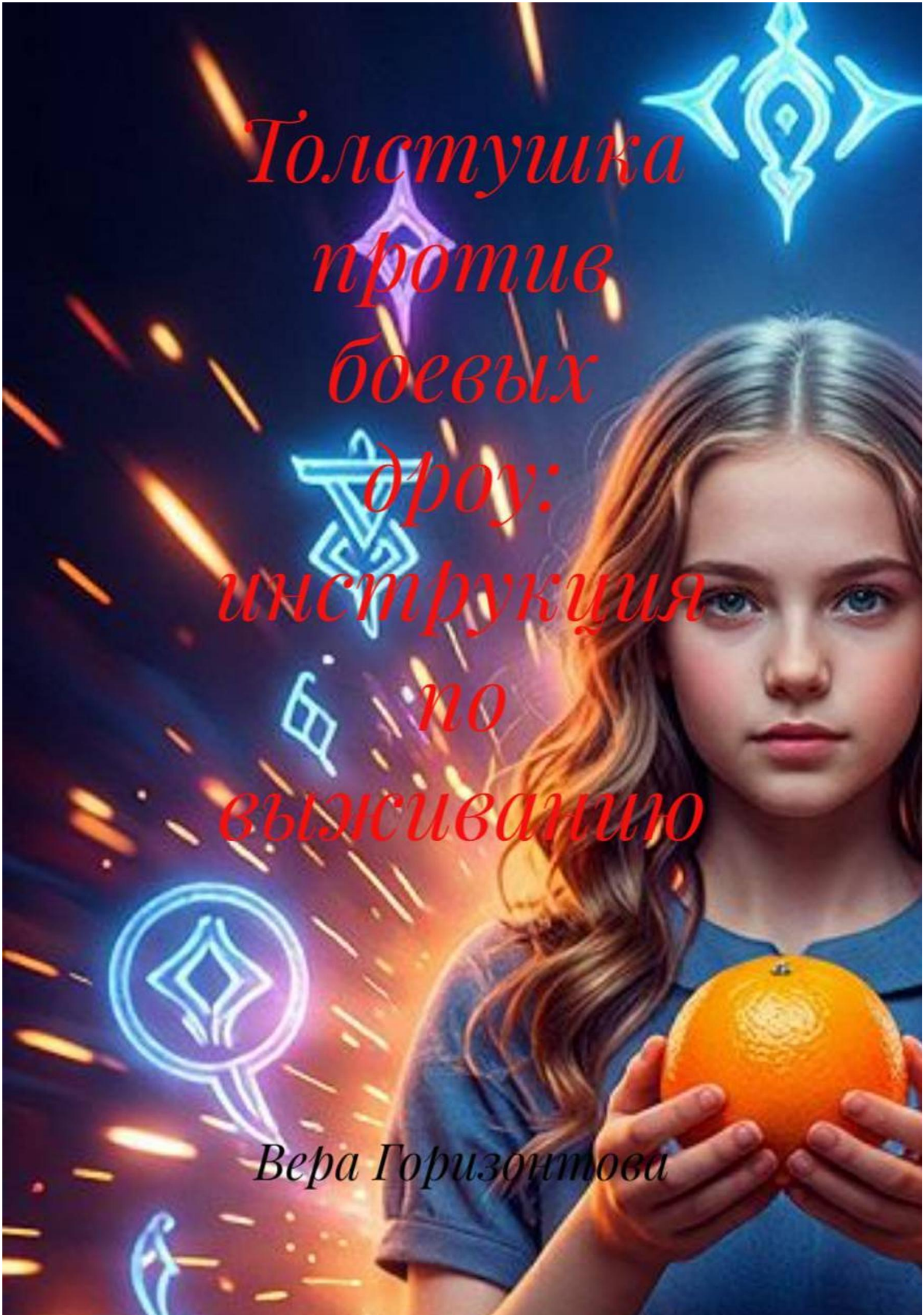

Толстушка против боевых дроу: инструкция по выживанию
Вера Горизонтова

Вера Горизонтова

Толстушка против боевых дроу: инструкция по выживанию

«Автор»
2026

Горизонтова В.

Толстушка против боевых дроу: инструкция по выживанию / В. Горизонтова — «Автор», 2026

Я просто хотела похудеть, а в итоге спасла королевство. Ну, почти.Лена терпеть не могла понедельники, диеты и любые намёки на приключения — и потому совершенно не планировала попадать в мир боевых дроу. Всё вышло по классике: перепутала автобус, схватила мандарин как талисман против пирожков — и внезапно оказалась там, где вежливость измеряют остротой клинка, а магия любит пошутить над теми, кто к ней не готов.Теперь у Лены — магия случайностей (читай: способность делать всё не так, но с размахом), ехидный говорящий кот Барсик в советчиках и целая школа магии, где каждый урок грозит стать последним. А ещё — интриги, опасная любовь, подработка в таверне и пророчество, в котором она, кажется, главный герой хотя никто толком не знает, герой или катастрофа.Но если уж судьба решила посмеяться, пусть хотя бы мандарин остаётся на своей стороне.

© Горизонтова В., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Вера Горизонтова
Толстушка против боевых дроу: инструкция по выживанию

Глава 1

Я терпеть не могла понедельники. Особенно те, когда я торжественно объявляла себе, что сегодня точно начну худеть. Это был такой особый вид самообмана: я покупала один-единственный мандарин, клала его в карман куртки и думала: «Вот он, мой щит против всех пирожков мира». Как будто маленький цитрус мог удержать меня от соблазнов. «Если захочется сладкого — съем мандарин», — повторяла я себе, как мантру. Сама себе не верила, но хотя бы выглядела морально подготовленной.

Автобус 17, по моим расчётам, должен был прийти через три минуты. Я смотрела на расписание, потом на телефон, потом снова на расписание. Цифры будто издевались надо мной: они не совпадали, и я начала подозревать, что кто-то специально их перемешал, чтобы я нервничала. В этот момент мимо прошёл кот — чёрный, пушистый и с таким выражением морды, будто он знал все тайны Вселенной и считал их ужасно скучными.— Ты чего так смотришь? — не выдержала я.Кот фыркнул, будто это я тут была странной, и пошёл дальше, покачивая хвостом с видом человека, который только что выиграл спор длиной в жизнь.Через минуту автобус всё-таки приехал, но вместо привычного маршрута на табло светилось что-то вроде «Тенистый переулок — Перекрёсток ветров». Я на секунду замерла, а потом подумала: «Наверное, новый маршрут. Или сбой. Или я наконец-то сошла с ума — но хотя бы с транспортной картой». И вошла.Внутри пахло не резиной и бензином, а чем-то пряным, как в лавке специй, только сильнее, будто кто-то смешал корицу, ладан и щепотку безумия. Пассажиры сидели молча, и никто не смотрел в телефоны. У меня по спине пробежал холодок, такой настоящий, что я даже поежилась и подумала: «Если это галлюцинация, то она очень старательная».«Ладно, — подумала я. — Доеду до следующей остановки и выйду. Если она вообще существует».

Но следующей остановки не было. Автобус просто исчез.Я стояла посреди улицы, где фонари горели странным фиолетовым светом, а дома были построены так, будто их проектировал архитектор, который терпеть не мог прямые линии: стены изгибались, окна были разной формы, а тени лежали как-то неправильно, будто мир тут был чуть-чуть кривым. В воздухе витал запах озона, как после грозы, только намного сильнее — будто молния ударила прямо рядом и теперь смотрела на меня с укором: «Ну что, довольна?»И тут рядом материализовался тот самый кот.

— Ну что, довольна? — спросил он, глядя на меня с ехидной ухмылкой — Сама напросилась.

Я медленно опустилась на корточки, потому что ноги вдруг стали ватными, и уставилась на него, как на чудо, которое не должно существовать.

— Ты… говоришь?

— А что, по-твоему, коты только мяукают? — фыркнул кот.

— Тут вообще всё не так, как у вас. Тут даже тишина звучит иначе.

— Где тут? — прошептала я, чувствуя, как внутри всё сжимается, будто я только что подписала контракт, не читая мелкий шрифт.

— В мире боевых дроу, разумеется. Ты только что пересекла границу миров, и, судя по всему, сделала это самым нелепым способом из возможных. Прямо классика жанра: не заклинание, не артефакт, не пророчество — а просто перепутала остановку.

Я закрыла глаза, потом открыла. Кот никуда не делся.

— Это сон, — сказала я, цепляясь за эту мысль, как за спасательный круг.

— Если это сон, то у него очень плохой сценарист, — заметил кот — И, кстати, меня зовут Барсик. Не потому что я милый, а потому что это единственное имя, которое я согласен терпеть.

В этот момент из переулка вышли двое в чёрных плащах с серебряными застёжками. Их движения были отточенными, как у бойцов, а взгляды — острыми, как лезвия. Я почувствовала, как у меня внутри всё сжалось до размера изюминки. -И кто это? — тихо спросила я, будто если говорить тише, они меня не заметят.

— Местные стражи порядка, — спокойно ответил Барсик — Или, если точнее, те, кто решает, кто здесь порядок, а кто — нет. Сегодня, похоже, ты — «не тот».

Один из них подошёл ближе и посмотрел на меня так, будто пытался прочитать мои мысли, а заодно и все посты, которые я когда-либо писала в соцсетях, включая черновики.

— Ты чужестранка, — произнёс он низким голосом — И у тебя есть… след.

— Какой след? — переспросила я — От кроссовок? Я старалась не наступать в лужи, но…

— Магический, — отрезал страж — Ты не просто так сюда попала.

Барсик закатил глаза так выразительно, что я почти услышала, как они щёлкнули.

— Вот и началось, — пробормотал он — Держись. Тут любят делать из простых вещей сложные. Особенно если ты пришла без приглашения.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.