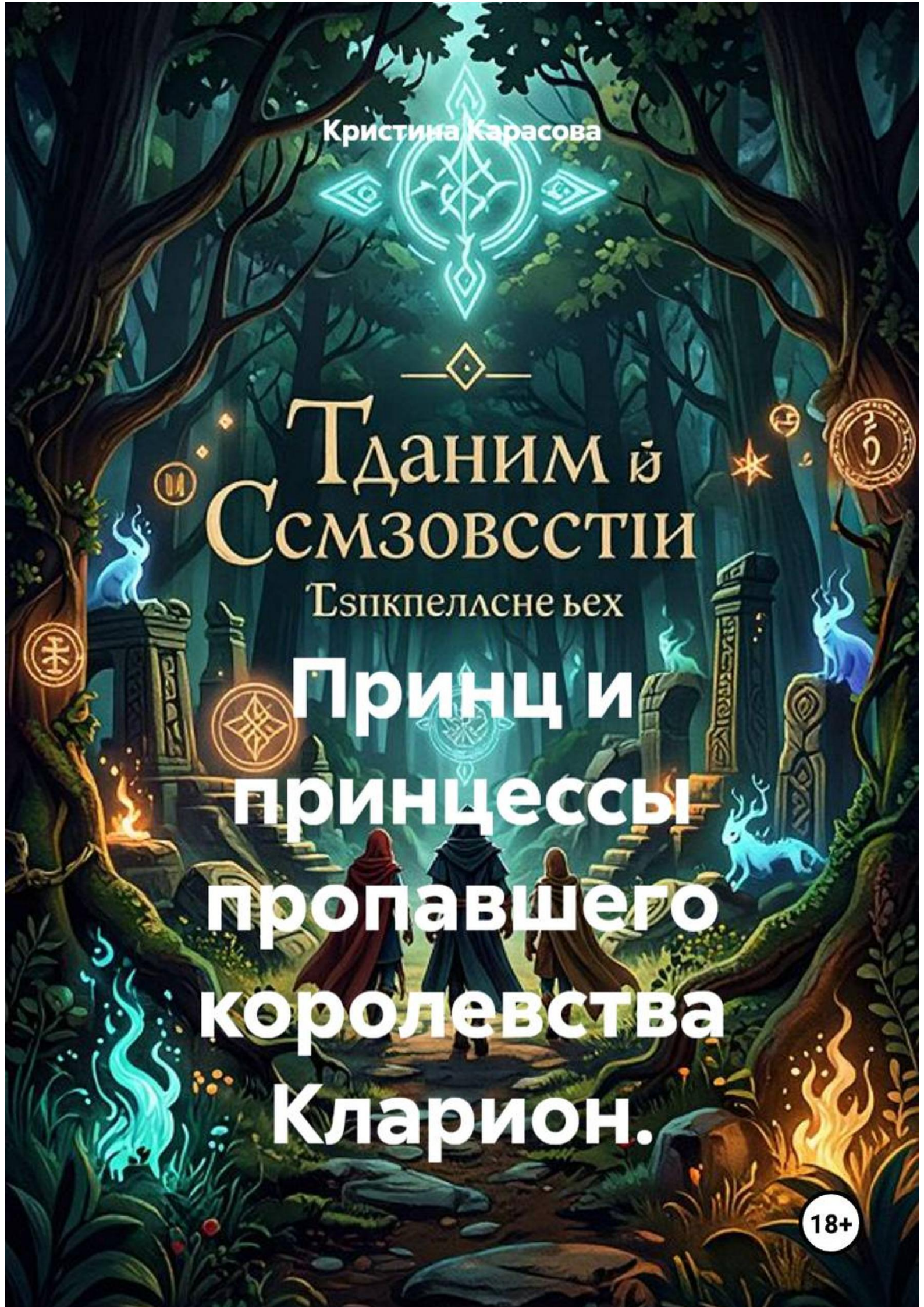

Кристина Карасова
Принц и принцессы пропавшего королевства Кларион.
18+

Кристина Карасова

Принц и принцессы пропавшего королевства Кларион.

«Автор»
2026

Карасова К. В.

Принц и принцессы пропавшего королевства Кларион. /
К. В. Карасова — «Автор», 2026

книга рассказывает о трёх наследниках королевства, которое захватила и почти разрушала злая колдунья, они отправились в путешествия нашли сильных союзников и вернули королевство.

© Карасова К. В., 2026
© Автор, 2026

Кристина Карасова
Принц и принцессы пропавшего королевства Кларион.

Принц и принцессы пропавшего королевства Кларион.





Кларион - королевство, скрытое глубоко под землёй, в огромной пещере. Вместо солнца там сияет голубой свет — магический источник жизни. Замок высечен в скале, город построен в пещерных стенах. На улицах растут голубые растения, фруктовые деревья, цветы, овощи, ягодные кусты. Есть шахты с драгоценными камнями, цветочные деревья, ракушки для краски, плодородные земли, редкие животные и мягкая глина.

За замком — Зачарованный лес: дерево с аметистовыми цветами, деревья с листьями неземных цветов (лиловые, малиновые, оранжевые, жёлтые). Рядом с деревьями из земли растут красивые кристаллы — туда приходили, чтобы побыть наедине с собой.

Редко, но рождаются люди с особыми способностями. Они зависят от семьи:

В семьях земледельцев и скотоводов рождаются дети, умеющие разговаривать с животными и исцелять растения, помогая им расти.

В семьях добытчиков драгоценных камней рождаются дети, умеющие создавать камни и украшения.

В стране скал есть горячий источник. От города ведёт тропинка к вершине горы, где находится большой пруд. Эти места — важные точки силы и встреч.

В Кларионе нет деления на богатых и бедных, знатных и простых. Люди живут вместе, помогают друг другу, уважают любые способности (даже необычные) и относятся к каждому справедливо и с заботой.



В пещерных стенах вырублены общие дома, где могут жить семьи разных ремёсел. Богатство не измеряется золотом — ценятся знания, умения и доброта.

Земледельцы, камне добытчики, ремесленники, лекари работают вместе. Ребёнок из семьи земледельца может учиться у камня добытчика, если чувствует склонность.

Дар не делает человека «избранным». Ребёнок, умеющий говорить с животными, и ребёнок, создающий драгоценности, одинаково уважаемы. Более того, их способности считаются общим достоянием — если твой дар помогает другим, ты счастлив.

Король и королева — не самодержцы, а первые среди равных. Они решают споры вместе со старейшинами ремёсел. Их главная задача — заботиться о том, чтобы никто не был обделён.

Если у ребёнка проявляется редкий или странный дар (например, способность видеть сны камней или слышать шёпот кристаллов), его не изгоняют и не боятся — ему помогают найти применение дару на общее благо.



Правили королевством король Лионель - короткие коричневые волосы, чёрные глаза, одеяния голубого и синего цвета — цвета Клариона (голубого света).

Справедливый, великодушный, но не мягкотелый. Он умеет принимать трудные решения, но всегда советуется с женой и старейшинами. В бою — стойкий, в мире — добрый. Его слабость: иногда слишком доверяет людям, что чуть не привело к трагедии 17 лет назад.

Его супруга королева Лагуна - Длинные чёрные волосы с голубыми прядями, коричневые глаза, одеяние голубых лучей (платье, сотканное из света). Мудрая, терпеливая, с тихой силой. Она — сердце королевства. Её магия связана с голубым светом: она может успокаивать, исцелять и видеть правду в сердцах.

Справедливое, великодушное правление, с добротой и любовью. Они не сидят на троне в стороне — они ходят по улицам, работают вместе с жителями, знают каждого по имени. Их дворец открыт для всех.



У них родилось трое детей: две принцессы и один единственный принц.

Старшая принцесса, Приландина, была светлее всех в семье — светло-коричневые волосы, серые глаза, одеяние лучей и синего цвета. На уроках правления она прилагала больше всех усилий: могла часами сидеть в библиотеке, разбирая старые свитки и карты. Она была умна, добра и справедлива, и старейшины часто говорили, что из неё выйдет мудрая правительница.

Вторая принцесса, Ландина, пошла в мать — голубые пряди в оранжевых волосах, коричневые глаза, синее одеяние. Урокам правления она особого внимания не уделяла: её больше интересовали военные дела и меч. Она тренировалась с утра до вечера, и никто не смеялся над этим — в Кларионе уважали любой дар и любую склонность, если она служит общему благу.

Младший и единственный принц, Арион, был похож на отца — коричневые волосы с голубыми прядями, чёрные глаза, голубое одеяние. Как и Ландина, он больше интересовался мечом и тренировками. Брат и сестра часто упражнялись вместе во дворе замка, и их звонкие удары деревянных клинков были слышны даже в общих домах.

Дети росли разными, но жили дружно. Король Лионель и королева Лагуна всегда были заняты государственными делами, но каждый вечер проводили с детьми — за общим столом, в библиотеке или во дворе замка. Жизнь в Кларионе била ключом, даже кипела: кто ткал, кто делал поделки из разных материалов, кто занимался сельским хозяйством, кто скотоводством, кто тренировал спортсменов, кто готовил вкусные блюда, кто шил, кто рисовал, кто

писал стихи, а кто делал глиняную посуду. Каждый находил дело по душе, и каждый был нужен остальным.

У принца и принцесс был друг — Кай, обычный сын слуги. Он не владел магией и не был знатен, но хорошо ладил с наследниками. Когда в свободные дни они выходили в город, Кай всегда ходил с ними — присматривать за ними. Не как стражник, а как друг: он знал все переулки, всех лавочников и все дорожки, которые вели к самым интересным местам. Если Приландина задерживалась у ткачих, Кай напоминал, что скоро обед. Если Ландина и Арион затевали слишком жаркий спарринг на городской площади, Кай мягко отводил их в сторону. Он был их глазами и ушами в городе, и наследники доверяли ему, как самим себе.



Ученье шло пять дней в неделю. Пять дней принц и принцессы учились — кто за книгами, кто с мечом, кто у старейшин ремёсел. А два дня им давали возможность отдохнуть. В эти дни они одевались в простую одежду — без лучей, без синих одеяний, без знаков королевской семьи — и ходили по городу, пробуя себя в разной деятельности. Приландина помогала у ткацкого станка и училась лепить горшки, Ландина работала в кузнице и пробовала ковать мечи, Арион помогал ювелирам и носил камни из шахт. Жители не кланялись им в эти дни — они просто работали рядом, и это было самое важное учение из всех.



Шли годы. Дети выросли. Когда Приландине исполнилось восемнадцать лет, она взошла на трон как кронпринцесса. В тот же день она издала первый указ: её сестра Ландина, которой исполнилось шестнадцать, назначается личным рыцарем кронпринцессы. Это было и приказом Приландины, и просьбой самой Ландины — она не мыслила своей жизни без меча и без защиты сестры. Ландина приняла присягу во дворе замка, и её клинок, созданный её собственным даром, вспыхнул голубым светом.

Ариону было четырнадцать — на два года младше Ландины и на четыре года младше Приландины. Несмотря на юный возраст, его назначили капитаном рыцарей. Никто не спорил: его решения всегда были верны, а его дар восстанавливать силы людей не раз спасал тренировки от истощения. Он принял звание серьёзно, без хвастовства, и первым делом распорядился, чтобы рыцари учились защищать не только замок, но и каждого жителя Клариона.

Так они правили втроём. Приландина — мудростью и дипломатией. Ландина — мечом и стойкостью. Арион — силой и заботой. Они защищали друг друга, свой народ и всё королевство. Кай остался рядом — уже не просто другом, а доверенным помощником, который знал город лучше всех и всегда присматривал за тремя правителями, как когда-то присматривал за тремя детьми.

И так продолжалось пять лет. За эти пять лет Кларион процветал. Приландина заключила торговые соглашения с соседними подземными общинами, Ландина обучила новых рыцарей, а Арион построил сторожевые посты у всех входов в пещеру.

Настало время, когда кронпринцесса Приландина должна была официально стать королевой. Ей исполнилось двадцать два года. Ландине исполнилось двадцать — она по-прежнему была личным рыцарем сестры. Ариону исполнилось восемнадцать — он уже четыре года был капитаном рыцарей и носил это звание с той же серьёзностью, что и в первый день.

К церемонии готовился весь Кларион. В общих домах ткали голубые полотна, кузнецы ковали новые светильники, дети плели венки из голубых цветов, а пекари сбивались с ног, готовя угощение для всех. Приландина примеряла одеяние лучей и синего цвета. Ландина проверяла, хорошо ли лежит меч у бедра. Арион обходил сторожевые посты у входов в пещеру — на всякий случай, как всегда.



Но за день до церемонии случилась катастрофа. На Кларион напала тёмная колдунья. Её звали ведьмой, и её сила была чужой, холодной — она не дарила жизнь, а забирала её. Тьма прошла по улицам, погасила голубые растения, высушила горячий источник и потушила кристаллы в Зачарованном лесу.

Король Лионель и королева Лагуна поняли, что бой будет страшным. Они хотели спасти своих детей. Во время трапезы они подсыпали им сонное зелье и усыпили их. Потом отнесли спящих Приландину, Ландину и Ариона в глухую деревню на поверхности — туда, где ведьма не стала бы искать, — и укрыли их тёплыми плащами. Кай, сын слуги, вызвался остаться с ними. Он не мог сражаться с тьмой, но мог присмотреть за спящими друзьями.

Лионель и Лагуна вернулись в Кларион. Как правители, они должны были защищать свой народ. Они сражались достойно — король с мечом в голубом и синем одеянии, королева с голу-

бым светом в ладонях. Старейшины ремёсел, рыцари, камнедобытчики, земледельцы, лекари — все встали рядом с ними. Никто не прятался за спинами других.

Но они проиграли. Король и королева погибли, защищая народ и своих детей. Голубой свет в пещере погас. Кларион затих.



Приландина проснулась первой. Рядом спали Ландина и Арион. Кай сидел у двери, бледный, и не мог выговорить ни слова. — Где отец и мать? — спросила Приландина. Кай опустил глаза. И тогда она всё поняла. Не заплакала — только сжала руки так, что побелели пальцы. Ландина проснулась и, увидев лицо сестры, молча встала и взяла меч. Арион проснулся последним. Он долго смотрел на Кая, потом на сестёр, и сказал тихо: — Мы должны вернуться.

Они вернулись в Кларион. Город был цел, но голубой свет не горел. В общих домах было тихо. Жители встретили их у входа в пещеру — кто с заплаканными глазами, кто с перевязанными ранами, кто с детьми на руках. Никто не сказал: «Где вы были?» Все знали: их усыпили и спрятали, потому что родители хотели их спасти.

Приландина вышла вперёд. Она стояла в простой дорожной одежде, без лучей и синего, но голос её был твёрд. — Я не взошла на трон как королева, — сказала она. — Но я — дочь Лионеля и Лагуны. И я не оставлю Кларион. Ландина встала рядом с ней и обнажила меч. — Я — её рыцарь. Кто тронет её — тронет меня. Арион встал с другой стороны. — Я — капитан рыцарей. Мы защитим город. А потом найдём ведьму.

Кай стоял чуть позади, как всегда, и держал наготове плащ — на случай, если кому-то станет холодно. Жители переглянулись. Потом старый камне добытчик, который знал Лионеля ещё мальчиком, вышел вперёд и поклонился — не как королеве, а как дочери короля. — Мы с вами, — сказал он. — Все.

И тогда Приландина коснулась его руки — и старик почувствовал, как к нему возвращается надежда. Ландина коснулась плеча стоявшей рядом женщины — и та перестала дрожать. Арион коснулся руки раненого рыцаря — и силы вернулись к нему. Так они начали заново. Не с коронации, а с памяти о родителях, с заботы о живых и с решения найти ведьму и вернуть голубой свет.

Приландина знала: где-то в старых свитках есть ответ. Ландина знала: где-то в глубине пещер есть тропы, которыми не ходили много лет. Арион знал: его решения всегда были верны — и он найдёт дорогу. А Кай знал город лучше всех. И он пойдёт с ними.



Ландина и Арион опустили головы. Из глаз Приландины потекли слёзы — тихие, злые, которых она не могла и не хотела сдерживать. Ландина первой собралась духом. Её лицо вновь стало серьёзным, будто она застегнула невидимые доспехи. — Родители верили в нас, — твёрдым голосом сказала она. — Мы не можем их разочаровать. Мы вернём королевство себе. — Но как нам это сделать? — спросила Приландина, вытирая щёки.

Ландина задумалась. Потом медленно проговорила: — Я помню, в одной книге читала: если человек не может справиться своими силами, можно попросить помощи и сил четырёх

элементов — огня, земли, ветра и воды. Я слышала, что пять лет назад в королевстве узнали о четырёх детях с силами элементов. Правда, я ни разу их не видела.

Глаза Ариона расширились. — Я вспомнил! — сказал он. — Слышал от рыцарей: семьи с детьми, которые владеют элементами, должны жить на поверхности, пока детям не исполнится восемнадцать. В этом возрасте их способности полностью развиваются. Кай, стоявший чуть позади, тихо добавил: — Значит, они уже выросли. И, может быть, они ближе, чем кажется. — Нам тоже надо подготовиться, — сказала Ландина. — Нельзя идти на поверхность без плана. Нужны карты, припасы, тёплая одежда. И нужно вспомнить всё, что мы знаем о четырёх элементах.

Приландина кивнула. Слёзы высохли, и в серых глазах зажёгся тот самый тихий огонь, который когда-то так любила в ней мать. — Тогда начнём с библиотеки, — сказала она. — Я найду записи о детях с силами элементов. Ландина, ты подготовишь рыцарей и проверишь оружие. Арион, ты выберешь безопасную дорогу на поверхность. — А я, — сказал Кай, — соберу еду и плащи. И найду карты деревень, где живут семьи с необычными детьми.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.