

Сергей Искров

Дух леса и Варвара

«Автор»
2026

Искров С.

Дух леса и Варвара / С. Искров — «Автор», 2026

Когда с Чёрных болот в древний бор начинает ползти Хворь-Серая, превращающая живой лес в мёртвый бурелом, юная травница Варвара становится единственной надеждой на спасение.Хозяин чащи, Дух Леса, сотканный из коры и мха, вручает ей тёплый жёлудь-оберег и отправляет на Заячью сопку за чудесным Лунным Светоцветом. Но путь преграждает не только коварный туман. Цветок охраняет Шипохват — огромный еж-исполин со стальными иглами, способный заморозить кровь одним прикосновением.Чтобы добыть цветок и не погибнуть, Варваре придётся бросить вызов не только чудовищу, но и собственным страхам.Это история о том, что истинная сила — не в магии, а в храбром сердце, и о том, как одна девушка может услышать шёпот леса, когда остальные его уже забыли.Погрузитесь в атмосферу славянского фэнтези, где древние духи ходят среди деревьев, а туман хранит смертельные тайны.

© Искров С., 2026
© Автор, 2026

Дух леса и Варвара

Глава 1.

Шёпот старого бора В деревне Клюквино, что притулилась на самом краю дремучего леса, жила-была девушка Варвара. Была она не то чтобы красавицей писаной, но глаза у неё были цвета летнего неба, а коса русая — что спелый лён. Больше всего на свете Варвара любила лес. Знала она каждую тропку, каждый грибной пятачок и птичью песню. В то утро выдался туман. Густой, молочный, он съел избы по самые крыши. Старики ворчали: «Лесовик туман напустил, не ходи, Варюша, нынче по ягоды». Но Варвара лишь улыбнулась, взяла плетёное лукошко и шагнула за порог. В лесу было тихо. Слишком тихо. Птицы молчали, даже комар не пищал. Варвара шла, раздвигая влажные ветви орешника, и чувствовала на себе чей-то взгляд. Тяжёлый, древний. — Кто здесь? — спросила она, хотя знала, что ответа не будет. Вдруг туман расступился, и Варвара вышла на поляну, которой раньше никогда не видела. Посреди поляны рос старый дуб, такой огромный, что три человека не смогли бы его обхватить. А на нижней ветке сидел он — Дух Леса. Он не был похож на страшного лешего из бабушкиных сказок. Выглядел он как высокий старец, сотканный из коры и зелёного мха. Вместо бороды у него рос мягкий мох, а глаза светились, как два жёлудя в сумерках. — Здравствуй, Варвара-девица, — проскрипел Дух, и голос его был похож на треск сухого дерева. — Давно я за тобой наблюдаю. Ходишь ты по моим владениям, ветки зря не ломаешь, гнёзд не трогаешь. Варвара поклонилась в пояс: — И тебе здравия, Хозяин лесной. Не за просто так я хожу. Я лесу песню пою, когда ягоды беру. Дух Леса усмехнулся, и с его плеч посыпалась сухая листва. — Песни — это хорошо. Да только беда в мой лес пришла. С Чёрных болот тянется Хворь-Серая. Кто вдохнёт её — тот корни пускает, в пень превращается. Скоро весь мой бор в бурелом мёртвый станет. Варвара побледнела. Она видела по краям леса почерневшие кусты — это и была Хворь. — Помоги мне, девица, — Дух Леса спустился на землю, оказавшись ростом с обычного человека. — Есть на Заячьей сопке цветок — Лунный Светоцвет. Только он эту Хворь выжигает. Да только охраняет его Шипохват — зверь колючий, злой. Человеку с ним не сладить. — А я попробую, — твёрдо сказала Варвара, сжимая кулаки. — Где та сопка? Дух Леса посмотрел на неё долгим взглядом, будто в самую душу заглядывал. Затем сорвал с ветки дуба маленький жёлудь и протянул девушке. — Возьми. Пока он у тебя, Хворь тебя не тронет. А дорогу тебе… дорогу тебе туман покажет. Сказал — и рассыпался ворохом золотых листьев. Варвара осталась одна. Туман за её спиной зашевелился, складываясь в едва заметную светящуюся тропу, ведущую в самую чащу. Варвара крепче сжала жёлудь и шагнула на тропу. Она ещё не знала, что этот день изменит не только её жизнь, но и судьбу всего леса.

Глава 2.

Тропа, сотканная из тумана, была обманчива. Варвара шла, и ей казалось, что она кружит на одном месте. Деревья-великаны склоняли свои ветви, словно пытаясь преградить путь, а корни-змеи хватали за лапти. Но жёлудь в кармане сарафана был тёплым, и от него исходило мягкое сияние, отгонявшее страх.Вскоре туман поредел, и Варвара вышла к подножию крутой сопки. Склон её был усыпан острыми камнями, а на самой вершине, словно корона, росли кусты шиповника. Но это были не обычные кусты. Их ветви шевелились сами по себе, а шипы были длиннее кинжалов и отливали стальным блеском.

— Шипохват, — прошептала Варвара, вспоминая слова Духа Леса.

Она начала карабкаться вверх. Камни осыпались под ногами, а ветер на вершине завывал, как голодный волк. Чем выше она поднималась, тем яростнее вели себя кусты. Ветви хлестали по рукам, пытаясь сбросить девушку вниз. Варвара зажмурилась, прикрыла лицо локтем и сделала ещё один шаг.На самой вершине, в каменной чаше, окружённой мёртвыми камнями, рос он. Лунный Светоцвет. Его лепестки были сотканы из чистого лунного света, а в сердцевине пульсировала золотая искра. Он светился так ярко, что вокруг было светло как днём. Но рядом

с ним, свернувшись клубком, спал хозяин цветка.Шипохват оказался огромным ежом, размером с молодого медведя. Его иглы были теми самыми стальными шипами, что охраняли сопку. Даже во сне он тихо пощёлкивал, и воздух вокруг него дрожал от напряжения. Любое прикосновение к нему означало мгновенную гибель — иглы были пропитаны ядом, который превращал кровь в лёд.Варвара замерла. Как забрать цветок, не разбудив зверя? Она достала жёлудь, данный Духом Леса. Он светился всё ярче. Девушка вспомнила, как Дух сказал: «Дорогу тебе туман покажет». Но про зверя он не сказал ни слова.

— Прости, Хозяин сопки, — тихо сказала Варвара. — Но лесу нужна помощь.

Она сняла с головы платок, расшитый красными петухами, и осторожно, стараясь не дышать, накинула его на светящуюся сердцевину цветка. Затем, действуя одним движением, она дёрнула платок на себя.Светоцвет оказался в её руках. Он был невесомым и прохладным, как роса.В тот же миг Шипохват открыл глаза. Они были рубинового цвета, без зрачков. Зверь не заревел — он просто щёлкнул иглами, и сотни стальных лезвий со свистом рассекли воздух там, где секунду назад стояла Варвара.Она кубарем покатилась вниз по склону, прижимая к груди драгоценный цветок. Шипохват с грохотом покатился следом, перемалывая камни своими иглами. Варвара зажмурилась, готовясь к удару, как вдруг земля под ней исчезла.Она провалилась в барсучью нору. Тесную, пахнущую землёй и корнями. Сверху, закрывая небо, пронеслись стальные иглы Шипохвата. Зверь фыркнул, потоптался у входа, но его огромная туша не пролезала в узкую щель. Постояв немного, он недовольно заурчал и, тяжело ступая, ушёл обратно на вершину охранять пустую каменную чашу.Когда всё стихло, Варвара выбралась из норы. Руки её были в ссадинах, сарафан порван, но в ладонях она сжимала Лунный Светоцвет.Теперь нужно было вернуться к Духу Леса. Но туманная тропа исчезла. Варвара стояла одна в незнакомой чаще, сжимая в кармане тёплый жёлудь, и понимала: самое страшное только начинается.

Глава 3.

Варвара брела сквозь чащу, пока не стёрла ноги в кровь. Лунный Светоцвет в её руках начал тускнеть, а жёлудь в кармане, наоборот, раскалился так, что жёг кожу сквозь ткань. Туман здесь был другим — не белым и влажным, а сизым, пахнущим гарью и тленом. Хворь-Серая была уже близко.

— Я заблудилась, — прошептала Варвара, прислонившись спиной к осине. Дерево под её ладонью было холодным и безжизненным. — Дух Леса обманул меня. Нет тут никакой тропы.

Вдруг из-под корней выкатился комок белого меха. Варвара вздрогнула, решив, что это лесной мышонок, но комок развернулся, оказавшись крошечным зайцем. Уши его были длиннее его самого, а глаза — красные от страха, как спелая калина.

— Не ешь меня, тётенька! — пискнул заяц, закрывая мордочку лапками. — Я костлявый и невкусный, меня даже лиса брезгует!

Варвара, забыв о своей усталости, улыбнулась:

— Глупый, разве ж люди зайцев едят? Я сама их боюсь — прыгают из-под ног, сердце в пятки уходит.

Заяц приоткрыл один глаз, потом второй. Убедившись, что его не собираются варить в котле, он приосанился, надул щёки и попытался говорить басом, хотя голосок предательски дрожал:

— Это я от неожиданности. На самом деле я — Клыкастер Непобедимый. Владыка этих чащ. Лисы мне дань платят орехами, а волки дорогу уступают.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.