
Антон Давыдов
Наследие: Месть и Милосердие
СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ
18+

Антон Давыдов

Наследие: Месть и Милосердие

https://litres.ru/74717179
SelfPub; 2026

Аннотация

Он жил обычной жизнью простого человека до тех пор, пока не встретил ее - девушка, что стала его смыслом. И он смог изменится. Он стал новым человеком. Узнав, что такое счастье и наслаждаясь каждым мгновением, он не думал, что один день перечеркнет всё то, что ему было дорого. Он не был готов, ему пришлось адаптироваться. Одержимый чувством утраты, он пойдет на многое, чтобы вернуть потерянное счастье. Но не слишком ли велика цена желания одного человека?

Содержание

Пролог: Мелодия 4
Глава 1: Беззаботность 7
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Антон Давыдов
Наследие: Месть и Милосердие

Пролог: Мелодия

Философия одиночества. Мелодия души моей.

Темный мужской силуэт: Ты действительно решил на это пойти? Темный женский силуэт: Ты уверен? Темный мужской силуэт два: Не вижу другого пути.

Энтони Мёрси. Обычный парень тридцати лет. Высокого роста, плотного телосложения, русые волосы, серо-синие глаза… Перебивается случайными заработками. Все время одевается в черное. Довольно скромен и стеснителен. Таких как он на этой планете миллионы, а может быть даже и миллиарды. Он ничем не выделяется и живет обычной жизнью обычного человека. Радуется удаче и спокойно воспринимает удары судьбы, считая, что это делает его сильнее. Реалист, хотя имеет немного обреченный взгляд на жизнь и смысл бытия в этом мире. Любимые цвета — черный и белый.

После очередной подработки он шел к Мелодии. С этой девушкой они познакомились на выставке японской анимации, где довольно стервозная Мелодия стала спорить со спо-

койным Энтони, который обладая острым умом и хорошей памятью, довольно обидно шутил. Хам, но нежный, сказала тогда Мелодия. Они стали общаться, проводить вместе время.

Мелодия. Красивая брюнетка, среднего роста, карие глаза. На пару лет старше Энтони. Любит следить за модой, хотя иногда в ее внешнем виде можно заметить небрежность. Может без проблем ходить в мятой одежде. Этот грех можно было заметить и за Энтони. Это была общая черта их характера — не тратить долгое время на одежду, а взять что попадет под руку и идти заниматься своими делами. Стервозный характер, но бывает и нежной. Занимает солидную должность в одном из крупных конгломератов. За вечным неимением финансовых средств у Энтони, постоянно оплачивает совместные мероприятия — кафе, прогулки, походы по магазинам, делает ему постоянно подарки.

Они не были как парень и девушка, они просто друзья, которым очень хорошо вместе. Мечтательный Энтони и любопытная Мелодия, которой зачастую надоедали офисные будничные дни и ей хотелось забыть о них. Побыть простым человеком без забот и проблем. Именно эта беззаботность Энтони и привлекала ее. Тем не менее, посмотрев на них со стороны можно сказать что они из разных миров и не понятно, что их вообще может связывать вместе.

Они могут днями смотреть фильмы или гулять, спорить, ссориться, даже в шутку подраться и тут же помириться. Их

ссоры редко длиннее десяти минут.

Глава 1: Беззаботность

- И все таки где-то же должен он быть… -
- Ты про кого?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.