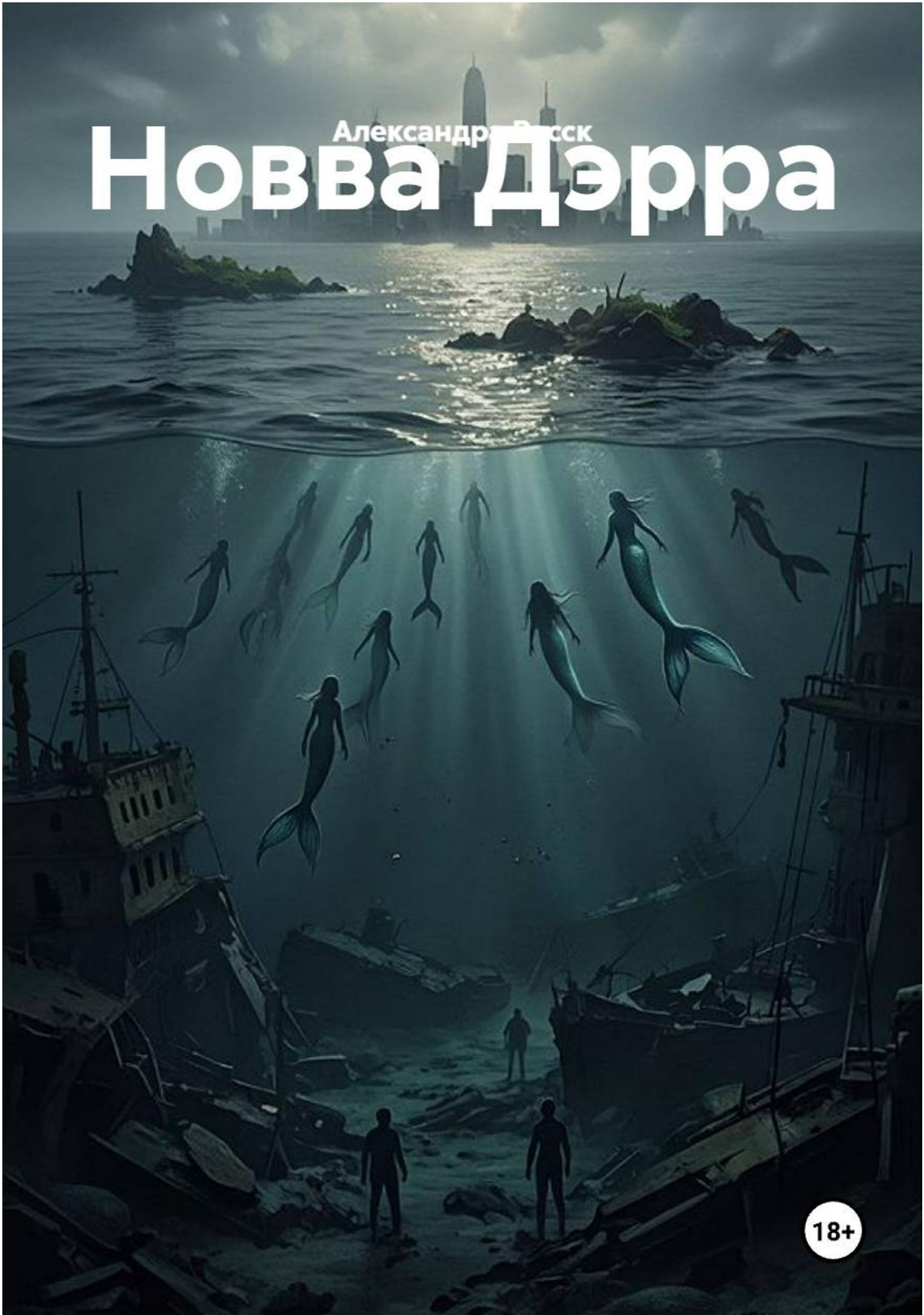

Александра Рассск
Новва Дэрра
18+

Александра Расск

Новва Дэрра

«Автор»
2026

Расск А.

Новва Дэрра / А. Расск — «Автор», 2026

Новва Дэрра - новая эра. Когда-то человечество господствовало над планетой, считая себя единственными разумными существами, пока однажды из морских глубин не явились лианты. Отказавшись прислушаться к послам, люди поставили свой вид на грань вымирания. 6 материков поглотил океан. Немногих выживших людей лианты перенесли на острова, единственные уцелевшие клочки суши. Спустя 304 года начнётся новый виток истории человечества, окажутся ли они достойны выживания или окончательно сгинут в океане. Путешествия, исследование затонувшей цивилизации, противостояния цунами и тем, из-за кого старый мир был уничтожен. Время покажет, кто останется на плаву.

© Расск А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. 5
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Александра Расск
Новва Дэрра

Глава 1.

304 год новой эры.
3 неделя сезона рыбы.

Утренний воздух холодил кожу, глаза до боли вглядывались в горизонт. Ещё немного, и шхуна отца должна показаться. Он не мог пропасть, только не он.

— Шимма, детка, бородач Кри пропал с командой неделю назад. Другие рыбаки и обломков не нашли, слишком силен шторм был. Океан непредсказуем, сама знаешь.— Старая Заль, от души хлопнула меня по спине. — Идём накормлю тебя, одни кожа да кости, а не девка.

В груди всё сжалось, права она, но признавать не хочется. Буря оказалась внезапной, оборудование дало сигнал за 2 часа до начала. Несколько шхун успело вернуться, но не отец. Всего без вести пропало 4 судна, могло быть куда хуже... Бывало хуже, что уж говорить, но раньше отец возвращался.

Утренний воздух холодил кожу, глаза до боли вглядывались в горизонт. Не он мог пропасть, только не он.

Старая Заль работала в лучшем и единственном кабаке острова Ель. Лучшем его прозвали рыбаки, бывающие за пределами острова. Заль жутко гордилась, а мне казалось, что вкуснее её рыбного пирога еды не существует.

Поднявшись на скалу, мы оказались в поселении. Бедные лачуги и шалаши остались у причалов, на самой скале стояли добротные, хоть и небольшие, избы из сосен, накрытые еловыми лапами. Но главной достопримечательностью было укрытие, огромная полусфера из непрозрачного бледно-голубого стекла возвышалась над крышами, способное приютить всех жителей Ель-8.

Кабак старой Зель располагался сбоку от укрытия, около входа успел собраться народ, хотя до открытия оставался еще час.

— Чего столпились? Знаете правила, раньше времени, внутрь не пускаю! — Зель недовольно окинула взглядом пришедших. Вид тех казался встревоженный.

— Хозяйка, чего ворчишь, столько лет к тебе ходим! Тема у нас для обсуждения больно важная! — Мужик средних лет, с обветренным лицом и татуировкой на шее, вышел вперёд.

— Знаю я эти темы! Байки травить будете да уловом хвастаться! Сплетники похлеще ваших жён!

— Скажешь тоже! — Мужик замялся. — Точнее, не в этот раз. Зель, ты видела ту бурю. К цунами готовится надо. Розовую молнию увидал — готовься поселению цифру менять! А я видел, штук 10 насчитал! — Толпа загудела и зашепталась.

— Вот и я говорю, байки травить будете. Панику развели, таких цунами уже несколько десятилетий не было, последнее моя бабка в молодости застала.

— Зель, да будь человеком! Стресс у нас, во!

— Это ещё, что за словечки новомодные? Мурун, ты где хватанул стрессов этих?

—От учёного слышал. Зель, выпить хочется — сил нет! Часом раньше, часом позже, мы тихонечко сядем, ты нас и не заметишь.

— Оглоеды! Ладно, только попробуйте меня раньше чем через час, начать дёргать, повыгоняю к чертям морским!

В кабаке пахло едой и табачным дымом, компания рыбаков тихо переговаривалась в углу. Чай приятно грел, до ушей доносились обрывки разговора.

—А я говорю, не мог сгинуть бородач Кри. Он шхуну свою повёл за скалы! Цела, когда в проход заходила. Спину сковал холод, единственные скалы, о которых могла идти речь, гиблое место. Оттуда не возвращались, некому было рассказать, что за ними находится. От бедолаг, рискнувших войти в зазор между громадными утёсами, не оставалось ничего. На любом месте крушения оставались обломки или тела погибших, но из пасти Удильщика не выносило даже щепки.

Поэтому не было обломков от отцовской шхуны. Черти. Никто не отправится его искать, нужно быть последним самоубийцей, чтобы соваться в такое место. Чёрт!

Бом! Бом-бом!

Какого? Я резко вскинулась. Цунами? Звук колокола ворвался в помещение. Старая Заль выскочила из кухни, встрепанная и раскрасневшаяся от жара печи.

— Оглохли? Живо в убежище! Чего расселись? Шимма, быстро иди ко мне!

Время растянулось. Оглушительный звон колокола, крики и шум падающих стульев заполнили помещение. Бегу к Заль. В пару рук скидываем продукты, травы и всё, что может пригодится в мешки. Пара девушек и сын хозяйки активно помогают. В следующий момент мы спешим в укрытие. У входа пришлось задержаться, ожидая пока пройдут еще пара десятков человек. Грохот грома расколол небо. Розовая, неестественно огромная молния расчертила пространство.

На горизонте поднималась волна. Сотни тонн воды неслись на поселение неотвратимо, быстро, громко.

Толпа внесла меня в двери убежища. Я почувствовала крепкую хватку на руке, в мгновение оказываясь в стороне от общего людского потока. Форс, сын Заль, уверенно тащил меня в сторону, где у его семьи находились вещи.

Шторма не редкость в наше время, после того как старый мир ушел под воду, суши осталось очень мало. Волны и ветра могли набирать огромную силу и скорость, у них больше не было естественных препятствий.

—Вот-вот, сейчас мы все выдохнем, успокоимся и переждём эту напасть. — Заль старалась говорить спокойно и уверенно, но трясущиеся руки выдавали её страх. Кирин и Нира суетились, раскладывая одеяла и мешки с припасами, девушки-помощницы выглядели оглушённо. Две сестры были старше меня на несколько лет, лишившись всех родных в одном из штормов, девушки переехали из соседнего острова Соль к нам.

Наличие убежища в поселении привлекало многих. Безопасность — роскошь, доступная не всем.

Я устроилась в коконе из одеял рядом с девушками, люди еще прибывали. Внутри не было видно, насколько близко подошла волна. Убежище сделано из не самых дорогих материалов, его стены мутные и толстые, около метра. Ученые, приезжающие преподавать на остров, говорили, что в богатых поселениях убежища строят из дорогого прозрачного стекла, оно крепче, а стены отливают тоньше, не шире женской ладони.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.