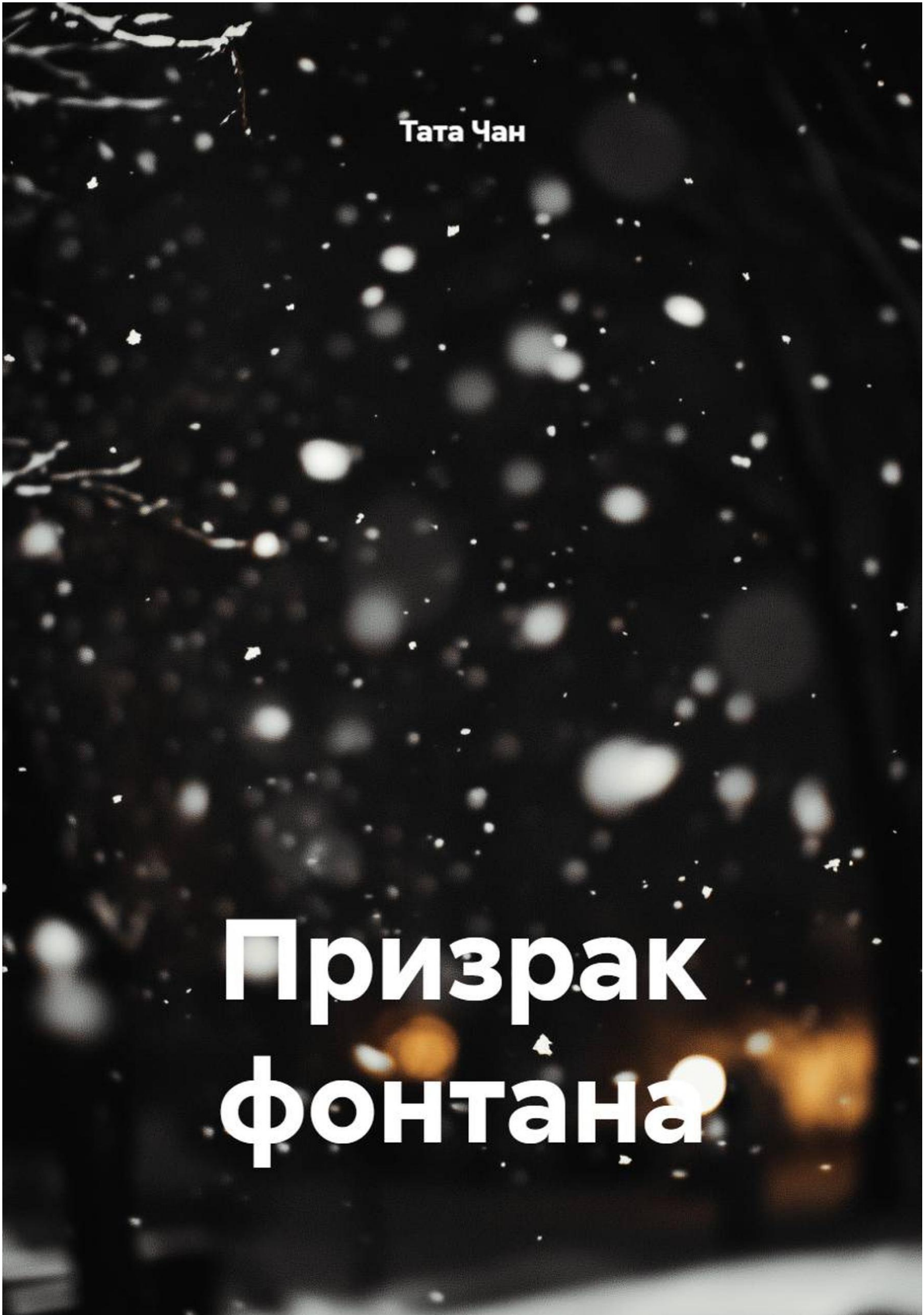

Тата Чан
Призрак фонтана

Тата Чан

Призрак фонтана

«Автор»
2026

Чан Т.

Призрак фонтана / Т. Чан — «Автор», 2026

Книга рассказывает о путешествии двенадцатилетней девочки в волшебную страну. Там она попадает в истории, которые ей приходится решать. Она совсем справляется.

© Чан Т., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 8
Конец ознакомительного фрагмента. 10

Тата Чан
Призрак фонтана

Глава 1

Призрак фонтана. Сказка.



Бежит куда-то, по своим делам, девчонка в шортиках двенадцати лет. У нее лохматые, непослушные, короткие волосы, выгоревшие на солнце. Непонятно какого-то бело-серого цвета. Оттопыренные маленькие уши. Плохо держатся волосы за ушами. Веснушки. На лице постоянная улыбка. Зубы немного щербатые. Голубые, широко открытые миру, глаза. Хитринка в голубых глазах. Длинные худые ноги. Сбитые коленки от постоянного катания на велосипеде, от постоянного падания с велосипеда. Падать девчонка научилась здорово. Коленки все в пятнышках от зеленки. Очень любопытная. Сует свой веснушчатый нос везде-везде. Когда училась кататься, то сбила женщину. Не смогла ее объехать никак. Женщина была крупная и очень испугалась. Так и лежали вдвоем на асфальте несколько минут.

Вот и сегодня. Опять куда-то бежит. Правда без велосипеда.Ну улице лето. Каникулы. Славные деньки, полностью наполненные разными разностями. Куча дел. Сначала надо забежать к Зойке, соседке и закадычной подружке. Потом, уже вдвоем, отправиться на прогулку в

сквер рядом с домом. Проверить и раскопать все свои «тайнички» под стеклышками за кустами сирени. Добавить в них новые фантики. Потом бегом - на набережную. Сбегать посмотреть на речку. Ушла вода или нет? Когда уж купаться-то начнем. Потом обязательно забежать на стадион. Посмотреть на спортсменов-легкоатлетов. Как за ними интересно наблюдать и повторять их упражнения! Правда, тренер может прогнать. Но девчонки бегают быстро. Если что, то убегут. Потом нужно идти домой. Быстро подмести квартиру перед приходом мамы на обед. И разогреть суп.

После обеда с мамой, нужно еще просмотреть надписи мелом на стене дома. Вдруг, кто-то в них с Зойкой влюбился и написал про них. Вот Борька недавно написал на стене – Т+З=Д

Сам дурак. Они с Зойкой не дуры. Хотя, может быть, это слово «дружба». Но девчонки все равно на Борьку немного обиделись. И пока не дружат. Правда, это не долго. С Борькой интересно. Он много знает. Много читает и ему разрешают пользоваться иногда интернетом. А подружкам пока не разрешают пользоваться интернетом.

Девчонку зовут Татка. А Зойка, в отличие от нее, ходит с косой. Она у Зойки очень красивая, такая длинная и пушистая. Потом они побегут купаться в фонтане. Пока речка «не открылась». Так говорит папа. Татка очень любит папу. Больше, чем маму. Или так же сильно. Вообще, она над этим иногда задумывается, но долго думать неохота.

Такая интересная жизнь вокруг. Некогда задумываться.

Еще они с Зойкой разрабатывают тайный проход между их квартирами. Одна стена у квартир общая. И там есть с Таткиной стороны квартиры встроенный шкаф для белья. Висят там сейчас всякие зимние вещи, за ними можно прятаться. Девчонки через стену этого шкафа пытаются переговариваться. Они еще не решили, как сделать тайный проход. Но обязательно придумают.

Вода, речка, фонтан – любимые объекты созерцания для девчонок. Они могут, набегавшись,

долго сидеть и смотреть на брызгающую из фонтана воду. Придумываются всякие разные тайны в воде. Волшебная жизнь. Блестящие брызги воды как волшебные струи. Вот так было и сегодня. Набегавшись, напрыгавшись, накупавшись в фонтане, девчонки улеглись на лавочку возле фонтана…

Тепло, солнечно, спокойно. Девчонки слегка задремали. Громкие крики детей в фонтане им совершенно не мешали. Вдруг Татка вздрогнула и открыла глаза пошире. Ей показалось, что на нее кто-то смотрит из воды фонтана. Она испугалась и стала будить подругу. Зойка открыла глаза и тоже вылупилась на фонтан.

- Смотри, смотри, Татка, в фонтане кто-то есть.
- Да нет там никого, мне тоже показалось. Это малышня бегает туда-сюда и визжит.
- Да ты посмотри внимательней. Вон большие глаза, ресницы, волосы, руки. Русалка в воде, в фонтане.
- А точно, Зойка. Точно, как русалка. Красивая такая.
- А вот и нет ничего, Татка. Показалось.
- Давай понаблюдаем.

И девчонки стали внимательно наблюдать за фонтаном. Но нет, в брызгах воды больше не появлялись эти большие грустные глаза. Девчонки расстроились. Так показалось или нет?

Сразу двоим, разве так бывает? И глаза такие грустные? А если это заколдованная русалка или принцесса? Как в сказках. Как можно ей помочь?

Глава 2



Призрак фонтана.
Глава №6
Красная нить

Рассказчик: «Серьезные изменения коснулись наших героев. Татка теперь стала зваться Татой-сан. Старушкой - ведьмой.»

Не забудьте, Тата-сан теперь – это старушка со спутанными седыми волосами, в черной одежде лохмотьями и с клюкой. Глаза у старой ведьмы горели черным огнем (то есть, это та же Татка, только в волшебном королевстве). А так Татка - просто двенадцатилетняя девочка с голубыми глазами.

Тата- сан пока не могла вернуться домой, она осталась в заколдованном королевстве. Она не могла не остаться. Нужно было помочь бывшему хозяину браслета, Носи, отомстить злому волшебнику Кикимору. Разобраться с Кикимором чтобы он отстал от браслета. Может даже вступить с ним в бой. А также нужно было помочь браслету восстановить свои чудодейственные свойства. С волшебником Кикимором ещё можно было побороться, а вот восстановить браслет куда посложнее.

Старая ведьма Тата- сан шла по заколдованному королевству вместе с маленькой волшебницей Тори - чан. С любопытством рассматривала городок. Красивые, мощёные красным кирпичом, узкие улочки со старинными домами. Дома стояли впритык друг к другу. Крыши высокие, по бокам загнутые кверху, как колокольчики. Окна маленькие, тоже узенькие, закры-

тые ставнями. Стены тоже из красного кирпича. Кое-где окрашенные в белый цвет. Каждая дверь ярко окрашена в свой собственный цвет. Синие, лиловые, жёлтые, лимонные, зелёные, сиреневые двери. Двери не были похожи одна на другую. Некоторые двери при приближении к ним оборачивались злыми собаками, пытались укусить и лаяли вслед.

У каждой двери стояли большие кадки с цветущими растениями. Растения оборачивались шипящими змеями. Дома защищались, как могли от незнакомых чужих людей. Ведьма Тата- сан только с испугом отпрыгивала от домов. Лёгкий ветерок пролетал по улицам и терялся где - то далеко. Тихо. Тревожно. Жителей на улице не было видно. Все улицы сходились к широкой площади. Впадали в нее, как речки в океан.

Вышли наши героини на площадь и остановились. Стали рассматривать входы на площадь аж десяти улиц. Было тихо. Только шумел фонтан, переливаясь брызгами. Этот фонтан, если представить и перевернуть картинку кверху ногами, превращался в фонтан в Таткином сквере. Абсолютное сходство фонтанов между собой очень удивило Татку. Она даже толкнуло локтем Тори-чан. Тори - чан не обратила никакого внимания. Она стояла, сильно задумавшись. Что же делать дальше? Нет тут никаких волшебных знаков. А должны ведь быть.

* * *

Стоят наши герои на площади. Смотрят на фонтан, на чаше которого сидят маленькие лягушки. И тут ведьма Тата-сан неожиданно увидела волшебную красную нить. Красная нить пролегала по противоположной стороне площади и уходила на одну из улиц, теряясь вдали. Красную нить видела только Тата-сан. Она хотела подойти и посмотреть нить, но тут одна из лягушек спрыгнула с фонтана и попрыгала прямо к старой ведьме. Встала перед ней, квакнула и превратилась в клубок из красной нити. Ведьма Тата-сан быстро наклонилась, подняла клубок и положила в карман. Клубок радостно заквакал. Ведьма подумала, что клубок ей обязательно пригодится. Она правильно сделала, что взяла его. Красная нить на площади куда-то пропала. Она, наверно, превратилась в клубок.

* * *

Внезапно послышался какой-то шум и на площадь, откуда-то сверху, с грохотом, упал булыжник. Где-то дальше послышалось еще два удара. Это было неожиданно. Девчонки резко, с визгом, отпрыгнули в сторону. Обернулись. Позади себя Ведьма и Тори- чан увидели мальчика, который шел на площадь. Мальчик подошёл к волшебницам и стал с любопытством их рассматривать.

Могу ли я чем-то помочь дамам?

Да, конечно. Ты можешь проводить нас к вашему мэру города?

Конечно, с удовольствием.

Мальчик поднял булыжник, который превратился в его руках в трость и важно повел волшебниц. Второй булыжник (поменьше) на их пути оказался маленьким котёнком. Третий булыжник превратился в козу, Коза, возмущенно мекая, отправилась вслед за путешественниками к мэру.

Рассказчик: «Кто же этот мальчик? Узнаем позже. Кажется, что он не просто так появился.»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.