НАГНЕТАНИЕ



СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ

18+

Андрей Шавловски

Нагнетание

«Автор»
2026

Шавловски А.

Нагнетание / А. Шавловски — «Автор», 2026

Как печально, как ужасно оказаться на таком месте, когда давит не только тишина.

© Шавловски А., 2026
© Автор, 2026

Андрей Шавловски
Нагнетание

Здесь, в секторе Б-14, не должно быть тихо. Светоносные рельсотроны то и дело прошивали наши укрепления, наши окопы, заставляя грязь осыпаться на наши головы. Даже использование репульсионных отражателей порой не помогало — настолько силён был напор противника. Я часто задавался вопросом: а почему именно сектор Б-14? Почему здесь всегда так шумно, почему здесь всё так… бурно, что ли? Но, так и не находя ответа, позволял себе снова стать солдатом. Без мыслей, без эмоций. Лишь с предназначением. Слушать и выполнять. Но сегодня было тихо. Очень тихо. И это было…

Странно. Даже работа вражеских псиоников стала тише. Впервые за долгое время их мысли перестали звучать и превратились в эхо — из-за длительного воздействия на мозг. В затылке что-то зудело, и это были явно не псионики. Интуиция. Чутьё. Сомнен…

Из мыслей меня вытащил ЭФ-17-32. Или Рэндал, если говорить с уважением, человечно, а не как солдат. Его рука грубо стукнула по моему плечу, заставляя мильглинитовый наплечник неприятно вжаться в грубую ткань.

— Спишь, тридцатый?

Я невольно вздрогнул от его касания. Уж очень сильно я насторожился. Улыбка на его лице неприятно контрастировала с холодными глазами, глазами солдата.

— Нет, я…

Мысли всё никак не складывались в дельное предложение.

— Почему так… тихо? Слышишь?

Рэндал слегка прищурил глаза — такое бывает, когда человек что-то не понимает.

— Тихо? Слышишь? Сам себе противоречишь, приятель.

С улыбкой протараторил он, снова ударив меня по плечу. Раздражённо отведя взгляд, я продолжил прислушиваться, пытаясь выловить хоть что-то кроме тишины.

— Не знаю, Хэл. Да, что-то слишком тихо.

По-настоящему ответил он. Наконец-то. Его голос слегка дрожал, а улыбка, когда я снова посмотрел на него, пропала. Это был его способ защищаться — отшучиваясь от реальности. Не могу осуждать его за это.

— Это неправильно. Здесь же… не должно быть так тихо. Они ежедневно засеивают область светочами. Даже если отражатели пашут. А пару десятков железных болванчиков? Ты видел хотя бы одного сегодня?

Его взгляд рассеялся. Он ушёл куда-то в себя, пытаясь вспомнить сегодняшнее… Вспомнить, когда в последний раз он видел груду металла с множественными способами убить неопытного или испуганного солдата.

— Нет, но я слышал…

— А псионики? Нам не ставили новые пластины, поэтому я не понимаю, почему их мысли вдруг так… размазались.

Взмахнув рукой, перебил его я. Тишина пугала. Теперь даже ЭФ-17-32 её не нарушал. Я перевёл взгляд чуть дальше, на чёрное небо над окопом, на чёрное небо, в котором никогда больше не поднималось солнце.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.