Юрий Танчев



Хроники зеркальной жизни

Юрий Танчев

Хроники зеркальной жизни

«Автор»
2026

Танчев Ю.

Хроники зеркальной жизни / Ю. Танчев — «Автор», 2026

С неба падает то, что сначала кажется просто камнем. Несколько дней спустя люди начинают умирать : без борьбы, без сопротивления, словно внутри них что-то просто выключили. Врачи не находят возбудителя, анализы стерильны, но иммунитет молчит. А в пробах воды появляется жизнь, которая не должна существовать: её молекулы вывернуты наизнанку, её ДНК закручена в другую сторону, её не узнаёт ни один рецептор, ни один вирус, ни один хищник. Для земной природы она невидима. Для человеческого тела — тоже. И ничто не мешает ей размножаться. Это не вторжение в привычном смысле. Никто не приходит с оружием, не захватывает города, не объявляет войну. Просто рядом с нами, в воде, в почве, в воздухе, тихо растёт жизнь, которая не знает, что мы существуем, — и которой нет до нас никакого дела. У человечества есть считанные месяцы, чтобы понять, как убить то, чего не видит ни один иммунитет. Самый страшный враг — не тот, кто пришёл убивать. Самый страшный враг — тот, кто просто живёт...

© Танчев Ю., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Вторжение 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Юрий Танчев
Хроники зеркальной жизни

Глава 1. Вторжение

«В конце концов приходится считаться с последствиями собственных затей», — сказал когда-то печальный гений, враг рода человеческого, Мефистофель, как бы обращаясь ко всем, но прежде всего к самому себе. Вспомнив эту знаменитую фразу, русский учёный-микробиолог Елена Васькина лишь горько усмехнулась: «Эх, если бы собственных…»

***

Астероид 2026 QR-7, размером примерно с небольшой холодильник, вошёл в атмосферу над Тихим океаном в три часа сорок две минуты по Гринвичу, оставив ослепительный след, прочертивший небо над пустыней Атакама, и рассыпался на сотни фрагментов, упавших в прибрежные воды у чилийского городка Токопилья. Местные рыбаки, вышедшие на ночной лов, видели падающие звёзды и загадывали желания. Никто не обратил внимания на мелкую пыль, осевшую на палубах, на сетях, на влажных ладонях. Пыль была серой, почти невесомой и пахла, если к ней принюхаться, чем-то неуловимо чужим, как будто где-то далеко-далеко открыли дверь в комнату, которую не проветривали миллионы лет.

Первым заметил неладное местный старик Мануэль Ортега. Ему было уже за семьдесят, он всю жизнь ловил рыбу у берегов Чили и знал океан так, как городской житель знает собственный подъезд. Утром после падения астероида он вышел на причал и увидел, что вода в бухте стала странного цвета — не то чтобы грязной, скорее «неправильной», с едва заметным радужным отливом, который не имел отношения к нефти. Мануэль списал это на игру света. Через два дня он подобрал на берегу кусок оплавленного камня, гладкий, тёмный, с вкраплениями чего-то блестящего, и положил в карман куртки, чтобы показать внуку. Через четыре дня у него поднялась температура.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.