыслями, задумается о смысле жизни, о том, кто его/её предки, каковы их корни, столкнутся с такой же мыслью: кто мы, кем были наши предки, откуда родом, чем занимались, как жили? А вспомнить не смогут, да и спросить, к сожалению, будет не у кого... Вот тогда действительно будет обидно за то, что ничего святого не осталось, прошлое ушло в забытьё, и неужели всё забудется?

После таких моих размышлений, мне особенно становилось как-то не по себе, и я часто стал задумываться, думая: неужели моя дочь Оксана, мои внучки Милана, Майя после моей смерти ничего не узнают о своих предках. А ведь это… может случиться со мной в любое время, ведь на всё воля Божья. Тогда они никогда уже не узнают обо мне, не узнают, кто их предки, чья кровь текла в моих и течёт в их жилах?

А ведь в моих и их жилах по линии Петрущак, Юзвак течёт кровь многих народностей, возможно, течёт кровь поляков, под игом которых почти семь веков находился народ Западной Украины, а возможно, в наших жилах течёт кровь свободолюбивого народа, живущего в горах Карпат, народности «лемки» и «бойки», а может, в наших жилах течёт кровь австрияков, венгров, тевтонцев?..

За столько веков, когда Западная Украина переходила из-под господства, влияния одного государства к другому, всё могло быть.

По линии второй нашей ветви – Реуновых и Лавриненко – в наших жилах также течёт кровь свободолюбивых казаков, казаков великого Дона.

После таких долгих моих раздумий я пришёл к выводу, что мне никак нельзя допустить, чтобы история наших предков исчезла бесследно, наши предки заслужили, чтобы о них помнили их потомки, заслужили, чтобы наше поколение, мои дети, внуки, а возможно, и правнуки знали и помнили о них, всё это, естественно, они могут взять только от нас, моя дочь, внучка эту информацию получат, конечно же, из моей книги, которую я для них написал.

С такими мыслями я решился и начал фиксировать на компьютере все свои воспоминания, воспоминания моей мамы, знакомых, близких и родных, рассказанные мне ещё при их жизни. Старался писал так, чтобы любой, кто её будет читать, не искал информацию о тех или иных временах и регионах о которых я пишу, чтобы он мог с легкостью, читая книгу познавать и мысленно представлять для себя описаные в ней события рассказы… в то же время имел представление о них.

Эту книгу я собираюсь, если это у меня конечно получится, издать большим тиражом и возможно добиться постановки фильма по её сценарию. Всё это я обещал маме ещё при её жизни, в противовес книги в честь Дарьи Малярчин-Шпыталь *(бандеровская кличка- Дарья), (знакомая мамы с которой она учились в одной школе)* которая в 1945–1948 годах была у бандеровцев связной и работала машинисткой, одновременно была любовницей главаря ГПЦ Ивана Корчинського.

В наши дни бандеровка Дарья, знаменита на Украине, живет в почёте как героиня. В печати были опубликовываны её стихи на бандеровские темы под названием «И стали нам те наши горы твердынею в лютый час...». Дарья и редакторы её писанины преподнесли всю её писанину как приключенческий роман. *(читать на стр. 105).*

При написании книги я постарался по тексту книги приводить разъяснения, пояснения, которые писал в скобках, выделяя пояснения курсивом *(примерно вот так: всё это верно... он говорил правду)*, руководствовался я также общим правилом, исходя из того, что «Жизнь – это не то, что прожил, а то, что запомнил...»

Вам, мои уважаемые читатели, вам, мои дети, внуки, правнуки, не будет стыдно за наших предков, за меня. Наши предки, я, вы, мы все вместе жили и живём, были и есть не хуже всех. Мне и вам есть чем и кем гордиться, ведь наши предки, в том числе и я *(лично я так считаю)*, жили правильно, жили как честные люди, граждане своей страны, преданные своим семьям, своей родине.

Придёт время, когда моя дочь Оксана, внучки: Милана, Майя, а потом, возможно, мои правнуки и праправнуки, прочитав эту книгу, смогут разобраться в сложных житейских проблемах, смогут правильно понять меня и наших предков. Возможно им станет легче разобраться в тех или иных событиях, до этого не известных им, возможно они сумеют простить всех или кого-то конкретно, если они считают, что их незаконно обидели, возможно они перестанут кого-то осуждать, как это иногда сейчас делаю я, делают мои ровесники, такие же, как и я, делают их дети и внуки...

Интересно, а что будет через 20–30 или 50 лет? Один Бог об этом знает, да простит он всех нас!

Так что пока я жив, пока хоть кто-то ещё остался жив, дай им Бог здоровья, благодаря чему и кому у меня есть возможность глубже, подробнее узнать свою родословную по линии моего отца и по линии моей мамы и изложить все известные мне факты, события из жизни моих предков, мои воспоминания в виде книги.

Каждому человеку Бог даёт свой крест при рождении, и каждый человек должен его пронести с достоинством, это судьба, как привыкли мы это называть.

Вот такие мои размышления и соображения тоже подтолкнули меня, прошедшего 63-х летний рубеж жизни, третьего марта 2017 года сесть за компьютер и кратко изложить историю своей малой родины – Западной Украины и Родины, в которой я вырос и прожил всю жизнь, – России. Написать о нелёгкой жизни моих прародителей, предков по линии мамы и отца, написать о своей, также нелёгкой жизни: о детстве, школьных годах, службе на флоте, учёбе в институте. Написать о том, как по мере моего возрастания, набивая «шишки», я постепенно накапливал огромный жизненный опыт, осваивал различные, пригодившиеся мне в дальнейшем, профессии. Написать о своём карьерном росте, о комсомольской ударной стройке, о перенесённых трудностях лихих 90-х годов 20-го века, об интересных жизненных ситуациях в последующие годы моей жизни и т. п.

С третьего марта 2017 года, с момента когда я начал писать эту книгу, прошли годы. За это время 18 января 2019 года, у меня случилась беда: ровно в 12 часов дня, на 88-м году своей жизни, умирает мой единственный родной человек – моя мамочка, и мне от этого очень плохо и одиноко...

До момента своей смерти мама практически всегда жила рядом со мной *(за исключением тех лет, когда я 3 года служил в ВМФ и полгода работал на КАТЭКе (Канско-Ачинский топливо энергетический комплекс, это последняя ударная, комсомольская стройка в СССР)* . Особенно в последние годы, когда мама, я и моя семья жили под одной крышей в построенном мной доме, да и после продажи дома она жила рядом со мной, наш дом, в котором я живу с моей женщиной, и дом, в котором жила мама, расположены на расстоянии 200–300 метров друг от друга. До конца дней жизни моей мамы, я сней, жил практически рядом.

Мама, если не считать последние полгода *(до того как у неё треснул позвонок, и ей пищу готовили сиделки)*, для себя сама готовила пищу *(я только привозил заказанные ей продукты),* так же самостоятельно, без чьей-либо помощи, выходила во двор погулять, гуляла она в основном вокруг своего дома, ходила по берегу Волги *(хорошо, что дом, в котором жила мама, первый от Волги, буквально метров 600–700 от воды)*, а когда не было сил, мама старалась гулять возле подъездов, где были установлены лавочки и в любое время можно было сесть и отдохнуть.

Погоревав какое-то время, я подумал, что мне не стоит отчаиваться, это нормальное явление, ничего в жизни не вечно, хотим мы этого или не хотим, мы все, как это ни прискорбно, когда-нибудь уйдём в мир иной. Мне грех жаловаться на мою жизнь, у меня, несмотря ни на что, сегодня всё более-менее хорошо: живы и здоровы моя дочь Оксана, моя любимая внученька Милана и у меня, в моём возрасте, слава Богу, ещё имеются сила и здоровье. А, что еще человеку в жизни, в моём возрасте, надо. И я кнечно же верю, что у меня в жизни ещё будут праздники... Вот, с такими, положительными мыслями я продолжил написание начатой книги, которую на какое-то время отставил в сторону.

После смерти моей мамы я никогда до этого всерьёз не думал о смысле моей жизни, а теперь вот призадумался, и передо мной тут же встал ряд вопросов: для чего я живу на этой земле, что хорошего в жизни я сделал, как я прожил дарованную мне Богом жизнь? Вот умерли мои предки, умерла моя мама, умру и я, и это естественно, ну и что из этого, разве на земле что-то изменится? Нет, жизнь продолжится, как и прежде, с одной лишь небольшой разницей – о некоторых после смерти будут помнить по их добрым делам, поступкам, а других похоронят и предадут забвению... Так что же доброго, хорошего после себя на земле, в памяти людей оставлю я? В чём смысл моей жизни? А смысл моей жизни, видимо, в том, чтобы написать книгу воспоминаний, написать в ней всё, что помнили и знали мои предки, всё, что помню и знаю я, этим я и мои предки останемся в памяти живущих на земле людей...

Сегодня мне грустно, несмотря на положительные эмоции, в мою голову лезут разные нехорошие мысли. Вот, думаю я, как незаметно летят годы, люди умирают, рождается новое поколение, и это естественно, так и должно быть, ведь благодаря этому у меня сейчас есть дочь Оксана, внучки: Милана, Майя, то есть, у меня так же, как у всех нормальных людей, есть свои любимые, дочь, внуки...

К сожалению, много наших предков ушло из этой жизни, не оставив нам, своим потомкам, то, что они знали и помнили, не будем брать грех на душу и обвинять их в этом, видимо, на это у них были свои причины, обстоятельства.

Возможно, что и мы, уйдя в мир иной, так же возьмём с собой всё то, что мы знали и умели, всё, что знали и помнили о своих предках, если, конечно, кому-то из нас повезёт и наши предки ещё при своей жизни успеют нам рассказать то, что они помнили сами, помнили из рассказов своих предков, думал я.

При нашей жизни мало кто из нас задумывается о том, что когда-нибудь придётся умереть, а на Суде Божьем предстоит ответить за совершенные грехи. При нашей земной жизни многие из нас, грешат, не задумываясь о совершённых грехах, а если обращают внимание, то успокаивают себя мыслями, что на это у была своя, понятная только нам, причина. Возможно, мы совершаем грех, столкнувшись по жизни с трудностями, а возможно, мечтая о лёг-

кой жизни, сознавшись с дьяволом, который возьмёт под свою опеку, а возможно, у кого-то на это были другие причины, которые толкают грешить, забыв про данный нам Богом ещё при нашем рождении крест, успокаивая себя мыслями: ну и что из того, что я согрешил, чего уж там, кто не грешен, ладно, потом как-нибудь схожу в церковь, исповедаюсь, причащусь, отмолю свои грехи, и это временно кому-то помогает. Живёт на земле такой человек, совершая свои грехи, тут же успокаивая себя, пока не предстанет на Суд Божий.

Конец, финиш нашей жизни приходит, как всегда, когда его не ждёшь. Тогда, независимо от того, кто и кем из нас был при жизни, Душа, покинув свою телесную оболочку *(физическое тело),* покинув этот бренный мир, предстанет на Суд Божий. Разница между покинувшими бренный, земной мир будет лишь в том, что кто-то предстанет на Суд Божий со своим, данным Богом при его рождении и с честью пронесённым по жизни крестом, а кто-то предстанет без него.

Там, на Суде Божьем, Душе придётся отвечать за все плохие, совершенные владельцем Души поступки, слова, действия – грехи, которые нельзя будет скрыть на Суде.

Грех. Что такое грех, есть ли ему какое-то измерение? Как можно понять и сказать, насколько грешен человек, насколько грешна его душа? В наше время многие говорят, пишут о грехах по-разному, кто как его видит, как представляет его себе.

О душе и её грехах чётко прописано в церковных книгах и в Библии.

Итак, что такое грех и в чем суть греха можно прочитать в Библии и других религиозных изданиях....

На иврите грех звучит как «хет» — промах или «авера», что в буквальном переводе означает «переход за грань дозволенного». Словарь Даля описывает грех, как «поступок, противный закону Божию; вина перед Господом».

Очень многие люди не считают грех чем-то страшным. Из-за того, что все люди грешны, у большинства людей возникает чувство, что они не совершают ничего страшного. Например, когда человек обманывает, он не считает это не нормальным, т. к. «все же обманывают». Или, например, когда в семье у одного из супругов есть любовник или любовница это считается нормой для многих.

Средства массовой информации по всему миру пропагандируют сексуальные отношения до брака — иметь половые отношения, не будучи женатыми, сегодня считается нормой почти по всему миру.

Что уж говорить о таких грехах, как гордость, курение, сквернословие, лень, злость, гнев и тому подобным вещам. Эти вещи давно стали частью современного общества. Ведь «все так себя ведут».

Одна из важных вещей, которую стоит понять, это то, что каждый человек, не зависимо от того, кем он был при земной жизни, лично будет отвечать перед Богом за свои грехи. И не важно, в какой семье мы родились, в какой стране, в каком обществе и в каком веке. Мы будем отвечать за наши поступки и Бог будет судить каждого соответственно тому, что Он считает добром и что злом.

Грех — это то, за что умер Иисус Христос. Грех — это то, что отделяет человека от Бога. Грех — это то, за что в итоге будет судим каждый человек. Грех — это орудие сатаны. Плата за грех — смерть. Так говорит Библия.

Иисус Христос умер за грехи каждого человека на земле. Но это не значит, что теперь все люди прощены за свои грехи и могут спокойно жить дальше и поступать, как им вздумается. Иисус умер за грехи людей и оставил всем Своё учение в Новом Завете— кто будет следовать этому учению, тот будет прощён и спасён. Кто нет — будет осуждён.

Так что же такое грех согласно Библии?

Вот лишь несколько грехов (это далеко не все, что Библия считает грехом), которые перечисляет Новый Завет:

Потому Бог оставил их во власти постыдных страстей. Женщины променяли естественные сношения на противоестественные. Мужчины же, также отказались от естественных сношений с женщинами, воспылав противоестественной страстью друг к другу, стали предаваться бесстыдству с другими мужчинами и сами подвергать свои тела наказанию, заслуженному ими за это извращение. Так как они не считали нужным признавать Бога, то Он оставил их во власти их же собственных извращённых умов и предоставил им совершать все эти недостойные поступки, которые не следовало совершать.

Эти люди исполнены всяческих грехов: зла, себялюбия, ненависти, ревности, тяги к убийствам и распрям, лжи, и всегда думают о других самое плохое, сплетничают, клевещут друг на друга и ненавидят Бога, грубы, полны гордыни, всегда похваляются перед другими, измышляют способы чинить зло, не почитают своих родителей. Они глупы, никогда не исполняют обещанного, и ни к кому не проявляют доброты и милосердия. Хотя им известен закон Божий, гласящий, что кто повинен в подобном, заслуживает смерти, они не только именно так и поступают, но и одобряют, когда и другие ведут себя так же. (К Римлянам 1:26-32)

Поступки, объясняющиеся нашей греховной натурой, известны: прелюбодеяние и блуд, нечистота, грехи плоти, идолопоклонство, колдовство, вражда, ссоры, зависть, злоба, распри, разногласия, противоречия, ревность, пьянство, дикие оргии и тому подобные вещи. Относительно всего этого я предупреждаю вас, как предупреждал и раньше, что тем, кто занимается подобным, не будет места в Царстве Божьем. (Послание Галатам 5:19-21)

О блуде и непотребстве любом или жадности не следует даже слухи распускать среди вас, как подобает святым Божьим. Не должно быть ни постыдных речей, ни глупых разговоров, ни грубых шуток, ибо не подобает всё это. Вместо того пусть будет благодарение. Ибо можете быть уверены, что никто из тех, кто предаётся блуду, кто непотребен или жаден (а это то же самое, что и идолопоклонство), не имеет наследия в Царстве Христа и Бога. (К Ефесянам 5:3-5)

Кто привык красть, не должен больше этого делать, а должен трудиться и сделать что-нибудь полезное руками своими, чтобы приобрести то, что можно было бы разделить с тем, кто в нужде. Пусть не исходит из уст ваших сквернословие, а только то, что помогает людям стать сильнее, чтобы те, кто слышит вас, извлекли для себя доброе. (К Ефесянам 4:28,29)

Возможно, что я, а также и некоторые из Вас, уважаемый читатель, никогда не слышали о многих земных грехах и даже не предполагали, что совершают тот или иной грех, просто жили как все, не очень-то задумываясь о проделанном.

С возрастом, чем старше становится человек, тем чаще он задумывается о чистоте своей Души и это правильно, ведь всем нам, без исключения, когда-то придётся отвечать перед Богом за совершенные за свою земную жизнь грехи, это все произойдёт независимо от вероисповедания, занимаемых постов, богатства, и т.д....

Слава Богу, что в Библии не только описаны грехи, но и путь избавления от них.

Согласно Библии каждый человек должен подчинить свою жизнь Иисусу Христу, покаяться в своих грехах и креститься. Именно тогда все его грехи будут прощены.

«Покайтесь — ответил Пётр — и каждый из вас должен быть крещён во имя Иисуса Христа во искупление грехов ваших, и получите вы в дар Святого Духа. (Деяния 2:38).

Вот как, например, писал о себе и о своём философском кредо Николай Бердяев (1874–1948) — номинант Нобелевской премии по литературе, «философ свободы», эмигрант, религиозный мыслитель, один из самых читаемых философов XX века: «Я сознаю себя прежде всего эмансипатором, и я сочувствую всякой эмансипации. Я и христианство понял и принял как эмансипацию».

Н.А. Бердяев, так же, как и многие учёные, дал свою трактовку греха: «Грех не есть непослушание или формальное нарушение воли Божией. Грех есть, прежде всего, испытание человека свободой», писал он.

Так же Н. Бердяев писал. Слова грех, грешить, грешница известны каждому человеку. Все знают, что это означает что-то плохое, недостойное, заслуживающее осуждения. Однако если спросить людей, что такое грех, попросить их дать точное определение понятию «грех», то окажется, что мало кто сможет это сделать. Интуитивно многие понимают, что -такой-то поступок – хороший, а такой-то – плохой, но почему некоторые поступки или свойства людей считаются греховными, остаётся неясным.

Большинство людей хотят жить хорошо, правильно, так себя вести, чтобы потом не переживать чувство стыда и не испытывать мук совести. А это невозможно, если человек чувствует, что совершает грех. Так что же означает это слово? Откуда взялось понятие греха, что оно в себя включает и что здесь истинно, а что ложно? Я предлагаю вместе разобраться в том, откуда пошло это понятие, какое поведение является грешным, а какое – праведным и может ли человек сам выбирать для себя, что он может считать грехом, а что – нет.

Некоторые люди говорят: «понятие греха дано в Библии, поэтому не нужно ничего выдумывать– читайте священные книги и поступайте так, как там написано».

Было бы здорово, если бы всё было так просто. Но, во-первых, у каждого народа есть свои священные книги. То, что признаётся основами основ христианами, считается ересью у иудеев, то, чему поклоняются мусульмане, не считается святыней у буддистов. Но даже если мы возьмём только одно христианство, то столкнёмся с парадоксом: в священных книгах этой религии можно найти противоречивые указания на «правильный» образ жизни.

Предположим, на улице вас обидел или того хуже – ударил какой-то хулиган. Как вам себя вести? Вы смотрите в Библию *(с которой, возможно, не расстаётесь ни днём, ни ночью)* видите призыв к мести: «Перелом за перелом, око за око, зуб за зуб» *(Левит., 24; 20)* и бьёте в ответ своего обидчика. Потом дома, стараясь удостовериться в правильности своего поведения, снова открываете Библию, попадаете на другую страницу и в Евангелии от Матфея находите прямо противоположный совет: «Вы слышали, что сказано: око за око и зуб за зуб. А я говорю вам: не противься злому. Но кто ударит тебя в правую щёку твою, обрати к нему и другую» *(Еванг. от Матф., 5; 38–39).* Вы начинаете сомневаться в правильности своего поступка. Неужели вы должны были простить наглому хулигану его оскорбления, да ещё и отдать ему своё имущество? В смятении вы читаете Евангелие от Луки, где находите другое повествование, в котором написано: «Любите врагов ваших, благотворите ненавидящих вас, благословляйте проклинающих вас и молитесь за обижающих вас. Ударившему тебя по щеке подставь и другую, и отнимающему у тебя верхнюю одежду не препятствуй взять и рубашку» *(Еванг. от Луки, 6; 27–29).* Получается, вроде бы праведно действуя по принципу Ветхого Завета, вы на самом деле согрешили против Завета Нового.

Так что же такое грех? Грех – поступок, нарушающий заветы Бога, его предписания, данные в священных книгах или толкованиях его жрецов. С нерелигиозной точки зрения этим понятием также можно обозначить поступки человека, нарушающие общественные традиции и этические нормы поведения, установленные в данном обществе.

Совершение греховного поступка создаёт вину человека и влечёт за собой воздаяние (в виде того или иного наказания). Грех не обязательно проявляется в поступке. Он может проявляться в бездействии (там, где человек должен был действовать согласно законам Бога) или в желании игнорировать предписания Бога. То есть человек может согрешить мысленно, в реальности, не сделав ничего плохого. Однако, согласно религиозным представлениям, Богу это не нравится, и он всё равно накажет человека за такой «виртуальный грех», даже если мысли человека не привели к нежелательным последствиям.

По мнению евангелиста Матфея, именно так учил апостолов Иисус Христос во время Нагорной проповеди, осуждая не то что сексуальные поступки, но даже сексуальные мысли: «А Я говорю вам, что всякий, кто смотрит на женщину с вожделением, уже прелюбодействовал с нею в сердце своём» *(Матф., 5; 28)*.

Или вот рассуждение о грехе *(взято из интернета)*: если ребёнок порубает и кинет в печку иконку, чтобы до кипятить чай, то согрешит ли он? В этом мире усилиями дьявола и его рабов греховное выдаётся как святое и наоборот *(Исайя, 5:20)*, но что такое «грех»?

Сознательное или бессознательное нарушение законов Сотворившего Вселенную Бога, называется грехом. Грех, как сопротивление ЯХВЕ, зародился в духовной сфере в разуме одного ангела. А на Землю попал «из сундука Пандоры – Евы» *(Бытие, глава 3)*. Грех бывает «не к смерти» *(I-е Иоанн, 5:16-17)* – согрешение по неведению или, когда человек, как кролик, ведомый гипнозом удава, идёт в его пасть. Так человек под воздействием злых духов и своей грешной плоти грешит, а затем просит у Бога прощения – кается. Таковые прощаются жертвой Крови Христа.

Когда человек убивает свою совесть, а затем сознательно грешит, ведомый уже своим падшим злым духом, то это «грех к смерти». Таковые уже не могут покаяться (вследствие мёртвой совести и как результат–полного отсутствия добра в душе). Жертва Иисуса на них НЕ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ, они отвергнуты Богом.

Жизнь – продуманный и выстроенный Богом биологический механизм, любая, пусть малейшая поломка в котором приводит со временем к смерти *(Римлянам, 6:23)*. Что такое грех, а что угодно Создателю, отчётливо показано в Библии, которую основной массе людей «некогда читать» на короткой дистанции «рождение – смерть».

Людям через Моисея в Законе ЯХВЕ показал, что такое грех, Иисус в Нагорной проповеди и притчах указал на путь освобождения от греха *(Иоанн, 8:32)*.

Сегодня, используя СМИ, дьявол через своих «дорогих кукол» пропагандирует «сладость и величие греха», создав массовую «психологию толпы» и внедрив в толпу «денежное мышление», тем самым стремясь превратить всех «людишек» в глазах Бога в трухлявые гниющие ветки, используя тактику навязчивого соблазна, – такова его маниакальная цель.

Согласно кН *(Исайя 44:9-20)* мальчик, спаливший икону, не грешник, а очиститель планеты от идолов. Если бы он в ту печку мог бросить ещё показуху и лицемерие, усердно внедряемые в христианство сатаной от начала Его и по сей день, было бы здорово!

В кН *(Исайя, гл. 65)* и книге «Откровение» *(гл. 20 – 22)*, описывается создание мира, свободного от греха, а без греха не будет и человеческой смерти *(Иаков, 1:15) (Все выдержки из книг Святых, мной взяты из интернета, возможно в тексте допущены кое какие неточности, не проверял)*.

Для тех, кто, читая мою книгу, до этого, по тем или иным причинам не читал церковных книг, в которых много написано про смерть человека, про Суд Божий, а возможно, не хотел, не хочет или не может понять, куда попадает душа человека после его смерти, что с ней случается, я постараюсь своими словами, на простом, понятном языке разъяснить.

Как-то в один из обычных дней, как всё, что нарождается на Земле, родился младенец, пока что без имени, без звания и т.д.

А теперь представим себе, что кто-то приставил к новорождённому невидимого оператора с видеокамерой, которому дано указание ежесекундно, ежеминутно, ежедневно, еженедельно и так месяц за месяцем, год за годом, до тех пор, пока этот человек будет жить на земле, снимать на видеокамеру все поступки, слова, жесты, мимику, снимать тогда, когда человек ест, ходит, дышит, работает, любит и так далее, но об этом, конечно, никто не знает и не догадывается.

Вот так, день за днём, год за годом живёт наш воображаемый человек, не зная и не подозревая, что за ним ежесекундно кто-то постоянно наблюдает.

Когда наш воображаемый человек ещё маленький, молодой *(как говорят священники, человек до семилетнего возраста – Ангел, поэтому он не может грешить, а вот после этого возраста он уже может быть грешен),* то и грехи он совершает маленькие, небольшие: ковыряется в носу, писает соседу в цветочную клумбу, ворует деньги у родителей и одноклассников, обманывает родителей, учителей и т.д. А по мере вырастания, взросления и грехи человек *(не хочу брать грех на свою душу, конечно, не все люди)* в своей жизни уже совершает более тяжёлые – обманет и обидит ближнего, украдёт, отберёт последнее у бедного, завидует и осуждает всех, у кого всё спокойно и хорошо, отобьёт любимую девушку у лучшего друга или брата, а затем, женившись, займётся прелюбодеянием, изнасилует невинную, не будет уважать, заботиться о своих родителях, а возможно, что, выгораживая себя, посадит в тюрьму невинного человека или убьёт за какой-то грош и т.д. *(у каждого свои грехи, не бывает безгрешных людей)*.

Так, в повседневной текучке, в заботах и т.д. день за днём, месяц за месяцем, год за годом *(у каждого оно своё, но это время обязательно наступит, независимо от богатств, занимаемых должностей и положений)* проходит земная жизнь человека, проходит выделенное Богом для жизни какое-то время, а оно, как правило, наступает неожиданно, когда его совсем не ждёшь, человек покидает этот земной, грешный мир, человек умирает.

После физической смерти человека, если человек христианин и жил в христианской стране, его тело обязательно предают земле, если по вере умерший был буддист или иной иноверец, то его тело сжигают и т.д. Но в любом случае душа человека после его смерти обязательно попадает *(давайте дальше продолжим рассуждать в выбранной нами форме, как я себе это представляю)* на огромную площадь, а возможно, в очень большое помещение, где находится очень много незнакомых людей, но, приглядевшись, душа видит среди незнакомых людей много своих знакомых, близких, родных, тех, с кем он был знаком, видел их, тех, кого он любил, заботился, обижал, оскорбил и т.д. Допустим, душа умершего, сохраняя ещё свою земную форму, сохраняя очертания человека, продолжаем представлять дальше, стоит на каком-то возвышении, постаменте, с которого она видна всем присутствующим. За Души, расположен такой большой-большой экран, на котором демонстрируется документальный фильм *(ранее в качестве примера я просил вас представить себе, что о нашей земной жизни якобы кто-то скрытой видеокамерой снимает фильм)* о её земной жизни в мельчайших подробностях, показывают даже то, о чём человек при жизни и не подозревал. Этот момент, я думаю, можно сравнить с Судом Божьим *(ведь, как говорится в писаниях, в каждом человеке живёт Бог)*, потому что все души умерших незнакомых, знакомых, родных и т. д., которые находятся на этой площади *(в зале),* смотрят фильм про жизнь умершего человека, Душа которого стоит на площади, на Суде.

Вот тогда-то, лично я так думаю, Душе, стоящей на площади, на Суде *(если её хозяин был грешен),* становится очень стыдно перед присутствующими душами и обидно за совершённые им, то есть той материальной оболочкой, земным, физическим телом, в котором она находилась при земной жизни, поступки очень больно, стыдно, она мечется, не зная, куда бы ей от стыда спрятаться. В это время Душа умершего хотела бы повернуть всё вспять, всё исправить... но, увы, поздно, уже ничего нельзя вернуть назад, нельзя ничего исправить, изменить...

Теперь, исходя из моего примера, давайте представим себе на мгновение, что это про кого-то из нас тайно сняли фильм и выставили на общее обозрение, и все смотрят его, смотрят на нас, грешных, на нашу грешную душу, и там, на Суде, окружающие души незнакомых и знакомых нам когда-то умерших людей обсуждают, осуждают наши земные поступки, наши совершённые земные грехи, и поверьте, что нам даже сейчас, на мгновение представившим для себя всё это, будет невыносимо стыдно, стыдно за совершённые земные поступки, за наши грехи.

Не знаю, как Вы, но лично я, в такой момент точно сгорел бы от стыда, или, по крайней мере, мечтал бы провалиться сквозь землю.

Я думаю, что при рождении каждый, человек при его рождении наделяется особым, присущим только человеку, чувством, которое мы называем «Совесть» *(только вот у кого-то, она, эта «Совесть» есть, а у кого- то нет, видим он её потерял и живёт без «Совести»).*

Только после смерти человека, когда Душа покинув тело попадёт на той самой площади, о которой я в качестве примера писал ранее, находясь на Суде, видя все совершённые её физическим телом поступки, действия за всю его «непутёвую», греховную земную жизнь, Совесть начнёт мучить грешную Душу.

Как написано (Откровение 14:7. О суде Божьем): «Ибо наступил час суда Его».

«И вот после сбора всех дел должно быть судебное расследование — следственный суд, на котором, на основании собранного материала в свете Божьего Закона, должно быть принято решение о каждом человеке. Это событие так же отмечается на страницах Библии и также называется суд Божий:

Видел я, наконец, что поставлены были престолы, и воссел Ветхий днями; одеяние на Нем было бело, как снег, и волосы главы Его — как чистая волна; престол Его — как пламя огня, колеса Его — пылающий огонь. Огненная река выходила и проходила пред Ним; тысячи тысяч служили Ему и тьмы тем предстояли пред Ним; судьи сели, и раскрылись книги. (Дан.7:9,10).

После принятия решения идёт вынесение приговора в согласии с собранным материалом. За приговором идёт воздаяние.

И увидел я великий белый престол и Сидящего на нем, от лица Которого бежало небо и земля, и не нашлось им места. И увидел я мёртвых, малых и великих, стоящих пред Богом, и книги раскрыты были, и иная книга раскрыта, которая есть книга жизни; и судимы были мёртвые по написанному в книгах, сообразно с делами своими. Тогда отдало море мёртвых, бывших в нем, и смерть и ад отдали мёртвых, которые были в них; и судим был каждый по делам своим. И смерть, и ад повержены в озеро огненное. Это смерть вторая. И кто не был записан в книге жизни, тот был брошен в озеро огненное. (Откр.20:11-15)

В наше время, большая часть населения земли также верит не в Душу данную Богом, а в сгусток какой-то энергии, как это называют учёные, который трактуют закон энергии, говоря, что «энергия не возникает из ничего, и она так же не исчезает бесследно...». Поэтому, после нашей смерти она не исчезает, а перемещается в какую-то иную оболочку, в иную жизнь, принимая ту или иную форму, в зависимости от того, в каком объёме, массе она осталась после чистки на Суде.

Как все это воспринимает конкретный человек, это не важно, важно чтобы мы помнили о следующем, помнили о том, что наша Душа, или какой-то сгусток энергии, находясь на Божьем Суде, «Страшном Суде», суде Совести..., если, покинувший земной мир человек грешен, то в любом случае, будет в муках, страданиях очищаясь от грехов, ей будет невыносимо больно и стыдно за совершённые её владельцем при жизни, грехи.

И чем больше и тяжелее человек при своей жизни грешил, причинил бед, нанёс обид и т.д., тем больше на Суде будет сжигаться, уменьшаться объём его Души, энергии...

А может случиться и так, что у очень грешного человека на Суде после чистки Совестью Душа уменьшит свой объём, массу на столько, что от неё, после чистки вообще ничего не останется, тогда она распадается на мельчайшие молекулы и уже больше никогда не продолжит своё самостоятельное существование...

Уважаемый читатель, по этому вопросу я не хочу, да и не буду с Вами спорить, так как Вы в праве думать, как Вам это сподручнее. Лично же я верю в нашего Господа Бога Иисуса Христа, верю в «Душу», верю в ад и жизнь вечную, в Богом созданном - Раю…!

В любом случае, я за то, чтобы я, Вы, все человечество, каждый человек, не важно во что он не верит в Душу или сгусток энергии, какого бы он не был вероисповедания, хочу, чтобы ещё при нашей земной жизни, вёл праведный образ жизни, что бы он осознавал всю ответ-

ственность за свои грехи, чтобы жил, с верою в Бога, его сына Иисуса Христа, принявшего за всех нас мучительную смерть, жил с любовью к окружающим, совершал добрые дела, старался не грешить или хотя бы как можно меньше совершать грехов *(думаю, что на земле навряд ли найдётся безгрешный человек, хотя... всё может быть!)*, не совершал недостойных поступков, за которые потом, после кончины, там, на Суде, на который он туда обязательно попадёт, за то, чтобы его Душа, не страдала за совершённые им, при земной жизни, грехи.

Прошу, давайте мы, все вместе, будем жить праведной жизнью и делать так, чтобы наши Души, когда попадут на Страшный Суд, Суд нашей Совести, как можно меньше страдали, мучились за совершенные нами, при нашей земной жизни, грехи.

Ну а если мы порой все-таки, бессознательно или нечаянно по каким-то причинам совершали, совершаем и совершим грехи, то, так же прошу, пожалуйста, давайте не будем зря терять драгоценное время, не будем откладывать «на потом» исповедание наших грехов, давайте прямо сейчас, пойдём в храм Божий, исповедуемся и причастимся.

Думаю, что после наших, искренних раскаяний, покаяния, наш милосердный Бог отпустит, простит нам совершённые перед ним грехи. Конечно же, очищение наших Душ, во многом зависит и от тяжести совершённых нами грехов, а также от того, на сколько мы искренны в своей исповеди, с какими мыслями приступаем к причастию.

Кстати, сегодня, многими учёными доказано, что исповедь и причастие являются каким-то священным действием, которое приносит очищение. Многие люди после исповеди и причастия говорят, что они чувствовали лёгкость в теле, они как бы парили над дорогой, идя из храма домой. Значит, это действительно подтверждает то, что после исповеди и причастия в храме наша Душа очищается от грехов, ли же уменьшается их количество, за которые нам, после нашей смерти, когда наша Душа предстанет на Суде и будет чиститься нашей Совестью, предстоит страдать.

Исходя из чего настойчиво прошу своих близких, родных, а также тех, кто читает эту книгу: давайте ещё при нашей земной жизни, пока ещё Господь Бог даёт нам время и возможность, очистить свои Души от грехов, будем беречь свои Души от греховных язв, греховных на рослей на ней, и сохранять их в чистоте, с максимальным объёмом и массой, и тогда, может быть, после смерти нашего тела *(а это может произойти в любой момент)* она не будет уменьшаться на Суде, будет меньше претерпевать мучений от нашей Совести, и мы все вместе встретимся там... в Вечной Жизни, в Раю!

Но может ведь случиться и по-другому, что кто-то из нас, грешников, не успеет при жизни осознать свой грех, исповедаться и причаститься, покинет этот мир с грехами на своей Душе.

Говорят, что очень давно люди исповедовались немного по-иному, чем сейчас, считалось, что чем больше народа услышит исповедь кающегося, совершившего грех человека, чем сильнее он будет страдать и казнить себя от стыда, из его глаз невольно будут рекой течь слёзы, всё это обозначает, что кающийся человек искренне осознал совершённые им грехи и кается в них.

Вот в такой момент, в момент исповеди кающегося грешника, и происходит очищение его Души от совершённых им грехов. Чем больше он будет страдать от содеянного им греха, чем ему больнее, чем больше он будет мучиться от стыда, тем качественнее при исповеди очищается его Душа ещё при жизни его тела.

Простите меня, пожалуйста, за мою минутную слабость, за отвлечение от главной моей цели, написании книги о родных и близких, а не рассуждать о грехах. Придёт время, и Бог нас всех рассудит, там... и, уже там, мы, надеюсь все и узнаем.

Теперь и это точно, я начинаю писать свою книгу, как это и задумано, конкретно про членов моей семьи, про меня, про условия при которых мои родные, и я жили.

В этой книге я опирался, во-первых, на воспоминаниях моей мамы о том, как жила она, как жили наши предки, которые она узнала от своего отца и мамы; во-вторых, на моих вос-

поминаниях о моей жизни, на рассказах моих родных и близких о их жизни; в-третьих, на исторических и архивных документах, статьях, рассказах, очерках, книгах очевидцев, свидетелей и т.д., которые живут сейчас, дай им Бог здоровья и долгих лет жизни, а также жили в то сложное время – при царе, во время колонизации австро-венграми и польскими панами Западной Украины, во время революции и коллективизации, во время становления Советской власти, во время Великой Отечественной войны при немцах и после неё, в России и Украине, при бандеровцах и после них в Западной Украине.

В книге я хочу описать нелёгкую жизнь моей мамы Марии Семёновны Реуновой *(девичья фамилия Петрущак)*, и трудную, короткую жизнь моего отца Николая Петровича Реунова, а также написать о жизнь их близких и родных. Хочу написать не только про жизнь близких для меня людей, но и написать о жизни, о судьбах моих дальних предков, написать настолько, насколько о них сохранила наша память.

В нас тоящей книге я хочу описать, как мои мама и папа встретились, полюбили друг друга, и, прожив вместе очень малое время, всего три месяца, были, по-моему, счастливы. Похоронив своего мужа, мама, беременная мной, вновь возвращается в Западную Украину. Хочу написать о том, как моя мама, несмотря на житейские трудности, родила меня, и мы жили в селе Корчин, а затем, не выдержав издевательств и унижений со стороны местных жителей, односельчан, мама, вновь со мной уезжает на чужбину, на родину моего отца, в чужую, в то время для нас страну *(ставшей потом, очень родной)* - Россию.

Написать о том, как трудно маме и мне пришлось жить в России, в которой не было ни одной родной души. Намучившись какое-то время, мы с мамой были вынуждены вновь вернуться в Украину, но, прожив там совсем недолго, не найдя работу, мама вместе со мной в третий раз покидает родину и едет в Россию.

Также я опишу нашу с мамой нелёгкую жизнь в России вплоть до сегодняшнего дня.

В этой книге я также обязательно напишу всё, что мне известно о близких и родных для меня людях, которые так же, как и я с мамой, я считаю, с честью пронесли, а кто остался в живых, несём по нелёгкой нашей жизни на своих плечах данный нам при рождении Господом Богом Крест.

Видимо, по этой причине я и назвал эту книгу «Судьба. Или Бог не даёт нам по жизни непосильный Крест», и каждый, кто в ней отмечен, я думаю, с честью его пронёс и несёт его сейчас по своей жизни.

Данная книга состоит из трёх частей.

В первой части книги мною описывается история Западной Украины, края, который перевидал всякое, территориально переходившего из одной страны в другую, история области, района, села, в котором проживали предки по линии моей мамы, в котором родилась и жила моя мама, родился и жил я, события, которые происходили с близкими и родными мне людьми по линии моей мамы –Марии Семёновны Реуновой. В ней я описываю зверства немцев на оккупированных территориях Западной Украины, о зверствах бандеровцев в военные и послевоенные годы, описываю о том, как моя мама познакомилась с моим отцом, как они тайно встречались, а затем поженились и т.д.

Во второй части книги описывается Поволжье, Саратовская губерния, затем Царицынская, а позже Сталинградская, впоследствии переименованная в Волгоградскую область, в которой жили мои близкие и родные. Описываю историю хуторов, района, области, где родились и жили близкие и родные по линии моего отца, Николая Петровича Реунова, жизни моих родных и близких в довоенные годы, в годы Великой Отечественной войны, во время оккупации немцами этих территорий, о зверствах немцев. Описываю, как мой отец ушёл на фронт, как женился на моей маме, а прожив вместе два месяца, погиб.

В третьей части книги я описываю свою жизнь в городе Котельниково Волгоградской области до службы в ВМФ. Описываю мою жизнь после службы на флоте и т.д.

А для тех *(книга в основном рассчитана на членов моей семьи: дочь, внучки, она так же может и заинтересовать любого читателя…),* а те кто её будет читать, допускаю, что у некоторых читателей возможно, если мягко сказать,не очень большие и богатые познания в истории Западной Украины, где жили наши предки по линии моей мамы, а так же история края, в котором родились и жили наши предки по линии моего отца, края, в котором родились, выросли и живут они, я предусмотрел и написал для них более подробно некоторые факты и случаи из истории, описал рассказы моих близких и родных, а также и мои воспоминания, описал историю наших предков, нашей семьи.

При написании книги я преследовал две цели:

1. Зафиксировать воспоминания моей мамы и других моих родных, пока они ещё живы, так же зафиксировать мои воспоминания.

2. Это все для того, чтобы мои потомки – дети, внуки, а возможно, и правнуки помнили о наших предках, знали свои «корни», знали от куда они «вышли», чья кровь течёт в их жилах, для того, чтобы в их голове осталось ясное, а не искажённое понимание истории наших родных мест, как принято говорить, малой родины.

Допускаю, что у читателя, при чтении данной книги, первонаяально может создаться впечатление, что некоторые моменты, на которых я останавливаюсь подробно, выглядят скучно, малоинтересно, что, описывая те или иные события, я повторяю эпизоды, написанные кем-то другим. Не думайте так и не осуждайте меня, ведь я не профессиональный писатель, при написании книги я не использовал чужие истории, всё, о чём я пишу, не является плагиатом. Возможно, описанные в книге истории, события будут в чём-то схожи с прочитанными вами когда-то, в каких-то изданиях, написанных другими авторами, но, поверьте мне на слово, это разные истории.

Для описания событий, в которых участвовали члены моей семьи, мной так же использовались тексты, выдержки, рассказы авторов, которые пережили и описали похожие эпизоды.

Например, мной взяты отрывки из книги Плотникова «Большая охота. Разгром УПА», а также некоторые эпизоды взяты мной из книги Георгия Санникова, ветерана МВД, МГБ и КГБ. Их рассказы описывают похожие события, в которых принимал участие и мой отец. Я по тексту старался делать ссылку на автора.

При написании книги необходимую для меня информацию я находил в Интернете.

И всё-таки я считаю, что так или иначе информация о становлении советской власти, о коллективизации, о военных действиях наших войск, о невероятной жестокости и зверствах немецких, румынских оккупантов, бандеровцев по отношению к мирному населению – все эти события и факты между собой идентичны, кто бы их ни излагал и ни писал.

Часть I. «Всё началось в Карпатах» о судьбе простой, честной и прекрасной женщины, моей мамы. Действия происходили на территории Западной Украины, а затем в России.

Итак, Западная Украина, начало 20-го века. Первая мировая война. Западную Украину раздирают на части, её кидает от одного режима в другой, она переходила из состава одного государства в другое.

Мое лично мнение – Западная Украина не имеет никакого отношения к Украине. Западная Украина больше схожа со Словакией, Чехией, Австрией, Венгрией и т.д. А вот Центральная Украина – так это истинная Россия, как была она раньше Великой Русью, входила в её состав, так она ею и осталась, ведь кровь у нас одна, мы славяне, обычаи, уклад жизни россиян и украинцев один и тот же.

А ведь кому-то в те девяностые годы очень, видимо, понадобилось разделить один народ на два. И этот кто-то так же, наверное, подписал дурацкие законы, чтобы на территории Украины разговаривали только на украинском языке.

Кстати, мои уважаемые читатели, а вы знаете, кто придумал украинский язык? Наверное, не знаете. Так вот, украинский язык в 1794 году был искусственно создан на основе некоторых особенностей южнорусских диалектов, бытующих и поныне в Ростовской и Воронежской областях, Краснодарском крае и при этом абсолютно понимаемых жителями в Центральной России.

Создан он был путём нарочитого искажения общеславянской фонетики, при котором вместо общеславянских «о» и «ъ» стали для комического эффекта применять звук «и», «хв» вместо «ф», а также путём засорения языка иностранными заимствованиями и нарочно выдуманными неологизмами. Всё это выразилось в том, что, например, табуретка стала підсральником, насморк – нежитью, а зонт – розчіпиркой. Акушерка стала пупорезкой, лифт – підйомником, зеркало – люстерком, процент – відсотком, а коробка передач – скринькой перепихуванців.

История Западной Украины:

Концом империи Габсбургов стала Первая мировая война, которую так неосторожно спровоцировало правительство 84-летнего императора Франца Иосифа. Война бросила галичан в окопы, где они были вынуждены проливать кровь за чуждые им интересы имперской Вены.

Военное поражение привело к краху «лоскутной империи», на руинах которой возникали новые государства: Польша, Чехословакия, Венгрия, Югославия.

В ночь с 31 октября на 1 ноября 1918 года украинские военные под командованием Дмитрия Витовского взяли под контроль Львов. Была провозглашена «Западно-Украинская народная республика» *(ЗУНР)*.

Во главе молодого государства стояли политики австро-венгерской закваски долгие годы, заседавшие в имперском парламенте, Галицком и Буковинском сеймах. По сути это было правительство юристов и публицистов. В отличие от революции на территории бывшей Российской империи, революция в Западной Украине не имела мощной социальной составляющей, а ограничивалась программой создания национального государства.

С первых дней ЗУНР оказалась в состоянии войны с более могущественной Польшей, за спиной которой стояла Франция. Шансы на победу в этой схватке изначально были призрачными. Не помогло и воссоединение с УНР *(Укринская народная республика)* во главе с Директорией Винниченко – Петлюры, которая не могла оказать существенной вооружённой помощи, так как сама постоянно балансировала на грани краха. Летом, в июле 1919 года, польские войска заняли Львовскую область.

Под оккупацией Львовщина находилась с 1919 по 1939 гг, весь этот период область входила в состав Львовского воеводства Польши, а в 1923 году Польша аннексировала её.

Осенью 1920 года вся Восточная Галиция перешла к Польше и оставалась в её составе до 1939 года. Оказывается, почти вся территория Западной Украины *(не говоря уж о Львовской, в то время Дрогобыческой области)* и Украиной-то практически никогда не была.

Если вы, уважаемый мой читатель, в чём-то сомневаетесь, то я в доказательство, для начала, приведу историю Львовской области.

С 1349 по 1772 год *(423 года),* территория Западной Украины, по крайней мере Львов и Львовская область, это точно, находилась в составе Польши и Речи Посполитой. Затем, с 1772 по

год *(142 года)* находилась в составе Австро-Венгрии.

В принципе, люди народностей: лемки, бойки, гоцулы, русины, которые также, как и их предки родились, проживали, проживают на территории Западной Украины, Галичины *(кстати у них общие корни)*, с 1939 года, с момента присоединения к Восточной Украине, по сегодняшний день вынуждены называть себя украинцами, на самом деле это не так, они к

украинцам не имеют никакого отношения и могу с уверенностью утверждать, что они в большей степени относятся к австро-венграм или полякам, чем к украинцам.

Выходит, что в современное время, человек, родившийся во Львовской области на территории, которая без малого семь веков находилась под игом Польши, а затем Австро-Венгров, вряд ли может называть себя чистокровным украинцем!

К сожалению, по беспощадной исторической судьбе, данные народности всегда были в наймах, батрачили то у поляков, то у австро-венгров, то ещё где-то… Кстати и во времена Советского Союза большое количество людей с Западной Украины работали *(шабашили)* на строительстве домов, отделке квартир в Москве, Ленинграде, примером этого является мой двоюродный брат, Микула, который, не знаю точно, как сейчас, живёт в Прикарпатье. А ведь в те, Советские годы, Микула в течении многих лет работал на стройках Ленинграда.

Исторически всегда Западные области, были приниженные, подавленные и всегда кому-то прислуживающие, получалось, что они могли сохранить свою целостность, только ненавидя других. Спрашивается почему? Да потому, что у них никогда не было ничего своего, не было самостоятельной родины, поэтому и не могло быть у них и любви к своему.

Территории Западной Украины *(Галичина)* и так далее, все что на них находилось, все это принадлежало другим: австрийцам, венграм, полякам – кому угодно, но только не им, а все это никогда не было Украиной, поэтому также у них не было и патриотизма– не к чему. Но в тоже время у них начала зарождаться, и крепнуть в генетической памяти, ненависть к другим, то есть, начал зарождаться и крепнуть национализм. Национализм – это знак, это главная ментальная печать западных областей. Это то, что давало им возможность сохранить свою идентичность и ненавидеть всех и постоянно бороться за свою независимость.

Именно с этим «игом» в 1730-х годах боролся с Польскими панами, народный герой Олекса Довбуш *(род. 1700 г умер 1745г)*, и другие народные герои. В 30-е годы, как сегодня на Украине говорят нацисты и бандеровцы, за свободную Украину также боролся Степан Бандера, родители которого, дедушки, бабушки, которые, как и все живущие в Западной Украине, не были чистокровными украинцами, так как в их жилах на 60% текла польская и на 20% австро-венгерская кровь.

Поздно присоединённые *(1939 год)* к России, большая часть жителей Западной Украины *(Галичины)* вдруг обнаружили, что незаметно для них, в 1939 году, впервые за столетия, состоялась их мечта и они, освободившись от Польского ига, объединившись с Восточной Украиной, войдут в составе Советского Союза и все вместе, наконец то приобретут независимость.

В тоже время, вторая, не на много меньшая часть жителей Западной Украины *(Галичины),* считающие себя отдельной украинской группой людей, людей, которые ненавидят, любое подчинение кому бы то ни было, то есть националистически настроенной группой, с ужасом столкнулись с колоссальной трагедией всей своей судьбы, ведь воссоединение Западной Украину *(Галичину)* с Восточной Украиной и их вхождение в состав Советского Союза, означало, что их родина Западная Украина *(Галичина)* и они все, снова не будут свободными, как например, соседи румыны, мадьяры, венгры, их дальнейшие судьбы будет решать снова кто-то другой, со стороны, а не они сами.

Вот так, в 1939 году столкнулись между собой две крайние противоположности интернационализм и национализм.

Объединив Западную Украину *(Галичину)* с Восточной Украиной, введя их в состав Советского Союза где интернационализм советских людей был абсолютен, практически никто из граждан не обижался, тем более не дрался за то, что его назвали по происхождению его национальности, то есть назвав его: казахом, татарином, якутом и т.д. В целом В СССР было абсолютное торжество интернационализма. И вот, в такое время, мы включили в состав СССР пусть и небольшую, но очень мощно настроенную националистическую часть Западно-Украинского общества.

Эта часть общества была не только чужда истории и менталитета СССР, эта часть была имела совершенно противоположный менталитет и историческое развитие, а, что главное она имела совершенно другую националистическую особенность сохранения собственной идентичности, целостности.

Но всего лишь два года спустя, с 22 июня 1941 года после присоединения западных областей к Советскому Союзу немецкий фашизм напал на советское государство, это был вздох облегчения и восторга для тех, польских и австро-венгерских украинцев-националистов. Вот тогда, когда на советский народ пришла такая трагедия, их чаяния о свободной Украине начали реализовываться без них, руками и силами, вероломно напавших на Советский Союз гитлеровской Германии. Тогда для них, не украинцев, нет, для австро-венгров и поляк это был акт, это был восторг и вздох облегчения. Так рьяно, эти… австро-венгерские и польские украинцы-националисты поддержали нацистскую Германию, как никогда за всю историю Западной Украины *(Галичины)*, не поддерживали никого другого. Так они с большим восторгом, рвением, всем своим сердцем, всеми своими устремлениями все это делали, выкрикивая слова: «Хайль Гитлер! В ответ Зиг хайль!». Это оттуда снято, бандеровское: «слава Украине! в ответ героям слава!».

И это они, а не немцы, в самые первые дни войны уничтожали Львов, уничтожили жившую там, мирную, польскую, еврейскую, русскую интеллигенцию.

Во время войны в дивизию «СС Галичина» вошли десятки тысяч *(трудно назвать их людьми)*, этих, польских и австро-венгерских украинцев-националистов ставшие полицаями, а затем: бандеровцами.

Карательные отряды бандеровцев, не гнушаясь, всё делало своими руками.

Сегодня на Украине современные нацисты, последыши… тех, настоящих, 1940-50 х годов нацистов оправдывают Бандеру, что он якобы, за свободу Западной Украины, страдал и боролся с немцами, за, что сидел три года в немецком лагере.

Да, сидел в лагере, но только лишь за то, что был абсолютно неуправляемым маньяком. Находясь на службе у немцев, будучи капитаном СС – в конце концов, даже нацисты были вынуждены посадить его на время, дабы он там пришёл в себя, чтобы потом, когда он понадобится, освободить.

Как правило в отечественную войну герои «СС Галичины» и Бандеры никогда открыто, в прямых сражениях с Красной армией не участвовали, потому что ненависть националистическая не даёт никому, как это бывает у русских, патриотический дух…

Эти ублюдки… использовались немцами исключительно как карательные отряды. Результат их действий: 600 сожжённых деревень в Беларуси вместе с жителями, 600 Хатыни – это они. Понятно, что все эти действия с немецкого наказа, но также с большим восторгом и рвением, по своей инициативе они это совершали без указаний, перевыполняя план, который немцы им давали.

Из истории видно, что более чем за четыре века, под гнётом польских панов и чуть больше двух веков под управлением австро-венгров практически все коренные украинцы «переродились». За время оккупации Польшей и Австро-Венгрией, многие из мужчин женился на польках, австро-венгерках, а девушки вышли замуж в чужие страны где перенял их нравы, обычаи, жизненные устои, тем самым становясь всё больше и больше похожими на них.

Так почему же сейчас многие из Западной Украины винят во всём россиян и Россию, с которой их свела судьба только с 4 декабря 1939 года и по 1991 год, а не Польшу и поляков в оккупации и геноциде, скажите мне?

Ведь если рассуждать логически, то именно Польша явилась страной, оккупировавшей всю территорию Западной Украины, Польша явилась их палачом, а не Россия.

Ответ прост: это не герои ОУН и не украинцы говорят такие слова, такие слова, только их устами говорят обыкновенные поляки *(или перерождённые «украинцы», которые по духу и крови были близки к полякам).*

История Львовской области была тесно связана с организацией украинских националистов *(ОУН)* и украинской повстанческой армией *(УПА).*

Вот в это тяжёлое, нестабильное, полное перемен, смутное время пришлось жить семьям моих прадедов и прабабушек, семьям Юзвак и Петрущак.

Значение фамилии Юзвак.

Фамилия относится к распространённому типу славянских фамилий и образована от крестильного имени Юзеф. После 988 года каждый славянин во время официальной церемонии крещения получал от священника крестильное имя. Такое именование позволяло решать проблему идентификации – выделения конкретного человека из общества. Поэтому именно церковные имена и стали активной базой для создания фамилии Юзвак, которая восходит к имени Юзва, краткой форме католического крестильного имени Юзеф. Имя Юзеф имеет также и русский вариант – Иосиф и переводится с древнееврейского как «Божья награда».

Чередование согласных в фамилии связано с фонетическим процессом – ассимиляцией, образовавшим приблизительно в XIV веке фамилию Юзвак.

Затем, когда с XVI столетия Украина тесно контактировала с европейскими народами, к слову «Юзва» прибавился суффикс -ак, который первоначально имел следующие значения: «маленький», «молодой человек», «сын». Поэтому Юзвак буквально понималось как «сын Юзвы».

Позднее древний суффикс -ак утратил своё прямое значение и сохранился лишь в качестве фамильного.

Фамилия Юзвак упоминается в описании Семёна Сородника «История корчинской шляхты». В 1738 году, после смерти Стефана Завадского, село Корчин разделили на четыре усадебных участка, приблизительно по 50 подданных в каждом.

Совместно и без разделения хозяйствовали Гринь Маринцев с зятем и Сень Онуфрив с тремя сыновьями.

Несколько позже *(I858 г.)* вели совместно хозяйство наследники Тома Лопотича Корчинского, Михаила Пидгородецького и Семиона Пидгородецького.

По данным архива, в общине Корчина рустикального жили и вели совместное хозяйство Кость и Яць *(полное его имя, наверное, Яков)* Юзвак со своим отцом *(возможно, это мои далёкие родственники, братья моего прадеда Фёдора по линии Юзвак)*, а Василий, Михаил и Степан Лопотичи жили на шляхте.

Совместное хозяйствование в горах было известно с очень давних времён. Об этом вспоминает на основании архивных записей 15-го века *(т. 1, 2141, 3470)* и профессор Домбковский в своём труде о сёлах: Корчин и Крушельница.

Значение фамилии Петрущак.

Фамилия Петрущак имеет украинское происхождение и образована от крестильного мужского имени Пётр**.** Это имя пришло из древнегреческого языка и переводится как «камень».

Фамилия возникла как уменьшительно-ласкательная форма имени Пётр. В украинской традиции такие производные формы были широко распространены в быту, особенно среди простых сословий. Суффикс **-ак**, **-як** или **-шак** указывал на принадлежность к роду или служил личным прозвищем предка.

Формирование таких фамилий началось приблизительно в XIV веке. Распространение фамилии Петрущак связано с историческими процессами формирования украинских родов в Центрально-Восточной Европе. В исторических документах фамилия встречается на территории современных Винницкой, Львовской и Одесской областей Украины, а также в Польше.

Суффикс -ак/-як/-шак — характерный для украинских фамилий элемент, который указывает на патронимическое происхождение (то есть на принадлежность к роду).

В XIX веке написание фамилий не было строго стандартизировано, поэтому в исторических документах могут встречаться варианты с окончаниями -ов/-ёв, -ин/-ын или с изменением последней буквы.

Фамилия Петрущак относится к распространённому типу украинских фамилий. **История села, района, областей, где родились, жили и страдали от нелёгкой жизни мои предки.**

Современное село Корчин – на украинском языке его название «Корчын». Адрес*: Львовская обл., Сколевский р-н, с. Корчин, почтовый индекс 82616, телефонный код 3251.*

Руководящий орган села – Корчинский сельский совет, КОАТУУ: 4624583601, ОКПО: 04370478, председатель сельского совета –Михаил Михайлович Сородник *(тел 03251-37318).*

Общественная печать Корчина Рустикального с 1868 года имела украинскую надпись: «Печать общества Корчин Рустикальный». В середине надписи были изображены св. Косма и Дамиан, покровители села и Корчинской церкви.



Герб с. Корчин

Около 1880 года были на общественной печати Корчина Рустикального умещены сноп, коса и цеп. На печати общины «Шляхотською» с 5-рожковой короной в середине, по-польски написано название общины.

Исходя из некоторых версий, своё название село Корчин получило в XV столетии, 1446 год, когда оно было собственностью семьи польских панов Корчинских. От них, как, издавна говорили некоторые жители, и произошло название села – «Корчин».

Село находится на высоте 398 м над уровнем моря, занимает площадь 1,96 км^2. В селе сегодня проживают около 1300 человек.

А возможен также и второй вариант названия села: после того как первые поселенцы, пришедшие в те места, стали вырубать леса и выкорчёвывать на том месте пни, из-за слов «корчевать», «корч» *(пень, коряга)* было названо село.

Село территориально входит в состав Львовской *(в то время Дрогобыческой)* области Сколевского *(в то время Стрыйского)* района.

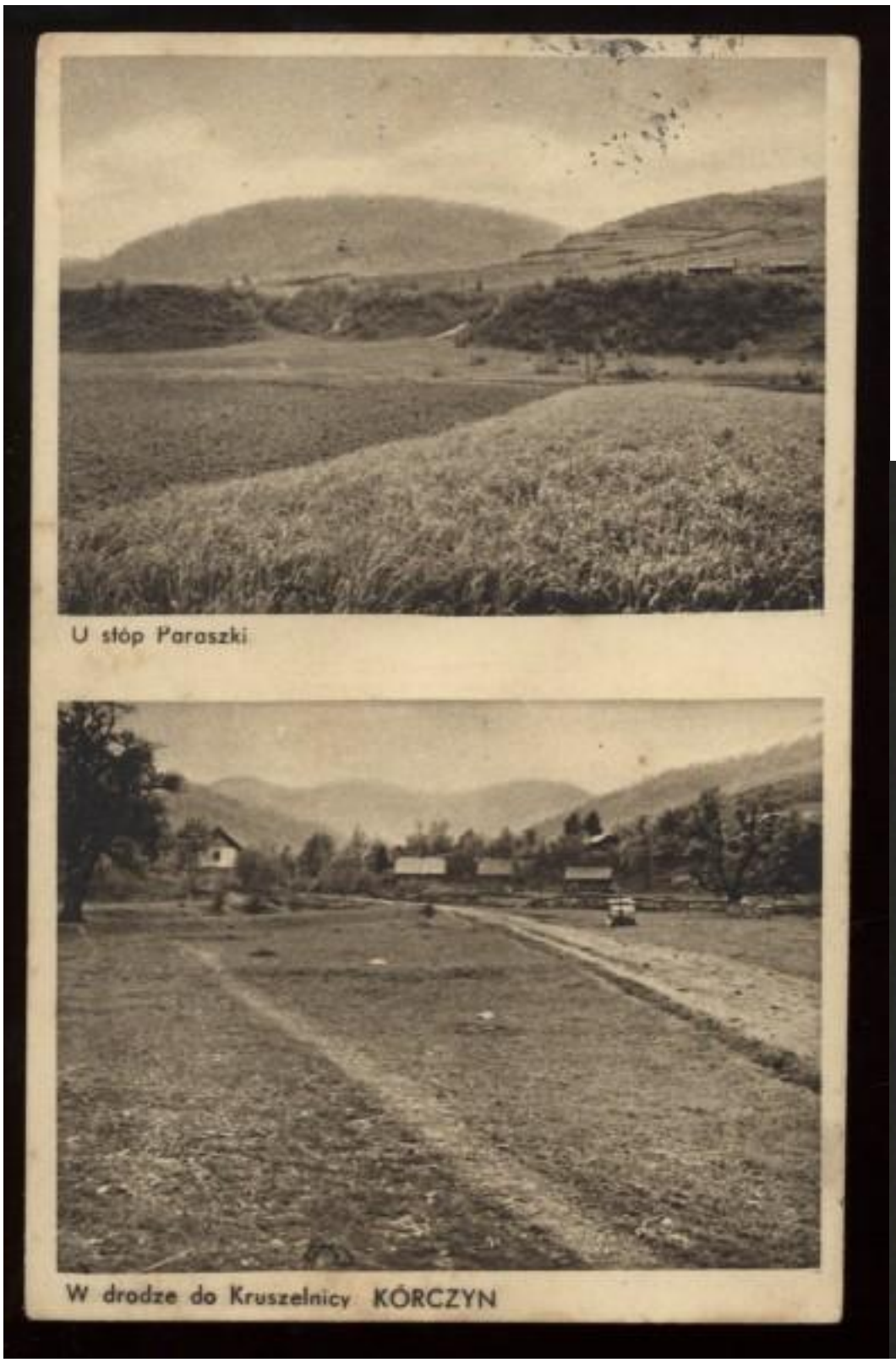
Вот в этом, самом селе Корчин, 30 декабря 1931 года и родилась моя мама, Мария Семёновна Реунова *(в девичестве Паращак)*. А 28 июля 1953 года, в этом же селе, родился и я – Николай Николаевич Реунов.

Немного из истории села Корчин

В Корчин, что над Дядюшкой, літают си буськи.
А живут там прекрасные девки – кличут их Маруськи.
Їхну красоту и кораллы видно аж издалека.
Чужие люди прозивают – корчинські елі.

Да, именно так называют жителей села Корчин. Старые люди говорят, что там когда-то пылал *(горел)* густой еловый лес. После того, как лес выгорел, горцы выкорчевали обгоревшие останки деревьев и пни, чтобы затем, возвести на том месте село. Возможно, из слова «выкорчевать» и произошло название села «Корчин». Кто же теперь это точно знает...?

Фото села Корчин в середине 20-го века



Село Корчин спланировано в очень интересной форме в виде бабочки с развёрнутыми крыльями между «Панской» горой и горой, называемой Шпыном, линия домов в селе от «Шляхты» до «Теплыци» плавно изгибается как её тело, край села, «по під зеленим гаем», огибает быстрая горная река Стрый.

Село Корчин расположено в Карпатах, в живописных местах. Одно из таких мест, место впадения горного потока Великая Река в горную реку Стрый, на берегах реки Малая и реки Стрый, у подножья гор Карпат, а точнее, между рекой Стрый и подножьем Карпат, в 14,7 км к северу от города Сколе и 5,7 км от железнодорожной станции Верхнее Синевидное.

В XIX веке в село съезжались высокие австрийские чиновники, состоятельные евреи, шляхтичи, священническая знать, господа, высшая чиновничья элита из Львова. Ибо там, «на Ковальщине» *(так называется часть села)*, действовал развлекательный и оздоровительный *(от лёгочных болезней)* санаторий с лечебной водой *(залізністою, то есть металлической)*, который впоследствии был разобран.

Чистый воздух, обольстительная красота гор, целомудренная тишина леса, его дары и купание в тёплых целебных водах купелей, гостеприимство и искренность горцев привлекали сюда отдыхающих. Село набиралось культуры, грамоты, обычаев других народов, поэтому считалось самодостаточным, интеллигентным, скромным и очень хорошим, пригодным для каникул.

Современный Корчин:








30-Кві-08 13:19





По данным 1968 года *(период, когда я и моя мама там жили)* население села составляло 1520 человек *(в современном Корчине на сегодня проживает около 1300 человек)*.

В одно время к селу Корчин, в котором уже был создан колхоз им. «Богдана Хмельницкого», который имел 2289 га земельных угодий, из них 1300 га сенокосов, 571 га пастбищ, возглавляемый Корчинским сельсоветом, было подчинено соседнее село Крушельница.



В центре села стоит памятник Богдану Хмельницкому



ник Ивану Франко, который был в Корчине



эт

дом похож на мою старую школу

Объединённые, укрупнённые села, в то время занимались земледелием, пахали землю, сеяли ведущие культуры, пшеницу, лён и т.д., также в колхозе было развито мясомолочное животноводство.

На территории села расположено отделение Сколевского лесничества по охране и выращиванию леса. Многие жители села, также работали в расположенном в селе лесном хозяйстве, где занимались вырубкой леса и отправкой его, по построенной около 1896 года, мадьярским евреем Л. Кризером, тогдашним владельцем Корчина, узкоколейной железной дороге, от Верхне- Синевидного через Корчин в Крушельницу.

В селе была восьмилетняя школа, библиотека, клуб на 200 мест, тубдиспансер на 75 коек. За послевоенные годы 30 жителей получили высшее, 46 – специальное среднее образование.

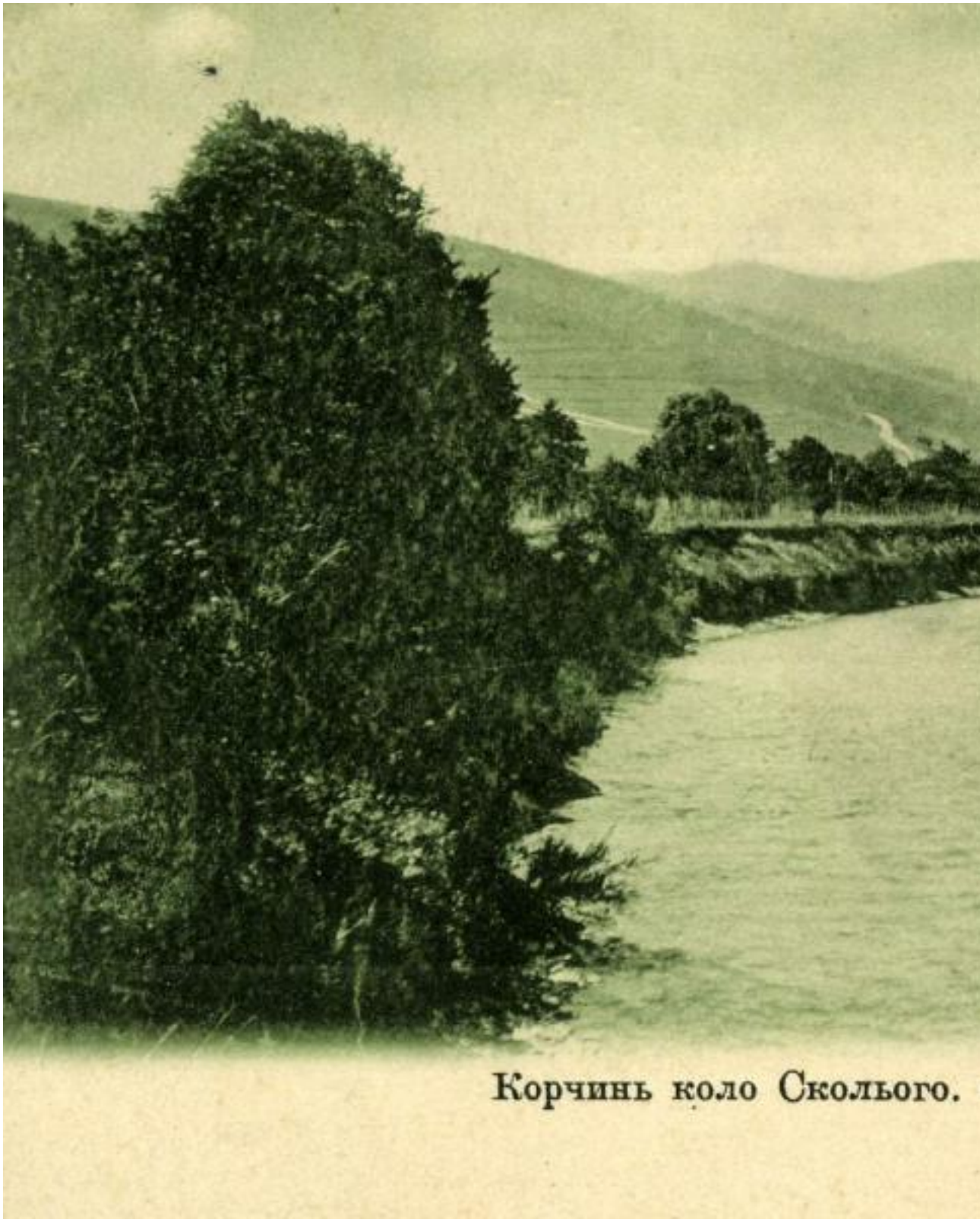
Река Стрый, на берегу которой расположено село Корчин, берет своё начало высоко в горах, в Украинских Карпатах, между северо-западными склонами горы Яворник, что на Верховинском Водораздельном позвоночнике, и юго-восточной частью позвоночника Бердо.

Течёт река сначала на запад, дальше – на север, северо-восток, восток и юго-восток, в среднем

и нижнем течении – преимущественно на северо-восток, в приустьевой области – на восток. Бросается в Днестр в 10 км к востоку от Жидачева.

В пределах Украины река Стрый протекает по территориям Сколевского, Турковского, Дрогобычского, Стрыйского, Жидачевского районов, Львовской области.

Туристическая привлекательность реки «Стрый» сегодня.



Стрый в 1930-е



Сегодня Сколевский район и село Корчин пользуются популярностью у туристов всего мира.



Где-то там, в горах, берёт своё начало река Стрый.



она змеёй вьётся по

территории Львовской обла-



сти













Недавно река Стрый стала популярной среди туристов, которые сплавляются на лодках и рафтах. Популярный маршрут – от устья Сопротивления, что возле с. Межиброды в с. Розгирче, где расположен скальный монастырь.

На маршруте случается много порогов, прижимов, сливов, шивер и техногенных помех. Сплав по реке относится ко 2-й категории сложности.

Занятия рафтингом на реке Стрый можно проводить, начиная с половодья в середине марта, но фактически высокий уровень воды держится на реке почти до осени, летом на реке Стрый проходят соревнования по водному туризму.

В спокойном состоянии глубина реки колеблется от 0,8 до 3,0 м, река имеет разнообразную ширину, в зависимости от территорий, по которым она протекает, скорость течения 0,1–2,0 м/сек., русло реки извилистое, местами с высокими берегами, дно в основном из камня-голыша.

Туристический маршрут с г. Сколе на гору Парашка. С горы Парашка видно село Корчин.


Туристична карта Сколівсь
Історичні пам'ятки
Пам'ятники архітектури
Пам'ятники природи
Рекреаційні об'єкти
Гірськолижні центри
Буксирні витяги
Крісельні витяги
Готелі
Мотелі
Ресторани
Медичні заклади
АЗС
Вузькоколійна залізниця
Пішохідні туристичні маршрути
ДРОГОБИЦЬКИЙ
Урич
Підгородці
Сопіт
Крушельниця
1268
г.Парашка
г.Корчанка
1178
Завадка
Росохач
Сухий потік
Тисовець
Мита
Довжки
Заділське
Ростоки
Криве
Орявчик
Погар
Козева
Коростів
р.Орява
Орява
Сможе
Ринів
Головецько
р.Опір
р.Головчанка
ВСЬКИЙ РАЙОН

Подвесной мост через р. Стрый в соседнее село Крушельница







В период таяния снегов в горах она становится огромной, ревущей на валунах, с большой скоростью сметает всё на своём пути, размывая берег, на котором расположено село. Река Стрый покрывается льдом в ноябре, а вскрывается в марте-апреле. В отдельные годы наводнения бывают катастрофические.

Грозными для Корчина были наводнения в августе 1927 года, в марте 1931 года, когда

петляющие между гор мелкие речушки и потоки превратились в грозные ревущие реки и, впадая в реку Стрый, затопили много сёл с полями (я тоже помню грозный зимний разлив реки где-то в 1959 или 1960 году).

На фото река Стрый «скована» льдами. Взрыв толовыми шашками ледяного панциря реки







Помню, зима в том году была очень холодная и снежная. Мороз сковал реку грубым льдом. Весной, с первой оттепелью, вниз по реке с гор двинулись большие массы льда, которые попали в затор между Корчином и Верхне-Синевидным, и образовали большой, в несколько километров, ледяной затор высотой в несколько метров.

Из-за этого затора уровень воды в реке сильно поднялся, в результате чего река вышла из берегов, залив большое пространство, часть дороги и часть села

Корчина Рустикальный, «Теплыцю» *(так называется одна из четырёх частей села)*, расположенную на невысоком берегу реки.

Наводнение грозило бы всему селу, если бы военные не взорвали эти заторы динамитом, толовыми шашками.

После этого вода ушла, но по дороге через село ещё долго лежали целые горы льда, которые потом бульдозером столкнули назад в реку, где он под лучами весеннего солнца растаял.

Разлив реки тех лет не нанёс большого вреда сёлам Корчину, Крушельнице, Пидгородцям, потому что основная часть этих сёл располагалась на высоких берегах реки.

Село Корчин. Впервые село документально вспоминается в 1446 году, хотя первое письменное упоминание о селе было в 1397 году, поэтому считается, что селу более 620 лет.

В XVIII столетии, после Корчинских, селом также владели польские паны: Завадские, Клосовские, Секежинские, Вороновские, Сихивские, Хаджинские.

А в 1831 году Корчин навестила страшная холера, унёсшая много жизней. Повествуют, что в день умирало 20–30 человек. Трупы умерших, завёрнутые с головы до ног полотном, пропитанным живицей и карболкой, крюками из домов на улицу вытаскивали землекопы, затем

эти трупы клали на повозки и без гробов отвозили на холерное кладбище за селом, где бросали их в общую могилу и поливали горячей известью, сверху присыпав тела землёй.

Иногда было так, что из домов вытягивали крюками ещё живых людей и вместе с умершими отвозили на кладбище в общую могилу. Были случаи, чтобы не дать похоронить себя заживо, заражённые холерой убегали в лес и там умирали *(кладбище это было на выезде из села по дороге в село Верхнее Синевидное километра полтора слева от дороги).*

В память этого страшного события Иван Онуфрив в 1869 году поставил железный крест на холерном кладбище с надписью: «В память о погибших от холеры в 1831 г.» *(сегодня это кладбище не найти, да и железный крест куда-то исчез).*

Во второй раз холера посетила Корчин в 1873 году, но в этот раз она была не такая массовая, как в I83I году. Рассказывают, что людям было приказано пить много водки. В то время много людей бежали из деревни в леса, чтобы не заразиться холерой.

Автор очерка «История корчинской шляхты» Семён Сородник сам выходец из Корчина *(по моим данным, на момент написания книги, председатель сельского совета села Корчин тоже по фамилии Сородник – Михаил Михайлович, возможно, он приходится каким- то родственником, тому, Семёну?).*

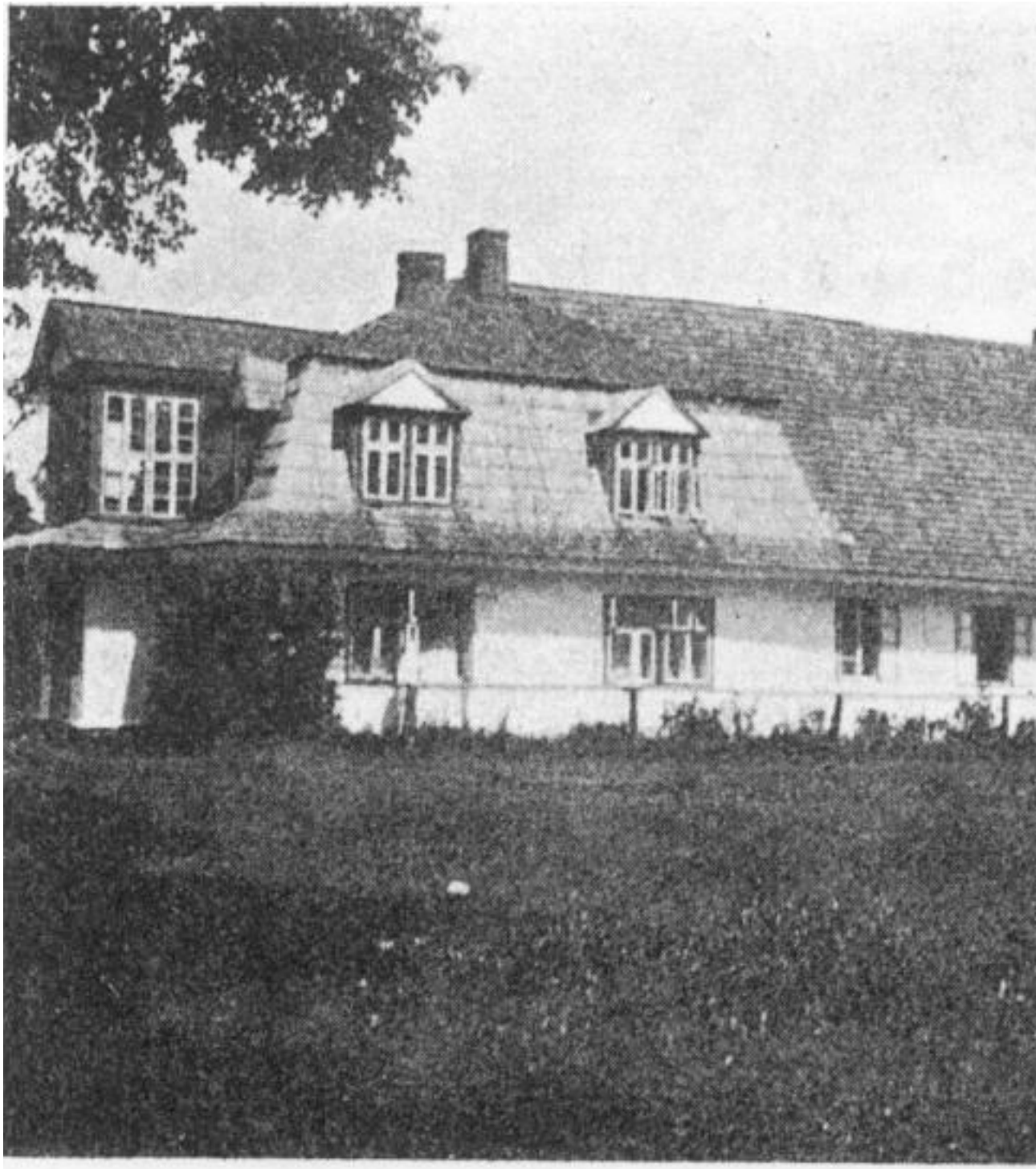
Как уроженец села Корчин, Семён Сородник давно интересовался прошлым своего родного села, записывал и расследовал всё, что имело отношение к его прошлому.

В своём очерке он описывал жизнь мелкой шляхты, прошлое и настоящее, старался поведать читателю верный и правдивый образ бойковского бытия родного села.

«Если мы посмотрим на Корчин с вершины горы Конёк или Шпыну, – писал Семён, – то выглядит Корчин Рустикальный и вытянутая Шляхетська община вдоль великой реки Стрый под горой Шпына как огромный правильной формы самолёт *(так же похоже на бабочку).*

Барщину в Корчине отменили в 1880 году *(крепостное право, а все документы, относящиеся к барщине, селяне закопали за селом, 1,5–2 км за кладбищем, по левой стороне дороги, как идти в Верхнее Синевидное. На этом месте люди посадили три или четыре ясеня, также поставили крест. Возможно, эти деревья и сегодня ещё растут на том месте, а вот крест навряд ли остался там).*

В это время в Корчине евреи открыли четыре корчмы, в которых в большом количестве продавали различные спиртные напитки, в них наши бестолковые предки пропивали свои наделы земли, имущество, имения.



RYC. 3. DWÓR PP. PODHORODECKI

середине 19-го века в Корчине было два лечебных купелевых *(с бассейнами)* заведения, *(«Австерия» и «Ковальщина»),* где больные лечились железисто-борной водой и жентицею *(сыворотка, изготовленная из молока)*. Лечебное заведение «Австерия» находилось на том месте, где в 1938 году были центры Ивана Сойки и Мушинского, на выезде из села, и просуществовало оно более полувека, а в 1905 году здание разобрали из-за его ветхости.

По желанию приезжавших на отдых и лечение людей купелевое заведение «Австерия» было объединено и перенесено в новые дома санатория, на Ковальщину, где и просуществ-

вало оно вплоть до августа 1914 года. В лечебном заведении лечили грудные болезни *(туберкулёз и т. д.),* туда в основном приезжали лечиться евреи с северных окраин бывшей Галиции, аристократические верхушки высоких австрийских чиновников, поляков, и украинцев *(Пежанські, Гаврилкевичи и т. д.)* из Львова, Кракова и даже Люблина *(до 30 семей имели свои дачи в Пидгородцях)*, евреи из Волынской и Подольской губерний.

Там также имелся летний корпус, в котором жили еврейские сироты, воспитанники еврейских благотворительных заведений. Их в селе называли «штифтиками».

До Первой мировой войны в Корчин приезжало такое количество дачников, что в гостиных домах не хватало для них мест, и они начали снимать в наймы дома и комнаты у местных жителей в

селе.

Исторически село Корчин поделено на западную и восточную части: Корчин Шляхетский и Корчин Рустикальный *(Шляхетський, т.е. польский, живших в этой части села поляков называли – шляхтычи; Рустикальный – это одна из разновидностей стиля кантри. Само слово «рустикальный» пришло к нам из французского языка и означает оно всего лишь «деревенский» или, как вариант, «грубый, неотёсанный». Соответственно, данная стилистика в интерьере отличается своей простотой и грубостью, природной силой и домашним уютом. На территориш этой части селилась беднота, простые люди, и фамилии их простые: Петрущак, Юзвак, Онуфрив, Лесышин, Малярчин, Мындзив, Стасив, Андрушкив, Лавришин, Пидгородецкий, Малярчин, Мелень, Мензив, Сынькевич, Лавришин, жили там и некоторые семьи поляков, например, Корчинские, а женившись на местных девушках – украинках, они построили себе дома на этом месте).*

В западной, шляхетской части в основном селились поляки, и фамилии у них у всех были польские, видимо, все они родственника того самого Корчинского, который в XVI–XVII вв. был владельцем Корчина *(людей с такой фамилией, было почти, что половина села).*

Центром села является восточная часть Корчина Рустикального, на её территории находятся сельский совет, школа, и делится она ещё на четыре небольших территории.

Первая называется «Потик» *(в переводе на русский язык – ручей)*, по её территории протекает небольшой ручей, берущий начало из родника где-то в горах, который впадает в реку Стрый *(на Потике мой дед Семён построил свой дом).*

Вторая называется «Ряд» *(видимо оттого, что там дома строились строго в ряд).*

Третья – «Тепльця» *(не знаю, что там тёплого, от чего произошло это название? На Тепльци родилась моя бабушка – Анна Юзвак).*

Четвертая – «Ковальщина». Название связано с тем, что во второй половине 18-го века владельцем одной из частей Корчина был Михаил Хондзинский, который в 1762 году завещал всю недвижимость и деньги в сумме 6000 золотом своим дочерям.

Когда Ходзинский 2 марта 1791 года умер, его дочери Каэтан, Варвара и Розалия распродали свои доли Игнату Кузнечному. Видимо, с тех пор и по настоящее время эта часть называется «Ковальщиной» по фамилии хозяина – Кузнечный. Слово «кузнец» на украинском языке – «коваль», кузница – «ковальня», а место, где она находится, – «Ковальщина».

В наши дни в этой части села в своих домах живёт семья Онуфриевых *(одну из дочерей по имени Вячеслава (Славка) мы, ребята, при разговоре называли не иначе как Славка с Ковальщины. Её родители и моя мама строили тогда свои планы, а при встречах они частенько мечтали и говорили: вот, когда Мыкола, т.е. я и Славка, дай Бог, вырастут, мы их обязательно поженим. Но не суждено нам быть вместе, я уехал с мамой в Россию, Славка, по рассказам, училась во Львовском университете, и там, во Львове, вышла замуж за какого-то старика-профессора).*

А раньше эти части назывались по именам древних дворов и их владельцев: «Сосновщина», «Ковальщина», «Давидовщина», «Колосовщина», что сегодня для молодого поколения корчинцев непонятно.

Церковь св. Космы и Дамиана, которую я помню, в 1950–1956 годах





В селе праздники: Рождество Христово, Святый Вечер, Крещение, Пасха



В Корчине Рустикальном, как уже было упомянуто ранее, находится деревянная, бойковская церковь святых Космы и Дамиана. Об этом также в своём очерке писал Семён Сородник. Он писал, что в Корчине уже в 15-м веке была церковь *(на что также ссылается и профессор Домбковский в своих трудах «Зьрудла дзейове». Т. XXIII, ст. 1–42).*

Хотя в некоторых современных документах также пишут, что церковь с деревянной колокольней в селе Корчин была построена в 1824 году.

С момента постройки Корчинской церкви её покровителями были святые Косма и Дамиан, под их покровом до сих пор находится Корчинская церковь вместе со своим приходом. Старая церквушка в начале 1824 года сгорела. Из пожара успели вынести лишь несколько старых икон, их потом разместили в часовне *(которая была там, где сейчас современное кладбище)*.





Новая, бойковская, деревянная церковь святых Космы и Дамиана


карпаты.info
© www.karpaty.info















сейчас, в начале 21-го века, бойковскую церковь посещает много прихожан

И в том же 1824 году, отслужив богослужение, построили Новую, бойковскую деревянную церковь и колокольню, которые и стоят до сегодняшнего дня.

Большой колокол с прекрасным мелодичным звуком, который висел в колокольне, как и другие колокола в Западной Украине, сняли австрийские военные во время Первой мировой войны на переплавку на пушки.

Древнее местное предание говорит, что первая Корчинская церковь когда-то находилась на берегу реки Стрый, на том месте, где в 1938 году жил Иван Мындзив, а сельское кладбище было на бывшей когда-то «Свирковщине» *(в 1938 году эта часть называлась «Винница»).*

Много было настоятелей в Корчинской церкви, но я отмечу только одного – Григория по интересной такой фамилии – Воскрес, который с 02.04.1935 был её настоятелем.

Во время Второй мировой войны, при бандеровцах, этот священник, по сговору с немцами, специально уговорил селян, чтобы те привели своих детей в церковь на богослужение, чтобы немцы

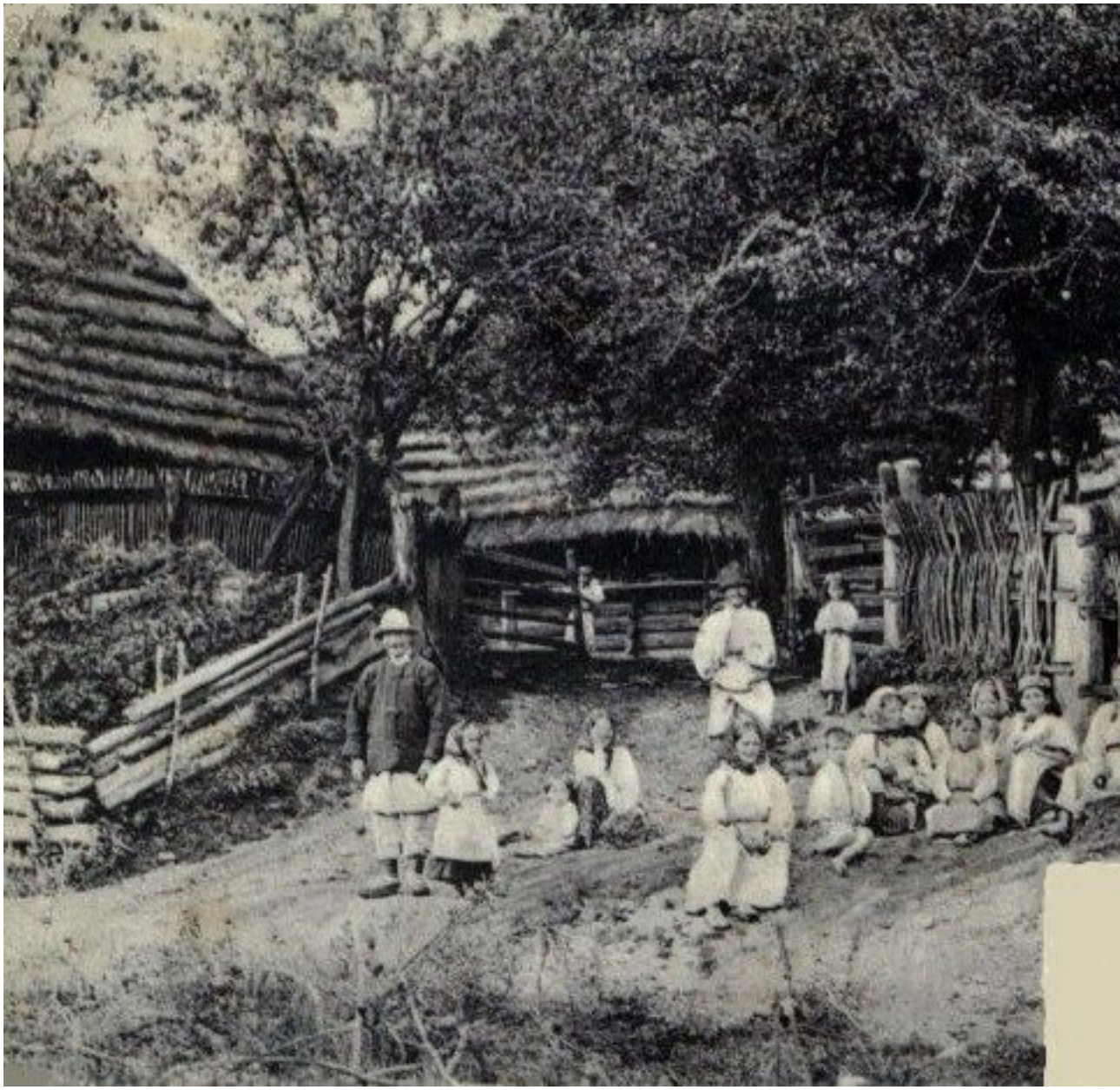
смогли забрать их на работы в Германию *(в числе этих молодых людей, которых немцы забрали в Германию, был и мой дядя Павел, старший брат моей мамы)*.

Я прекрасно помню сельскую церковь святых Космы и Дамиана, хоть в то время, что в России, что в Украине, как и во всём Советском Союзе, страной руководила коммунистическая партия, в церковь ходить запрещалось, особенно пионерам, комсомольцам и коммунистам, но всё равно, несмотря на запреты, практически все ходили в церковь помолиться Богу.

Помню, как на божественные праздники мы, детвора, молимся в церкви, а сами поглядываем на входные двери, не войдёт ли туда кто-нибудь из учителей. Иногда нам не везло, нас ловили, после чего нас с родителями вызывали к директору школы где как следует «воспитывали».

Во Львовской области, в горной её части – Бескидах и южных районах – проживают этнические группы украинцев – «бойки» и «лемки».

Народность Карпатских гор – бойки, их наряды и обычаи





Калушскій повѣтъ. Крестьянскіи типы (бойки) изъ Ясеня.



Давайте сначала разберёмся, кто такие «бойки», что это за народность, что они собой представляют, чью родословную возводят к кельтам?

Итак, «бойки» – кто они? Бойки – загадочное украинское племя. Одни утверждают, что название племени от русского слова «бойкий», вторые – от собственного имени Бойко, или Бой, третьи – от диалектной доли «бойе», четвёртые – от местной формы обращения к Богу – «богойку» и т.п.

Для каждой версии хватает убедительной аргументации. Их родословная так глубоко потерялась в веках, то историки, два века подряд шаря по летописям и карпатской земле, никак не могут точно определить, где их корни и почему они так называются.

Даже границы расселения этого племени до сих пор называют условными, поскольку люди с бойковского пограничья или сторонятся сейчас своего имени, или давно переселены из родного края.

Жители Южной Украины называют их «западенцами» и удивляются, когда узнают, что среди них живут бойки. А последние и сами об этом знают не всегда: их предков греко-католические пастыри и «Просвита» учили, что они являются русинами украинского происхождения. Бойковщина – земля рыцарей. Кажется, бойки всегда только и ждали удобного момента, чтобы перековать свои орала на мечи и кинуться в бой.

Скажем, например, про опришковское движение во времена Олексы *(Алексея)* Довбуша *(так народ Украины называл своего, народного героя)* который привлёк в свои ряды большое количество бойков. Архивные документы свидетельствуют, что отца Алексея Довбуша звали Василий.

Алексей (Оле́кса) Васи́льевич До́вбуш – руководитель украинского повстанческого движения карпатских опришков.

Родился он в семье бедного крестьянина в 1700 году в Украине, в селе Печенежин, умер, по одним данным 4 сентября, а по другим – 24 августа 1745 года в селе Космач (недалеко от Коломыи), Украина. Он был старшим сыном крестьянина Василия Довбуша, настолько бедного, что он не имел даже собственного дома. Был у Олексы родной брат – Иван. Единственным имуществом семьи Довбуша были овцы.

В 1737 году Василий Довбуш с женой и взрослыми детьми работал в Печенежине кладовщиком у тамошнего хозяина Гаврилы Твердюка и не имел ничего своего, было у него лишь несколько овец.

Не выдержав произвола своего господина, Олекса со своим братом Иваном в 1938 году вступает в отряд повстанцев. Олекса Довбуш показал себя смелым, с организаторскими способностями, задорным молодым человеком. Благодаря этим качествам он впоследствии становится лидером опришковского движения. Опри́шки – народное повстанческое движение, существовавшее с XV до XIX века в Галиции, Прикарпатье, Карпатской Руси и Покутье. Оно было направлено против крепостного права и произвола крупных землевладельцев. Опришками становились преимущественно крестьяне, бравшиеся за оружие, чтобы избавиться от притеснений чужеземцев. Применяя тактику партизанской войны, они действовали небольшими отрядами в Галицком Прикарпатье, на Буковине и в Закарпатье.

Опришки формировали отряды по несколько десятков человек. С гор, где прятались опришки, они совершали набеги на поместья, грабили и сжигали их вместе с документами на землю и крестьянскими долговыми расписками.

Так тогда изображали на полотне народного мстителя, героя, украинского Робин Гуда Олексу Довбуш









Олекса Довбуш

Довбуш танцует с братьями



По легенде, Довбуш, танцуя танец «гопак», поднял и кинул во врагов скалу

Оружие воинов Довбуша

Отряд Олексы Довбуша насчитывал около 50 человек. Главным оружием была «бартка» *(гуцульский топорик с узким лезвием и длинной ручкой)*, без которой гуцул в горы не идёт.

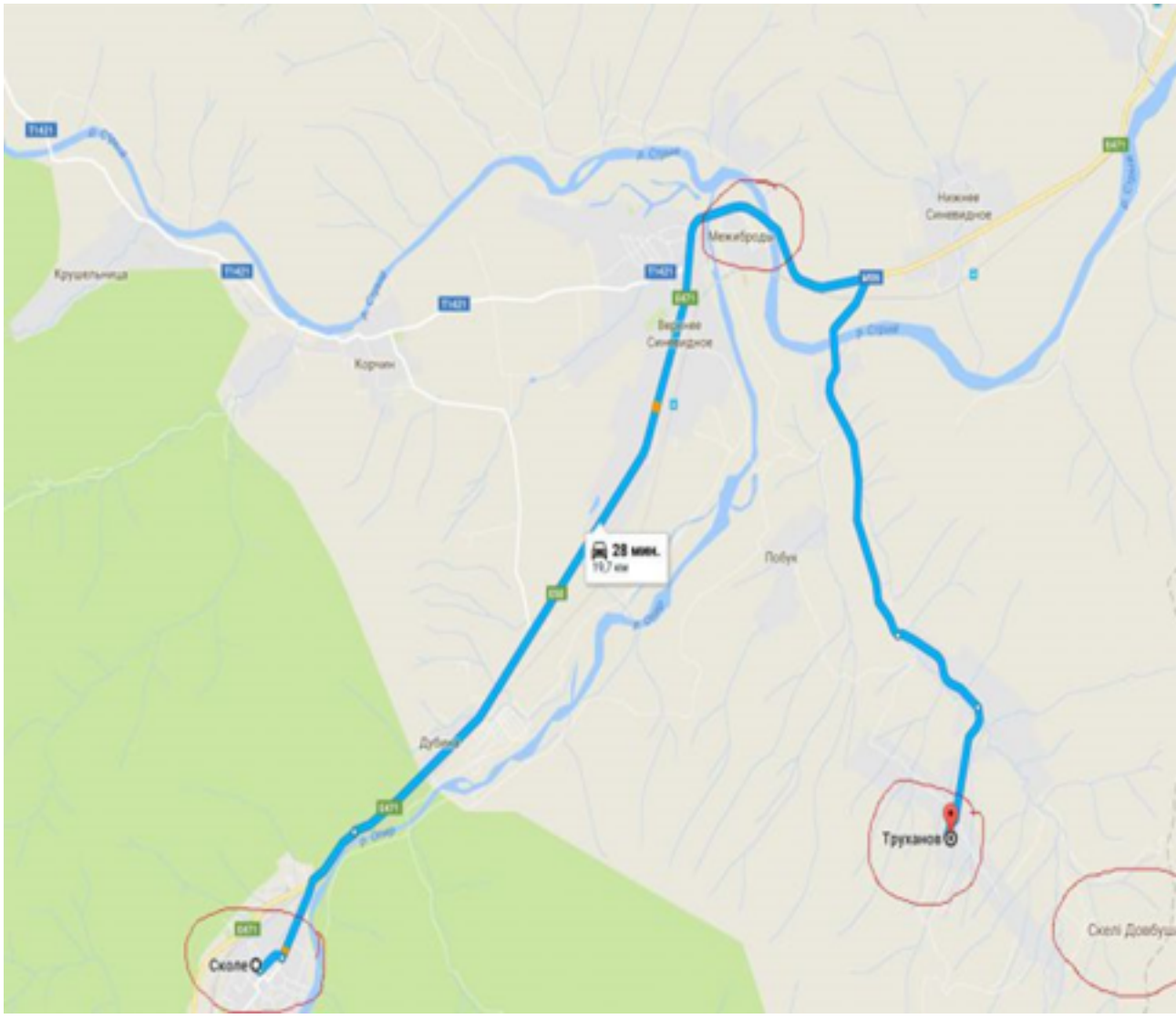
В 1737 году Василий Довбуш с женой и взрослыми детьми работал в Печенежине кладовщиком у тамошнего хозяина Гаврилы Твердюка и не имел ничего своего, было у него лишь несколько овец.

Главным оружием была «бартка» *(гуцульский топорик с узким лезвием и длинной ручкой)*, без

которой гуцул в горы не идёт.

Партизаны действовали не только на территории Прикарпатья, Закарпатья и Буковины, они также появлялись в самых неожиданных местах в Ивано-Франковщине, Буковине, Закарпатье, Львовщине и даже Тернопольщине *(говорят, что Довбуш со своим отрядом в октябре 1744 года также был в Корчине)*.

Карта – как добраться до скал Довбуша



Существует легенда, что, проходя мимо Корчина, Довбуш на горе Камениста зарыл где-то в земле клад из награбленного золота. Как об этом писал Семён Сородник: «На второй сто-

роне Малой Реки находится гора «Камениста», с «Креслом Довбуша» и массивами скал и межскальными пропастями, крыивками, где, по местным преданиям, укрыли когда-то опрышки большие сокровища».

Сегодня, если идти по лесной дороге и смотреть на Малую Реку, мы выйдем в затишье «Райская долина», откуда открывается прекрасный вид на Коростивские долины.

Основной стоянкой отряда, где отряд часто отдыхал перед сражениями, были горы в Черногории, сегодня их называют «Скалы Довбуша». Расположены они в Ивано- Франковской области, в 11 км от города Болехова. Отряд Олексы Довбуша насчитывал около 50 человек.

Эти скалы образовались более 70 млн лет назад на дне тёплого моря и состоят из ямненского песчаника. Массив скал имеет ширину около 200 м, длину около 1 км. Массив расположен посреди буково-елового леса.

Возможно, это один из кладов Довбуша





Камни возле села Розгирче. Скалы Довбуша

















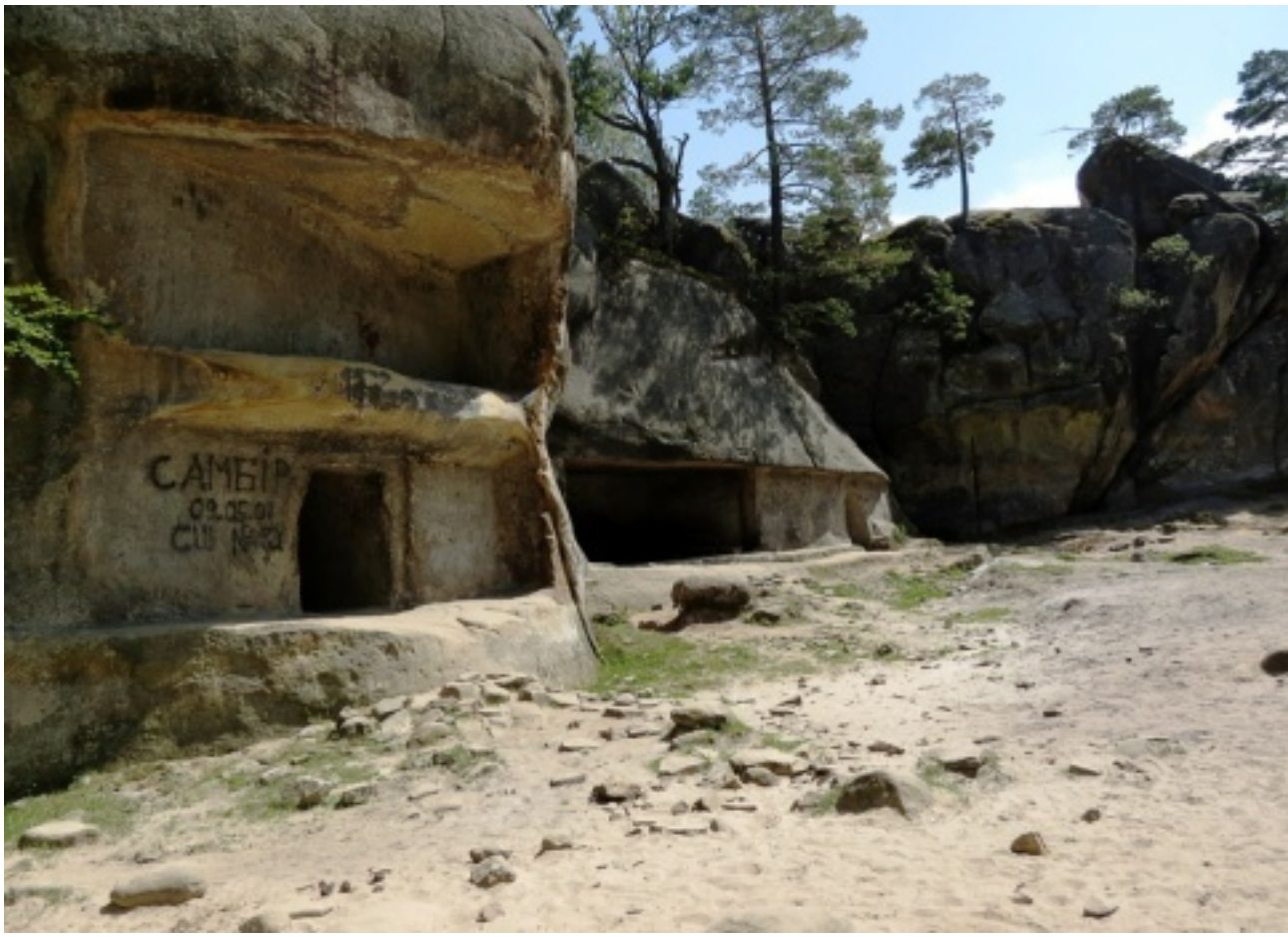

Mariya Karaush










САМБІР



Во втором тысячелетии н. э. после распространения христианства на этом месте возник небольшой скит, а немного позже – сторожевая крепость (одно из укреплений, которым Ярослав Осмомысл, по словам автора «Слова о полку Игореве», подпёр Угорские горы), выдержавшая татаро-монгольское нашествие и просуществовавшая до XVI века. По легендам, в XVIII веке, в 1743 году, возле скал находились базы восставших опришков, в том числе там был и лагерь отряда Олексы Довбуша *(в июле 1992 года, я со своей семьей: бывшая жена, дочь Оксана, когда мы в последний раз были на Украине, будучи на экскурсии по Карпатам посещали эти скалы)*.

Довбуш после нападений на богачей уходил на отдых в горы, в свои лагеря. После отдыха в Черногории Олекса Довбуш продолжал свои походы.

Из сообщения шляхтича Гаевского из села Корчина узнаём: в октябре того же 1744 года Довбуш, после ограбления в Богородчанах господина Романовского, перешёл в Перемышельские горы и подступил под Турку – прочную благородную крепость, там он ночью «выставил на кию *(копье)*, перед воротами карточку», на которой написал, чтобы шляхтич Калиновский *(владелец этих имений)* от себя и городских ростовщиков «дал денежный выкуп» в определённом месте и в определённое время. «Ибо, если ты не сделаешь этого, – предупреждал Довбуш шляхтича, – то будет тебе, как господину Золотницкому...», которого он до этого убил.

Они совершали набеги на господские *(в большинстве случаев выходцев из Польши)* имения, усадьбы ростовщиков, торговцев, зажиточных крестьян. Захваченное имущество раздавали бедным крестьянам, среди которых они имели большую поддержку. Карпатские крестьяне оказывали опришкам приют, лечили их, делали для них оружие. Опорным пунктом отряда и местом пребывания Довбуша была гора «Стог» в Черногорье, на границе Галичины, Закарпатья и Буковины в Карпатах. Успешные выступления опришников Довбуша в 1738–1745 годах

повлияли на развитие антипомещичьей борьбы крестьян в Прикарпатье. Отряд Довбуша действовал почти восемь лет – вплоть до его смерти.

О силе его отряда свидетельствует один красноречивый факт: главнокомандующий всей Польши Иосиф Потоцкий отправился сам на Гуцульщину во главе двух с половиной тысяч солдат на подавление повстанческого движения. Кроме этой армады, горами постоянно рыскал отряд полковника Пшелуського со ста пятьюдесятью воинами, который годами выслеживал Довбуша. Поэтому небольшому «войску» Довбуша, с несколькими десятками батраков, пастухов и обнищавших крестьян, противостояла регулярная армия. Соотношение сил было: один батрак к сотне хорошо обученных и вооружённых воинов.

Партизаны действовали испытанной партизанской тактикой – ночью преодолевали большие расстояния, а днём отсыпались в безлюдных местах. И атаковали там, где их никто не ждал. Собирались они ватагой весной, когда лес уже хорошо распускался и в нём можно было прятаться. А на зиму все «вояки» Олексы расходились. Как правило, они шли в дальние деревни и нанимались к хозяевам, изображая из себя обычных крестьян. Никто никому не говорил, куда идёт, чтобы на случай провала под муками этого не выведали у собратьев. Кстати, Довбуш даже ночевал всегда отдельно от ватаги. Такая осторожность не раз спасала его, когда отряд попадал в засаду *(точно так же вели себя и бандеровцы в 1941–1955 годы)*.

Довбуш стал любимцем не только карпатских опришков, но и широких масс Галиции, Буковины и Закарпатья. Он был символом мужества и непокорности. Поэтому о нём сложено множество преданий, рассказов, легенд и песен.

Героическая борьба Довбуша, которая стала примером неодолимой воли украинского народа к освобождению и социальной справедливости, воспета в многочисленных произведениях народной поэзии.

Ознакомившись с историей Довбуша, я для себя сделал вывод, что, Олекса Довбуш, предводитель опришков, стал, прародителем бандеровщины, организованной в 1939 году ОУН, которые также якобы боролись с богатыми, с панством, за освобождение Западной Украины.

Однако карпатскому Робин Гуду – Довбушу суждено было умереть не от пыток палача или от пули солдата, а от руки такого же гуцула, как и он.

Не в состоянии поймать разбойника Довбуша, шляхта прибегла к беспрецедентному шагу. Тому, кто убьёт Довбуша, на всю жизнь давались привилегии, он лишался всяческих повинностей, а господская земля, которую он обрабатывал, дарилась ему и его потомкам в собственность. И это сработало. Олекса Довбуш погиб 24 августа 1745 года в селе Космаче от руки предателя Степана Дзвинчука.

Село Космач Довбуш считал «своим» и часто туда заходил. Здесь он имел большую поддержку. Но некоторые га́зды *(газда, укр. – хозяин дома),* среди которых был и Стефан Дзвинчук, позарились на барское вознаграждение и начали что-то затевать. Узнав об этом, Олекса решил наказать отступников. Ночью Довбуш с двумя собратьями – двоюродным братом Павлом Орфенюк и Василием Баюрак *(который ещё десять лет после смерти Довбуша продолжал его дело)* пришли к дому Стефана Дзвинчука и постучали в дверь, но тот заперся и повстанцев не пускал. Тогда Довбуш подсунул палку под дверь, приподнял её, отжал и протиснулся в сени. В это время стоявший в сенях Стефан в упор выстрелил в него, после чего друзья подняли раненого главаря и отошли от дома.

Рана была нетяжёлая, Довбуш ещё мог ходить, братья отвели его в лес и там, в каких-то кустах, спрятали его, а сами пошли за подмогой.

К утру убийца с семьей убежали из дома, спрятались в лесу по кустам, боясь расплаты партизан. А днём, вместе с барскими людьми, с помощью собак нашли раненого Довбуша недалеко в лесу. Они принесли его к трактиру, где еврей перевязал ему рану, чтобы разбойника можно было допросить. К Довбушу подвели священника, который сказал ему, чтобы он исповедался и причастился, но Олекса не захотел исповедаться, говоря, что причастился ещё перед

тем, как стал на разбойничью тропу. Ещё его спросили про знаменитые сокровища Довбуша. Он сказал, что они лежат в Черногории, в долине. Где именно – он и Бог знают. Но пользоваться ими будет земля, а не люди. Перед смертью Довбуш держался с достоинством и вскоре умер.

В народной песне поётся, что Довбуш, умирая, просил соратников занести его в горы и там порубить, чтобы его тело не досталось «господам на поругание».

«Тело Довбуша после смерти возили на телеге по сёлам, оглашая и публично демонстрируя его». Этим актом галицкая шляхта пыталась убедить людей в гибели разбойника, которого крестьяне считали неуловимым. Через некоторое время тело Довбуша отвезли в Коломыю и «поместили в городской ратуше», видимо, для проведения посмертных судебных церемоний.

Довбуша четвертовали на двенадцать четвертей и развесили на сваях по Углам, Косово, Криворивне, Космаче, на Лючках, на Микуличине, на Чёрном Потоке, Зелёной, Вербиже, Коломыи и

в Быткове.

Помимо Олексы Довбуша с бойковских территорий были такие выходцы, как сторонники двух националистических лагерей – Степан Бандера и Андрей Мельник. Почти все боевики ОУН были бойками. Каждый народ или племя имеет что-то своё, особое: немцы –пунктуальность, французы – галантность, гуцулы – гедонизм. Бойки не дали Украине и миру великих художников или актёров, зато они показали всем, что значит «бойковская отвага». Часто эта отвага трактовалась как фанатизм. Бойкивщина разместилась в средней части Украинских Карпат, между Лемковщиной на западе и Гуцульщиной на юге. Большинство бойков проживает на своей исторической территории, которая расположена на северных и южных склонах Карпат между реками Уж и Сан на западе и Лимница и Тересва на востоке. Бойки, которые проживали на территории современной Восточной Польши, выселены со своих исторических территорий. В Западной Украине они расселены в горных районах Украинских Карпат и Закарпатья: в Болехове, Долинском районе и части Рожнятивского района Ивано-Франковской области; Сколевском, Турковском, части Стрыйского, Дрогобычского, Самборского и Старосамборского районов Львовской области.



Фото народности лемки

А теперь давайте разберёмся, кто такие «лемки».

Лемки. По одной из версий, предками лемков были древние племена белых хорватов, проживавшие по склонам Карпатских гор.

Много трагедий пришлось пережить лемкам: уничтожение в Талергофском концлагере, насильственное переселение в рамках спецоперации «Висла». Сегодня часть лемков живёт в Украине, другая часть – на территории Польши, третья – в Словакии. Живущие в Украине лемки преимущественно считают себя частью украинского народа, хотя можно встретить и тех, кто выступает за «одрубность» *(национальную самодостаточность).*

Лемки пытаются сохранить свои национальные особенности, в первую очередь язык. Речь лемков просто отличить по постоянному ударению на предпоследнем слоге *(в отличие от подвижного ударения в речи восточных славян),* твёрдому «ы» и частому употреблению слова «лем» *(«лишь», «только»).*

Составитель лемковского букваря Дмитрий Вислоцкий писал следующее: «...наша лемковска бесЪда – коренна бесЪда всего русского народа. Слова у насъ коренны русски, а акцентъ словацкій и польскій. Пришолъ отъ того, что мы слухаме много польской и словацкой бесЪды, бо зме съ ними въ сусЪдствЪ».

Традиционные наряды лемков легко узнаваемы. Мужчины носили суконное пальто чуганю, необычное для украинцев, женщины – белые косынки и широкое узорчатое монисто «силянку».

В горах Карпат живёт ещё одна свободолюбивая, гордая национальность – **гуцулы**, их ещё называют «украинскими горцами».

Народ буковинцы

Гуцулы живут в Ивано-Франковской, Закарпатской и Черновицкой областях Украины. О значении слова «гуцул» до сих пор ведутся споры.

Гуцулы вольнолюбивы и независимы. Гостям рады, но чужих в родню записать не торопятся. Люди-фейерверки – это, пожалуй, о них.

Гуцулы – весьма горячий народ, но при этом умеют сдерживать свой буйный нрав. Дабы не сорваться и не опозориться перед гостями, гуцулы делают вид – якобы они почти не пьют спиртное и на две сотни гостей, пришедших на свадьбу, могут выставить на столы всего лишь по одной бутылке водки.

Огромное внимание гуцулы уделяют одежде: любят наряжаться, причём даже мужские куртки киптары расшиты золотом и украшены помпонами.

У многих гуцулов и дома им под стать: кругом расшитые полотенца, ковры. Мебель украшена замысловатой резьбой. Кроме нарядов, любят гуцулы **оружие.**



Издавна считалось: два пистоля за широким поясом имеет только бедный гуцул. А ещё они стремятся показать себя всему миру: вот мы какие, статные, нарядные, ловко танцуем и умело работаем. Одни учёные считают, что этимология слова восходит к молдавскому «гоц» или «гуц», что значит «разбойник», другие – к слову «кочул», что значит «пастух». Как бы то ни было, но гуцулы всегда считались умелыми чабанами.

Фото гуцул. Их одежда и нравы



ГУЦУЛЫ.



Для передачи сигналов во время своего пребывания в горах пастухи-гуцулы использовали длинную деревянную трубу – трембиту *(она же выступала в роли музыкального инструмента)*. А ещё здесь по-прежнему сильны традиции шаманизма. Если повезёт, можно

повстречать гуцульского мольфара. В древности их называли «земными богами», а сегодня – знахарями, колдунами, целителями *(это зависит от того, белый мольфар или чёрный)*. Мольфары пользуются непререкаемым авторитетом: их пророчества сбываются, известны также случаи исцеления безнадёжно больных людей.

Также в горах Карпат проживает немногочисленная народность «буковинцы», они в основном проживают в Черновицкой области, в буковинских сёлах. Буковинцы непременно белят свои дома и украшают их двумя цветными полосами, верхняя, расписанная орнаментами, идёт под кровлей и зрительно соединяет крышу со стеной; нижняя, ярко-красная или синяя, выполняет практическую функцию: защищает низ дома от грязи. В Черновицкой области буковинцев узнают сразу по их домам, которые расположены плотно друг к другу, и каждая хата словно соревнуется с соседской нарядом и опрятностью. Некоторые хозяева украшают дома пилястрами с причудливыми капителями и красят стены между окнами в яркие цвета. Рядом с каждой хатой – опрятный дворик с такими же яркими и аккуратными постройками. Особенные у буковинцев и храмы: они состоят из квадратных срубов и издалека очень похожи на хату. Такова, например, церковь св. Николая в Берегомете, построенная в 1786 году. На внутренних стенах храма сохранились редчайшие образцы буковинской живописи, в том числе фрагменты «Страшного суда».









Огромную роль в формировании культуры и традиций буковинцев сыграли русские старообрядцы-лилованы, которые начали переселяться на территории современной Черновицкой области в 20-е годы XVIII века.

Познакомив вас со столь загадочными народностями «бойки», «лемки», «гуцулы» и «буковинцы», я вновь продолжу описание села Корчин.

Фото Сколевских Бескид



















Территориально село Корчин входит в Сколевский район, подчиняется администрации города Сколе Львовской области, что в Западной Украине.

Село лежит у подножья высочайшего массива Сколевских Бескидов, на расстоянии 21 км от горы Парашка. Наряду с Парашкой рядом с Корчином *(в радиусе около 60 км)* в горном массиве Карпат расположены небольшие горы и возвышенности, такие как: Коныкив, Кичера, Погара, Ясная гора *(Гошев)*, Яворина, Скалы Довбуша *(Бубнище)*, Ключи, Лопата *(Магура)*, Маковка, Тухля.

В энциклопедическом словаре «Бескиды» – северная полоса Карпат в Польше и Чехословакии. Бескиды состоят из нескольких изолированных массивов высотой до 1725 м *(одними из таких гор являются, например, гора Бабья, чуть поменьше гора Парашка)*. Смешанные, лесные массивы состоят в основном из буковых и хвойных деревьев (*встречаются также дуб, осина, граб, берёза, ясень)*, имеются так же субальпийские луга. Бескиды разделяются на Западные и Восточные Бескиды.

С 1996 года, согласно постановлению кабмина Украины, Корчин относится к курортным местечкам, село является любимым местом для начала туристических маршрутов на гору Парашку и водопад Гуркало *(своё название водопад получил за шум воды во время паводков. Когда расход воды Великой Реки достигает максимальной отметки, водный поток с грохотом падает и ударяется о каменное дно)*.

Гора Парашка *(высота которой 1268,5 м)* является наивысшей вершиной Сколивских Бескид. Эту гору далеко видно из равнин Прикарпатья, а панорамы с её вершины – одни из самых протяжённых в Бескидах.

Гора Парашка *(высота которой 1268,5 м)* является наивысшей вершиной Сколивских Бескид. Эту гору далеко видно из равнин Прикарпатья, а панорамы с её вершины – одни из самых протяжённых в Бескидах.

Недалеко от села Корчин, на территории Национального природного парка «Святые Бескиды», приблизительно в пяти километрах к юго-западу от автомобильного моста, от дороги, которая идёт от центра села Корчин на Урыч, находится водопад Гуркало.

Водопад образован в месте прорыва палеогеновых песчаников. Высота падения воды – 5 м. Высота водопада над уровнем моря – 570 м. Водопад сформирован всего из одного каскада, разделённого скальным выступом на два потока, один из которых намного полноводнее другого; в засушливые времена струя, что меньше, почти исчезает.

У подножия водопада есть озеро около 10 м в диаметре, глубина воды в нем почти 2 м, в озере можно купаться, но вода в нём даже летом очень холодная.

Семён Сородник описывал эти места так:



Карта – как добраться до водопада



Водопад Гуркало

«Лесное озерцо под горой Клывою небольшое и достаточно запущенное, ни один из информаторов в селе не смог указать его название. Семён и местные жители называют его «Слезой Фатимы».

Старое местное предание рассказывает, что оно было когда-то большим и глубоким, а в его водах жили лесные панны и лешие.

Старый местный перевод говорит, что однажды заблудилась там девушка и её защекотали лешие и втянули в воду. Вот тогда, вечерами, возле озера и были слышны плач и причитания – просьбы о спасении.

Имя Фатима в названии озера не может не наталкивать на мысль о связи с прежним присутствием татар на этих территориях и с «Турецким камнем». Удалось также зафиксировать сюжет о гибели татар вместе с телегами в озере, правда, подробностей выяснить не получилось.

Кроме устных переводов удалось зафиксировать чрезвычайно интересный отзвук прежнего чествования камню. Все информаторы засвидетельствовали, что до сих пор бытует обычай, идя мимо «бабы», кланяться ей или целовать. Некоторые информаторы свидетельствуют, что это нужно делать лишь когда проходишь мимо неё впервые.

Общей является мотивация: «будет удача в лесу», «потому что заберёт ягоды», «как поцелуешь, ничего не возьмёт» (*имеется в виду ничего не заберёт – прим. автора)*».

Недалеко от этого озера и от лесной дороги стоит Турецкий камень, такая большая скала, разделённая пополам, на две части.

В процессе исследования достопримечательности была проведена этнографическая разведка.



Фот

Турецкого камня

Методикой неструктурированного интервью было опрошено 12 информаторов, за исключением уроженцев села Корчин. Определяя вопрос происхождения названия «Турецкая баба», мы обнаружили несколько сюжетов.

Большинство информаторов свидетельствовали, что от камня от татар пряталась девушка («женщина», «баба»), что она всё-таки была найдена ими и как говорят: «...Там замордовали татары девушку…». Но нет, не замордовали, они ее. Увидела девушка, впереди себя большой камень с большой расщелиной, как будто бы, кто то, мечом разрубил его (это был Турецкий камень). Подбежав к нему, девушка спряталась в эту, глубокую щель, надеясь, что турки ее там не увидят.

Легенда гласит: - девушка не спаслась, погибла. Татары нашли ее и не в силах достать ее оттуда, порубали ее мечом, может быть, не достав мечом, закололи ее длинным копьём. Так же имеется версия, что, татары, не найдя ее, ушли. Девушка, прячась от татар, забилась далеко, в самую узкую щель, там она и застряла. Не в силах самостоятельно выбраться оттуда, девушка так там и погибла.

Этот сюжет так же зафиксирован, с иными незначительными вариациями, краеведом начала XX столетия Семёном Сородник, который в своих изучениях истории Корчинской шляхты писал: «...Недалеко от озера, при лесной дороге стоит Турецкий камень, скала, розлупана *(разрублена)* она надвое. Там-то и убил когда-то турок бабу, а что не имел её, где спрятать, то развалил мечом скалу надвое и в эту расселину вбросил свою жертву...»

Несколько информаторов засвидетельствовали, что на камне была выбита надпись с информацией об убийстве, но ни более детального содержания надписи, ни даже языка, которым она была сделана, они вспомнить не смогли. Сама надпись сегодня не обнаружена.

Зафиксировано единичное свидетельство о том, что на этом месте убит турецкий полководец: «...кажут, что там убили турецкого полководца, его сбросили в расщелину с камня... И поэтому название является – Турецкий камень...»

Возможно, это один из этих камней, ? убил его





Также зафиксированы единичные свидетельства об убийстве турками многих людей вокруг камня, интересен сюжет о том, что на этом месте была убита необычная женщина – вторая дочь князя Святослава: «...По легенде, кажут, что когда-то турки напали на Урыч, значит, на Урыцкого князя и, значит, взяли у Урыцкого князя двух дочерей. Одна дочь убежала на Парашку, где-то там за турецким камнем.

Такой обычный камень, расколотый пополам с таким ущельем, то вторая, значит, там погинула...».

Имеется легенда, что на Крушельницько- Корчинською границе, на поле «Велытовець» у горы Погара, находится гроб сказочного великана, который погиб в бою, когда его ударили большой скалой в голову.

Убил его один из этой местности, одноглазый великан, который жил на горе Синьогова, что за рекой Стрый. Скала, которой он поразил своего соперника, лежит и сейчас возле могилы, которая находится глубоко в земле.

Немного о жертвенных камнях на Бойкивщине, в селе Корчин.

В контексте изучения верований и представлений наших предков чрезвычайно интересным и актуальным является отыскание и изучение искусственно обработанных камней и петроглифов. Среди культовых камней в литературе описываются камни с названиями «жертвенный», или «жертвенник». Исследователи имеют в виду, что при определённых ритуалах непосредственно на камне или возле него происходили жертвоприношения. По внешним признакам в первую очередь их выделяют по наличию искусственных углублений *(«желобов», «чаш», «жертвенных ям» и другое)* преимущественно на верхних горизонтальных площадках. По тем же признакам, хотя и условно, мы также будем называть подобные камни «жертвенными». Такие камни известны на разных частях территории Украины, в том числе и в массиве Украинских Карпат.

Так, летом 2006 года был найден камень, вероятно культового назначения, в селе Корчин, на его северо-западной наклонной стенке выбит ромб с закруглёнными углами *(высота 0,24 м, ширина 0,16 м)* и вписанный в него крест с расширенными концами.

Относительно датирования подобных достопримечательностей, то на поприщах Чешско-моравской границы их принято связывать с периодом становления раннего славянства. К сожалению, ещё не найдено методики, которая бы позволила датировать эти достопримечательности более точно. Относительно функционального их назначения сделано предположение об использовании жолобоподобных углублений для жертвоприношений.

В различных частях Карпат найдены и известны также аналоги и антропоморфному петроглифу. В Украинских Карпатах это - изображение танцующих человечков на скалах круг с. Урыч, и на Писаном Камне в Верховинском р-не, Ивано-Франковской обл. В Румынских Карпатах аналогичные изображения находятся в пещере Чизмей**,** район Хунедуара, что в Трансильвании, но, к сожалению, однозначного датирования этих достопримечательностей тоже ещё нет.

Относительно креста с расширенными концами-раменами, вырезанного на юго-западной стенке камня, что изображены на камне № 1, то кресты такого типа принято датировать XII-XIV ст. В описании типа крестов с ромбами и стилизованных фигурок людей, из Писаного Камня**,** исследователь



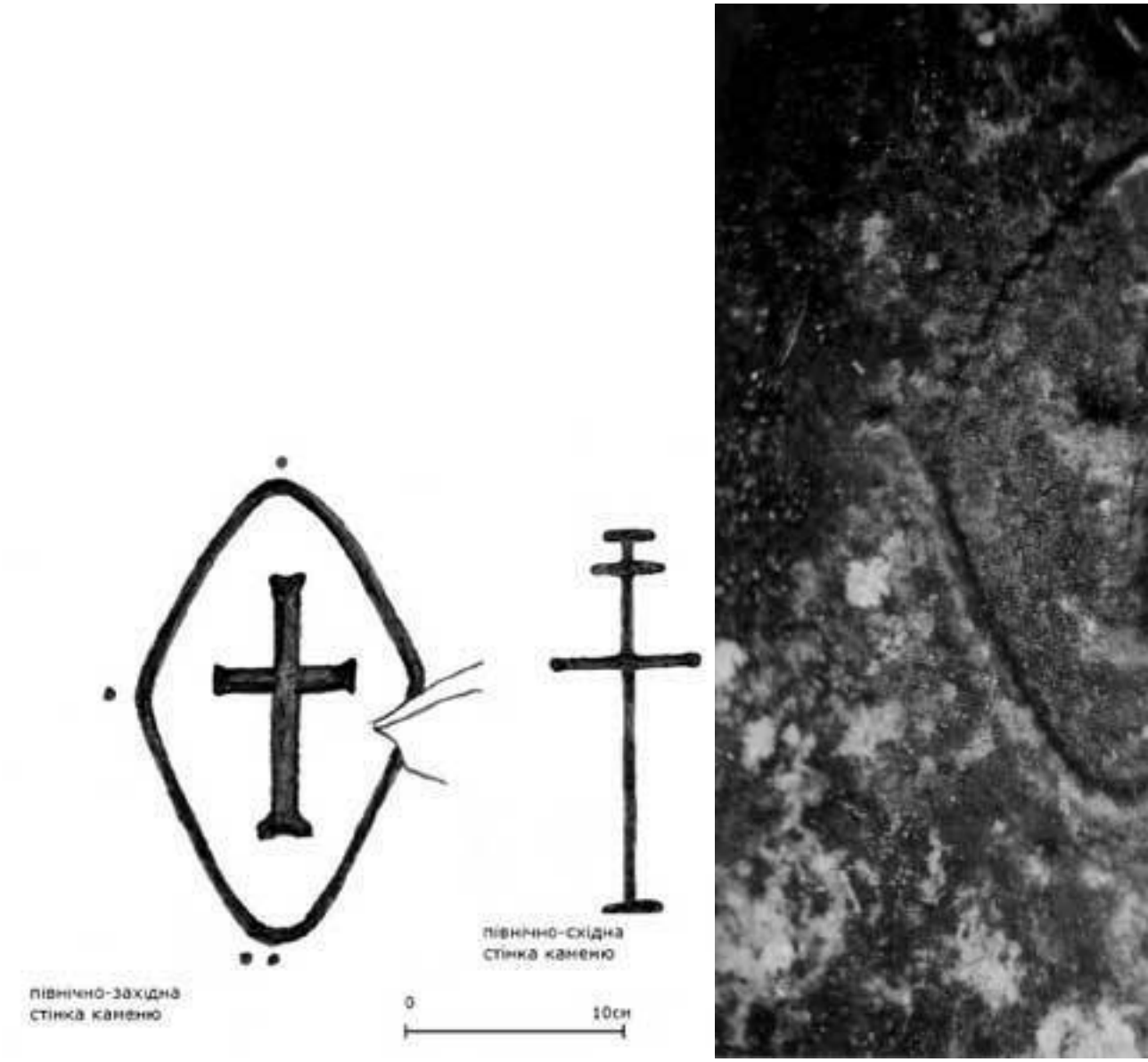
где находятся камни

считает, опираясь на уже датированные аналоги из Юго-восточной Европы и Верхнего Поднистровья, что их стоит относить к периоду раннего средневековья - XIV столетия.

Однако небольшое количество известных достопримечательностей утверждает окончательное выяснение вопроса происхождения четырёх камней и их назначения.

На камне № 1 с юго-западной стороны, выбит жёлоб, на северо-западной, наклонной стенке камня, выбит ромб с закруглёнными углами в котором выбит крест, также, чуть поодаль от него выбит

ещё один крест.



№ 1

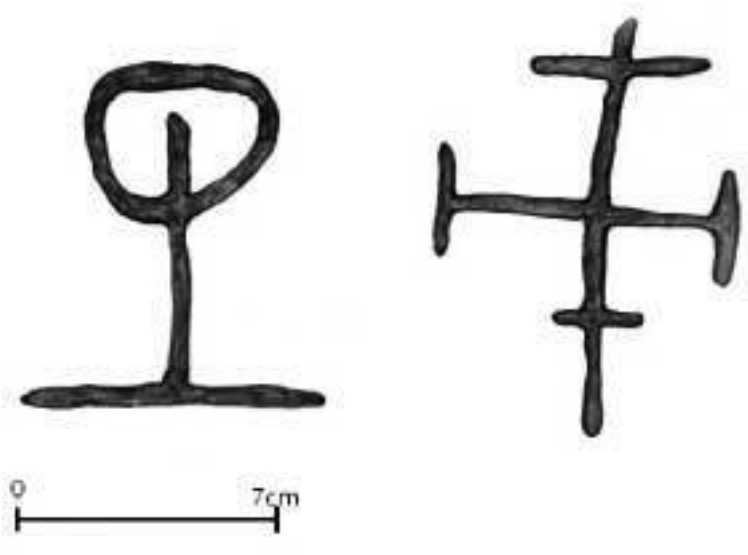
Камень № 2 – вероятно культового назначения. Камень находится приблизительно 5,5 км юго-западнее села Верхне-Синевидное, на юго-западном склоне Комарницкого хребта, 2-2,5 км к северу от хутора, расположенного в долине потока Берёзовый, в лесу, на правом берегу.



№ 2 – вероятно культового назначения

Происхождение подобных достопримечательностей на поприщах Чешско-Моравской границы принято связывать с периодом становления раннего славянства.

К сожалению, ещё не найдено методики, которая бы позволила датировать эти достопримечательности более точно. Относительно функционального их назначения сделано предположение об использовании жёлобоподобных углублений для жертвоприношений.


0
7cm


0
5cm



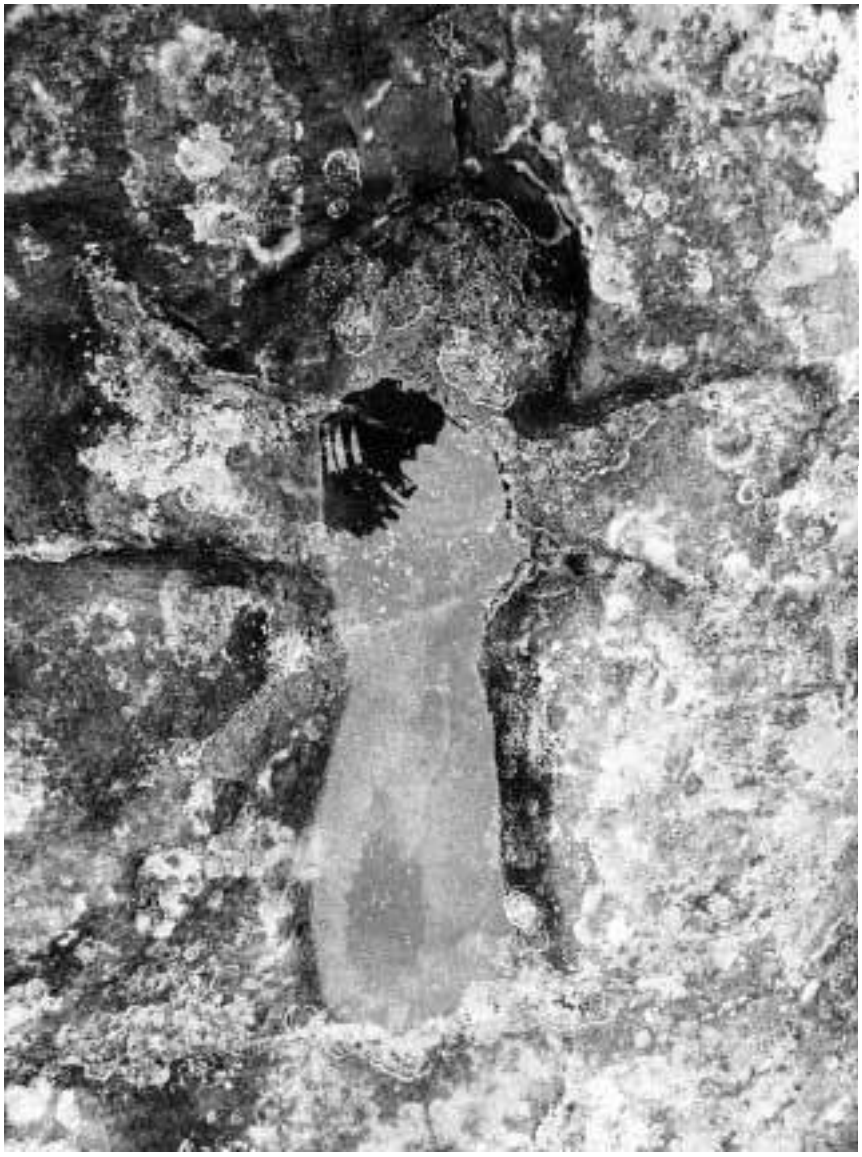


В различных частях Карпат найдены также аналоги антропоморфного петроглифа. В Украинских Карпатах это изображение танцующих человечков на скалах (круг в с. Урыч, Писаный камень в Верховинском р-не Ивано-Франковской обл.).

Исследователи считают, опираясь на уже датированные аналоги из Юго-Восточной Европы и Верхнего Поднестровья, что и стилизованные фигурки людей из Писаного камня стоит относить к периоду раннего средневековья – XIV столетие.

В Румынских Карпатах аналогичные изображения находятся в пещере Чизмей, район Хунедуара Трансильвании, но, к сожалению, даты происхождения этих достопримечательностей тоже ещё нет.

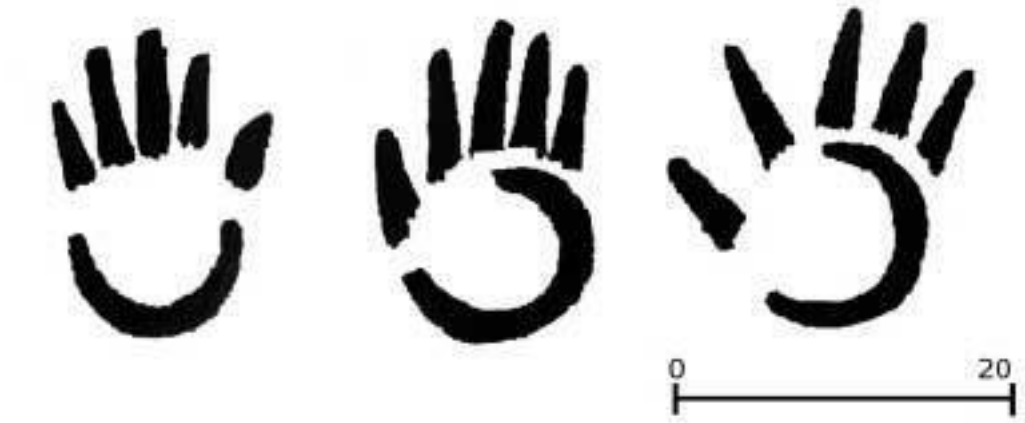
В юго-западной части площадки размещено искусственное углубление диаметром 0,06 м, глубиной 0,1 м, внутренние стенки которого носят явные следы искусственной обработки в форме полос, которые сходятся в нижней части.

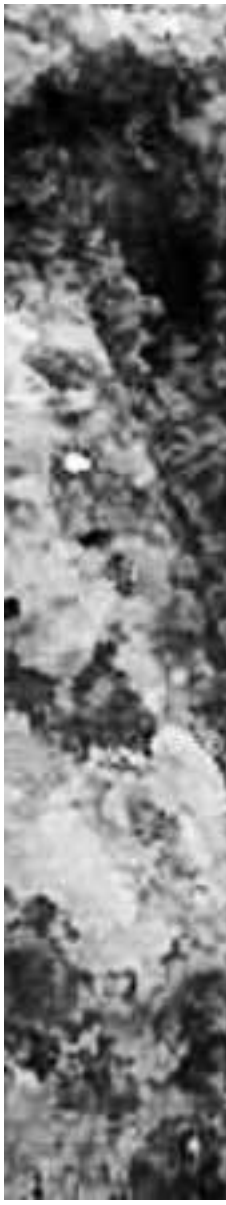




вырезанного углубления на скале Желоб поблизости с. Урыч в виде креста

На скале имеются два жёлобоподобные углубления округлой формы (диаметром 0,3 м и 0,6 м, глубиной 0,2 м и 0,5 м, соответственно) размещены на расстоянии 1,5 м друг от друга. Рядом так же имеется углубление в виде человеческих ладоней с раскоряченными пальцами, приблизительно 0,2 м длиной.





юго-востоку от камня № 2, на расстоянии 1-1,5 км, так же имеется скала

С юго-восточной стороны, в небольшом гроте (глубиной 0,90 м, шириной 1,60 м, высотой 1 м), на стенке, которая плавно переходит в потолок, найдены два крестовидных изображения. Они выбиты рядом, один возле другого на высоте 0,7 м от пола.

Второй - крест более привыкшей формы, имеет три поперечины, средняя на концах перечёркнута вертикальными линиями (высота 0,14 м).

Правее от грота на 7-7,5 м, находится узкое ущелье. На 0,5 м правее от ущелья, на высоте 1 м от поверхности земли выбита ещё одна крестовидная фигура. Она являет собой вертикальную линию, которая при основе имеет горизонтальную линию и завершается вдвое большей, - горизонтальной. Посередине размещена поперечина в виде "молодого месяца", рожками книзу. Высота фигуры 0,16 м.

Камень № 3 находится на левом берегу безымянного притока река Стрый**,** к юго-востоку от камня № 2, на расстоянии 1-1,5 км.

Там так же имеется скала, на которой имеются два жёлобоподобные углубления округлой формы (диаметром 0,3 м и 0,6 м, глубиной 0,2 м и 0,5 м, соответственно) размещены на

расстоянии 1,5 м друг от друга. Рядом так же имеется углубление в виде человеческих ладоней с раскоряченными пальцами, приблизительно 0,2 м длиной.



Камень № 4. Виден жёлоб-"следовик"

Камень № 4 - находится неподалёку от Синевидско –восток, в месте Межибридского комплекса, на расстоянии 200-250 м на юго- слияния г. Стрый и г. Опир и монастыря св. Богородице XIII ст., в урочище «Золотая гора», находится скала, на вершине которой есть небольшая площадка 3 х 6 м, с тремя жёлобоподобными углублениями.

Первое - округлой формы (диаметром 0,7 м, глубиной 0,18 м), имеет радиальные ручьи и канавку, которая ведёт к краю скалы. Второе - размещено рядом - в форме человеческой ступни (длиной 0,28 м, глубиной 0,08 м). Третье - в форме прямоугольника с округлыми краями (длиной 0,23 м, глубиной 0.1 м).

В конце XIX века Екатерина Мельник и Владимир Антонович обнаружили поблизости Бакотского средневекового монастыря, на берегу р. Днестр, камень, поверхность которого была покрыта круглыми углублениями, вроде чашек разной величины. Одно из углублений было вытянуто и напоминало ступню человека. Указаны объекты исследователь отнесла к мегалитичным сооружениям, связав его с жертвенниками.

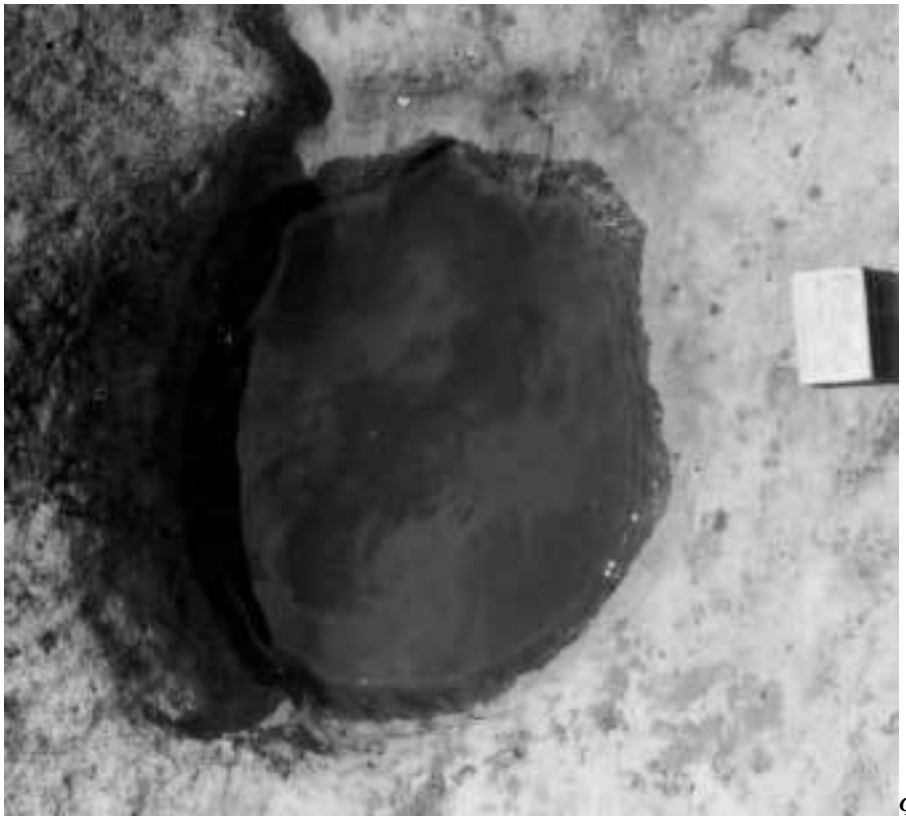


Фото желоба из скалы "Чертей камень" - круг

Подобная достопримечательность - камень с углублением в виде человеческой ступни («След Божьей Матери») - находится в Почаивской Лавре, на Кременеччине и чествовался как святыня.

Кроме указанных четырёх камней, что расположены в Сколевском районе, аналогичные рисунки, выдолбленные в камне, имеются так же на скале «Чертей Камень», который находится на левом берегу р. Днестр**,** на расстоянии 500 м к югу от с. Спас Старосамбирского р-на Львовской обл.

На данном камне имеются два жёлобоподобные углубления которые размещены на западном крае, в отдалении 1 округлой формы, диаметром 0,3 м,5 м друг от друга. От каждого желоба краю скалы ведёт ручей.



Фото камня, с жёлобом в виде креста, вблизи скального храма XVII ст., расположенного возле с. Монастырок Борщивского р-на Тернопольской обл.

Ещё одна интересная разновидность петроглифов была обнаружена авторами на скалах поблизости с. Урыч. На скале «Жёлоб», на 8 м южнее от желобов, которые раньше были обнаружены М. Бандривским**,** на горизонтальной поверхности находим углубление в форме креста с расширенными раменами, шириной - 0,15 м, высотой - 0,22 м, глубиной 0,10 м.

Интересно, что на соседнем горбе находится скала, которая имеет название «Крест».

И не только во Львовской области Украины обнаружены камни с вырубленными в них различными изображениями. Так имеется ещё один интересный объект, жертвенный камень, аналог Урицкому крестовидному петроглифу, который был обнаружен возле скального храма XVII ст., что поблизости с. Монастырок *(Междугорье)* Борщивского р-на Тернопольской обл., на березе р. Серет**.**

Перед церковью в пещере **«**Языческая**»** находится известняковая горизонтальная плита 4,0 х 2,4 х 0,6 м, на которой вырезан крест, а из креста книзу отходит ручей. Кроме креста на камне есть чашеобразные углубления. Плита была принесена на это место монахами в XVII ст., о чём свидетельствует надпись на ней.

Аналогичные камни **с** подобными углублениями нескольких разновидностей известны по всей территории Западной Украины.

При раскопках, которые проводились в околицах села Корчин, на данный момент известны находки бронзового кельта *(топоры)*, периода раннего железа. Также имеются свидетельства существования на подъезде к современному Корчину укрепления княжеского времени, об этом свидетельствуют также обнаруженный исследователем М. Рожком, топоним «Подзамчище», которым обозначают место, где, вероятно, было укрепление, это же и подтверждают свидетели.

Неподалёку от водопада Гуркало, что в пяти километрах, на юге от Корчина, возвышается гора «Кичера» на вершине которой, располагался бункер ГЦП *(главный центр пропаганды)* ОУН и УПА.

Об этом, развалившемся бункере, в своём рассказе описывает, местная жительница, бандеровка, Дарья Малярчин-Шпиталь. *(Об этом, подробно я напишу далее, по тексту).*



Фото обвалившегося бандеровского бункера



кер находится на вершине горы Кичера, с которой выполнен этот снимок

С 1940 по 1955 г., при уничтожении бандеровцев в этих местах, подножье горы было усеяно памятными крестами на могилах, похороненных бандеровцев, благодаря чему село получило свою негативную известность как одна из колыбелей ОУН и УПА, где обосновались бандеровцы и их руководство.

Из Корчина и соседних сёл Крушельница и Верхнее Синевидное вышло много предателей, служивших у немцев в полиции, служивших в ОУН и УПА *(некоторых лично знала моя мама. Я также лично встречался с некоторыми из них, знал многих членов их семей)*, которые причинили немало страданий мирному местному населению и считались самыми жестокими.

Только по моим данным, их было около 30 ч... *(не могу написать это слово, слово «человек», оно к ним не подходит),* бандеровцев, которых сейчас в Украине почитают и причисляют к рангу героев, вот некоторые из них: Иван Корчынский, кличка *Корчак,* а затем *Варяг*; Иван Корчинский, кличка *Янко*; Пётр Корчинский, кличка *Стрийко*; Богдан Сойка, кличка *Степовой*; Дарья Малярчин-Шпиталь, кличка *Дарка*; Богдан Петрович Малярчин; сын священника с. Корчин – Мирон Воскресе, кличка *Мырон*; Антон Хандон, кличка *Вишнёвый*; Иван Хандон, кличка *Вуйко*; Николай Андреевич Хандон; Евстахий Онуфрив; Андрей Евстахьевич Онуфрив; Зиновий Евстахьевич Онуфрив; Николай Алексеевич Онуфрив; Ярослав Андреевич Онуфрив; Владимир Петрович Онуфрив; Дмитрий Николаевич Лесышин; Теодор Осипович Мындзив; Дмитрий Стасив с женой Ольгой; Роман Васильевич Стасив; Теодор Иванович Андрушкив; Василий Лавришин, Михаил Михайленко и другие.

А также бандеровцы, выходцы из соседнего села Крушельница: Иван Дьякив; Григорий Чулевич, кличка *Чумак*; Фёдор Пидгородецкий, кличка *Соснин.* И их пособники: Иосиф Дмитриевич Онуфрив, Оксана Палайда *(девичья фамилия Румцив),* Михаил Романович Малярчин, Емельян Семёнович Мелень, Мария Стефановна Мелень, Ольга Константиновна Мелень, Юзеф Иванович Корчинский, Иван Андреевич Мензин *(его фамилия – Мензив, сказала моя мама, знавшая его)*, Николай Иванович Сенькович, Иван Михайлович Малярчин, Павло Лучко, Василий и Екатерина Лавришины, их сын Владимир Лавришин.

Вблизи от Корчина, на берегу реки Стрый, на базе скважин № 10 и № 19 минеральной воды типа «Нафтуся», имеется завод по ее розливу *(минеральная вода Корчина, кстати, очень полезна для желудочно-кишечного тракта, правда, она имеет неприятный запах сероводорода – сильный запах тухлого яйца)*.

Фото скважин родников воды «Нафтуся», что находятся на правом берегу р. Стрый,



на расстоянии 1,0–1, 5 км от Корчина

В Корчине на базе ликвидированной туберкулёзной больницы в её корпусах в 1980-х годах открыли филиал Львовского завода светотехники «Искра».

Затем в 1990-х годах филиал завода «Искра» приватизировали, и предприятие стало называться ОАО «Искра».

Завод в то время изготавливал очень красивые деревянные электроосветительные приборы – светильники и электрогирлянды *(я помню этот завод; когда с семьёй ездил к родственникам в гости.*

В то время, потомки бандеровцев уже начинали на нас «косо» поглядывать).

Завод «Искра» был одним из крупнейших предприятий в Украине, также был крупным в Сколевском районе и его Корчинский филиал, в филиале работало почти всё трудоспособное население села, на этом заводе также работала и семья моего дяди Тодося Йосиповича Петрущак.



Фото нашего дома, построенного дедом

На расстоянии 3,8 км от Корчина находится с. Дубина, на западе от Корчина расположены с. Крушельница и с. Пидгородци, расстояние до которых около 5–6 км; рядом находится и пгт. Верхнее Синевидное, расстояние до которого 6,1 км; с. Суколь расположено от Корчина на расстоянии 19,6 км; с. Межиброды – 17,4 км; с. Побук – 8,4 км; с. Камянка – 16 км; с. Нижнее Синевидное – 11,6 км.

Расстояние от села до райцентра, города Сколе, по дороге через Верхнее Синевидное, составляет 14,7 км, напрямую, через четыре горы, это расстояние составляет, 3–5 км *(мы с ребятами в возрасте 12–14 лет часто напрямую через горы ходили в Сколе)*.

Вот в этом, одном из самых прекрасных мест, в селе Корчин, и жила в своём небольшом, скромном, на две комнаты с сенями, доме, построенном в 1922 году моим дедом Семеном Йосиповичем Петрущак, семья моих предков.

Крыша дома была накрыта дранкой, деду тогда финансы позволяли это сделать. В 1954–1955 годах крышу заново перекрыл новой дранкой Дорко *(дранка – это такая тонкая, длиной около 1–1,5 м, шириной 10–15 см и толщиной около 1 см, отколотая от основного ствола дерева дощечка)*.

Наш дом был одним из крайних домов в селе. От нашего дома через полтора–два километра начинался лес, начинались Карпатские горы, начиналась невысокая, метров 500–600, гора «Коныкив» *(в детстве она казалась мне очень огромной, мы, детвора, взбирались на её вершину за 1,5–2 часа)*.

По рассказам моей мамы, в селе до 1939 года проживало около 30–40 чисто польских семей, в основном их дома были на Шляхте, но некоторые из богатых построили свои дома в центре села, например, пан Бъельский, военный доктор, построил дом рядом с нами, на Потике, второй пан построил себе большой дом на берегу реки Стрый, что за церковью, и высадил красивый фруктовый сад *(в селе его называли «Панский сад»)*.

В мое время многие из жителей села разговаривали на польском языке или по крайней мере понимали польский язык. Помню, как я в детстве, даже как-то пытался учить польский язык, читал какую-то польскую книгу, пел песни на польском языке.





Фото домов польских панов и их родственников



С 1939 года, после того как территория Западной Украины была воссоединена с Украиной и вошла в состав России, нацисты из ОУН и УПА под своим флагом с лозунгом «Освободим родную землю от оккупантов» начали массовое уничтожение поляков, в результате чего оставшиеся в живых поляки разбежались, разъехались кто куда: домой в Польшу, в Венгрию, а кто-то из них, несмотря на все ужасы, творимые против них бандеровцами, остался жить в селе, возможно, им некуда было ехать.

В селе, между нашей хатой и подножьем горы, был прекрасный фруктовый сад, его называли по фамилии его хозяина – «сад Бъельского», такая фамилия была у польского военного, люди говорили, что он был врачом от Бога. Как человек и как врач был хорошим, добрым, отзывчивым.



Фото памятника Ангелу

В глубине сада доктор построил себе большой красивый двухэтажный дом (в годы моего детства от него оставался только каменный фундамент и подвал).

Доктор сам сажал деревья, ухаживал за ними, в результате чего ему удалось вырастить такой прекрасный, благоухающий сад.

Аналогичный дом в Рустикальной части села, за церковью и сельским клубом, на берегу реки Стрый построил себе ещё один польский пан *(имя его никто не помнил).* Вокруг дома пан посадил и вырастил большой плодоносящий сад, который впоследствии, жители села так и назвали «Панский сад».

В том саду, на берегу реки, стоял памятник Ангелу *(возможно, он и сегодня стоит на том же месте, не знаю).*



Поляки ещё с тех давних времён, семь столетий назад, обосновались в Западной Украине основательно, у них были свои родовые поместья и имения, лечебные учреждения.

Правящие круги, административное руководство городов, районных центров, сёл, владельцы земель, заводов, фабрик, учителя, врачи в основном были из польских семейств и родов, а коренное население работало на производствах и в хозяйствах, принадлежавших польскому «панству».



В отличии от панских, больших, красивых домов, дома коренных жителей были построены скромно, из из деревянных брёвен *(естественно, так как кругом были сплошные леса Карпатских гор),* крыши покрывали сначала соломой, а затем кто смог – «дранкой» *(только дома польских «панов» были выстроены в два этажа из дерева и камня, крыши были накрыты черепицей)*. Убранство домов было рустикального стиля, поэтому и одна из частей села Корчин, называлась Корчин Рустикальный.

Не знаю где как в 50-е, 60-е годы разговаривали, но у нас в селе, практически все, кроме конечно, учителей и руководства села разговаривали на смешанном, особом языке.

Дома, построенные в Рустикальном стиле


Украинский дом





Прекрасно помню эту, разговорную речь местных жителей, помню, как я, будучи маленьким мальчиком, так же, как и все разговаривал на «полу» украинском языке и на «полу» польском, то есть, когда при разговоре речь строилась на половину из украинских и на половину из польских слов. А как же иначе ведь, львовская область столько лет была «под польским паном…».

Естественно, что за столь продолжительный период времени аннексии Польшей Западно-Украинских земель, без малого семь веков, народ Западной Украины, как говорится, «с молоком матери» перенял обычаи, законы Польши; люди обращались друг к другу не иначе как «пан» и «пани», а в разговорной речи *(чем-то похожей на польскую)* всё чаще встречались фразы на польском языке.

Я также пытался выучить польский язык, под присмотром бабушки читал книги, пел с ней польские песни.

В селе Корчин имелось, свое, так называемое движение *(формирование)* «Пластунов».

На фото пластуны в селе Корчин, возле здания монастыря, который впоследствии оборудуют под военный госпиталь, а затем в туберкулёзную больницу и в конце 1980-х годов – в филиал электролампового завода «Искра».



стуны в с. Корчин, 1920-е гг

«Пластуны» – от слова «пласт». Это украинское молодёжное, скаутское движение, возникшее вслед за английским, немецким, русским и другими национальными молодёжными движениями в 1911 году на территории нынешней Украины.

Возвращаясь к описанию села Корчин, хочу обратить внимание на то, что, видимо, село Корчин было расположено в столь благоприятном месте, у подножья гор Карпат, на берегу горной реки, благодаря чему в нашем селе была чудесная природная атмосфера, с чётко выраженными погодными условиями, соответствующими временам года.

Не зря в те далёкие времена, в 18-м столетии, в живописном месте, у подножья гор, было построено двухэтажное здание, практически окружённое со всех сторон лесом, в котором с самого начала был женский монастырь.

После того как Австро-Венгрия развязала войну с Польшей, поляки переоборудовали этот монастырь в военный госпиталь, в котором и лечили раненых. В советское время госпиталь в этом здании так и остался, в нём лечили раненых красноармейцев, после войны и уничтожения бандеровских банд госпиталь перепрофилировали в областную туберкулёзную больницу, чистый горный воздух оказывал благоприятное воздействие на людей, больных туберкулёзом.

В настоящее время развит туризм и лечение как в лесных массивах гор Карпат, так и на берегу реки Стрый, где из-под земли вытекают родники знаменитой лечебно-столовой воды «Нафтуся». Для отдыхающих и туристов построены современные дома-гостиницы.



гостиница в Корчине

В настоящее время, например, мне известно о существовании одного дома-гостиницы «Горная река» для проживания туристов и отдыхающих. Дом находится в селе Корчин на реке Стрый, в 29 км от курорта Славское и в 7,2 км от центра города Сколе.



Герб Сколевского района

В хорошую погоду гости могут приготовить для себя блюда на мангале и отдохнуть в саду. На территории гостиницы обустроена бесплатная частная автомобильная стоянка. Для гостей предоставляются фешенебельные номера, в которых предусмотрено всё, что нужно для полноценного отдыха и комфортного проживания.

Продолжу описание своей малой родины. Так как село Корчин входит в состав Сколевского района, то я не могу не написать о райцентре – городе Сколе и его истории.

В Сколевском районе проживает около 47618 человек *(по переписи 2012 г.)*, площадь района равна 1471 км^2, образован в сични *(январе)* 1940 года.

На территории района расположена гора Парашка высотой 1268 м.

Немного из истории города **Сколе**. Ско́ле (укр. *Ско́ле*, польск. *Skole*, нем. *Skole*, венг. -имдa*Szkole*, идиш סקאָלע *Скола*) – город районного значения во Львовской области Украины, нистративный центр Сколевского района.

Расположен город в горах Украинские Карпаты, Сколевские Бескиды – исторический центр Бойкивщины, внесённый в список исторических населённых мест Украины, в долине реки Опир. Город Сколе находится в тихой безветренной впадине, окружённой со всех сторон горами: с запада – гора Корчанка (1180 м), с севера – Добряна (824 м), с востока – Клива (670 м), с северо-востока – Чудилова (670 м), на юге – Зелемин (1177 м), далее на юге виднеются хребет Киевца (1064 м) и гора

Кременная (1137 м).

Сколе расположено между гор, на реке Опир



Город впервые упоминается в исторических документах в 1397 году. Но люди жили тут намного раньше, о чём свидетельствуют археологические находки.

Через Сколе издавна проходил важный торговый путь на Закарпатье. В 1912 году город Сколе стал уездным центром, а в 1940 году – районным центром. Об истории города Сколе подробно можно узнать, посетив историко-краеведческий музей «Бойкивщина».

Фото церковь Святого Пантелеймона (святой Параскевы) фото дворца баронов Гределей





дорожные и автомобильные ворота города Сколе

В верхней части города расположен прежний замок баронов Гределей *(село Демня),* который известен своей необычной архитектурой. Интересно посетить в городе деревянную церковь св. Параскевы, церковь св. Пантелеймона и курган «Святослава могила» *(Увы, мне, в наше время, учитывая последние события-СВО, побывать на малой родине, даже не приходится и мечтать. Хотя все в «Руце Божьей», как знать...).*

В городе всегда к услугам жителей и гостей города горнолыжный подъёмник на горе Житняя, городской стадион, спортивные залы, школа искусств, народный дом «Бескид», библиотеки, пляжная зона городского озера и реки Опир.

Через Сколе проходят стратегические государственные и европейские транспортные коммуникации: автострада М-06 *(направление Львов – Мукачево, Ужгород, далее Венгрия, Румыния, Польша, Чехословакия)*, железная дорога Киев – Чоп, южная ветка нефтепровода «Дружба».

До сегодняшнего дня в городе Сколе сохранились деревянные церкви Святого Пантелеймона *(XVIII век)* и Святой Параскевы, история которой уходит корнями к XVI веку.

Вокруг Сколе с XVIII века селилось много немецких колонистов-горняков, их влияние до сих пор заметно в застройке окрестностей города и быте жителей этих мест. Сохранился в городе дворец баронов Гределей, который рекомендуют вам, если вы будете в Сколе. Во дворце баронов Гределей сейчас находится школа-интернат.

Город окружают живописные места, сегодня он является центром туризма Западной Украины. Вы можете полюбоваться великолепными панорамами, выбрав однодневный *(около 2 км)* пешеходный



маршрут от города Сколе до горы Парашка. Маркированная тропа ведёт по прекрасным местам в сторону с. Крушельница.

Через село Крушельница, можно попасть к водопаду Гуркало на Большой Реке *(там же имеется тропинка, по которой можно пройти к горному озеру)*.

Полюбовавшись водопадом и горным озером, можно подняться на вершину Сколевских Бескид и гору

Парашку. Гора Парашка полностью расположена на территории Львовской области *(на расстоянии 21 км от села Корчин)*, её самая высокая точка равна 1268,5 м *(сегодня гора Парашка является объектом туризма, от города Сколе для этого проложен маркированный туристический маршрут).*

*Металлический крест на вершине Парашки*

В 1999 г. на вершине горы был установлен металлический крест *(говорят, что для освящения креста этот неблизкий путь от Сколе до вершины Парашки преодолел 80-летний священник).*

С вершины горы прежде всего бросается в глаза огромный, шириной более 15 км, пояс лесов, которые тянутся от долины реки Стрый между Турку и Явор до западных Горган за Свечой. На северо-западе зеленеет Громовой лес в верховьях реки Брички, которая впадает в Стрый в районе села Крушельница. На юге простирается долина реки Бутивли и село Коростив, а дальше, в окрестностях сел Тухля и Славское, видны горы, слабо покрытые лесами.

Вид с горы Парашка, видны Крушельница, Верхнее Синевидное и Корчин



С горы Парашка видны села Верхнее Синевидное, Корчин, Крушельница, Ямельница и Урыч, со знаменитой группой скал – старинным замком «Тустань». С высоты горы Парашки также хорошо видно долину реки Стрый с её притоками. При хорошей погоде можно наблюдать скалы Довбуша в Бубнище, удалённые в направлении на восток на 18 км, также отсюда можно увидеть города Стрый, Николаев, а порой и Львов.

На склонах Парашки берут начало притоки рек Опир и Стрый. Склоны покрыты хвойными лесами *(ель, пихта)* с примесью бука, берёзы. Травяной покров представлен многочисленными видами редких растений, часть из которых занесена в Красную книгу Украины.

Гора Парашка названа в честь Парасковьи *(Параски)*, дочери князя Святослава, и связана с её трагической судьбой. Завистливые братья Святослава Борис и Глеб погубили девушку, её казнили на вершине горы. С тех пор вершина носит название Парашка, так ласково прозвали люди эту удивительную местность. У подножия горы был установлен памятник с табличкой: «1015 р. загынула



и похована дочка Древлянського Святослава – Параска и цю гору названо – «Гора Параска» *(1015 г. умерла и погребена дочь Древлянского Святослава – Параска и эта гора названа – «гора Параска).*

По другой версии, то ли жена, то ли дочь Святослава, Парасковия *(Парашка)* укрылась на вершине горы и, настигнутая дружинниками Святополка, погибла *(по легенде, сбросилась с вершины горы).*

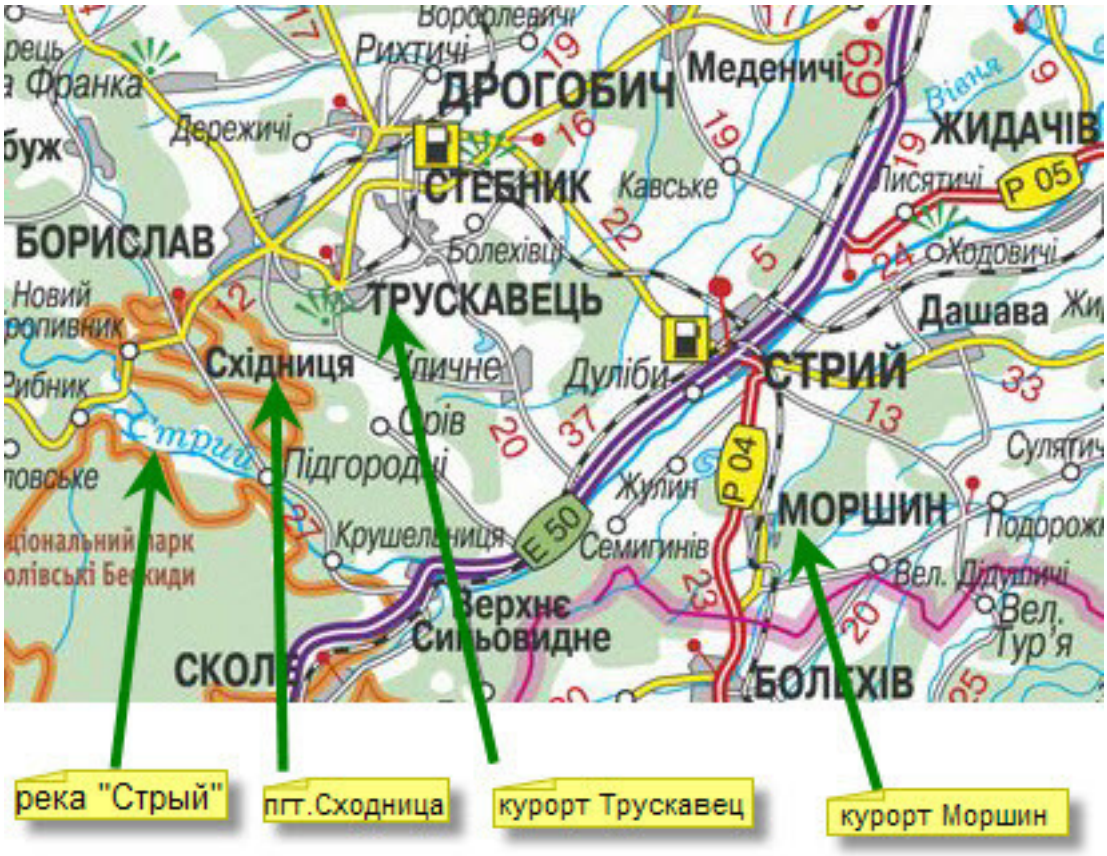
По третьей версии, которую в своём очерке описывает Семён Сородник, под горой Парашкой погибла от рук татар украинская княжна по имени Парасковья. Татары в походе на Венгрию по дороге подожгли замок в Урыче, в котором пряталась княжна Парасковья. Узнав о нападении татар на замок, отец княжны со своей женой продвигались между горами Урычи ей на помощь. Поднявшись на гору, князь с вершины увидел, что Урицкий замок горит, после чего, не зная, чем помочь свой дочери, он заломил до боли руки и громко закричал: «Параско-горишь!», «Горишь-Урыч-Урыч».

Вот с тех самых пор и стали называть эту гору Парашкой, а замок в Тустани над рекой Стрый – «Горишь-Урыч-Урыч».

Откуда появилось название города Сколе?

По легенде, после смерти князя Владимира Святославича в 1015 году его сын Святослав Владимирович *(князь древлянский)*, узнав об убийстве своих братьев Бориса и Глеба, под

охраной своей дружины решил бежать в Венгрию, откуда, по легенде, происходила его жена. Но воины его сводного брата Святополка Окаянного, соперничавшего с ним, догнали его на берегу реки Опир *(близ нынешнего города Сколе, в долине между городами Сколе и Гребеновыми),* и началась жестокая битва. Когда силы были на стороне Святополка, он отдал своим воинам приказ: «Сколоть их всех» *(подразумевая князя Святослава и его дружину)*. С этим эпизодом легенда связывает происхождение названия города Сколе.



После битвы, повествует легенда, долина вдоль реки Опир была покрыта телами погибших воинов дружины Святослава. В сражении погиб князь Святослав, погибли его семеро сыновей, а на том месте образовался посёлок с названием Семегинив *(в память семерых погибших сыновей Святослава),* до сих пор стоит этот посёлок.

Оставшиеся в живых дружинники, отказавшиеся перейти на службу к Святополку, осели в Бескидах, положив начало городу Славскому.

Имеется ещё одна версия названия города Сколе: в 1660 году владелец окрестностей Александр Януш Заславский основал городок Александрию, в центре которого был сооружён деревянный замок, в результате чего со временем за этим городком осталось название Сколе.

В XVIII веке в городке Демне, что возле Сколе, были заложены доменная печь и стекольный заводик *(гута)*. В XIX веке владелец Сколе, граф Евгений Конский, построил в Демне паровую лесопилку. В 1864 году здесь также была создана крупнейшая в Галиции спичечная фабрика.

Кстати, в окрестностях Сколе польский геолог К. Смуликовский обнаружил новый минерал, названный им в честь города – сколит.

В 1886 году крупные предприниматели Гредель и Шмидт перекупили сколевские леса. Барон Гредель развивал промышленность: заложил каменоломню, организовал механические мастерские, лесные промыслы, соорудил гидроэлектростанцию.

После прокладки через Сколе железнодорожной линии в 1885 году в городе и окрестностях стало интенсивно развиваться рекреационное хозяйство. В этот период были открыты

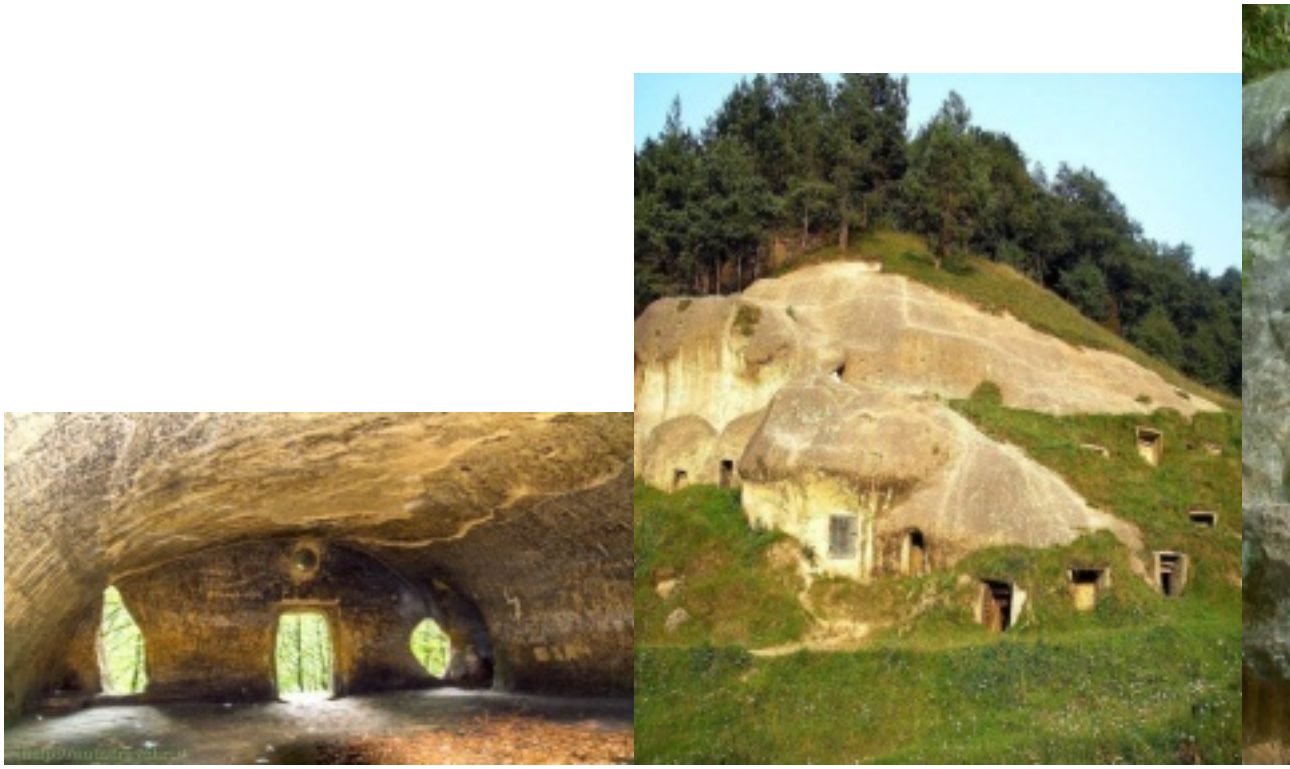
пансионаты, виллы для отдыхающих, туристическое бюро, кинотеатр, пляжи на реке Опир, трамплин, хоккейное поле, каток, создана первая в Карпатах санная трасса.

Одной из исторически-культурных ценностей Сколивщини также является и Пещерный монастырь, который находится вблизи села Розгирче во Львовской области.

Пещерный монастырь







Это целый монастырский комплекс, который находится в пещерах и представляет собой уникальный образец наскального сакрального строительства XIII–XVI веков. Сам монастырь находится на холме, откуда открывается прекрасный вид на всю окружающую местность и долину реки Опир. Скальные пещеры монастыря расположены в два яруса. На нижнем ярусе располагались жилищные помещения, а на верхнем – церковь, на месте которой сейчас расположена маленькая икона, установленная в 2003 году. Учёный-историк В. Карпович трактует эту церковь как тридильное, однонановое сооружение, причём разделяет пространства соответственно на передсинок, нартек, главную наву *(основное помещение)* и пресвитерию *(алтарную часть)*, что имеет повышение над уровнем самой святыни. Две ниши, выдолбленные на краях алтаря, исполняли роль протезиза и дияконикона. Три ниши – аркасолии на противоположной стороне – служили убежищами для церковных риз. Аналогом их являются подобные ниши в старой армянской церкви в Луцке, что происходят с XIV столетия.

Урыческие скалы. Город-крепость Тустань – «Скала Довбуша»



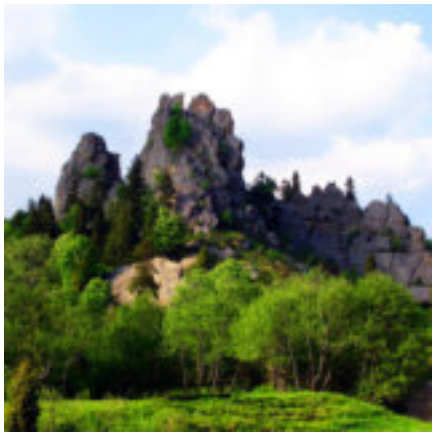




На территории Сколевского района в Карпатских горах, неподалёку от г. Борислава и Сходницы, в с. Урыч также расположен историко-культурный заповедник «Тустань». Сегодня от древнерусской крепости Тустань, существовавшей в IX–XIII вв., сохранились лишь одни фрагменты.

Город-крепость Тустань – древнерусский наскальный оборонный комплекс, выполнявший функции пограничной крепости и таможенного пункта *(название интерпретируют как приказ путнику: «Тут стань!»)*, также комплекс известен как «Скала Довбуша».

Первые укрепления на скале Камень в районе нынешнего села Урыч были возведены белыми хорватами в IX в. Город-крепость Тустань образована комплексом скал: Камень, Острый Камень, Жёлоб *(Орёл)*, Малая Скала, а также прилегающими к Вороновому хребту скалами, которые







образовывали неприступную оборонительную крепость для защитников Галицко-Волынского государства, от набегов татар, а затем и поляков.

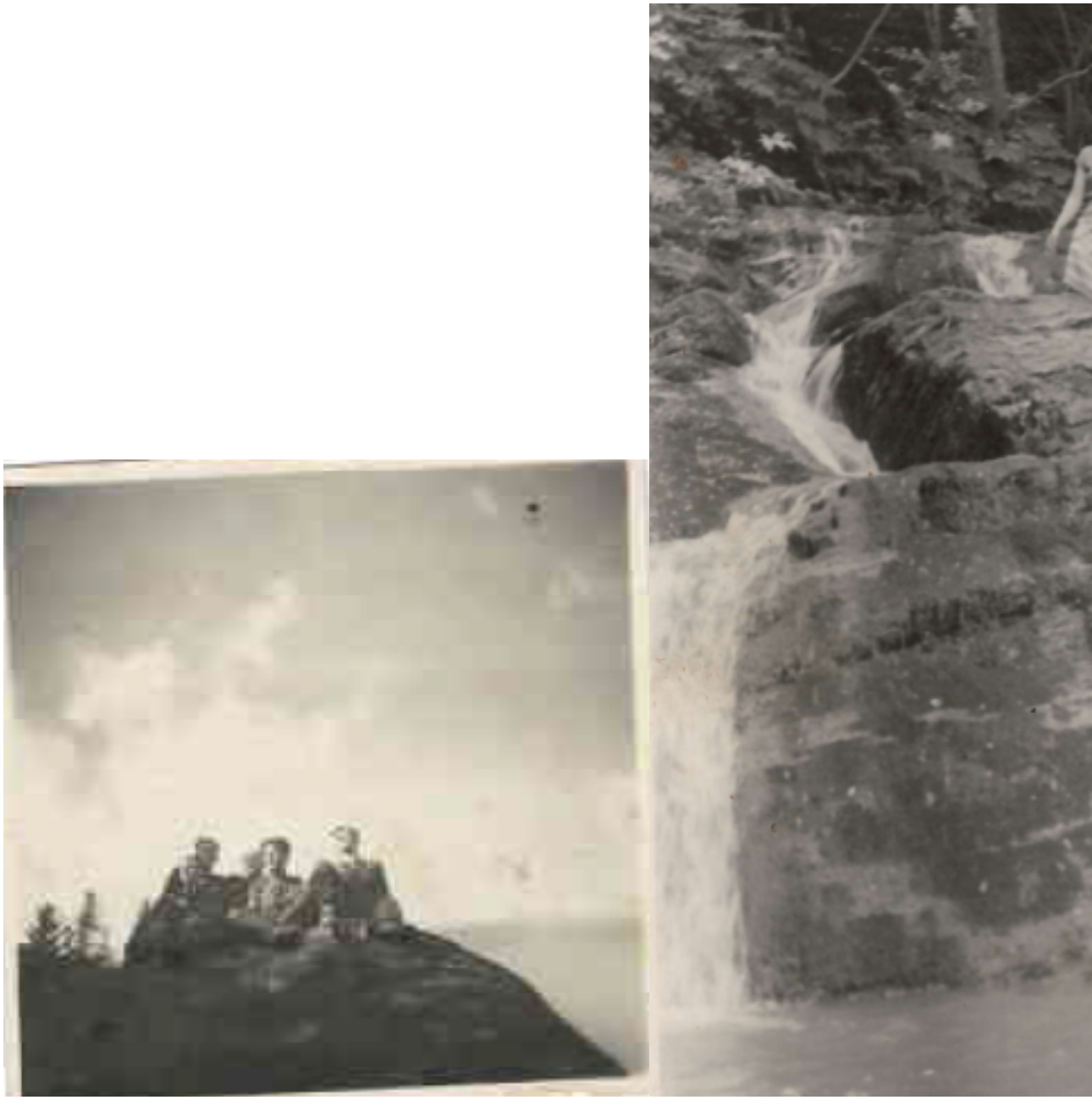






В скалах защитники крепости вырубали пазы для того, чтобы закрепить деревянные конструкции *(эти впечатляющие следы на камне сохранились до наших дней)*, на скалах имеется примерно четыре тысячи выбитых пазов и врубов, что дало возможность полностью воспроизвести деревянную застройку, которая существовала на скалах в IX–XIII вв.

Мама на скалах Урыча, когда она с концертной труппой ездила в село Урыч



Крепость Тустань была важным опорным пунктом Киевской Руси, затем Галицко-Волынского княжества, крепость защищала Галицко-Волынское государство от врагов и служила своеобразной таможней. Однако уже в середине XIII в., в 1241 г. её разрушили орды хана Батыя, а в 1340 г. крепость захватил и заново отстроил польский король Казимир Великий в качестве королевской крепости. Через неё в Закарпатье и Венгрию экспортировалась соль, которую добывали в Дрогобыче и его окрестностях. Последним владельцем в XVI в. был польский магнат Блицинский. Начиная с XVI в. она стала полностью приходить в упадок, потеряла значение и исчезла из летописей.

Тустань – уникальная историческая и археологическая достопримечательность IX–XIII вв. В наши дни в крепости сохранились остатки каменной стены, ступени, колодец и две цистерны для воды, устроенные средневековыми мастерами в пещерах.

Высотная структура наскальной застройки, наземные оборонительные стены высотой 15 м, а также сложная система водоснабжения *(колодец, вырубленный в скале, и две цистерны)* свидетельствует о высоком уровне древнеукраинской строительной техники, аналоги которой

не найдены не только в Украине, но и во всей Европе. Это свидетельствует об исключительности карпатской крепости, находящейся в Восточных Бескидах Карпат, на юге Львовской области. На территории скал исследователями было обнаружено немало археологических находок: мужские перстни, боевые топоры, бронзовая булава, большое количество наконечников стрел для луков и арбалетов и др.

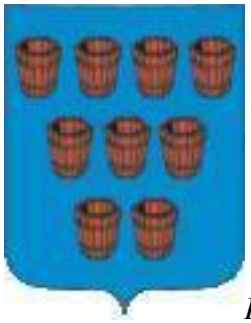
В 1979 году археолог Николай Бандриевский основательно исследовал Урыческие скалы и на основании выявленных наскальных рисунков-петроглифов, которых насчитывается около 270 штук, высказал гипотезу о существовании на скале Камень древнего языческого святилища. Рисунки-петроглифы – это преимущественно солярные знаки, изображённые в виде восьмёрки, колец и двойных колец, поэтому этот исследователь предполагает, что речь идёт о древнем солнечном календаре в камне, созданном нашими предками.

В 1994 г. создан Государственный историко-культурный заповедник «Тустань» *(сегодня это действующий музей)*.

Ежегодно летом, начиная с 2006 г., под Урыческими скалами проходит фестиваль «Тустань!», во время которого на несколько дней полностью оживает эпоха украинского Средневековья во всей её многогранности. Десятки участников с точностью воспроизводят на глазах у туристов военные баталии воинов-русичей.

Не могу не написать о Дрогобычской области *(на украинском языке – Дрогобыцька область, с административным центром – город Дрогобыч)* так как раньше наше село Корчин входило в состав Догобычской области. Моя мама, её родители, дедушки, бабушки были рождены в этих местах, так что для меня, моих потомков немаловажна история Дрогобыча и Дрогóбычской области.

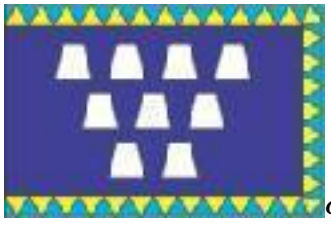
Область образована 4 декабря 1939 г. Указом Президиума Верховного совета СССР в результате присоединения к УССР Западно Украинских земель *(просуществовала она до 1959 г.)*. В её состав были включены город Дрогобыч и близлежащие уезды, в том числе Стрыйский район *(с райцентром в г. Стрый)*. Затем, в 1959 г., Дрогобычская область была ликвидирована и включена в состав Львовской области как район. Тогда же и выделились Сколевский район *(с райцентром в г. Сколе)* и другие районы.



Герб города Дрогобыч

История Дрогобычской области и города Дрогобыч

В синем поле щита девять серебряных соляных топок в три ряда – в верхнем четыре, в среднем три, в нижнем – две. Щит обрамлён декоративным картушем и увенчан серебряной городской короной с тремя бланками.



Флаг города Дрогобыч

Прямоугольное синее полотнище с соотношением ширины к длине 2:3, в центре которого 9 белых топок соли в три ряда (4:3:2), с трёх сторон (кроме древкового) идёт наличник (шириной в 1/10 ширины флага), составленный из жёлтых и голубых равносторонних треугольников.

Дрогобыч возник в XI веке, годом основания города считается 1091 год. Однако первые достоверные письменные упоминания о городе относятся только к XIV веку в львовском городском акте в 1387 году и в булле папы римского Бонифация IX в 1390 году.

Существует несколько версий происхождения названия Дрогобыч. Согласно самой распространённой в древности существовало поселение Быч, окружённое деревянным частоколом и рвом с водой, однако его захватили и сожгли половецкие орды. Остатки поселения Быч были обнаружены в урочище Метище в 8 км к юго-востоку от современного Дрогобыча. Уцелевшие жители основали поселение на новом месте и назвали его второй Быч (укр. «другый Быч»). Со временем эти слова были объединены в одно слово, получилось Дрогобыч.

Топоним Дрогобыч также связывают и со словом «топь» (укр. «драговина»), которое означает болотистое место, поскольку территория города действительно была очень заболоченной.

После захвата Галицко-Волынского княжества польскими феодалами Дрогобыч стал центром королевских имений Дрогобычского староства, передававшегося в пожизненное владение крупным феодалам-старостам.

В 1422 году город получил Магдебургское право, которое в 1506 году было подтверждено польским королём, – Дрогобыч официально стал «королевским свободным городом». Органом городского самоуправления стал магистрат, избиравшийся богатыми мещанами.

С момента основания города главным богатством его были солеварни, где в специальные жбаны заливали обогащённую солью воду (рапу) и нагревали их на костре. При испарении воды оставалась сама соль, которая обжигалась на костре в виде так называемых топок. И сегодня на гербе Дрогобыча изображено девять конусообразных топок соли – в память о бизнесе, которому город обязан своим развитием.

Одновременно Дрогобыч являлся значительным центром ремесленного производства. Ремесленники объединялись в цехи, которые возникли в XVI веке, а в XVIII веке их было 9 (кузнечный, бондарный, гончарный, сапожный, портняжный, ткацкий, скорняжный, два мясницких), объединяющие ремесленников 36 профессий.

Ежегодно в Дрогобыче проводились четыре большие ярмарки, а по понедельникам собирались торги, основным товаром на которых была соль. В Дрогобыч за солью приезжали чумаки из Приднепровья, купцы из Закарпатья, Волыни, Холмщины и Белоруссии. Также еженедельно в торговые дни крестьяне привозили множество воловьих, свиных и бараньих туш.

После первого раздела Польши в 1772 году Галиция вошла в состав Австрии. Однако и после того как управление городом попало под контроль австрийских чиновников, Дрогобыч оставался крупным торговым центром, который поддерживал тесные экономические связи со многими городами Правобережной Украины.

Развитие торговли способствовало росту населения, так, в 1559 году в Дрогобыче проживало 1,8 тыс. человек, а в конце XVIII века – 6,5 тыс. человек, из которых около 4,5 тыс. украинцы.

В борьбе против засилья католической церкви и за развитие национальной украинской культуры значительную роль играли дрогобычские братства, первые сведения о деятельности которых относятся к началу XVII века, когда они добились признания за собой права свободного избрания священников.

Братства открыли в Дрогобыче несколько школ – в первой половине XVIII века здесь действовало 3 школы, в которых бакалавры (учителя) учили детей на родном языке, пользуясь

книгами, напечатанными в Киеве и Львове. Некоторые воспитанники этих школ продолжали учёбу в Киевской академии и в университетах Западной Европы.

Также при братствах существовали шпитали – приюты для престарелых, в которых медицинскую помощь оказывали цирюльники, называвшиеся ещё «мастерами хирургических дел». В 1775 году в Дрогобыче была основана василианская гимназия, которая в 1783 году была превращена в немецкую «народную» школу, при которой с 1830 года действовала украинская начальная школа.

В 1864–1865 годах в начальной школе монахов-василиан, которая находилась в здании монастыря, сохранившегося до наших дней, учился Иван Франко. В 1867–1875 годах И. Франко учился в Дрогобычской гимназии, которую также окончили украинские писатели В. С. Стефаник и Лесь Мартович.

Последующее развитие Дрогобыча связано с добычей нефти – сначала здесь начали добывать озокерит, а затем город стал промышленной столицей одного из самых богатых на то время нефтяных месторождений. Дрогобыч – первый город в Европе, который стал освещаться нефтяными фонарями в 1788 году.

Это все способствовало интенсивному развитию города. В XX веке, город, европейский нефтяной центр, стал мощным промышленным гигантом, здесь действовало несколько десятков крупнейших заводов и фабрик.

В конце XVIII века была построена железнодорожная ветвь, которая введена в эксплуатацию 31 декабря 1872 года и соединила Дрогобыч с Бориславом и Стрыем, а также с промышленными и торговыми центрами Габсбургской монархии, что способствовало дальнейшему росту экономики города.

Однако наибольший экономический подъем города начался во второй половине XIX века, когда в 1866 году здесь был построен первый в Центральной Европе нефтеперерабатывающий завод. Благодаря Дрогобычу и Бориславу Австро-Венгрия заняла в конце XIX века третье место по количеству добычи нефти. В город потянулись инвестиции, что сразу отразилось на облике Дрогобыча: начали быстро строиться дома и виллы зажиточных промышленников, и город приобрёл европейский вид, а в 1904 году в городе появились первые авто.

В 1912 году на нефтеперегонном заводе «Галиция» было занято от 1 до 1,5 тыс. человек; действовал завод по производству светильного газа, развивалась лесопильная промышленность. Накануне Первой мировой войны в Дрогобыче насчитывалось 27 предприятий. Однако, согласно административному делению, Дрогобыч оставался только уездным центром.

В июле 1914 года, с началом Первой мировой войны, Галиция стала ареной военных действий. В сентябре 1914 года в Дрогобыч вошли русские войска, а в мае 1915 года Дрогобыч вновь захватили австро-венгерские и немецкие войска.

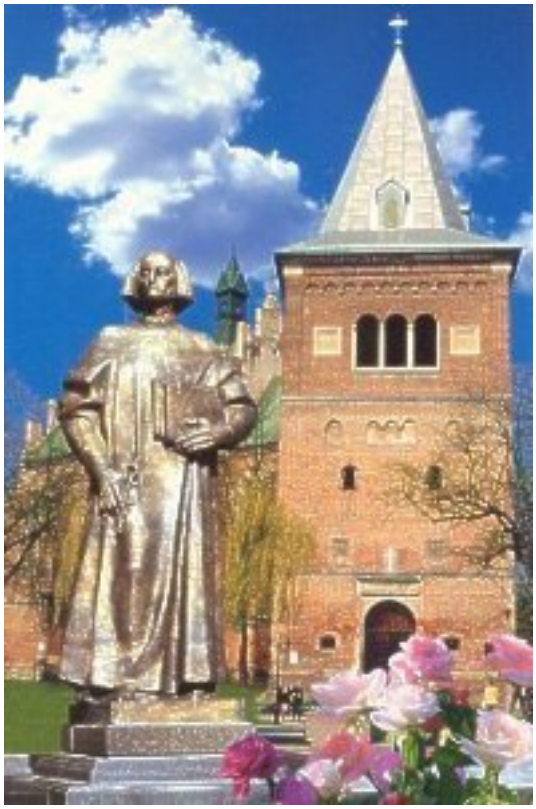
В конце 1918 года, после распада Австро-Венгерской империи, в Галиции была провозглашена Западно-Украинская народная республика (ЗУНР), и в Дрогобыче была образована уездная национальная рада. Однако в мае 1919 года в Дрогобыч вошли польские войска – польская власть в городе просуществовала до 24 сентября 1939 года.

Во время Великой Отечественной войны 1 июля 1941 года Дрогобыч заняли немецкие войска, а 6 августа 1944 года в город вошли советские войска.

Дрогобыч (укр. Дрогобич) сегодня – город областного значения во Львовской области Украины, административный центр Дрогобычского района. Город расположен на границе Надднестрянской равнины и Карпатского Предгорья вдоль реки Тысменица и её притока Побук (бассейн Днестра). Через город проходят железнодорожные и шоссейные пути Стрый – Самбор, от которых в Дрогобыче ответвляются ветки на Борислав и Трускавец. Соединен со Львовом железными дорогами (через Самбор и Стрый) и автомобильными путями (через Меденичи, Самбор и Стрый). Расстояние от Львова – 102 км.

Город Дрогобыч







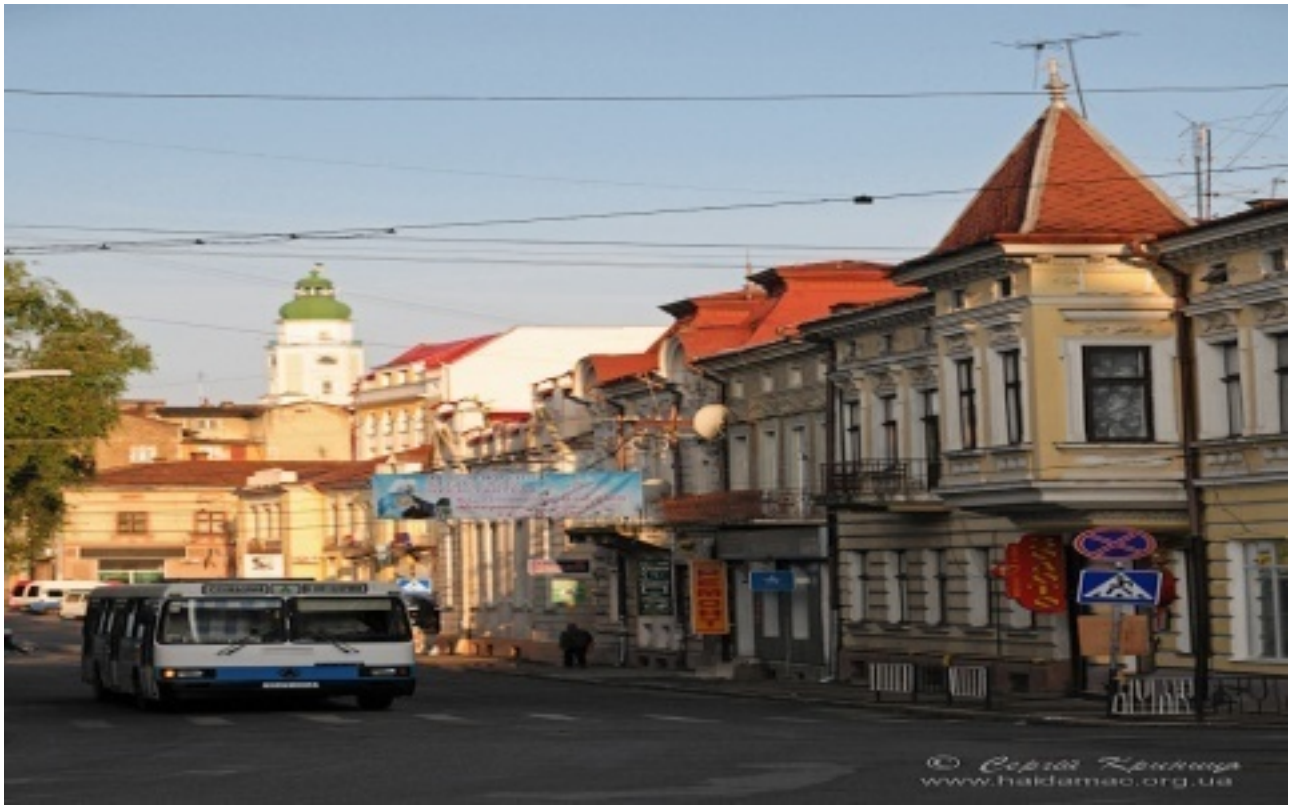





© Сергій Крилюк
www.haidamac.org.ua


WWW.OTZYV.RU




© Сергей Крекотун
www.hakdamsc.org.ua


Sv.Lapatanova





Административный центр Дрогобычского городского совета, которому подчинён город Стебник. Население на 1 апреля 2013 года составляло 98015 чел.

Дрогобыч – второй по экономическому развитию и населению город Львовской области. Основан Дрогобыч примерно в XI веке в месте, где было множество соляных источников. С момента основания Дрогобыча главным его достоинством была соляная промышленность.

С XV века город развивался как ярмарочный и солеварный центр. После первого разделения Польши отошёл к Австро-Венгерской империи. К середине XIX века Дрогобыч превратился в крупнейший европейский нефтяной центр. Это способствовало интенсивному развитию города. В XX веке город стал мощным промышленным гигантом, здесь действовало несколько десятков заводов и фабрик.

В Дрогобыче много зелёных зон, особенно в центре города. Дрогобыч является важным культурным центром Львовщины, здесь действуют многочисленные музеи. Например, краеведческий музей «Дрогобиччина», центральный музей (создан в мае 1940 года) сейчас имеет семь отделов, экспозиции развёрнуты в 58 залах. Есть театр, филармония, городской и районный народные дома, дома культуры, библиотеки.

В Дрогобыче имеется значительное число памятников деятелям национальной истории, науки и культуры: Тарасу Шевченко, Ивану Франко, Василию Стефанику, Юрию Дрогобычу. Есть памятник-бюст (вероятно, старейший в городе) деятелю польской культуры Адаму Мицкевичу, а также папе римскому Иоанну Павлу II, который был установлен в 2007 году. В городе есть мемориалы и памятные знаки, посвящённые трагическим событиям истории XX века: могила жертв репрессий, памятный знак в честь воинов, погибших в Афганистане, захоронения советских воинов (мемориал Славы).

Большинство городских памятников были установлены в Дрогобыче уже, так сказать, при независимости Украины (с 1991 года). Дрогобыч также богат в архитектурном плане. Здесь

можно увидеть множество церквей и костёлов, есть даже старая синагога, но она уже не действует.

В Дрогобыче прожили свою жизнь Юрий Дрогобыч – первый украинский доктор медицины и философии; Бруно Шульц – один из самых выдающихся польских художников и писателей еврейского происхождения начала XX века. Жил в Дрогобыче и Иван Франко – известный украинский писатель и публицист.

Герб Стрыйского района



Стрыйский район (укр. Стрийський район) – административная единица Львовской области Украины. Город областного значения, административный центр района – город **Стрый.**

Город расположен город на левом берегу реки Стрый – притока Днестра, в 75 км от Львова. Узел железнодорожных и автомобильных путей. Большой герб города выполнен в форме щита с гербом района, который поддерживают с одной стороны св. Яков в серебряной одежде с золотой книгой в руке, а с другой – золотой лев с красным языком. Щит увенчан золотой короной, зубцы

короны созданы в форме листьев деревьев. Под щитом – синяя лента с золотой надписью-«Стрыйский район».

Флаг Стрыйского района



Флаг Стрыйского района – прямоугольное жёлтое полотнище, с верхнего свободного угла по диагонали идёт синяя полоса, в верхнем углу от древка – синяя чаша с фонтанами воды, а в нижнем углу – синяя чаша с пламенем.

5 июня 1980 года Стрыйским городским Советом народных депутатов утверждён советский герб Стрыя. Герб представляет собой пересечённый щит. В верхней части в красном поле изображена символика основных отраслей промышленности города. В нижней части в голубом поле размещены красные двух башенные ворота замка – реликвия города. По краям щита размещены по две волнистые полосы, которые символизируют реку Стрый, откуда произошло название города. Щит окаймлён узкой золотой каймой. Вверху щита на узкой белой полосе золотом дано название города «СТРИЙ» на украинском языке.

В 2003 году горисполком Стрыя объявил конкурс на лучший проект герба. 17 апреля 2003 года городскими властями был утверждён согласованный с Украинским геральдическим товариществом герб: в лазоревом поле золотая городская стена с двумя башнями, в ворота которой входит купец, под ним две золотые волны.



Флаг города Стрый

Флаг города Стрый представляет собой квадратное полотнище из трёх цветов (синего, жёлтого и белого). В центре полотнища расположено изображение городских ворот. На флаге над городскими воротами расположена корона, которую уже после утверждения 17 апреля 2003 года на сессии горсовета несколько раз переделывали и подкладывали к решению.

Город Стрый расположен в юго-западной части Львовской области, граничит на севере с Дрогобычским и Николаевским, на востоке с Жидачевским и на западе со Сколевским районами Львовской области, на юге – с Долинским районом Ивано-Франковской области.

Население города: 68449 чел. Площадь: 809 кв. км.

Название города происходит от названия реки Стрый (звукосочетание «стр» в древности во многих индоевропейских языках означало текущую воду). Территория, на которой расположен город, была заселена с давних времён.

Об этом свидетельствуют многочисленные археологические памятники. Вблизи города обнаружены остатки поселений ново каменного века, периода ранней бронзы.

При раскопках землянок периода Киевской Руси была найдена железная болотная руда, чугунный и стеклянный шлак, скобяные изделия, а также многочисленные обломки керамики, изготовленной на гончарном круге.

Первые письменные упоминания о Стрые датируются 1396 и 1398 годами, в конце XIV века он был уже значительным экономическим и административным центром.

Согласно королевской привилегии в 1431 году Стрый получил самоуправление по так называемому Магдебургскому праву, по которому городское управление (магистрат) состояло из совета, во главе которого стоял бурмистр, и судебной скамьи, возглавляемой войтом.

В то время Стрый был заметным укреплением. Он имел замок – резиденцию стрыйских старост, весь город окружал земляной вал, второй вал с частоколом отделял от пригородов центральную часть города – площадь Рынок с окружающими улицами. Большинство ремесленников города было объединено в цеховые организации.

Город Стрый



нодорожный вокзал города Стрый



Напротив, вокзала – проспект Вячеслава Черновола, более похожий не на проспект, а на бульвар



В отличие от вокзала, застройка в центре города сохранилась ещё со времён государя императора Франца-Иосифа, вот, например, этот красивый особняк.



Напротив храма установлена



статуя Божией Матери

Стрый сыграл важную роль в развитии торговли Галичины. Стрыйские купцы поддерживали торговые связи с населёнными пунктами не только Галичины, но и Закарпатья, Буковины, Молдавии и Приднепровья.

Подавляющее большинство населения Стрыя составляли украинцы.

В 1595 году через Стрый проходил, возвращаясь из Венгрии, Северин Наливайко со своим отрядом. Во время освободительного похода в Галичину войск Богдана Хмельницкого и русского воеводы Бутурлина в 1655 году стрыйские богачи и шляхтичи бежали в горы. В 1659 году в Стрые на неделю задержался казацкий посол Сулима; в 1676 году мимо Стрыя проходили отряды Барабаша.

В первой половине XVII века в Стрые возникло четыре братства. При братствах были школы, ставшие важнейшими культурными центрами, центрами распространения рукописной и печатной книги. В это время в Стрые действовала мастерская переписки и художественного оформления книг.

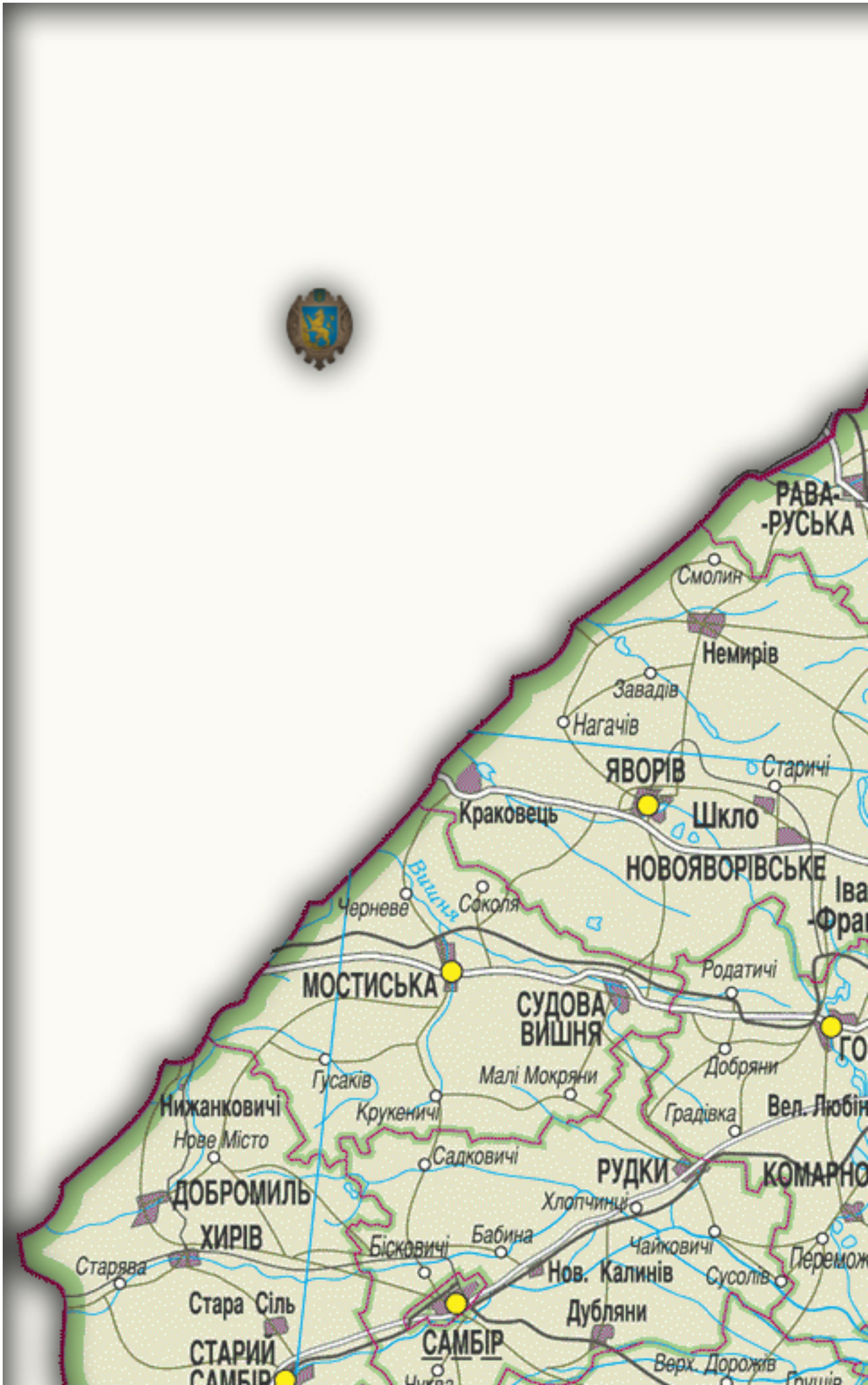
Весной 1848 года во Франции, Пруссии, Австрийской империи разразилась революция. Революционные события имели большое влияние на подъём украинского национально-освободительного движения в Галичине. Однако в январе 1849 года, после поражения революционного движения во Львове, национальная гвардия была распущена. Прекратили свою деятельность и окружные советы, в том числе и Стрыйский. Началась мировая война. С 8 сентября по 19 октября 1914 года и с 22 октября 1914 года до 31 мая 1915 года Стрый был занят русскими войсками.

1 сентября 1939 года фашистская Германия напала на Польшу. Когда советские войска вышли на восточный берег реки Стрый, в городе уже были немцы.

5 августа 1944 года войска 1-го Украинского фронта форсировали реку Стрый и штурмом захватили крупный железнодорожный узел и важный опорный пункт обороны противника в предгорьях Карпат – город Стрый.

Из истории Львовской области XX и XXI веков административный центр – город Львов).

Львовская область расположена на крайнем западе Украины, принадлежит она к исторической Галицкой земле, которая являлась когда-то центром становления украинского народа и ведущим центром религиозной активности страны.


РАВА-
-РУСЬКА
Смолин
Немирів
Завадів
Нагачів
ЯВОРІВ
Старичі
Краковець
Шкло
НОВОЯВОРІВСЬКЕ
Черневе
Сколя
Вишня
МОСТИСЬКА
Родатичі
СУДОВА
ВИШНЯ
Добряни
Гусаків
Малі Мокряни
Нижанковичі
Крукеничі
Градівка
Нове Місто
Садковичі
РУДКИ
ДОБРОМИЛЬ
Хлопчичці
ХИРІВ
Бабина
Бісковичі
Старява
Нов. Калинів
Сусолів
Стара Сіль
Дубляни
САМБІР
СТАРИЙ
САМБІР
Верх. Дорожів

Площадь области составляет 21,8 тыс. кв. км, или 3,6 % территории Украины. Протяжённость области с севера на юг составляет 240 км, с запада на восток – 210 км. Численность населения – около 2,6 млн человек, или 5,5 % населения Украины, в том числе городское – 58,9 %, а сельское – 41,1 %.

Львовская область является одним из наиболее однородных по национальному составу регионов Украины, здесь доля украинцев во всех районах составляет более 90–95 %.

Численность населения – около 2,6 млн человек, или 5,5 % населения Украины, в том числе городское – 58,9 %, а сельское – 41,1 %.



с высоты птичьего полёта

Львовская область является одним из наиболее однородных по национальному составу регионов Украины, здесь доля украинцев во всех районах составляет более 90–95 %.

Русские составляют всего 7 % населения области и проживают в основном в областном центре.

Около 1 % населения области составляют поляки, невелики доли белорусов, молдаван, евреев и других национальностей. Львовская область является наиболее урбанизированной территорией на западе Украины, но также она считается лидером по абсолютной численности населения среди всех регионов страны.

Население Львовщины характеризуется довольно высоким уровнем религиозной активности, здесь располагается огромное количество церквей и общин.

По административно-территориальному делению область состоит из 20 районов, 44 городов, в том числе 8 городов областного подчинения *(Львов, Трускавец, Дрогобич, Борислав, Стрый, Самбор, Червоноград, Сколе)*, 34 посёлка городского типа и 1849 сельских населённых пунктов.

Львовскую область пересекают три природные зоны: лесостепная, лесная и зона высотной поясности Карпат. Умеренно-континентальный климат с мягкой зимой и влажным тёплым летом – замечательные условия для жизни.

Достопримечательности Львовской области



Герб Львовской области



на территорию области



Львов

Ночной Львов







Важнейшие объекты, которые сегодня рекомендуют посетить, побывав на Львовщине, это великолепные старинные замковые и дворцовые здания: Пидгородецкий замок в селе Пидгородцы, Олесьский замок в пгт. Олесько, Золочевский замок в Золочеве, Свиржский замок, Жолковский замок, дворцы Любомирских и Семенских во Львове.

Фото достопримечательностей Львова:



Свирижский замок



Стрийский парк









Многочисленные костёлы, храмы, церкви и соборы просто приводят в восторг своей величественностью и роскошью. Собор «Святого Юра», Бернардинский монастырь, церковь Иоанна Крестителя, монастырь Святой Марии Магдалины во Львове, костёл Святого Лаврентия и Василианский монастырь в Жолкве и Дрогобыче, монастырь в Пидгородцях и Троицкий собор в

Дрогобыче.

Огромное количество музеев Львовщины способно подарить самые яркие эмоции. Здесь сосредоточены как историко-краеведческие, так и довольно оригинальные музеи: музей освободительного движения, Аптека-музей, музеи пива, сала, мебели и фарфора, Русалки Днестровой, а также национальный музей во Львове, музей Биласа и Курорта в городе Трускавце, музей в

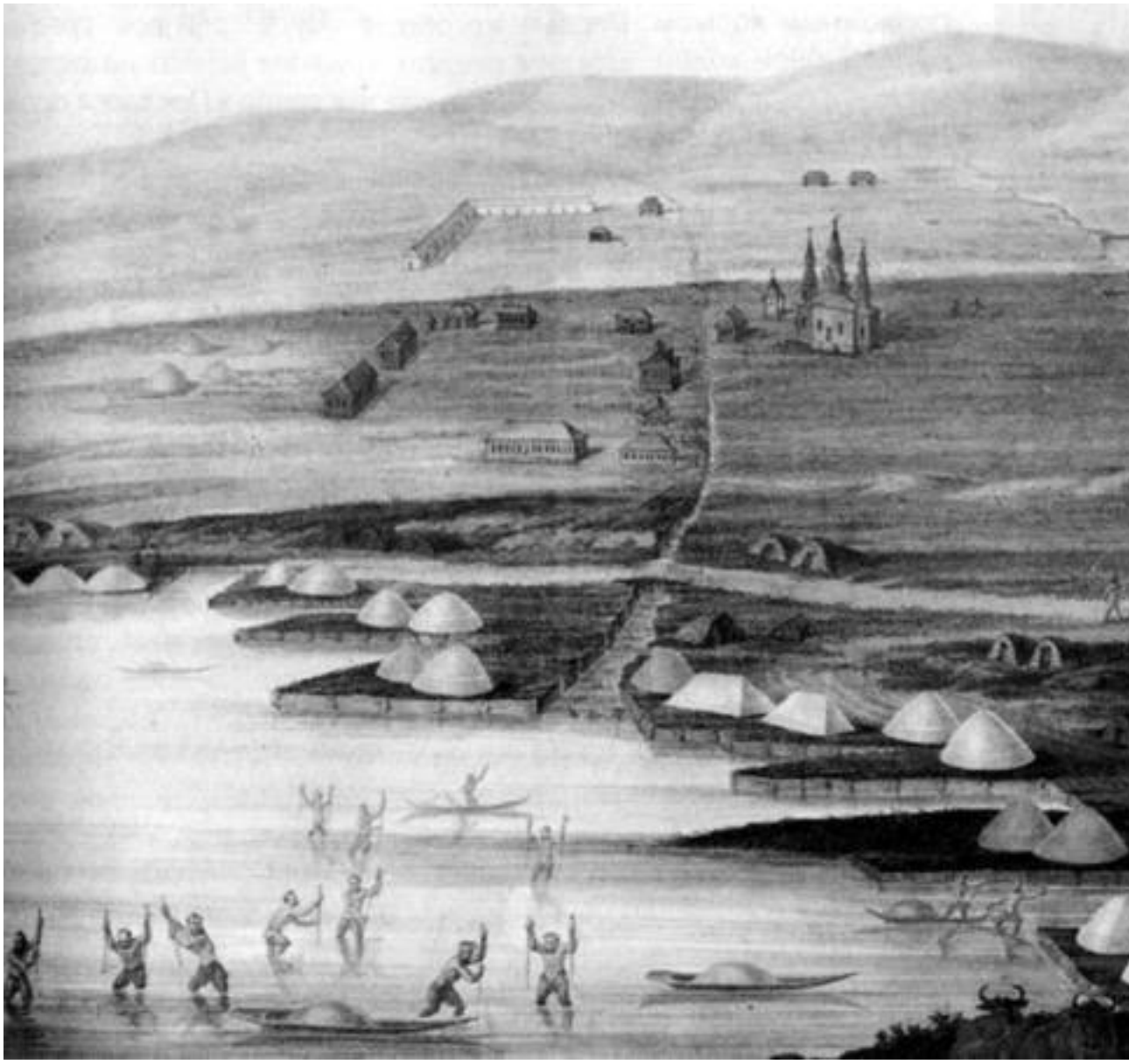
колокольне в Ясенице Замковой – все эти учреждения неимоверно богаты необыкновенными экспозициями.

Фортификационные сооружения, замечательные парки, административные здания, большая часть которых размещается в старинных особняках, и монументы заслуживают не меньшего внимания. Поскольку Львовщина – довольно старый регион, то этот край просто дышит Средневековьем. Уникальные памятники архитектуры и природные сокровища сопровождают гостей этого региона в незабываемом путешествии по красотам Львовской области.

Среди полезных ископаемых, найденных на территории Львовской области, наиболее значимыми являются нефть, газ, каменный уголь Львовско-Волынского бассейна.

Большие скважины по добыче нефти имеются в Схиднице, по количеству добытой нефти это месторождение находится на третьем месте в Украине.

Село Старая Соль





Старая Соль *(укр. Стара Сіль)* Старосамборского района основано в 1255 году.

На Львовщине также отмечены месторождения каменной *(пищевой, поваренной)* и калийной солей, горючих сланцев, гипса, серы, мергеля, глин и известняков.



Чумаки.



С XII века в этих местах проводилась добыча соли. Сначала соль добывали методом вываривания рапы соляных озёр, постепенно углубляясь в недра земли, образовались прямоугольной

формы шибы *(ямы)* 30 х 60 м.

Сейчас их видно на спутниковой карте в лесах между Стебником и Дрогобычем, а также между Стебником и Трускавцом. *«Добытую пищевую соль на возах, запряжённых волами, далеко за пределами села возили и продавали "чумаки". Соль возили на ярмарки Волыни, Подолья, Киевщины, Ужгорода, Мукачева». К 1340 году земли Стебника входили в состав Галицкого княжества, дань киевским и галицким князьям стебничане платили солью».*

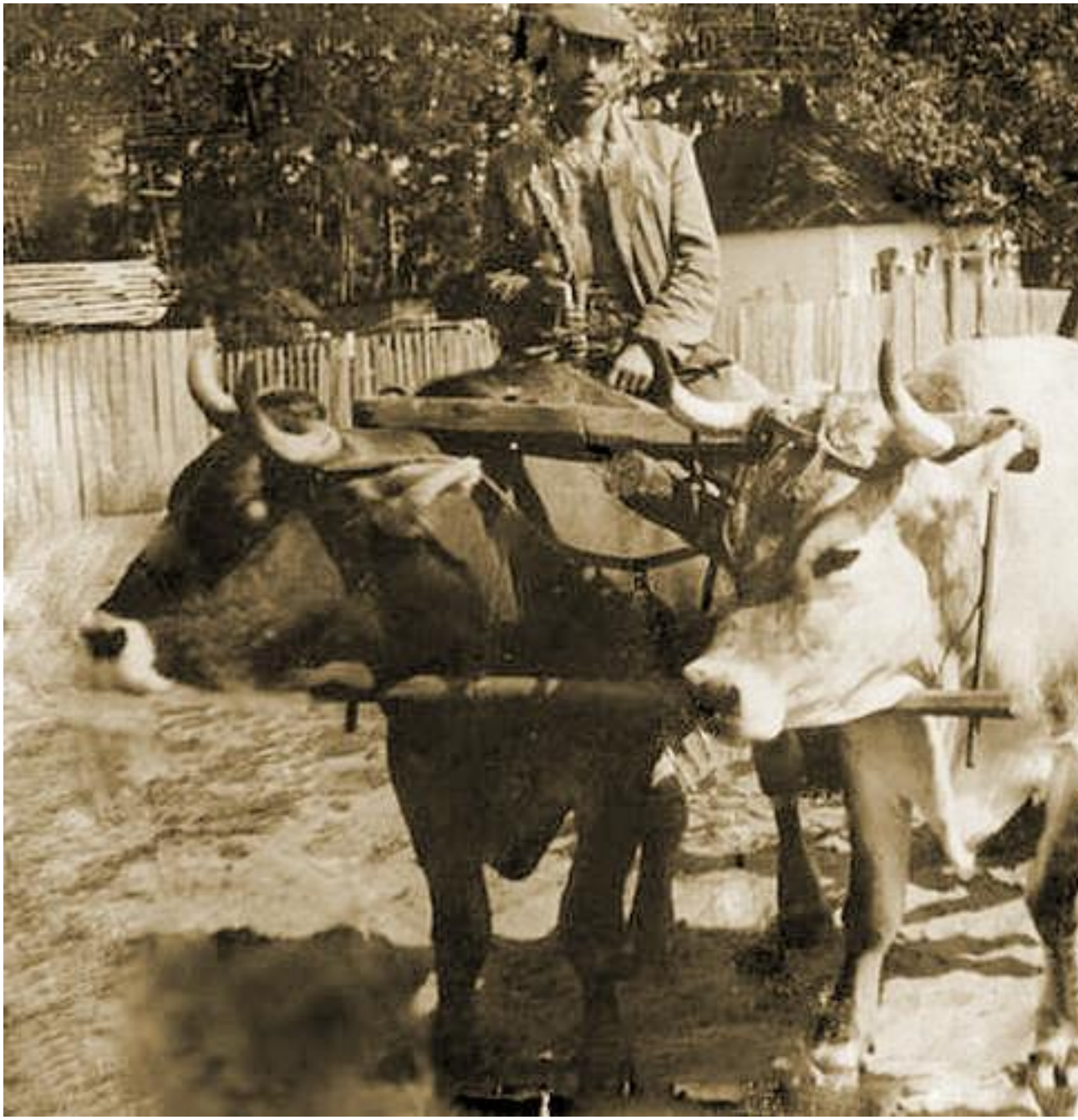
Со Старой Солью связано уникальное явление в украинской истории: вываривание соли в одном месте в течение трёх тысяч лет.

Здесь такое производство началось со времён так называемой культуры фракийского гальштата (последняя четверть II века – первая половина I века до н. э.) и продолжалась до1853 года.

В V веке н. э. здесь осели славянские племена белых хорватов. Они продолжили соледобычу, в частности, поставляли этот ценный минерал через Карпаты на территорию Моравии и Чехии.

Наличие богатых соляных источников непосредственно влияло на историю всего этого края. «Стратегический» продукт стал главной причиной присоединения в 991–992 гг. Владимиром Святославичем этих территорий к Киевской Руси. Для Киева земли Червенской Руси имели значение прежде всего, как поставщика соли, так как печенеги со временем овладели степью и начали запирать дорогу к черноморским соляным озёрам. Старая Соль упомянута в купеческом Подорожнике «Списке русских городов дальних и ближних».

Также соль из села Старая Соль через Самбор, Борыслав, Пидгородци, Урыч, Корчин возили «чумаки» на своих возах *(телегах)* в Сколе и в Закарпатье.



Купленную на базарах городов Борыслав, Схидныци, Пидгородци соль «бурлаки» *(так называли тогда людей, кто покупал её мелкими партиями),* в специально сшитых из груботканого полотна мешках, так называемых «бесагах» *(эти мешки шились в форме конвертов с двух сторон),* насыпанных до краёв солью, перекинув часть мешка через плечо, так, что один конверт был у них на груди, а второй за спиной, пешком доставляли в близлежащее село, где продавали ее на развес. Вот такой у них был «бизнес» ...

О том, как в Украине продавалась соль, моя мама рассказала мне одну легенду про «чумака» *(так называли тогда людей, развозивших соль на подводах, запряжённых волами)*, перевозившего соль. Как-то раз старый, больной от тяжёлого труда чумак по каменистой горной дороге перевозил на своём возе, запряжённом волами, купленную у добытчиков на рудниках соль. Проехав какую-то часть дороги старые, как и сам чумак, волы захромали и упали на дорогу. Падая, они потянули за собой и перевернули воз с солью. Как только не пытался старый чумак поднять волов на ноги, у него ничего из этого не получалось. Так, после мно-

гих попыток, весь измотавшись и лишившись сил, рядом с волами и повозкой с солью упал и старый, изнеможённый чумак, там он вскоре и умер. Через какое-то время ехавшие по этой дороге чумаки, увидев всё это, похоронили своего товарища, а на его могиле поставили воз. Долго на том месте на могиле чумака стоял воз, напоминая проходящим и проезжающим по этой дороге о нелёгкой жизни чумаков. Со временем воз развалился, и всё постепенно забылось, осталась только в памяти некоторых людей легенда и песня про чумака, слова которой я до сих пор помню:

Ой йихав, йихав старый чумак, сим лит по горам
и ну було пригодоньки *(заботы приключений)* йому и його волам.
На дорози захромалы старые волы,
сам чумак заслаб, ой заслаб, на дорози впав.
Нихто его не спытае чужа сторона, що його болыть, ой що його болыть.
А болыть його серденько та ще голова...

Дальше я не помню слов этой песни, сказала мне мама. А вот похожие слова песни про чумака взятые мной из Интернета:

Ой, ходив чумак сім літ по Дону,
Та й не було пригодоньки ніколи йому.
Ой, заслаб чумак, та й ліг, та й лежить,
Ніхто його не спитає, що в нього болить...
А болить в нього серце, серце й голова,
Помирає чумаченько – а роду нема...
Ой ревнули воли, тіло везучи,
Заплакали чумаченьки, позаду йдучи...
А в неділеньку рано - та вдарили в дзвін -
Це ж по тому чумакові, гей, гей, що ходив на Дін...

Вот такая эта Львовская область, пусть не лучший край на земле, но, бесспорно, его территория является одним из самых прекрасных уголков нашей планеты.

Вот в таких местах родились, вырастали, женились, трудились члены семей Юзвак и Петрущак, в том числе и я, их потомок –Николай Николаевич Реунов.

Немного познакомив вас, уважаемый читатель, с историей села Корчин, города Сколе и Сколевского района, города Дрогобыч, города Стрый и Стрыйского района, города Львова и Львовской области, перехожу к описанию семьи Юзвак, в которой родилась моя бабушка Ганна, и семье Петрущак, в которой родился мой дедушка Семён.

В семье Юзвак главой семьи был Фёдор по фамилии Юзвак *(год рождения, отчество не знаю)*, умер он в 1910 году *(бабе Ганне было тогда 14 лет)*, его жену звали София *(по-польски Зося),* умерла она через два года после смерти своего мужа в 1912 году *(бабе Ганне было тогда 16 лет)*.

У Фёдора и Зоси было четверо детей: старший сын – Андрей, родился он в 1889 году *(Андрей служил в церкви провизором и одновременно работал начальником узкоколейки, по которой перевозили лес из военного лесничества)*, затем в 1891 году родился второй сын – Пётр *(Петра в Бессарабии, где он служил в австрийской армии, отравила любимая девушка, которая его очень сильно любила. Девушка Петра приревновала его к своей подруге, которую тот на гулянке пригласил на танец...)*, третьим в 1893 году родился сын Павло *(по-русски Павел. Павло был партизаном, служил у Ковпака)*, и последней в семье Юзвак 18 августа 1896 года родилась младшенькая дочь, назвали они её Ганной *(это моя бабушка, мать моей мамы)*.

Конечно, информация о семье Юзвак, которой я владею, незначительная, но я старался, много искал в Интернете, в архивах, пытаясь хоть что-то найти, но, к сожалению, ничего не находилось.

По данным Центра генеалогических исследований, есть информация о людях по фамилии Юзвак, возможно, они какие-то дальние наши родственники по линии бабы Ганны Юзвак:

Юзвак Анна Васильевна, 15.12.1914 г.р., Львовская обл., Сколевский р-н, с. Корчин. По состоянию на 09.11.1998 проживает: Украина, Львовская обл., Сколевский р-н, с. Корчин;

Юзвак Йосип Брониславович, 01.01.1914 г.р., Львовская обл., Сколевский р-н, с. Корчин. По состоянию на11.09.1998 проживает: Украина, Львовская обл., Сколевский р-н, с. Корчин.

Больше ничего, к сожалению, у меня о семье Юзвак нет, вот что значит потерять историю семьи.

В семье Петрущак *(об этой семье у меня чуть больше информации, чем о семье Юзвак)* главой семьи был мой прадед Йосип Петрущак.

Осип женился на местной красивой девушке *(её имя, к сожалению, моя мама не помнит)*, вскоре у них родилось пятеро сыновей и две дочери.

Первым, 15 февраля 1897 года, у них родился сын Семён *(мой дедушка)*, после него они родили

второго сына, назвав его Андреем *(Андрусь, так в Украине по-простому зовут Андрея).* Я хорошо помню стрыка *(стрыко, в Украине так зовут родного брата, отца или деда, а в России так зовут дядю)* и его семью.

Стрыко Андрусь был хорошим, добрым человеком, а вот его жену вуйну Марию *(вуйна – в Украине так зовут сестру мамы, а в России так зовут тётю. А вот сестру отца в Украине зовут – цёця)*, так ту я почему-то недолюбливал, Царствие ей Небесное!

Помню, когда из города Сколе приезжала его дочь со своими детьми, старшей дочкой Славкой и сыном Ромко, мы играли у стрыка в доме и во дворе.

Затем у Йосипа с женой родился третий сын Онуфрий, а уже после него родились дочери Павлина и Анна, после нее еще родились два сына.



Сестра моего деда Семена

Как видим, семья Петрущак *(как их тогда в селе называли)* была в те времена средней по количеству детей, так как в Корчине, например, в семье сестры деда Семёна Полины, что жили на Рыду, было 12 или 13 детей.

Информация о семье Петрущак тоже скудная, но что поделать, если в живых уже никого нет, только моя мама могла хоть что-то мне подсказать.

Моя мама перед смертью всё чаще и чаще вспоминала свою молодость, нелёгкие годы юности, тяжёлые зрелые годы.

Я часто просил её рассказать мне о чём-нибудь из прошлого, и она охотно откликалась на мои просьбы, с озорной искоркой в глазах рассказывала мне разные истории, в которых она непосредственно принимала участие, была свидетелем, очевидцем. Многие рассказы мамы *(боясь забыть их, память у меня, к сожалению, не та, что у моей мамы)* я записывал на диктофон, чтобы потом изложить их в этой книге. Моя мама знала и помнила много разных событий, помнила старинные, услышанные ещё от её мамы и бабушки, рассказы, легенды *(хотя, наверное, это сейчас они легенды, а когда-то эти случаи были правдой)*.

Из рассказов моей мамы я узнал много интересного, например, что брат моей бабушки Андрей Юзвак в 1918–1919 гг. служил в русской армии. После демобилизации жил в Корчине, часто ездил на базар в соседнее село Схидныця, где покупал соль, которую на своих возах из далёкого села Старая Соль, где её добывали, привозили чумаки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.