
Метанойя
Цена мести
18+
Анна Ворон

Анна Ворон

Метанойя. Цена мести

«Автор»
2026

Ворон А.

Метанойя. Цена мести / А. Ворон — «Автор», 2026

Три года Аманда ищет убийцу своего отца. Она ведьма, способная видеть то, что скрыто от обычных людей. В небольшом английском городке, где она живёт, мёртвые не всегда молчат, а за привычными улицами скрывается нечто куда страшнее человеческих преступлений.Поиски убийцы сводят Аманду с Люком Карриком, молодым коронером, который слишком хорошо разбирается в том, что не должно существовать. Неожиданно для себя она обретает напарника. Вместе им предстоит столкнуться с нечистью и выйти на след ковена, охотящегося за такими, как она.Но чем ближе Аманда подбирается к разгадке смерти отца, тем яснее становится: месть может потребовать от неё гораздо большей цены, чем она готова заплатить.И что страшнее: встретить чудовище или однажды обнаружить его в человеке, которому доверяешь?

© Ворон А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог 5
Глава 1 6
Глава 2 7
Глава 3 10
Глава 4 12
Глава 5 14
Глава 6 16
Конец ознакомительного фрагмента. 20

Анна Ворон
Метанойя. Цена мести

Пролог

Англия, Финд-Элли, сентябрь 2005

Если мир вывернуть наизнанку, то можно увидеть, какими нитками он сшит. Каждую из них вплёл человек. Рисунок сзади несовершенен, но мы можем чётко увидеть, кто пользуется катушкой, пропитанной магией, а у кого нитки самые-самые элементарные. Но всё не так просто, если вы слепы и глухи к магии, как котята в первые дни жизни, то для вас изнанка самая обычная и даже уродливая.

По земле ходит немало ведьм и колдунов, но ещё больше тех, кто просто занял позицию наблюдателя. А уж сколько тех, кто понятия не имеет, где живёт – вообще не сосчитать. Но если вы сегодня здесь, то точно что-то да понимаете в нашем мироустройстве!

Поэтому я раскрою вам тайну, только слушайте внимательно. Ведьмы и колдуны разные-преразные, как и люди, что магией не владеют. Существуют те, кто плетёт горячими нитками, держитесь подальше от таких, если не хотите ожогов. Есть те, кто плетёт ручьями и реками, с ними тоже не шутите, иначе грозит вам тонуть долго и мучительно. Возможно, некоторые из вас уже догадались, о ком будет дальше. Одни владеют невидимой катушкой, но стоит их обидеть и не вдохнуть вам больше. Другие же сделают так, что вы будете погребены заживо.

Кто подумал, что это всё, ошибаетесь. Остались те, кто способен использовать любые нитки. Эти люди могут даже создавать катушки и придумывать новые. Но таких ведьм и колдунов ой как мало и, наверное, это хорошо. Кто знает, что было бы, если бы все так умели, правда?

Чувствуете, что вас всегда тянуло к какой-то стихии, но вы сомневались, то сегодня мы развеем все терзания. Подходите ближе, прикладывайте руку к оранжевой корзинке с талисманами. И минерал, что в ладонь потянется, поможет решить, кто вы. Аманда, принеси ещё камней, сегодня много желающих определить судьбу.

Мадам Лавиния замолчала, проводила взглядом продавщицу, скрывшуюся в подсобке. Затем вернула внимание на тех, кто с энтузиазмом засовывал руку в корзинку с талисманами и внутренне радовалась, что речь удалась на славу. За окном эзотерической лавки оживал вечерний Финд-Элли, люди сновали туда-сюда. Лишь один прохожий, сунув руки в карманы кожаной куртки, замер через дорогу, так и не решившись зайти.

Глава 1

Терсо, Шотландия, апрель 1996

На окраине города стояло обветшалое здание, что хранило запах дешёвой еды, страха, чуток смеха и множество детских переживаний. На лестнице у старой входной двери сидели две израненные души, два подростка. Между ними вёлся тихий и откровенный разговор о будущем, о том, что будет и было.

– Куда ты дальше? – спросил тихий подрагивающий голос.

– Учиться, лягушка, буду получать образование, как примерный человек. – ответил уверенный и саркастичный голос.

– Я же просил меня так не называть, – протянул парень. – А ты даже сейчас, когда мы расстаёмся, возможно навсегда, не упускаешь возможность пообзываться.

– Да ладно тебе, – засмеялся в ответ собеседник. – Вот именно, мы возможно никогда не увидимся, стоит напоследок напомнить тебе, что ты лягушка.

В ответ был лишь протяжный вздох. «Лягушка» не умел обижаться на своёго друга, тот не раз его спасал в этом злосчастном месте. И просто был хорошим человеком.

– Мы столько лет были с тобой плечом к плечу, а я так и не знаю, что с тобой стряслось в прошлом. Как ты здесь оказался? Может, всё-таки раскроешь свою тайну? – спросил долговязый парень, за что заслужил своё прозвище.

– Всё не отпускаешь идею узнать, кто я такой… Моё прошлое ужасно, а будущее планирует быть ещё хуже. Оставь это, лучше сохрани обо мне память как о хорошем друге.

– Ну как я могу быть другом, если ничего не знаю о тебе? Я даже не знаю, куда едешь учиться, что случилось, как ты оказался здесь. – Голос собеседника дрогнул от обиды.

– Некоторые вещи лучше не знать. Ты мой единственный друг, лягушка., Хотя ты обо мне почти ничего не знаешь. Но, наверное, годы во лжи вымотали меня, – подросток начал нервно ковырять краску на старой балюстраде. – Меня даже зовут не Робби. Мне дали это имя, когда привезли сюда, чтобы никто не нашёл.

После оглушающего признания, двое замолчали и никто не решался заговорить первым.

– Ты в опасности? – Подал голос «лягушка».

– Уже нет или, вернее сказать, пока нет, – тот, кого друг знал, как Робби, поднялся на ноги и протянул руку. – Пора, автобус прибудет через пять минут.

Подростки направились к остановке и в последнюю минуту ожидания крепко обнялись.

– Как тебя зовут на самом деле?

Парень не отвечал вплоть до того, как приехал автобус, и уже на дверных ступенях обернулся и ответил:

– Эрик. Прощай, лягушка. – После этих слов двери гулко захлопнулись, отделив Эрика от друга и прожитого в этом месте детства.

Глава 2

Англия, Финд-Элли, апрель 2002

Ральф Эшфорд шёл по натоптанной тропе вдоль леса. Серый плащ был застёгнут на все пуговицы, шарф плотно обхватывал шею. От холода покраснели уши, а седина на висках казалась заметнее обычного. Мужчина лет пятидесяти, ничем не примечательный на первый взгляд офисный клерк. Он ходил на работу, возвращался домой, готовил ужин и поднимал на ноги дочь.

Сегодня в офисе его накрыло видение. Ральф увидел людей из ковена, которые собирались избавиться от него и поджидали по дороге домой. Поэтому он решил изменить привычный маршрут и пройти через лес. Возможно, это лишь отсрочит неизбежное, но другого выхода он пока не видел.

Ральф с детства мог заглядывать в прошлое, настоящее и будущее. В юности он развил свой дар, научился различать обрывки грядущих событий и понимать их значение. Но после того как жена оставила его одного с маленьким ребёнком на руках, мужчина решил отказаться от провидения. Ему хотелось простого человеческого счастья. Работы, спокойных вечеров дома и дочери, которая росла бы вдали от жестокого ведьминского мира. С последним не получилось.

Аманда оказалась во власти магии. Ральф не мог изменить этого, как бы сильно ни хотел. Пришлось снова вспоминать всё, от чего он так старательно пытался отгородиться, и учиться защищать девочку. Он знал, на что способен правящий ковен в Финд-Элли. Ведьмы и колдуны караулили у дома и школы, устраивали дочери проверки силы, словно она была не ребёнком, а редкой вещью, которую следовало заполучить. Мать Аманды принадлежала к числу сильнейших ведьм, и по законам магического мира девочка должна была унаследовать её способности. Для ковенов такие дети всегда представляли особую ценность.

Ральфу было всё равно, насколько велика сила его дочери. Он хотел, чтобы она могла спокойно ходить в школу, возвращаться домой, сердиться на него из-за невымытой чашки и рассказывать за ужином о своих делах. Чтобы однажды выросла и сама решала, какой будет её жизнь. Он не собирался отдавать её кому бы то ни было.

Иногда Аманда раздражалась из-за его чрезмерной опеки. Могла хмуриться, закатывать глаза и уверять, что давно уже не маленькая. Ральф обычно делал вид, что принимает её доводы всерьёз, хотя всё равно проверял, закрыта ли входная дверь, и дожидался, пока в её комнате погаснет свет. Он знал, что однажды дочь перестанет нуждаться в его заботе. Наверное, именно поэтому ему так хотелось успеть дать ей как можно больше.

В последние дни видения участились. Сначала ему снились странные картины: заяц бежал через лес, а следом появлялась лиса. Каждый раз всё заканчивалось одинаково. Хищница настигала зверька и смыкала пасть на его шее. Позже предчувствия стали настигать Ральфа посреди рабочего дня. Сегодняшнее видение оказалось особенно сильным. В обед его скрутило так, что он едва смог добраться до кабинета. Перед глазами возник Эдмон из ковена. Тот ждал его на улице и явно не собирался заводить дружескую беседу.

Дом находился уже в паре километров. Из леса вылетела стая ворон. В тишине их карканье прозвучало почти как зловещий смех. Ральф поёжился и глубже засунул руки в карманы. Он ускорил шаг, надеясь добраться до усадьбы прежде, чем его настигнет очередное видение или тот, кто за ним охотился.

Усадьба досталась ему благодаря принадлежности к дворянскому роду. Когда-то Ральфу казалось, что в таком доме обязательно должно быть шумно и весело. Теперь же он чаще думал о том, что в нём слишком много пустых комнат. Аманда занимала одну из них, и этого было

достаточно. Иногда, возвращаясь с работы, он слышал её голос ещё с лестницы. Пока она была дома, тишина не казалась такой гнетущей.

Из леса снова донёсся звук. На этот раз Ральф не сомневался, что его издало не животное. Он остановился и повернулся к деревьям. Между стволами мелькнула рыжая макушка. Плечи мужчины опустились. На мгновение в его позе промелькнуло облегчение, но оно быстро сменилось обречённостью. Ральф узнал её. Он знал, что эта встреча не сулит ничего хорошего, и всё же, увидев знакомое лицо, почувствовал странную усталость. Будто больше не нужно было гадать, откуда придёт опасность.

На глаза навернулись слёзы.

– Элис, хватит ломать комедию, выходи, твою рыжую копну видно за километры, – устало крикнул Ральф.

Из-за деревьев выглянула симпатичная женщина в чёрном тренчкоте. Её лицо выражало наигранную доброжелательность.

– Здравствуй, Ральф, – накрашенные красные губы скривились в оскале. – Вижу, ты не сильно рад меня видеть.

– Найди мне хоть одного человека, кто будет рад тебя видеть.

– Ауч, как грубо, – Элис медленно подходила к провидцу. – Я знала, что ты увидишь Эдмона в виде́нии, и не составило труда догадаться, каким путём пойдёшь.

– Зачем я вам? Бэтти обещала мне, что вы больше не побеспокоите мою семью. – В голосе Ральфа слышались тревожные ноты.

– Я не Бэтти.

Такое простое и глупое предложение выбило почву из-под ног Ральфа. Он понимал, что перед ним абсолютная психопатичная женщина и вряд ли она его отпустит живым. Мысль о собственной смерти оказалась неожиданно простой. Гораздо страшнее было другое. Он больше не увидит Аманду. Не услышит её недовольного голоса, когда она снова обнаружит, что отец оставил чашку не на своём месте. Не придётся притворяться, будто он не замечает её улыбки, когда удаётся приготовить что-нибудь вкусное. Не будет их вечерних разговоров, в которых дочь рассказывала далеко не всё, а он делал вид, что верит каждому слову.

Ральф вспомнил, как однажды Аманда попросила подарить ей кота. Он тогда отшутился, что сначала нужно дождаться её двадцатилетия. Девочка возмутилась, заявив, что ждать ещё целую вечность, и он пообещал, что они обязательно вернутся к этому разговору. Теперь эта мелочь больно отозвалась в груди. Он так и не узнает, какого кота выберет дочь. Не увидит, как она повзрослеет, не познакомится с теми, кого она однажды назовёт близкими людьми.

Но сильнее всего Ральфа пугало то, что он оставит её одну.

Он столько лет пытался держать ковен подальше от Аманды. Старался не показывать, как сильно боится за неё, скрывал прошлое и надеялся, что однажды опасность отступит. Бэтти обещала не трогать его семью. Ральф поверил ей, потому что хотел верить. Теперь он понимал, насколько дорого может обойтись эта ошибка. Он не мог защитить дочь. Даже не мог предупредить её.

Элис взмахнула рукой, тем самым подняв Ральфа над землёй, и воскликнула:

– Mori In aeternum!

Мужчину резко выгнуло в спине, и через секунду тело рухнуло на землю с глухим звуком. Из леса вышла вторая фигура, что всё это время стояла в тени.

– Рот ему зашей, чтоб после смерти не болтал, знаю я, этих провидцев, – Красивая седовласая женщина передала белые нитки Элис. – Ты молодец, что догадалась, где он будет.

– Как иначе, Бэтти, уж прости, но я не твой упрямый муж, умею просчитывать наперёд.

– Не болтай лишнего, шей.

После этих слов рыжая ведьма с иглой и ниткой села на корточки у тела Ральфа. Кажется, даже ветер перестал завывать.

Глава 3

Англия, Финд-Элли, октябрь *2005*

На улице накрапывал утренний мелкий дождь. Обычная погода для осени и особенно обычная для небольшого английского городка Финд-Элли. Женская фигура под чёрным зонтом ритмично вышагивала по тротуару. Её походка отражала бодрое звучание нового альбома любимой рок-группы. Из наушников маленького CD-плеера лился трек, что вышел неделю назад. Это был Franz Ferdinand – You're The Reason I'm Leaving. Девушка спешила открыть магазин, в котором уже работала почти три года.

Аманда – высокая девушка в чёрном пальто и необычном шарфе, который украшали вышитые плюшевые мишки. Её длинные русые волосы хаотично разметались по спине. Под зелёными глазами залегли синяки. А сгорбленное и худощавое тело словно несло бремя бытия. Розоватые губы давно потрескались и мечтали о гигиенической помаде. Лицо её выражало абсолютно ноль эмоций, можно было только подумать, что она чем-то недовольна из-за острых черт.

За семь минут до смены Аманда подлетела к двери и уже на автомате открыла помещение. Также отточено, она закинула зонт в специальное ведро на входе, а пальто повесила в подсобку. Всё ещё не расставаясь с любимым филипс, продавщица продолжала заслушивать до дыр новый альбом. Параллельно подготавливая эзотерический магазин мадам Лавинии к встрече с посетителями. Надо признать, что владелица оформила помещение поистине волшебно. Потолок был выкрашен в синий цвет, а подвешенная гирлянда имитировала звёзды. Повсюду витал аромат благовоний и воска. На стенах красовались выдуманные руны, а полки ломились от различных натуральных и искусственных камней.

Как только часы отбили десять часов, Аманда отложила плеер и включила в зале тихую музыку. Песни на самом деле были мантрами, которые Лавиния выкупила на кассетах у приезжего индийского монаха. Утро у продавщицы вышло сумбурным, в принципе как и всегда. Аманда слышала голоса, видела мертвецов, и иногда её посещали виде́ния о будущем, прошлом и настоящем. Весь набор, чтобы заклеймить её как ведьму или модным словом «экстрасенс».

Так было не всегда. Всё началось ещё в старшей школе. Однажды холодной осенью Аманда увидела его, маньяка из новостей. Сначала она решила, что едва не стала одной из его жертв, которой удалось спастись. Однако вечером того же дня по телевизору объявили, что преступника застрелили при задержании. После этого день за днём Аманде стали являться души его жертв. Казалось, ещё немного, и она сойдёт с ума. Но ей повезло. Именно тогда она встретила Инту. Женщина, которую весь город считал сумасшедшей, но Аманда так не думала. По крайней мере, теперь.

Инта научила Аманду подавлять видения, отгораживаться от чужих эмоций и контролировать свой дар. Во время обучения девушка постепенно узнала, что её способности передались ей по наследству. Когда Аманда рассказала отцу о происходящем, тот объяснил, что всё это семейное. Её мать, бросившая их после рождения дочери, оказалась могущественной ведьмой, а отец был провидцем, способным видеть прошлое и будущее.

Освоив основы магии, Аманда заметила, что внутри неё словно что-то остыло. Прежние чувства притупились, и вскоре её почти перестало что-либо трогать. Внутри поселился холод, которому, казалось, суждено было остаться навсегда. Поначалу Аманда пыталась избавиться от этого ощущения и согреться хоть чем-нибудь. В поисках тепла она совершала странные, порой необдуманные поступки.

Смерть отца заставила Аманду по-настоящему включиться в собственную жизнь, пусть та и оставалась холодной. Однажды летней ночью дух отца явился дочери и рассказал, как

встретил смерть. Узнав обстоятельства его гибели, Аманда решила найти убийцу и отомстить. Расследование затянулось на три года. В городе, где она жила, водилось столько нечисти, что поиски убийцы постоянно заходили в тупик. По мере того как Аманда развивала свои способности, к ней всё чаще тянулась всевозможная нечисть, словно чувствовала исходившую от неё силу.

Осень и зима стали её любимыми временами года. С наступлением первых заморозков Аманда нарочно надевала лёгкое пальто, чтобы замёрзнуть. В такие моменты ей казалось, что холод находится не внутри неё, а снаружи, что он настоящий, осязаемый.

Мысли о прошлом внезапно оборвались, когда звякнул дверной колокольчик, возвестив о появлении первого посетителя.

На пороге стоял молодой человек в чёрной кожаной куртке поверх клетчатой рубашки. На голове была натянута кепка из-за чего половина лица была скрыта. Аманда пыталась разглядеть лицо посетителя, но что-то мешало ей это сделать, чем дольше она вглядывалась в лицо, тем меньше угадывался человек в госте.

– Доброе утро, чем могу помочь? – Фраза слетела с губ ведьмы на автомате.

В ответ мужчина молча продолжал смотреть на неё. Хоть глаз и не было видно, Аманда чувствовала, что он пристально на неё смотрит. Девушке стало не по себе, и она начала пятиться в сторону подсобки. Незнакомец двинулся следом. Аманда не сразу заметила, как быстро он преодолел разделявшее их расстояние. Когда она наконец поняла, что мужчина уже стоит перед ней, отступать было поздно. Он поднял руку и толкнул её прямо в грудь, туда, где билось сердце. Что-то словно перевернулось внутри. Источник магии вскрылся, как нарыв, и выплеснул наружу огромное количество силы, которую Аманда больше не могла контролировать. У неё закружилась голова, и ведьма потеряла сознание.

Где-то через час Аманда очнулась оттого, что какая-то пожилая леди трясла её за плечи.

– Девушка, девушка, очнитесь, вы в порядке? – Заботливый голос лепетал на ухо.

– Да, всё нормально, не знаю, чего это я, – ведьма пыталась вспомнить, что было накануне обморока. – Кажется, я не поела сегодня, видимо, из-за этого.

– Ох, что же вы так, молодость дана на то, чтобы вкусно кушать и ни о чём не жалеть. – Женщина помогла подняться продавщице и заглянула в глаза, чтобы убедиться, что всё хорошо.

Весь рабочий день Аманда пыталась вспомнить, что с ней случилось, но будто кто-то вырезал кусок из памяти.

Глава 4

Тихую лесную тишину нарушали размеренные шаги. Молодой человек шёл между деревьями, следуя на зов голоса. Его жёлтая куртка покрылась зацепками после прогулки по тёмным тропам. Волосы цвета молочного шоколада доходили до середины шеи и обрамляли лицо. Несмотря на долгую прогулку, причёска оставалась аккуратной, словно лесная чаща ничуть его не утомила. Карие глаза внимательно всматривались в даль, будто ночью можно было что-то разглядеть. Высокий рост и подтянутая фигура вполне соответствовали образу молодого коронера.

Последние пять дней Люк слышал один навязчивый женский голос. И этот голос вынуждал его прийти в лес именно сегодня. Зов был навязчивый и въедливый, нужно было срочно что-то предпринимать иначе откликнется кто-нибудь другой. Парень уже решил, что у него снова началась фаза мании и пусть он упадёт здесь, но не отступит. По мере приближения к лесной чаще Люк чувствовал нарастающее волнение. Будто бы он подбирался к источнику. Это ощущение было приятное, как если бы долгожданный праздник наступал.

Работа ассистирующим коронером у Люка, мягко говоря, слабо получалась. Юридическое образование далось потом и кровью, а как уж удалось поступить на службу и сам не понимает. Чем дольше работалось, тем больше главный коронер осознавал, что Люк – очень слабый специалист. И увольнение было просто дело времени. Это молодого сотрудника пугало, работа ему была нужна, а вот получалась ли она, вопрос был уже другой. Корнер изо всех сил пытался раскрывать причины смерти, но что-то постоянно от него ускользало и дело попадало в папку замороженных.

Поэтому сейчас поход в ночной лес на зов, возможно, мнимого голоса казался решением проблемы. Либо там ждёт шанс всё решить, либо погибель, что тоже своего рода было решением. Неудачи за неудачами выбивали дух жизни и отшибали желание как-либо стараться. Такая категоричность была в стиле Люка.

Чем ближе коронер забирался вглубь леса, тем больше ему казалось, что он слышит голос в реальности. Возможно, ему и не казалось, а он действительно подбирался к источнику зова. Через пару метров перед ним предстала интересная картина. Худощавая девушка в чёрном пальто сидит на коленях и шепчет те самые предложения, что привели его сюда.

– Привет… – неловко начал диалог Люк.

Как только девушка перестала произносить вслух лишь ей известные слова, гул в голове мужчины прекратился. Ведьма смерила его строгим взором и Люку показалось, что её ожидания не были оправданы.

– Это что термос? – произнесла загадочная незнакомка, бросая взгляд на металлическую кружку в руках Люка.

– Ну, да. Это кофе. Не каждую ночь приходится шастать по холодному лесу, знаешь ли.

В ответ была лишь тишина, девушка даже не шелохнулась.

– Эм, пока мы не начали обсуждать всю эту чертовщину, может, представимся друг другу? – Продолжил заполнять тишину коронер.

– Аманда.

– Ого, прям чётко и по делу. Я Люк. Или ты знаешь, как меня зовут, раз вызывала?

– Я не тебя ждала, – отчеканила каждое слово Аманда.

– А пришёл я, что будешь делать? Кокнешь или что-то типа того?

Аманда явно не собиралась поддерживать разговор и продолжала пристально смотреть на незнакомца.

– Кстати, милый шарфик, не совсем подходит под твой мрачный образ. – Не унимался Люк.

В ответ послышался лишь удручённый вздох, и загадочная девушка побрела прочь из леса. В голове у неё роился целый ворох мыслей: где и в чём она могла ошибиться и ошиблась ли вообще. Поглощённая размышлениями, она не заметила, как Люк поплёлся следом, а за ними обоими кто-то ещё…

Глава 5

Новоиспечённые знакомые пробирались сквозь прохладный лес, прокладывая путь к выходу. Люк был рад идти следом за хмурой девушкой, ведь в одиночку он наверняка во что-нибудь вляпался бы. По дороге сюда коронер словно находился в тумане. Он помнил только голос и термос, согревавший руку. Погружённый в мысли обо всей этой сверхъестественной ерунде, Люк не придал значения внезапно появившемуся резкому запаху земли. Аромат нельзя было спихнуть на лесной. Казалось, кто-то сунул ему под нос мешок с сырой картошкой.

Но Аманда не растерялась. За годы чудной жизни она научилась быстро распознавать, когда что-то шло не по плану. Девушка напряглась, схватила Люка за руку и заслонила его собой, словно готовилась к обороне. Такое поведение удивляло: скорее ей самой следовало прятаться. Люк уже хотел поменяться с ней местами, но удивительно крепкая хватка Аманды не позволила ему даже пошевелиться.

– Что проис…– договорить Люк не успел, речь пропала от увиденного.

Перед парой стояло нечто, не поддающееся здравому смыслу. Обнажённое белоснежное тело отдалённо напоминало женское. Вместо радужек виднелись лишь белки глаз, покрытые красными сосудами. Казалось, чудовище закатило глаза и не смогло вернуть их на место, отчего капилляры полопались. Посиневшие губы были зашиты красными нитками. Чёрные как смоль волосы выглядели то ли мокрыми, то ли засаленными. Монстр нервно подрагивал и выдавливал улыбку, насколько это было возможно.

Аманда начала шептать защитные заклинания, которым её научила наставница. Но на этот раз всё пошло не так, как обычно. Лярва, как определила Аманда, не исчезала и даже не отступала., Однако больше всего её настораживал зашитый рот чудовища. Кто мог сотворить такое с нечистью? Страшно представить.

Лярва начала надвигаться на непрошенных гостей, попутно разрывая плоть у себя на лице. Аманда думала, что её спутник испытает дикий страх, такой, что захочется убежать и забыться. Но что-то в нём было не так, словно он понимал этого монстра или даже знал. Возможно она всё-таки призвала нужного человека сегодня.

– Аманда, мне кажется, твоя латынь не помогает… – прошептал коронер, собственный голос ему послышался словно из-под толщи воды.

– Если есть идеи, дерзай! – Огрызнулась Аманда.

И Люк начал дерзать, удивив спутницу и себя. Осторожно подойдя, он достал складной нож из кармана. Поднял руки, пытаясь показать, что не причинит зла. Затем приблизил лезвие к зашитому рту, но остановился, чтобы понять намерения, в первую очередь свои. Когда лярва осталась на месте, словно ожидая действий, Люк распорол первый стежок, затем второй, третий, пока губы не были освобождены.

Нож Люк убирать не стал. Он лишь поднял руки и начал пятиться к ведьме. Наверное, глупо было надеяться, что нечисть вдруг подружилась с Люком и теперь все трое спокойно пойдут к выходу, взявшись за руки. И всё же даже Аманда на мгновение в это поверила. Дальше всё произошло за считаные секунды. Тварь завизжала так пронзительно, что, казалось, от этого звука заложило бы уши, и бросилась на молодых людей.

– Morere! – вскрикнула Аманда, выставив руку вперёд.

Девушка не дала себе и секунды подумать о заклинании, смертоносные слова вылетели сами собой. Лярва и ведьма рухнули замертво одновременно. Коронер стоял и ошарашенно смотрел то на одну, то на другую.

Спустя примерно два часа Аманда разлепила глаза и очнулась словно ото сна. Быстрая оценка окружения дала понять, что она находится в затхлом отеле, где с разных сторон доносились неприличные звуки.

– Люк?

– Я здесь. – Раздалось откуда-то снизу.

– Ты что на полу спишь?

– А варианты? – Парировал парень.

– Почему мы в отеле?

– У меня, как назло, мама приехала, и было бы странно всё это объяснять. Девушка в отключке, и да, мама, я видел призрака.

– Это была лярва.

– Что, прости?

– Говорю, это была лярва, а не призрак.

В номере наступила тишина. Можно было подумать, что его обитателей поглотил сон, но через время Аманда подала голос:

– Спасибо, что не оставил там.

– С ума, что ли, сошла, как бы я мог, – искренне удивился Люк. – Я бы не бросил девушку в лесу, особенно после того, как она меня спасла.

– Почему здесь пахнет пихтой?

– А, это мой парфюм, нравится? – Как-то слишком радостно отреагировал Люк.

– Ладно, давай спать, обсудим всё это завтра.

– И мои духи?

– Спи!

Глава 6

Утро наступило быстро, особенно для тех, кто всю ночь бродил по лесу и был вынужден поздно лечь спать. Новоиспечённые напарники сидели напротив друг друга в кафе на первом этаже отеля. Каждый лениво ковырял еду в тарелке, боясь начать разговор.

– Люк, значит?

– Делаешь вид, что не запомнила? – ответил он вопросом на вопрос.

– Я ничего не делаю, а уточняю, мало ли неправильно запомнила. – Зло ответила Аманда, девушку начинала напрягать вся ситуация.

– Огрызаться не обязательно было.

Девушка с силой положила вилку на край тарелки чем издала шум на всё кафе. Малочисленные гости, как по щелчку посмотрели на парочку. Казалось Аманду это волновало в последнюю очередь, молодой человек напротив вызывал бурю эмоций в ней.

– Хотела просто начать разговор, но уже жалею об этом.

– Да ладно тебе, я просто так общаюсь. Прости, если обидел. И да, я Люк, – парень подарил собеседнице обезоруживающую улыбку.

– Ама…

– Аманда! Я запомнил, могу звать тебя Мэнди? – перебил Люк.

– Можешь. – Согласилась ведьма, не зная почему, ведь любому другому запретила бы так её звать.

– Супер! Мэнди, чем ты занимаешься? – спросил парень, насаживая на вилку не первой свежести дольку огурца.

– Болтать будем?

– Так, хотя бы меньше обращаешь внимание на эту жалкую глазунью. И почему бы не поболтать, мы с тобой такое вытворяли этой ночью.

Странный диалог привлёк внимание мужчины за соседним столиком, от фразы Люка бедолага подавился и зашёлся в кашле. Ситуация начала забавлять коронера, масло в огонь добавило ещё раскрасневшееся лицо Аманды напротив. Люк повернулся к мужчине и выпалил:

– Ты бы знал, что эта женщина учудила в лесу, с ума бы сошёл!

Кажется такой разговор совсем выбил из колеи зеваку, что тот поспешно встал и ретировался в другой конец кафе. Люк довольный своей работой повернулся обратно и увидел презабавную картину. Аманда прикрыв глаза рукой торопливо поедала завтрак.

– Зато минус уши и к тому же я сказал правду. Каждый думает в меру своей испорченности, – Люк подмигнул девушке и продолжил мучить своё блюдо.

– Я работаю в магазине. – Наконец ответила Аманда.

– Что за магазин?

– Это вообще неважно. Нам нужно обсудить произошедшее.

– Прежде чем обсуждать разные странности, я хочу обсудить обычности. Знаешь, я всё-таки человек и моя психика может просто не выдержать. Так что за магазин? – Настаивал на своём Люк.

– Эзотерический, может видел, называется Магазин мадам Лавинии. – ответила Аманда, как бы соглашаясь на обсуждение «обычностей».

– О, так ты у нас что-то типа Дорис Коллинз[1]?

– Удивлена в твоих познаниях, но я никого не лечу держа за руки. Но ты можешь как-нибудь заглянуть ко мне в магазин, у нас остались её книги.

---

[1] Британская ясновидящая и медиум, одна из самых известных спиритуалистов Англии второй половины XX века. Выступала с публичными сеансами, гастролировала по миру и написала несколько книг о своём даре.

– Так она правда лечила?

Аманда лишь взглянула на Люка с полным скептицизмом в глазах, так что ответ был не нужен.

– Люк, откуда ты переехал к нам?

– Как ты поняла, что я не местный?

– У тебя иногда акцент проскакивает, похож на кейтнесский[2], у мадам Лавинии такой же, а она из города Уик.

На секунду Люк замер, глядя в тарелку, казалось, что Аманда заметила то, что парень старался усердно скрыть. Через время снова расслабился и взглянул на девушку, как ни в чём не бывало.

– Какое-то у неё не уикское имя. – Подал голос Люк.

– Её настоящее имя Айла, – Аманда улыбнулась впервые за беседу. – Магазин мадам Айлы как-то не магично звучит, знаешь ли.

–Ты права, – искренне рассмеялся Люк. – О чём ты мечтаешь, Мэнди? – Он резко сменил тему разговора.

– Что это мы обо мне и обо мне, расскажи ты, о чём мечтаешь?

– Стрелочница, – на мужских губах заиграла ухмылка. – Я всегда хотел переехать в тёплое место, как завершу все дела, рвану в Барселону.

– Что за дела?

Вместо ответа в заднем кармане джинсов завибрировал телефон.

– Люк Каррик слушает. – Абсолютно деловитым голосом произнёс парень.

Аманда не стала включаться в чужой разговор и достала свой мобильник, чтобы проверить наличие звонков и смсок до момента, пока не увидела испуганное лицо Люка. Теперь всё её внимание было приковано к телефонной беседе.

– Да, сэр, через 15 минут буду. Недалеко как раз. – Завершил вызов Люк, нажимая кнопку сброса.

– В чём дело? – Полюбопытствовала девушка.

– Охотник обнаружил труп в лесу. Женщина, обнажённая, с окровавленным ртом.

Две пары глаз уставились друг на друга. Никто не решался подать голос, кровь у обоих прилила к голове и запульсировало в ушах. Неужели они убили человека. Групповая галлюцинация или совместное помешательство.

– Ты полицейский? – Первая начала Аманда.

– Нет, коронер.

– Мы никого не убивали, слышишь? – Ведьма заговорила успокаивающим голосом, не узнавая себя. – Я эту чертовщину вижу каждый день и уж от живого человека отличу.

– А я вот не уверен, такое вижу не каждый день. Может, ты чем-то накачала меня?

Звонкая пощёчина прилетела в мужскую щёку. Кажется посетителей кафе уже ничем не удивить. Боль отрезвила коронера. Аманде было не привыкать к разным обвинениям в её адрес, но такое она слышала впервые. Поэтому сначала она ударила, а потом уже начала думать о своём поступке.

– Хороший удар, поставленный. – Люк пошутил, похоже, начал приходить в себя.

– Эм, извини, на нервах, я не должна была так себя вести, – Аманда начала теребить прядь волос. – Давно ты видишь подобных тварей?

– Проехали, но буду знать, тебя лучше не злить, – Люк потёр ушибленную щёку. – Ну, слушай, кажется лет с тринадцати, но это крайне редко происходит и слава богу…

[2] Региональный вариант шотландского английского, распространённый в Кейтнессе, историческом графстве на крайнем севере Шотландии. Отличается раскатистым «r», долгими гласными и напевной интонацией.

– С чего ты решил, что нужно подходить к ней и разрезать нитки? – Не унималась Аманда с расспросом.

– Не знаю, будто почувствовал, что так будет правильно.

– Значит так, едем на твоё место преступления. Я посижу в машине и подожду, а ты всё узнаешь, не факт, что это наша лярва. – Скомандовала она.

– Всё? Расспрос окончен? Я свободен? – Пошутил коронер, такое общение его позабавило.

– Наверное, я перегнула, но спешу тебя расстроить, что по-другому общаться не умею. – Огрызнулась Аманда.

Люк не стал развивать тему. Он видел, что перед ним глубоко травмированный человек, а поведение девушки словно кричало о том, что в этом мире она привыкла рассчитывать только на себя. Поэтому он не стал настаивать. Напарники отправились на зелёном хот-хэтче[3] Люка обратно в злосчастный лес. Дорога заняла меньше десяти минут. Уже у точки назначения пара осталась в машине, обдумывая ситуацию. Им предстояло выяснить, действительно ли здесь объявилась та самая лярва и что могло привести её в лес. Люк, наконец собравшись с мыслями, открыл дверцу и направился к месту происшествия.

Пробираясь всё ближе к оставленному ночью телу, Люк заметно нервничал. Он не успел собраться с мыслями, как издалека его окликнул полицейский детектив. Люк махнул ему в ответ и поспешил к месту происшествия. Рядом с телом стоял мужчина средних лет, детектив Джеймсон Ингрэм. Чёрные волосы уже тронула седина. Рубашка была небрежно заправлена, а под карими глазами залегли глубокие синяки. По его виду можно было предположить, что в полицейском отделе не хватает сотрудников и людям приходится работать на износ. В руках детектив сжимал стаканчик с пережжённым кофе из ближайшей забегаловки. По правилам никакой еды и напитков на месте преступления, но в таких маленьких городках, как Финд-Элли всем было грубо говоря «насрать» на эти самые правила.

– Привет, Люк. Вот погляди, трупу уже дней пять, по моим расчётам, ну тебе видней будет. – Без церемоний начал инспектор полиции Джеймсон.

Коронер на минуту потерял дар речи. Перед ним была вчерашняя лярва, но её бездыханному телу было точно больше пяти дней. Признаки разложения уже захватывали женщину, но медленней, чем если бы стояла плюсовая погода. Подтёки, окоченение, всё на месте.

– Патологоанатома не вызывал, на тебя оставляю. Дело точно висяк, главный коронер сказал тебя вызванивать. Тебе-то оно никак не испортит репутацию, в отличие от остальных. – Противно хохотнул Джеймсон.

Возможно, вчера бы такой комментарий был бы под дых молодому специалисту. Но сегодня его эго это никак не задело. Всё внимание было на лярву или точнее уже просто разлагающемуся трупу женщины. Не получив нужной реакции, детектив, стушевался:

– Ну, короче, смотри, делай чё надо, я пойду ещё пару вопросов задам охотнику.

Люк достал из потёртого кейса камеру и начал снимать улики. Щёлк – проткнутый рот с остатками ниток. Щёлк – трупные пятна. Щёлк – высохшие распахнутые глаза. Щёлк. Щёлк. Щёлк. Завершив свою работу, коронер сообщил об этом выездной группе и направился в машину с новостями.

Ведьме новости не понравились. Безусловно, было хорошо, что Люк проверил, не оставили ли они вчера каких-нибудь улик. Но то, что обнаруженный труп оказался живым мертвецом, да ещё и с зашитым ртом, не предвещало ничего хорошего.

---

[3] Спортивная версия компактного городского автомобиля с кузовом хетчбэк. В 2000-х такие машины были популярны среди британской молодёжи за сочетание доступной цены и мощности. Люк водит MG ZR – одну из самых известных моделей этого класса.

– Мне не по душе твоё хмурое лицо. Что не так? – коронер уже удивительно спокойно воспринимал новую реальность.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.