КОЛЕСО СУДЬБЫ



MARISHA

Мария Шадрина

Колесо Судьбы

«Автор»
2026

Шадрина М. И.

Колесо Судьбы / М. И. Шадрина — «Автор», 2026

Магия — это ответственность. Естественные ритмы природы, которые вплетаются в судьбу.Колесо Года здесь не про даты в календаре, а про живых людей. У них свое прошлое, свой характер, своя боль и своя цена.Йоль заберёт у больной девушки планы на будущее в обмен на покой;Имболк научит верить, даже если не видно света;Остара отпустит обиды ребёнка на отца, позволив видеть любовь в обычных вещах;Белтейн поменяет истинную любовь на ложную. Ее Белоснежка носит имя Носферату, и эта сказка темнее, чем привыкли люди;Лита выжжет все тени;Ламмас научит труду;Мабон избавит от страха увядания. Здесь прозвучит история создания Евы из двух абсолютно разных противоположностей;Самайн подведет итог и отсеет лишнее.Здесь за порядком приглядывает домовой-гном Сотре, а Кара хранит Косу, что люди выковали для нее из собственной жертвы.8 сущностей.8 сделок.Один год, чтобы понять правила игры.

© Шадрина М. И., 2026
© Автор, 2026

Содержание

ПРОЛОГ 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Мария Шадрина
Колесо Судьбы

ПРОЛОГ

Всё бытие и сущее согласно
В великой, непрестанной тишине.
Смотри туда участно, безучастно, —
Мне всё равно — вселенная во мне.
Я чувствую, и верую, и знаю,
Сочувствием провидца не прельстишь.
Я сам в себе с избытком заключаю
Все те огни, какими ты горишь.
Но больше нет ни слабости, ни силы,
Прошедшее, грядущее — во мне.
Всё бытие и сущее застыло
В великой, неизменной тишине.
Я здесь в конце, исполненный прозренья,
Я перешел граничную черту.
Я только жду условного виденья,
Чтоб отлететь в иную пустоту.
Александр Блок

...Сотре познал вкус земли раньше, чем вкус хлеба. Ведьмы обманом закопали его, сказав, что играют в прятки. Они оставили его там, под старым дубом, думая казнить тишиной, но для гнома, доверившегося им, это стало лишь самой долгой игрой в его жизни. Пока столетия наверху естественно чередовали друг друга, он рос вглубь, становясь корнем, чутким слухом и памятью этого места. Все то время, пока листья осыпались и росли заново, он научился главному: понимаю души. Находясь запертым в склепе, который стал считать домом, он не пропитался злобой, он расстелился извне, живя чужими эмоциями, чувствуя их тонко и глубоко. Сотре не разделял их на плохие и хорошие, а просто проживал, рассматривая их со стороны, как люди любуются видами в окно. Теперь он узнавал любые шаги по вибрации: тяжелую поступь гордыни, тревожный бег суеты, усталость молчаливого горя... Он считывал любые колебания сердца и знал, как они вписываются в природу...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.