ОН НАЗЫВАЛ ЕЕ АНГЕЛОМ



СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ

18+

Лили Эстель

Он называл ее ангелом

«Автор»
2026

Эстель Л.

Он называл ее ангелом / Л. Эстель — «Автор», 2026

Он называл её ангелом. Она хотела верить, что для него действительно особенная.Но иногда за красивыми словами скрывается не любовь, а желание обладать человеком целиком — его мыслями, чувствами, страхами и самой жизнью.История Селесты начинается с надежды обрести любовь, но постепенно превращается в путешествие по миру, где одержимость становится сильнее здравого смысла, а граница между спасением и разрушением исчезает. На фоне мистических событий, ангелов и демонов разворачивается история отношений, в которых невозможно отделить нежность от жестокости, а привязанность — от зависимости.Что останется от любви, если она больше не оставляет права на свободу?

© Эстель Л., 2026
© Автор, 2026

Лили Эстель
Он называл ее ангелом

ЛИЛИ ЭСТЕЛЬ





Глава 1

Я шла со съёмок фильма, в голове было много мыслей, настроение пошло к чёрту. Моя жизнь обрушилась из-за одного гондона, решившего, что если он режиссёр, то я с радостью прыгну к нему в койку и раздвину свои бёдра. Но его план пошел насмарку. Мои глаза наполнялись слезами, вспоминая, что пришлось испытать.

***

Он схватил меня за руки и силой прижался ко мне, положив свои грязные, потные и отвратительные руки на мои прекрасные ягодицы. Его взгляд спускался всё ниже моих глаз. В голове я слышала сердцебиение. Дыхание сбилось, я чувствовала, как тело дрожит от страха. Он улыбнулся, и его глаза загорелись от предвкушения, в котором он не сомневался.

-Ты так хороша, Селеста.

-Что вы делаете? - Моё дыхание сбитое, и голос дрожит, как бы я ни приглушала это.

-Ты хочешь осуществить все свои мечты? Я могу это устроить за одну услугу. - Его рот раскрылся в мерзкой улыбке, а руки сжимают ягодицы. Страх переходит в ярость. Несколько секунд - и мозг включается.

«Этот ублюдок лапает меня».

Я улыбаюсь, делая вид, что это предложение как кстати.

-Ну… - Флиртуя, я приближаюсь к его уху, почти стону. Делая вид, что я безумно возбуждена, и мои соски твердеют от мысли, что я отдамся ему. - Я была бы не против…

С его рта вырывается стон от моего дыхания и мелодичного голоса. Мои руки свободны, мне хватает нескольких секунд, чтобы схватить и сжать его яйца, так что он освобождает меня, хватаясь за мою руку. Я отхожу на более безопасное расстояние, всё ещё сжимая его сокровище. Адреналин и страх бушуют в моём сердце, я не самая сильная девушка. Но чувство опасности заставляет меня сжать их так, что он не сможет из-за боли и силы того, что он мужчина, убрать мою руку.

-Отпусти! - Орёт он, сжимая зубы от боли, делая лицо, будто я вскрываю его живот, и оттуда вываливаются все его органы, залитые кровью и воняют дерьмом, чем он и является.

Я молчу и смотрю на него, как мои нежные женские руки причиняют ему боль. Виски пульсируют. Во мне кипит ярость и страх. Меня унизили, решив, что я отдамся как какая-то шлюха за копейки. Глаза наполнялись слезами, но я не собираюсь показывать свою слабость.

-Ты пожалеешь, что сделала это, шлюха!

Моя рука сжимается ещё сильнее, я не отвожу глаз от его напыщенного лица.

-Ты, Селеста, больше никогда не попадёшь под объективы камер. Твоя карьера закончилась, только начавшись.

-Пошел к черту, ублюдок.

Я отпускаю его и мимолётно выбегаю из здания. Он орёт вслед, что конец всем моим мечтам и всё в этом духе. От меня он получает только фак.

***

С моих воспоминаний меня выдергивает мужчина, в которого я врезалась лбом.

Подняв голову. Заметила что,передо мной стоит достаточно красивый мужчина. Его черные волосы подстрижены почти под ноль. Глаза горят огнём, хоть и цвета тьмы.Выразительные скулы, пухлые губы. Щетина в области бороды и усов, явно только побрился. Только я открываю рот, чтобы извиниться, мужчина проносится по мне изучающим и в то же время злым взглядом и уходит.



-И что это, чёрт возьми, было?! Ещё один придурок.

Я возвращаюсь к своим мыслям, двигаясь в сторону кофейни за моим латте, которое, может быть, отвлечёт меня.

А ведь вправду. Моя дорога к вселенной фильмов закрыта навсегда. Он устроит это, я и не сомневаюсь. Столько лет учиться в театральном. Не спать ночами для высших баллов, красного диплома и мечтать. Я всегда была уверена в своих способностях и силах. Готова не есть, не спать сутками напролёт ради достижения своего. Я поставлю всё на кон. Но только не секс с противным мужиком. Я всегда демонстрирую кольцо на своей руке. Не скрываю, что замужем, и изменять не собираюсь. Я выше этого. И даже если на то пошло, он уточнял, украшение ли это или правда замужем.

Но как бы меня ни расстраивала эта ситуация, надо двигаться дальше. Со студенческих лет я писала книги, но выпускать собиралась только после продвижения по карьерной лестнице. Так что мои пару законченных черновиков как раз кстати. Надо поработать над ними и выставить.

А когда этот ублюдок будет держать в руках мою книгу и узнает, что под моим псевдонимом скрывается имя девчонки, которая сжимала в руках его яйца, моя карьера пойдёт в гору.

Дома меня ожидал мой любимый муж. Мы с Деймоном познакомились в театральном, у нас закрутился роман. Я была погружена в учёбу, а он ходил ради галочки. У его мамы была мечта, которую она отразила на нём. Как поняла, он вообще не знал, кем хочет быть, на кого учиться и как дальше строить свою жизнь, поэтому даже не сопротивлялся решению своей мамы. Но он знал одно - он любит меня. В мои восемнадцать мы сыграли свадьбу, которую полностью оплатили родители. Бедные студенты, у которых не хватало времени на сон. О работе даже разговоров не было. По крайней мере у меня. Деймон же спал и играл в комп, изредка ходя на занятия. Тогда мы переехали в квартиру, подаренную моей бабушкой. Она в ней не жила, сдавала арендаторам. Хоть и пенсия у неё была немаленькая.

Копила на похороны, всегда помогала мне, дарила всем хорошие подарки.

Квартира с плохим ремонтом. И тогда мы решили, что обязательно сделаем ремонт, как встанем на ноги.

Вот прошло три года. Мой суженный постарел на лет десять в свои двадцать четыре года. Появился пивной животик. Когда-то красивый, бритый и ухоженный муж стал тем, кем он является сейчас. Но я всё равно люблю его и жаловаться подругам на его недостатки не собираюсь.

-О, пришла. - Он лежал на диване, потягивая уже пятую бутылку пива, смотря какой-то боевик.

-Да, любимый. - Я мило улыбнулась, подходя ближе для приветственного поцелуя.

-Не надо меня целовать, достала уже. Иди жрать приготовь, весь день голодный. А ты где-то шастаешь, шмара. Изменяешь мне поди. - Он смотрел пьяным злым взглядом.

Я начала отходить, не сказав ни слова. Как только я завернула за угол, в стену влетело что-то тяжёлое.

-Сука, лучше бы и не женился тогда на тебе. Но нет же, меня привлекли твои формы. Но ты как была шлюхой и дурой, так и осталась!!

Я пропустила это всё мимо ушей, в принципе, как я и делаю обычно.

Я накрыла стол, быстро приготовив покушать.

-Деймон, кушать готово.

Я сидела и ждала минут десять со страхом в сердце. Если я выйду, то он начнёт орать, что понял и пришёл бы. Но я всё-таки заглянула в зал. Он спал, не дождавшись ужина. Укрыв его пледом, сделав телевизор потише, пошла в спальную комнату. Убирать со стола не стала. У меня закончились силы на сегодня. Завтра первый рабочий день официантом. Хорошо, что у меня есть две прекрасные подруги. Они быстро нашли мне подработку на некоторое время.

Засыпая со слезами на глазах, я попросила у Бога помощи.

Глава 2

Утро меня встретило красивым рассветом, я стоял на своём балконе. Хорошее утро, стакан с хорошим виски, красивый рассвет и сигарета, зажатая между пальцев. Всё бы хорошо, но мне скоро выходить по работе. Бизнес не ждёт. И вторая работа тоже.

Так получилось, что мой любимый отец послал меня за грешными душами. Такими грешными, что даже я в шоке.

***

-Отец, ты меня звал? - Я зашёл в холл, там, где обычно заседает мой отец и следит за всем. Холл очень просторный и светлый, настолько, что глаза выжигает. Тошнотворно, слава моему отцу, что хотя бы тут не пахнет сладкой ватой.

-Сын мой, подойди ко мне. - Он стал богом. Обычно, делая это, он пытался вызвать серьёзность. Но со мной это не прокатит.

-Отец. Что случилось?

-Как дела в аду? - Он приподнялся на своём троне, поправляя как бы самого себя, меняя позу.

-Всё хорошо, ну для меня. Веселюсь, мучаю грешников, пью лучший алкоголь и, знаешь, демоны-девушки очень прекрасны. - Он не любил, когда я с ним обсуждал женский пол, понятия не имею почему.

Может, из-за того, что я уже почти все ангелочки были на мне. А может… Да даже не знаю, я же сын божий. Сам ангел. Я бы никогда..

-Понятно.. Не устал? Не скучно? - На лице старика было написано, что он что-то хочет от меня.

- Нет, не устал. Говори, что ты хочешь от меня.

-В рай не хочешь вернуться? И тут дела есть. Мне нужна твоя помощь.

-Нет, не хочу. Тут скучно, и я скорее ослепну быстрее, чем сяду на твоё кресло.

Отец сидел на кресле и улыбался. Он хороший отец. И сколько бы ссор между нами ни было, особенно в моей прекрасной молодости, когда я творил много интересных дел, наши отношения не ухудшились. Я получал за дело, отрабатывал наказание. Но в моих глазах он всегда оставался примером. И воспитал он меня достойно.

И когда моя молодость подходила к концу, я понял, что сидеть и ждать, когда старик освободит мне место, бессмысленно и неправильно. Так что я ушёл в ад.

Старик тогда чуть не убил меня. Но после долгого разговора всё понял. И отпустил. Хоть он и до сих пор не рад моему решению, больше не спорит.

-Хорошо, я не хочу заставлять тебя вернуться в рай. Твоё решение, но у меня к тебе есть задание. - Он встал со своего места и направился к столу, где почти буквально лежала земля. Точная её копия. Точнее это не буквально земля. Это… как голограмма. Допустим, как погода на картах. Да, можно сказать так. Он наблюдал за природными явлениями, животными и сам посылал проблемы. - Ты отправишься на землю… И будешь выслеживать и убивать всех ужасных людей. - Наконец он повернулся ко мне с лёгкой улыбкой на лице и светящимися глазами.

-Отец. - Я приблизился к нему и к этой его игрушке. - Зачем?

-Понимаешь, Кассий, ты хотел быть самостоятельным, учиться, показать, что ты мой сын. И ты это показал, когда ушёл в раннем возрасте править адом. Улучшил там дела, показал себя, ад стал лучше. Ты наводишь порядки и не щадишь никого. Теперь у тебя новое задание.

-Ну так попроси тётушку смерть. Это её работа, вроде как. Да и я с ада уходить не хочу. Там всё рухнет.

-Нет… Тётушка смерть выполняет свою работу. А у тебя другое задание - находить, мучать и убивать. По поводу ада не переживай, я тебя не выгоняю. Ты можешь отдыхать там, появляться по работе или развлекаться. - Он улыбнулся ещё шире и положил руку мне на плечо.

-Но зачем, отец?

-Люди… Они все разные. Кто-то хороший, а кто-то плохой. Но я не допущу, чтобы кто-то на моей земле чувствовал себя богом из-за безнаказанности и денег. Бог один, и это я. Они мешают жить другим, я устаю слышать жалобные крики детей, девушек, матерей. Это моя земля, мои люди, и я бог. Они не смеют делать то, что делают сейчас. Их надо убить. Сколько сможешь. В любом случае их станет меньше, а значит и криков меньше, боли и страдания.

Отец и правда всегда был терпелив к людям, редко когда посылал тётушку смерть за человеком, чьё время ещё не пришло. Но в этот раз всё стало хуже.

-Отец, я выполню твою просьбу. Я соберу самых лучших и верных демонов, чтобы они мне помогали. Один убивать людей я не смогу. Надо те, кто будут прикрывать мой зад.

-Конечно, сын, поступай как знаешь. - Он стоял ко мне спиной, держа руки в замке, и смотрел на своё кресло бога. Но он обернулся ко мне. - Я тебе доверяю. Как будешь в аду, заходи ко мне.

-Хорошо.

***

С моих воспоминаний меня выдернула девушка, что врезавшись в меня. Я отправлялся к себе в модный дом «Infernum Aeternum» или же «I.A.». Созданный мной с нуля. Я Сатана, в этом есть свои преимущества. Я купил небольшое агентство, которое держалось на последнем издыхании. И через несколько месяцев сделал его элитным. Сначала надо было раскачать модельное агентство. Через пару месяцев покупки агентства мои модели мелькали в журналах, потом - на подиумах, потом - в международных показах. Я создавал всё сам, выстраивая каждый кирпичик. Нужные связи, нужные грешники, рестораны и клубы. Мои манипуляции - и вот я создаю свой бренд - модный дом. Я люблю создавать одежду, люблю наблюдать за алчностью. Мне нравится видеть людей в своих произведениях. Я выстроил свой модный дом.

Девушка выглядела несчастной, но очень красивой. Она как ангел, её серые глаза, миловидная внешность, пухлые губы. Она свела меня с ума. Но в её голове творился ужас. Я нашёл ещё одного грешника, который поплатится за моего ангела. Я постараюсь ради этой девушки, пусть даже не увижу её никогда.

Я решал дела насчёт своего бизнеса и второй работы. Но она не выходила из моей головы. Она слишком прекрасна. Я чувствую, что хочу защищать её всю жизнь. Дарить ей подарки, быть рядом в трудный момент, убить всех её обидчиков. Сделать всё для неё, жить для неё. Чтобы она всегда была рядом.

Ночь тоже прошла неспокойно, мои демоны были полны работы. Но им надо было найти её и всё про неё, и того, кто посмел тронуть её. Она была очень зла и напугана, когда встретилась со мной. А я зол сейчас. У неё ужасный муж. Ей не быть с ним. И завтра она это поймёт.

Наступило утро, мой ангел ушла на работу. А её муж остался дома и храпел как не в себя. До чего же он противный. Я дождался лучшего момента. Он проснулся и пошёл есть. После включил телик и открыл новую банку пива. Как мой ангел ещё не устала за ним убирать.

Я зашёл в зал, и он повернулся ко мне. И так подпрыгнул со своего коронного места.

-Ты кто такой? - Он осматривал меня с таким страхом в глазах.

Глава 3

Утром меня разбудил будильник, который орал на всю квартиру. Отключила его как можно быстрее, чтобы Деймон не проснулся. Я не хочу испортить себе настроение с самого утра.

Смотрясь в зеркало в коридоре, я оценивала свой наряд. Белая блузка, облегающая мою грудь и талию. Чёрная юбка чуть ниже колен и капроновые чёрные колготки.

-Не сильно… откровенно?

Покрутившись возле зеркала, ещё раз прошлась по себе глазами. Мои светлые волосы собраны в хвост. Даже с таким высоким хвостом они достают до поясницы. Пора в парикмахерскую. Серые глаза подведены коричневой подводкой. А ресницы накрашены коричневой тушью.

Чёрный цвет в макияже я использую редко. Обычно для вечерних встреч. С моей мягкой внешностью это недопустимо.А сегодня мне придётся много бегать, вспотеют не только мои подмышки, ещё и лицо. Тоналки не будет. Только подводка, тушь и блеск для губ.

-Ладно, всё равно фартук будет.

Хорошо, что я стараюсь искать рубашки, на которых не будут мокрые следы.

Заглянув на кухню, я убедилась, что мой суженый съел всё ночью. Даже мою порцию. В кастрюле ещё оставалась еда. Пока мой кофе готовится, помыла посуду и привела кухню в более-менее внешний вид.

***

-Здравствуйте. - Меня перенаправила местная официантка к администратору, предупреждая, чтобы я была максимально аккуратна с ней.

-Здравствуйте. Ты Селеста? - Она прошлась по мне оценивающе изучающим взглядом.

-Да, это я. Могли бы вы мне всё объяснить? И я бы с радостью приступила к работе.

-В следующий раз не одевай эту рубашку, никакой фартук не спасёт от мужиков. Тем более пьяных.

-Хорошо…

Она провела мне экскурсию по всему кафе. Хорошее место для семейных обедов после прогулок или же романтического вечера для красивой пары, которая будет узнавать друг друга лучше с каждой секундой. Но также это место подойдёт для мужиков, которые получили зарплату, и ее надо выбухать, вместо того чтобы идти к любимой жене. Или просто алкоголикам, которым надо устроить махач, приставать к девчонкам или спорить на всё заведение о каких-то мужских проблемах.

-Вот и всё, короче, будь главное осторожна и внимательна. У нас всегда есть охранник. Если дело не сильно критичное, меняйся с мальчиком-официантом.

-Хорошо, спасибо вам.

Вот и начался мой рабочий день, всё шло хорошо. С утра приходили бизнесмены, фрилансеры и просто хорошие и милые женщины и мужчины, которые пришли позавтракать.

С обеда начался наплыв. Кафе расположено возле какого-то бизнес-центра. Мужчины в костюмах и женщины как с иголочки спешили быстро покушать и сесть за работу. Также были студенты, большинство из них брали еду с собой. Как я их понимаю. В своё время тоже забегала и убегала как можно скорее, сил не было ни на что. Тем более сидеть в каком-то кафе и кушать.

Мой рабочий день заканчивался к десяти часам вечера, потом приходит ночная смена, и мы меняемся.

И под конец рабочей смены пришёл тот, из-за которого я сейчас стою тут, а не на съёмочной площадке. Он сел за столик возле окна.

-О нет.

Стремительно убежав на кухню, начала искать себе замену.

-Прости, но у меня уже очень много столиков. Я не успею всех обслужить.

Этот ответ я услышала много раз. Чёртас два. Мне придётся самой идти.

-Селеста!!!

Голос администратора приближался всё ближе.

-Ты где ходишь?! Твой столик уже жалуется. Быстро пошла, пока я тебя не уволила.

-Да… Простите, больше такого не повторится…

Взяв сиськи в руки и страх в кулак, я пошла на свою смерть.

-Здравствуйте, что будете заказывать?

Я старалась не смотреть на него, только в блокнот. Сердце бьётся, и тело дрожит. Сильно.

-Здравствуйте.

Подняв глаза на меня, он широко улыбнулся.

-Селеста… Какая встреча. Да… Это твой пик, надо было соглашаться на моё предложение.

Смотря ему в глаза, я была готова расплакаться. Мне стыдно и страшно. Меня успокаивает тот факт, что вчера мы были одни… Но сегодня есть люди, которые защитят меня. Как минимум я молюсь на это.

-Извините, но нет. Прошу, вы уже выбрали блюдо?

-Да… Это блюдо ты…

Комок к горлу уже подошёл, мне трудно разговаривать. Больно. Слёзы сложно удерживать. Тем более слёзы страха.

-Ну, девочка, я прощаю тебе вчерашнее, просто испугалась. Со всеми бывает.

Он взял меня за ладонь и начал поглаживать. Я застыла. Перед глазами вчерашний страх, от которого ещё не отошла. Секунды кажутся вечностью. Не убираю руку. Просто смотрю ему в глаза с раскрытым ртом. Я беспомощна. Не могу выдавить из себя ни одного слова.

Я просто стою.

Но добрые люди пришли. Какой-то мужчина, что показался мне очень знакомым, схватил моего недоброжелателя и откинул его руку от меня. Мой взгляд перешёл на него. Моего спасителя. Если до этого тело ещё слушалось и не тряслось, то сейчас я выдала себя.

-Уйди отсюда и выпей чего-нибудь. Успокойся.

-Простите?

Он повернулся ко мне всем своим массивным телом и наклонился почти вплотную.

-Иди, успокойся. Я сказал.

-Хорошо, спасибо вам.

Я развернулась и убежала. Чувствовав на себе взгляд со спины.

Забежав в комнату для официантов, выглянула в зал.

-Ты кто? Ты че охренел?

Мой спаситель молчал, строго смотря на моего обидчика.

-Че молчишь?Она моя подруга. Не вмешивайся не в свои дела.

Даже с моим состоянием я захихикала. Логан был чуть выше меня. И очень тощий. Только у него пузико, и руки вялые.

Но он всё равно решил попытать удачу. И встал. Его голова медленно поднималась вверх, осматривая того, кто стоит перед ним.

-Ну, Логан, он тебя порвёт. - Мой рот раскрылся в зловещей улыбке. Это зрелище было одновременно пугающим, и смешным. Мой спаситель метра два ростом. И даже под костюмом видно его мышцы, спина по ширине больше, чем сам Логан.

-Повтори, что сказал?

-Нет, ничего, можешь девчонку себе забирать. Лакомись сколько хочешь.

-Она, по твоему мнению, мясо или изысканное блюдо?

-Мужик, че мы ссориться будем из-за девчонки. Давай выпьем, поболтаем.

Теперь на моём месте Логан. Стоит, дрожит, запинается и вот-вот описается от страха.

-Честь имею, с тобой за один стол не сяду.

Логан начал пятиться назад с желанием сбежать.

Но… мой спаситель хватает его за шкирку и тащит к выходу.

И тут он поворачивается на меня. Взгляд разглядеть плохо из-за тени лампы. Но мне на секунду показалось, как они заблестели. А его ухмылка показывала, что Логану сегодня не повезло. Я шагнула вперёд, сама не зная почему, и качнула головой в знак благодарности.

Они скрылись за дверями.

-Что будет с Логаном..?

Страшно за жизнь даже такого дерьма, как он. И как-то всё равно, он заслужил. Мне еще потребавалось время. Чтобы прийти в себя.

Конец моей смены прошёл спокойно. Ни Логан, ни мой спаситель так и не появились.

-Пока, встретимся завтра.

-Пока.

Я радостно махала рукой девочке, с которой сегодня познакомилась. Она хорошо меня поддержала после этого случая.

Идя домой, я чувствовала беспокойство, которое не могу никак описать. На улице шёл дождь, туман, и звёзды указывали мне дорогу. Куда - не знаю.

Зайдя домой, я слышала только звук включённого телевизора. Ни храпа, ни звука открывающейся бутылки, ни бормотания себе под нос.

В зале не было никого. Взглянув в сторону балкона, силуэта мужа не было. Поставив сумку на пол, пошёл гудок, на экране светилось «Любимый».

Минут десять спустя я поняла, что всё бессмысленно. Начав осматривать дом, заметила, что все его вещи, включая кроссовки, остались дома нетронутыми. Не было его и телефона.

Рука дрожит, я набираю полиции.

-Здравствуйте, что у вас случилось?

-Здравствуйте, вернулась домой после работы. Муж пропал… - Голос дрожит, я не могу связать правильно мысли. Выдыхаю, как бы успокаивая себя. - Его нет и телефона, трубку не берёт. Все остальные вещи дома, включая кроссовки, в которых он ходит.

-Девушка, ожидайте. Скоро к вам приедут, посмотрят дом и составят разыскное дело. В доме ничего не трогайте.

-Хорошо, спасибо.

Через минут пятнадцать приехали три полицейских. Один расспрашивал меня, составляя дело. Второй и третий осматривали квартиру.

-Скажите, у вас с мужем часто были ссоры?

-Ну, нет. Он бывало высказывал мне что-либо, но я молчала, дабы не привести к ссоре.

-Хорошо… У него были враги?

-Нет.

-Хорошо, девушка, я узнал у вас всю нужную информацию. В течение недели, если не найдут…

-То вы прекратите искать?

-К сожалению.

-Почему?

-Его будут искать, но не так хорошо, как в первую неделю.

-Вы со мной откровенны?

Он проверил, не слышат ли те, с кем он приехал, и приблизился ко мне как можно ближе.

-Девушка, молитесь. Честно сказать, и в первую неделю будут искать плохо. Потом, если он сам объявится, то всё спишут на себя. Какие они хорошие.

-Спасибо за честность.

-Запишите мой номер телефона. Может, что вспомните или какая-то зацепка. Ну и на всякий случай. За вами тоже могут прийти.

Я лишь кивнула головой, поспешно записывая его номер. Просто уже хочу помыться и лечь спать.

Полиция ушла. Я осталась одна. Не слышно недовольств. Орущего телевизора, из-за которого у меня болит голова. Можно спокойно привести себя в порядок и лечь спать в тишине. Это неправильно, но мне это даже нравится.

Следующий день прошёл относительно спокойно. Кроме постоянных звонков с полиции. Логан больше не появлялся. И мой спаситель тоже. Он даже не представился. И благодарность за своё спасение я так и не выразила.

Мои мысли были погружены в пропажу мужа. Все на работе уже были предупреждены. И по поводу моих косяков меня не трогали. Что будет дальше?

Администратор предложила взять выходные. Но я отказалась. Нужны деньги. Ведь я ещё не совсем понимаю, что происходит и что меня будет ждать завтра.. Вечером меня ожидала генеральная уборка и тяжёлые разговоры с моими родителями и родителями моего мужа.

За всю жизнь я уже устала. Каждый год новое испытание. И каждый год мне надо справляться со всем одной. Мне хочется спокойствия и банального мужского плеча.

А что будет, если его не найдут? Как мне жить дальше без него? Он умер? Его убили? Или ему всё надоело? Я не знаю…

Глава 4

Прошла неделя. Я хорошо вымыла всю квартиру и сделала маленький косметический ремонт.

От полиции нет хороших новостей. Дело замяли. Официально числится как мертвый. Все имущество перешло ко мне. Хоть из имущества у нас бабушкина квартира, переданная мне в наследство. Его вещи постиранные и лежат на полке. Я ничего не выкидывала. Наверное, в сердце еще была надежда. Всю неделю я ходила сама как мертвец. Очень сильно устала от мыслей и всей этой ситуации. Родители мужа плачут и попросили отдать все его вещи им, обвинив меня во всей этой ситуации.

- Девочки, привет. Простите, что не отвечала всю эту неделю. Если можете, захватите пару бутылок вина. И приезжайте ко мне…

Наш чат с девочками разрывался от сообщений: что со мной случилось, почему я их игнорирую и не отвечаю на звонки. Но , честно признаться, вообще не могла и слова сказать. Не могла объясниться. Мне надо извиниться перед ними.

Через час, как девочки освободились с работы, приехали ко мне. В руках пакет с тремя бутылками красного сухого. И пицца.

- Привет… - Я не могла посмотреть им в глаза. Их лица были обеспокоены и злы. Они злились на меня, потому что не говорила им ничего, а они переживали.

- Привет. - Одри оглядела помещение вокруг и с переживанием посмотрела в зал.

Мы обычно не собирались у меня по одной причине. Деймон… запрещал. Когда они первый раз пришли, и мы просто пили чай с тортиком, он устроил грандиозный скандал. При девочках.

- Привет… Слушай, пошли на кухню. Я хочу услышать объяснение, - недовольно протянула Грейс.

Мы опустошили уже две бутылки вина. Девочки поддерживали меня как могли.

- И что теперь будешь делать? - Протянула Одри, смотря на меня пьяными сонными глазами.

- Я… я не знаю. Девочки, я вас так люблю, а этого засранца не люблю…

- Но ты говорила… иначе. - Грейс не будет молчать или обходить ситуацию. Она скажет в лоб, как и сделала сейчас. И мне нравится в ней это.

- Даааааа, говорила. Просто не хотела выносить ссору из дома…

- Думаешь, мы не понимали?

- А вы че понимали? Сучки… И че ничего не предприняли?

- Мы знали, это бесполезно.

- Да, а знаете, он козел. Я столько выслушивала каждый день, он даже руки на меня распускал. А я тупая сучка терпела… А знаете, я знаю, что это было… Розовые очки и привязанность… Да я даже рада, что он пропал, испарился. Это мне бог помог.

- Правильно, мне этот козел никогда не нравился.

Мы открыли третью бутылку вина. Это как глоток свежего воздуха спустя столько лет молчания и терпения. Я считаю, нельзя жаловаться. Уйди и потом трынди сколько хочешь. А так тебя все дурой считать будут, которая терпит, жалуется, но не уходит. Но сейчас мне не от кого уходить.

- Короче… Девчоночки, мои любимые… Знаете, у меня есть накопления. От моей любимой бабушки, о которых никто не знает, даже мама… Короче, я продаю эту квартиру и покупаю новую… с хорошим ремонтом.

- Правильно!!

Мы подняли бокалы для праздничного тоста.

- Кст, помните Логана?! Я вам такое расскажу…

Мой рассказ о говнюке и моего спасителя прервал звонок в дверь.

Пьяные глаза повернулись к входной двери. Я слышала страх девчонок в этой тишине.

- Время три часа ночи, Селеста… Ты ждешь кого-то? - пьяным тихим голосом спросила меня Одри. На ее лице красовался ужас.

Грейс замерла как статуя. Когда-то смелая девушка застыла с ужасом на лице. Одри метала взгляд то на меня, то на Грейс. А я почему-то не чувствовала страха. Я знала точно: это не мой пропавший муж, не соседи, не маньяк-джентльмен. Тот, кто стоит за дверью, не причинит нам вред. Или на меня так хорошо сработал алкоголь, что попросту не чувствовала никакого страха.

- Девочки, нормально, я открою.

- Возьми нож… - Грейс не отводила глаз от входной двери, будто знает, что там стоит привидение. Или тетушка смерть, которая пришла к нам на чай.

- Хорошо.

Я правда взяла нож. Просто ради спокойствия Грейс.

Подойдя к двери, оглянулась на девочек, которые не спрятались, не пошли за мной, а застыли в одном положении, будто им это поможет в случае чего. Я слышала их бьющиеся сердца. И страх, который они испытывают. Их учащенное дыхание.

Посмотрев в глазок, увидев темную фигуру, даже не разглядев его лица, которое было закрыто капюшоном. Начало ужастика.

- Кто там?..

- Доставка цветов.

Из-за двери послышался грубый, спокойный голос.Посчитав в голове до десяти и спрятав нож за спину, открыла дверь. Все-таки алкоголь убивает любой страх.Передо мной стоял высокий парень, лицо которого было закрыто капюшоном. Я видела только его губы, растянутые в улыбке. В его руках был большой букет хризантем разных цветов. Мои любимые цветы…

- Простите… А от кого это?

- Заказчик решил остаться анонимом.

- Ага… Простите, а цветочный так долго работает?

- Для вас да.

Его рот раскрылся в красивой, но пугающей улыбке. Я поблагодарила доставщика и закрыла перед ним дверь, заперевшись на все замки.Букет очень красивый и очень большой. Честно говоря, за всю жизнь я впервые получаю такой букет. И это чертовски приятно, даже от того, кого я не знаю.Я наконец обернулась спустя, наверное, минуту моих раздумий.Девочки сидели с открытыми ртами. Их лица сменились со страха на полный шок. От того, что какой-то загадочный доставщик принес цветы в три часа ночи.

- Ты дура? - лицо Грейс перешло в злобу. Ту, которую она испытывала из-за страха за меня, за них. Додуматься открыть дверь - это тупость. И я читала это в ее глазах.

- Ты не обосралась? - а вот Одри, наоборот, даже повеселела. Наверное, потому что все обошлось хорошо.

- Девочки, смотрите, какой шикарный букет.

Я пошла к ним, светясь от улыбки.

- Блин, вазы нет…

- Ну да, откуда, тот козел не дарил тебе цветы.

- Это да… - задумчиво ответила я. Мне не обидно от слов Грейс, просто потому что я давно с этим смирилась. Уже не было слез и обиды. Я принимала это. И слава богу.

- Ой… - Грейс поняла, что сказала. Она положила руку на губы, как бы намекая самой себе, чтобы заткнулась.

- Нет, Грейс. Мне не обидно. Я рада, что ты говоришь правду.

- Давай в банку поставим.

Одри подскочила, ища ту заветную банку. Пока наслаждалась запахом и самими цветами. Они великолепны. Кто бы это мог быть?

Я давно заметила записку в букете. Просто правда не хочу ее читать. Сейчас меня пронизывает страх. И я не знаю почему. Когда я открывала дверь и любезно общалась с потенциальным маньяком, страха не было. Чувствовала безопасность рядом с ним.

- Вот, ставь. - Одри уже наполнила банку водой и любезно поставила на стол.

- Спасибо.

Теперь в моем доме будет пахнуть цветами. От того, которого даже не знаю.

- Есть догадки, от кого? - задумчиво оглядела букет Одри.

- Ой, не знаю… Это может быть с работы девчонки, чтобы поддержать. Или родители. Ну и все, варианты закончились. - Я выпила содержимое своего стакана. Потянувшись за пиццей, вздохнула. Мне всегда хотелось получить такие цветы от мужа… Хоть я и принимала все то, что было у нас в браке. Но я же девушка.

- В три часа ночи?! Очень сильно сомневаюсь. - Грейс ела эту пиццу так задумчиво-злобно, что я захихикала. Не хотелось бы оказаться на месте этой пиццы.

Мы молчали, смотря на этот букет. Каждая из нас думала о своем.

Девочки явно переживали за меня. И я понимаю почему. На меня нападает Логан, пропадает муж, будто испарился, а потом приносят цветы. Это все цепочка событий. Я больше чем уверена - это не просто так.

- Так, ладно, девочки. - Встав со стула, я вытерла руки от жирной пиццы, чтобы наконец-то прочитать записку. Я решилась. А вдруг правда коллеги или родители. А я сижу и боюсь. А если не они… то ладно, разберемся.

Девочки уставились на меня как на врага народа. Их рты расширились от возмущения и удивления. Это так смешно - за ними наблюдать. И по мне это видно. Грейс злится еще больше.

- Сука, ты че… Подожди. То есть мы сидели, думали, а там была записка?! Селеста, ты в своем уме?!

- Простите, я просто боялась. - Я уселась, смотря на них жалобным взглядом и виновной улыбкой, поджав ноги под себя.

- А нам сказать?! Мы бы прочитали. - Грейс не успокаивалась в своих возмущениях.

- В том-то и дело.

- Ладно, читай. - Одри очень интересно, по ней прям видно. И она точно хочет переключить внимание Грейс. А то тут начнется война.

Записка сложенная, как письмо. Я смотрю на девочек. Они молчат, не торопят меня. Но их взгляд говорил о другом.

- Ладно, все…

Я посчитала в голове до десяти, как бы успокаивая себя. Не знаю, почему мне помогает.

“Я очистил твой мир, ангелочек. Ты ведь хотела быть в безопасности?”

Мои глаза округлились. Что, черт побери, это значит?!

Девочки сидели в шоке. Я читала в их глазах непонимание.

Ни имя, ни “аноним”. И что за “Ангелочек”?

- Что? - Одри не отводила взгляд с моих рук, в которых лежала записка.

- Давайте подумаем. - Да, это то, что я сейчас хочу. Составить хронологическую цепочку. За последнее время неприятности у меня были только от двух людей - Логана и моего мужа. Муж пропал. Причем очень странно. Как сквозь землю провалился. Но почему… Если все вещи дома, пропал только телефон. Но его не видно. Значит, телефон сломан, а сим-карта была вытащена еще дома. Что тот маньяк, убийца, кто? Пытался объяснить мне этим? Чтобы я не видела его измен? Его каких-то плохих действий? Не знаю… Педофилию?? Я не знаю, черт.

Логан… Я не видела его с того вечера у меня на работе. Тот мужчина. Я видела его ранее… Но где…

Точно!! Столкнулась с ним. Точнее, я об его грудь… Когда этот плохой человек первый раз тронул меня. И он же оказался моим спасителем. Но он точно не убивал бы мужика из-за девки, которая врезалась в него. Он просто проявил мужество.

- Девочки, давайте поищем в интернете… Логан жив или нет?

- А у тебя есть подозрения, что не жив? - Грейс была прервана от своих раздумий и еще не вниклась в суть моей просьбы.

- А знаете, я думала, что мы просто выпьем вина, как в студенческие времена… Поболтаем… Поддержим Селесту и просто наполнимся женской энергией. - Протяжно сказала Одри, облокотив голову себе на руку.

Мы обернулись на нее, сделав жалостливый взгляд. У нее самой проблем хватает, так что я ее понимаю.

- Да… Я думаю, он мертв.

- Почему? Я хочу услышать объяснения.

- Смотрите… - Я разложила им все свои мысли. В какой-то момент они мне самой показались бредовыми. Но надо было докопаться…

Мы вправду начали искать по новостям. И да, он пропал так же, как и мой муж. Только его дело началось недавно. И как бы ни пыталась скрыть это полиция, СМИ все равно узнало. Как же так - известный режиссер и вообще добрая душа пропала.

- Девочки… Давайте спать. - Я протерла глаза от усталости и непонимания.

- А как же это? - Грейс тоже устала. Но ей хотелось узнать правду.

- Давайте завтра. У нас выходной. На свежую голову и подумаем.

Мы разошлись. Я дала им чистое постельное белье и помогла раздвинуть диван. А сама направилась в спальню. Нет сил. Смою макияж завтра. Все равно осталось лишь одно название.

Быстро сняв с себя пижаму и оставшись в одном белом кружевном белье, легла спать. Глаза закрываются…

Глава 5

Мой ангелочек целую неделю ходит грустная, потерянная. Она не замечает меня.

Всю неделю, я хожу в ее кафе, обслуживала какая-то девушка. Как я понял, она с моим ангелом хорошо заобщалась.

- Здравствуйте… Да, я могу с вами говорить. - Ангелочек подошла ближе к окну, закрывая второе ухо, чтобы лучше слышать.

Сколько бы раз я сюда ни приходил,ей все время звонит полиция. С новыми допросами, подозрениями. Про пропажу ее мужа. О, мне так жаль ее. Скоро она не будет ни о чем переживать.

- Здравствуйте, что будете заказывать?

- Здравствуйте. Пускай меня обслуживает та девушка. - Ай-яй-яй, показывать пальцем нехорошо. Но мне пришлось.

- Хорошо… Скоро она к вам подойдет.

- Спасибо.

Я опрокинулся на спинку достаточно удобного дивана. Смена Селесты вот-вот закончится. А моя работа только начинается. Пока мой ангел будет крепко и сладко спать, ее муж уйдет.

- Здравствуйте. Что будете заказывать?

Почему она меня не узнает? Я что, настолько некрасив? И незапоминающийся?

- Здравствуйте. Американо.

- Что-нибудь из десертов не желаете? - Она улыбается мне и проявляет вежливость. Жаль, что это просто заученные фразы.

- Нет, спасибо.

- Хорошо, ожидайте.

Она ушла. Так быстро.

С нашей первой встречи я узнал о ней очень многое.

Ее мужа. Простофилю и морального урода. Лежа на диване, ничего не делая, умудрялся изменять ей. Из-за этого мне пришлось забрать еще и его телефон. Чтобы мой маленький ангелочек еще больше не переживала и не винила себя в своих потерянных годах.

Но мне тоже сыграло это плюсом. Я знал все имена этих девушек, их внешности и все, о чем они болтали. Мои чертеныши хорошо его помучили. Играли с его фантазией, мыслями и чувствами. Сколько раз они убивали его во сне, в образе этих девушек. Иногда их было несколько, иногда одна, а иногда все сразу. Он всегда просыпался в холодном поту. Кричал от боли и страха. А я сидел и наблюдал. Для такого человека это прекрасное наказание.

Мой прекрасный ангел и вправду прекрасный. Ее длинные светлые волосы собраны в высокий хвост, а серые глаза ослепят меня. Они чертовски красивы. Губы пухлые и розового оттенка… Красивый профиль и миниатюрная шейка…

“Я наблюдаю за ангелом, как чертов маньяк”.

Хотя… За эту неделю… Я и так стал маньяком. Наблюдая за ней. Как засыпает под фильм с несмытым макияжем и похрапывает всю ночь.

Чувства инстинкта у нее нет. Я стою у нее на балконе, а она не чувствует никого рядом.

- Вот ваш кофе, хорошего вечера. - С моих мыслей меня прервала девушка-официантка, поставив кофе на стол.

- Спасибо.

Ангелочек ушла домой…

Значит мне тоже пора домой. Деймон ждать не будет.

Мой дом находится в элитном районе. С хорошим ремонтом и отличным подвалом, где и ждет меня Деймон.

Зайдя в подвал, я увидел чертенышей, которые крутились возле него и ломали всю психику.

- Господин…

Заметив меня, они сразу подскочили ко мне со своими поклонами.

- Как он? - я потягивал хороший виски, смотря на несчастного Деймона, который смотрел в пол и плакал… Весь грязный и измотанный.

- Господин… Он… он хочет умереть. - Мои личные чертеныши, которых я выбирал сам, уже служат мне на земле много лет. Но все еще запинаются при разговоре со мной…

- Так давайте это устроим… - Я рассмеялся и допил содержимое бокала. Пошел навстречу к моему неприятелю.

- Деймон… - Я сел на корточки и поднял его голову, чтобы увидеть глаза этого ублюдка. Он открыл их… И в них столько боли… Мне так это нравится…

- Мужик. Ты кто такой? Я жил обычную жизнь. Что я сделал?

О да, он разбит. Голос тихий… А раньше на ангелочка он чуть ли глотку не рвал. Где же прежний Деймон?..

- Скажи, зачем ты женился на Селестии?

Я не встаю, он не сможет поднять голову от усталости. А так совсем не интересно.

- Потому что… Люблю ее.

Это наш первый разговор за всю неделю, а он уже врет.

- Врешь.

- Мужик…

- Врешь. - Мой голос раздался на весь подвал. Я очень зол. Глаза выдают свой истинный цвет. И он заметил это.

Прям оживился сразу, сердце стало биться быстрее. И глаза расширились от ужаса настолько сильно… что вот-вот вылезут.

- Ты кто?..

Я встал и прогулялся в дом, чтобы наполнить мой стакан еще раз.

Но, вернувшись обратно, от него не было никакой реакции.

- Голову подними.

Он игнорирует меня.

- Я сказал, голову поднял.

Голос выдает мою истину. Я это очень сильно не люблю. Это просто неприятно.

Он все-таки поднял голову. А я заулыбался.

- Скажи, раз так любил ее, почему изменял? Не старался для нее? Почему избивал и орал? Ответь…

- Она мне надоела.

- Решил сказать правду? Хорошо… Почему не оставил ее в покое? И не ушел?

Он молчал, внимательно рассматривая меня.

- А, так ты ее любовник, этот же Логан… Так? Я давно подозревал…

Он не договорил, мой кулак снес его противное лицо. Он наклонился насколько это возможно, чтобы откашляться кровью.

- Нет… Я не ее любовник. И не Логан. Логан тоже сидел на этом стуле, пока ты был в отключке. Но ему повезло больше тебя. Он ушел за одну ночь… А ты тут неделю торчишь.

- Хорошо… Тогда зачем ты это делаешь?

- Потому что люблю ее.

Я развернулся и пошел прочь. Выбесил за такое маленькое количество времени.

Придурок.

- Господин… А что нам с ним делать?..

- Убейте.

- Хорошо…

Пока мои чертики разбирались с ним, принял душ и надел толстовку и джинсы.

Пора отправляться к моему Ангелочку. Но сначала надо разобраться с телом у меня в подвале.

За мной из самой преисподней подняли много полезных дьяволов. Кто-то из них отвечал за тела, если я все-таки решал кого-то долго мучать. Кто-то - за улики и уборку моего дома, крови и всего того, что могло вызвать подозрения.

- Привет, Астарот, как ты?

- О, сам сатана звонит. По делу или просто соскучился?

- Я по тебе очень скучаю. Но сейчас по делу. Бери с собой Мортема и Реза. Тащитесь в мой дом. Там тело, кровь и все в этом духе. Уберитесь как следует.

- Хорошо, мой господин. Может, сходим потом выпьем?

- Я вернусь под утро… Наверное. Так что, если что, созвонимся.

- Хорошо, понял.

Я выдохнул и наконец закурил сигарету, сидя в своем Dodge Challenger SRT Demon, мой уютный уголочек.

В магазине цветочного, у которого припарковался, крутилась девушка, собирая новые букеты на завтрашний день. Сейчас у нее будет еще больше работы.

Я зашел внутрь. В цветочных всегда одна атмосфера. Все белое и яркое из-за цветов. Обязательно стоит зеркало. Отдельная комната для букетов и всегда улыбчивый персонал.

- Здравствуйте. Хотите приобрести цветы для вашей дамы? Вам подсказать что-нибудь?

Нет, блин, для прекрасного парня.

- Здравствуйте. Нет, мне нужны хризантемы.

- Хорошо. Может, вы опишите даму сердца? Чтобы подобрать идеальный букет для нее.

- Я знаю какие.

Такая улыбка у нее противная, ужас.

Побегав по цветочному, она наконец собрала, что я хотел. Я очень придирчив, если это касается моего ангела.

Оплатив, наконец уехал с этого душного места. Меня ждал мой ангел, которая уже под шафе. Но это даже интереснее.

Зайдя в ее подъезд, что оказалось мне довольно легко, так как сделал копию ее ключей, поднялся на нужный этаж. Она живет в ужасном доме. Подъезд такой страшный, и я чувствую тут негативные эмоции. Но это квартира ее любимой бабушки.

И вот я уже стою возле ее двери, это завораживает. Ранее преследовал людей, стоял под их дверьми. Но это все было, чтобы помучать их. Некоторые просто не заслуживали быстрой смерти.

А сейчас я преследую своего ангелочка из-за большой любви к ней.

Я слышу их разговоры. Она начинает рассказывать про Логана, я это не вынесу. Хватит вспоминать мертвого…

Закрыв достаточно хорошо лицо капюшоном, постучался. Моментально все затихли. Я начинаю чувствовать страх, пронизывающий их до костей. Чувствую сердцебиение каждой. Они шепчутся, каждая из них умирает от любопытства и ужаса. Кроме моего ангелочка, она чувствует меня, чувствует, что это безопасно. Со мной безопасно. Это жутко приятно. Я еще не чувствовал от людей такого доверия ко мне. Маленькая моя, скоро тебе не придется ни о чем думать. Ты будешь за мной, ты будешь моя. И тебя никто не тронет.

Она подходит к двери. Мои зрачки расширяются, а рот растягивается в улыбке. За спиной нож, ай как плохо. Но ты большая молодец, ангел.

- Кто там?.. - Там стоит мой ангел.

- Доставка цветов. - Отвечаю своим спокойным голосом, дабы не отпугнуть ее.

Она открывает дверь. Передо мной стоит пьяненький ангелочек. Я не чувствую и не вижу страха. Она совершенно спокойна. Ее смущает мой капюшон, но и не пугает… Она моя.

- Простите… А от кого это? - Забрав букет и хорошо рассмотрев его, она решила поинтересоваться.

- Заказчик решил остаться анонимом.

- Ага… Простите, а цветочный так долго работает? - Она подняла свои пьяные и красивые глаза, пытаясь рассмотреть, кто же стоит и скрывается под капюшоном.

- Для вас да. - На ее лице красовалось удивление, но я и не мог сказать по-другому. Для нее я сделаю все. Заплачу любые деньги, убью кого угодно. Вложу все силы, чтобы она улыбалась, как сейчас, смотря на ее любимые цветы.

- Спасибо, хорошего вечера. - Она закрыла передо мной дверь и заперлась на все замки. Молодец, ангелочек. Но от меня это не спасет.

Глава 6

Доброе утро наступило с грымчания Одри на кухне. Слышался запах блинчиков и чувствовалась сильная головная боль.

Войдя на кухню, всё ещё в белье, меня встретил букет. На лице расплылась улыбка. Какое бы у меня похмелье ни было, цветы очень взбодрили меня.

- Доброе утро, как самочувствие? - Одри повернулась ко мне, на ней красовалась моя длинная и объёмная футболка. Она выглядела вполне… хорошо.

- Доброе… Голова раскалывается. - Я залезла рукой в свои волосы. Даже они мне кажутся тяжёлыми. - А ты..?

- Мне нормально, садись, блинчики с чаем покушаем.

- Ээм, если честно… я бы заказала рамена и суши…

- А блинчики..? - Одри посмотрела на меня жалостливым взглядом. Она так старалась.

- Конечно покушаем. Но сначала рамена.

Из зала послышались жалостливые стоны.

- Воды…

Грейс проснулась, и ей точно не лучше, чем мне.

Мы сидели на кухне, мы с Грейс ели рамен, стоная от плохого самочувствия. Голова раскалывается. А таблетка всё ещё не сработала. Боже мой, рамен чуть-чуть помогает.

Цветы пахли и цвели с каждой секундой. От кого? Записка странная, но в ней есть суть.

- Так… как бы я ни хотела, но давайте подумаем.

- Ммм, сейчас это трудно, - Грейс смотрела на меня, и в её глазах было: «Боже, как же мне хреново».

- Надо… Смотрите, в записке явно дали намёк. Пропало два человека, которые за последнее время как-то мне навредили. Логан и мой муж.

- Это понятно, но у нас тупик, мы не знаем, кто это и почему сделал. - Грейс ничего не понимала, как и я.

- Да… Ладно, девочки, я знаю одно: цветы от убийцы.

- Факт.

Ближе к обеду, когда все отошли от вчерашнего, разошлись по домам. У меня были планы. Пора думать о переезде и продаже квартиры. С каждым днём квартира поглощает меня. И вообще, я теперь свободная женщина, пора двигаться дальше.

Включила колонку на всю квартиру со своими любимыми песнями. Пела и танцевала, пока собиралась на женские дела. Как бы ни шло, деньги у меня есть. Я всегда откладывала на случай, на всякий случай. Бабушкины деньги пойдут на квартиру. Мне надо будет много чего сделать. А свои отложенные… Я записалась в парикмахерскую, волосы требовали ухода. Подстричь кончики и ботокс не так дорого. Потом брови, ресницы и ногти. И шопинг с уходовой косметикой, одежды и, может, чего-нибудь ещё… Как девичье сердце подскажет, так и будет.

Собравшись. Покрутилась возле зеркала еще раз. Послав себе воздушный поцелуй.

Погода на улице встречала меня прекрасно. Солнце светит. Птички поют. И легкий прохладный ветерок,обдувает меня. Пора творить красоту. И я помчалась в парехмахерскую,садясь в такси.

За моими волосами ухаживали профессиональные ручки. И пока листала ленту, увидела одну прекрасную девушку. Она так красива и необычна. Тату и пирсинг ушей. Это так брутально и одновременно женственно. Не чего лишнего. Но так почеркивает ее.

- Простите, а вы знаете какого-нибудь хорошего пирсера-мастера? - Я обратилась к фее, которая порхала над моими волосами.

- Да. - Она мило улыбнулась, посмотрев в зеркало. - Знаю, вам сегодня надо?

- Если честно, да.

- Расстались с парнем? - Она подняла глаза на моё отражение в зеркале.

- Что-то типа того. - Я мило улыбнулась, понимая, что я свободна и освобождена от оков, в которые сама себя приковала.

В итоге записалась ещё и на тату. Меня ждали мастера. А я с нетерпением ждала окончания чуда, которое творит эта фея.

Вернувшись домой, оглядела себя в зеркале прихожей. Волосы выглядят ухоженными, брови выразительные, но не такие тёмные, чтобы не выделялись на фоне волос. Ресницы закручены от ламинирования. На ушах красовались новые проколы. В руках куча пакетов с уходовой косметикой, декоративной и куча шмоток. Это то, о чём мечтают многие девчонки, в том числе и я мечтала. Это незабываемое чувство.

Я примеряла новые комплекты красивого белья. И на руке красовалась тату - кошка с ангельскими крыльями. Кошка как моя сила. А ангельские крылья… меня это зацепило. Этот «ангелочек» засел в мою душу. У этой тату есть смысл.

Кошка - это я. Моя сила, которая была в тени, не могла выйти наружу из-за страха, переживаний и оков. А крылья… они от него. От того, кто очистил мой мир, как он сказал. Я поняла ещё на неделе, когда мужа ещё пытались найти. Когда тишина в квартире перестала пугать, когда не нужно было ждать новых криков и обвинений.

Кошка - сила, а крылья - свобода, которую мне подарили не по моей воле.

Я не знаю, ангел он или демон, но после него я наконец смогла дышать.

Что ещё мне ожидать?

***

Так прошла неделя. Моя работа официантом, восстановление квартиры и выставка на продажу. Я уже устала. Под моей дверью находила каждый раз что-то новое: цветы, корзинки со сладостями, даже были доставки с продуктами. С теми продуктами, которые закончились, и даже чуть больше. Были ещё подарки, в букетах я находила украшения в красивых шкатулках: серёжки, цепочка, кольцо. И ни одной записки. Человек знает, какие продукты у меня закончились, мои любимые цветы и даже сладости. Кто он? Мне стоит бояться? В любом случае, я не чувствую опасности. Это звоночек? Мне уже пора к доктору?

Вот ещё один рабочий день, квартира приходит в красивый вид, и мои накопления потихоньку уходят. Я не хочу делать капитальный ремонт, менять мебель, сантехнику и всё в этом духе. Накупила всего по дешёвке. И больше всего денег уходит на рабочих. Поклейка обоев, выравнивание стен и т. д. Делают они, а силы уходят у меня.

Ну что это такое. Сходив в освежающий душ после рабочей смены, мне стало чуть лучше. Всё-таки энергия людей накапливается на мне. Безумно тяжело после всех этих взглядов.

Обычная рутина: готовка ужина, лёгкая уборка квартиры. После рабочих остаётся много мусора.

Так и прошёл мой вечер. Я включила себе фильм на фон и просматривала на своём стареньком ноутбуке свои старенькие книги. Читая их, у меня возникали мысли, что тогда я была какой-то умственно отсталой. Но всё-таки некоторые идеи были хорошие, которые надо доработать.

Мои глаза закрываются. Телевизор включённый воспроизводит какой-то фильм, ноутбук сползает с меня на пол. Я уснула.

Мой сон был беспокойный, мне снился бывший муж и Логан… я слышала чей-то смех. Видела глаза вокруг себя. Что здесь происходит? Я могла ходить и оглядываться по сторонам. Вокруг темнота. Только смех и глаза, ведущие меня куда-то. Боже мой, бог. Ладно… Я последовала за ними. Коридор был длинный, шла почти целую вечность. На пути мне встречались какие-то булыжники, которые почему-то были очень горячие. Ладно, опустим этот момент. С каждым шагом страх пробирал моё тело всё сильнее. Кто-то тревожил меня. Что происходит? Мать вашу.

Я умру во сне от страха. Это позорно, ещё в штаны навалю.

Я дошла? Я дошла до конца? Но тут ничего нет. Осмотревшись по сторонам, глаза смотрели на стену. Я что, по вашему мнению, должна додуматься? Сейчас? Когда я готова описаться от страха? Вы с ума сошли?

О боже. Сука.

Ещё раз осмотрев стену в потёмках, нащупала что-то похожее на ручку.

Я обернулась по сторонам, посмотрев на глаза.

- Вы суки. Я КАК ДОЛЖНА БЫЛА ЭТО УВИДЕТЬ В ТЕМНОТЕ? - Я была не настолько испуганной, сколько зла и уставшей. Во сне устать - это мощно.

Ладно, открываю дверь - и всё заканчивается.

Дверь открылась с ужасным скрипом. Она казалась тяжёлой, чтобы открыть её, у меня ушли все силы. Меня встретила комната с одной висящей лампочкой. Она отдавала желтизной. Я встала у этой двери, пока рассматривала помещение, в котором нахожусь. Двери закрылись. Быстро и громко. Подскочила на ровном месте. Обернувшись и потянув за ручку двери, испугалась ещё больше. Она не открывается. Вот же вашу матушку. Теперь я не выйду отсюда. По моей коже прошлись мурашки. Моё дыхание сбитое, а от страха появляются слёзы. Я хочу проснуться. Я не хочу. Я плачу теми слезами, которыми ещё никогда не плакала. Это чувство безысходности, страха и понимания, что ты не знаешь, что будет дальше. Люди умирают во сне, но я не хочу быть одной из них. Самое страшное, что я понимаю, что это сон. Но не могу заставить себя проснуться. Я знаю, что если и не умру, то проснусь. Но когда? Сколько мне ещё надо пробыть в этом аду, чтобы окончательно сойти с ума? Ещё это хихиканье постоянное.

Я опустилась и присела на пол. И просто плакала. У меня была истерика, что мне делать? Сначала непонятый корридор,с этими зловейщими глазами. Смех,что по тихоньку сводил с ума. Теперь комната,с которой невозможно выйти. Класс просто.

Так просидела минут десять. Пора вставать. Я не смогу всё время столько плакать. Начинает болеть голова. И горло от напряжения.

Встав на ноги, наконец повернулась лицом к комнате. Под лампочкой появилось два стула. И привязанные к ним людей. Они повёрнуты ко мне спиной. Всё затихло. Сейчас даже нет никакого хихиканья.

- Кто вы?

Осмелела? Наконец голос подала. Да только он так дрожал, как и тело.

Я не могла понять, кто это. Свет от лампочки слишком слаб.

Повернулась к двери и пыталась нащупать хоть что-то, вдруг повезёт. Но мне не повезло, и когда я обернулась к комнате, увидела тех, кого не ожидала. На стульях сидели Логан и Деймон. У двоих очень и очень страшный вид. У обоих выколоты глаза. Их одежда вся в крови. Лицо, шея - всё… как будто кровь текла с головы. Они привязаны к стулу. Руки за спиной. Это очень страшно. Я заорала на всю комнату. Что мне делать? Дверь заперта. Передо мной два убитых человека. Они улыбаются… Это очень крипово. Я плакала и искала спасение. На стенах возле двери, на двери, на полу. Я истерично ревела, била дверь со всей силы. А хихиканье

становилось сильнее, громче. Я сойду с ума во сне. Но уже готова умереть. Я устала испытывать страх, не хочу…

Деваться мне некуда. Мне придётся идти к ним? Нет, нет, нет…

Я стояла, облокотившись на дверь, и смотрела на эти две криповые статуи.

Но они заговорили.

«Я очистил твой мир, ангелочек. Ты ведь хотела быть в безопасности?»

Это был хор или что-то похожее. Их голоса были не теми, а чужими. А хихиканье нарастало. Я устала. Я опустилась на пол, смотря на них. Они повторяли одно и то же, меняя предложение как хотят. Это всё было в моей голове - эта фраза и хихиканье. Всё это эхом проносилось по моим мозгам. А они приближались ко мне. Я всего лишь моргаю - а они уже на расстоянии ладони. Мой взгляд бегает с одного на другого. Нет глаз. Только кровь.

Я просыпаюсь в холодном поту.

Телевизор освещает комнату, по моим щекам ещё свежие слёзы, сердце бьётся очень быстро и болит голова.

Присела и увидела мужчину в своём кресле у моих ног. Господи…

Этот ужас не закончится сегодня. Кто он? Как он пробрался сюда? Я умру? Спасибо, что не во сне.

Мужчина смотрел на меня, изучая. А я молчала, открыв рот и растопырив глаза. Мой страх дал новую волну, и слова из себя выдавить не могу. Мне кажется, я сейчас умру… Голова раскалывается, а давление падает. Меня начинает тошнить.

- Как спалось? - Грубый голос пронёсся эхом по комнате. Он выглядит знакомым…

Стоп, это же мужчина, в которого я сначала врезалась на улице, и это тот спаситель.

Мои глаза наполняются слезами, потому что опять не знаю, когда это закончится и чего мне ожидать. Я не стрессоустойчивый человек. Мне тупо страшно. Вначале этот сон, сейчас мужчина сидит на моём кресле. А он может, ну чисто теоретически, быть тем маньяком, который убил моего мужа и Логана? Или тем, кто отправляет мне все эти подарки?

- Господи… - Чёрт, я же хотела спросить, кто он.

- Ангелочек… - Это он! Он тогда прислал мне те цветы.

Почему я не бегу на кухню? Почему я не вызову полицию? Почему сижу как вкопанная? Почему я плачу?

- Не плачь. Тебе нечего бояться. - Мужчина встал с кресла и подошёл ко мне, присев на корточки. Повернулась к нему лицом, всё так же оставаясь в остепенении. А он медленно рассматривал каждую частичку моего лица. Что мне делать? Надо решать быстро.

Он протянул ладонь, чтобы вытереть слёзы с моего лица. Я отреагировала быстро, повернув голову, не дав прикоснуться к себе, и просто легла спать, повернувшись к нему спиной. Правильно я делаю? Не знаю. Пырнёт ли он меня в спину? Тоже не знаю. Бежать и орать я тоже не могу.

Я лежала с закрытыми глазами. Мне сейчас очень хреново. Но не могу, пока он тут, оказать себе помощь. Это мой спаситель, это он присылал подарки мне всю неделю. Это он убийца! В голове так много вопросов и так мало ответов. Я вспоминаю всё: на руках этого мужчины кровь двух людей. А может, и больше, я же откуда знаю. Может, он серийный убийца. И я его новая жертва, ну так… чисто теоретически.

Он знает, что я не сплю, потому что тупо реву. Не могу остановить свои слёзы. О господи, почему сейчас мне никто не приходит на помощь? Что было бы, если бы Деймон ещё был жив? Он бы спас меня? Или уже мёртвый валялся? Но он-то ещё за моей спиной.

Так, всё, возьми себя в руки, женщина. Он будет тут сидеть всю ночь, а я буду умирать от головной боли и давления? Фиг ему. Убьёт так убьёт. Боже, жизнь не дорога. Перерожусь бабочкой или кошкой, кем-нибудь точно.

Я встала с дивана, надев свои тапочки и халатик. Уснула в нижнем белье и точно не спала укрытая. Стыдно. Но сейчас всё-таки приличная девушка, одену халатик.

Не смотря на маньяка, сидевшего возле дивана, поспешила на кухню.

Зайдя на кухню, я услышала тяжёлый выдох из зала.

Я достала тонометр и села измерить себе давление. Оно очень низкое.

Встала и достала таблетку из аптечки. Налив себе воды, увидела, как мой спаситель зашёл на кухню и облокотился на стенку. Просто не обращаю внимания.

А он наблюдает за каждым движением. Мне очень трудно стоять на ногах. Я вся дрожу, и всё кружится вокруг меня. Мне надо лечь.

Выйдя в коридор, меня схватили за руку и, сжав за горло, прижали к стенке. Он слишком огромный. Боже. Его тяжёлое дыхание обкатывает меня полностью.

- Ангелочек, зачем ты меня игнорируешь?

Мне трудно дышать, я не могу даже сглотнуть свой страх. Мои глаза бегают по нему, и я начинаю реветь. Слёзы, сопли, звуки - всё есть. А он смотрит такими нежными глазами, как будто правда жаль меня. А я хочу укутаться в комочек под тёплый плед и не вылазить оттуда суток трое.

И я не выдерживаю, обнимаю его настолько, насколько это возможно в моём положении.

Он убирает руку с горла и обнимает в ответ, пока я реву. Мне так хотелось это испытать. Как бы странно это ни выглядело, мне правда хорошо.

Он поднял меня на руки, отнёс в спальню, аккуратно положив на кровать, и укрыл пледом.

Мы смотрели друг другу в глаза, только я - с опасением. Поняв, что я сейчас сделала… Ужас какой.

- Ангелочек, я пойду, прости меня. - Он приподнялся и развернулся ко мне спиной. Я схватила его за руку.

- Не уходи. - Дура! Ты что делаешь?

Он повернулся ко мне, осмотрев меня полностью. Всё-таки лёг рядом. Мы посмотрели друг на друга и молчали. Не знаю, что он думал. Но в моей голове тараканы устроили войну.

Он прислонил меня к себе. Я легла на его грудь. И уснула.

Глава 7

Я знал, что сегодняшняя ночь у моего ангела пройдёт неспокойно. Поэтому пришёл к ней и сидел у её ног, наблюдая, как она спит, плачет, кричит и дёргается. Ей надо было видеть этот сон. Мои чертёныши получили задание, чтобы мой ангел всё поняла. Ей надо было забыть их, не думать об этом. Я постараюсь.

Но сейчас, когда она посапывает на мне, мне стало её жалко. Я не должен был так поступать с ней. Она моё сокровище.

Меня удивило, когда она обняла меня. В тот момент моя агрессия ушла. Я начал винить себя за то, что сделал. Простит ли она меня?

Сна не было, хотя в её объятиях я спал бы как младенец. Но не смог уснуть. Под утро я ушёл, оставив своего ангела одного. Сегодня много дел.

Мои демоны искали очередного грешника, что мучает людей значительно слабее его. Того, из-за которого мой отец слушает боль и страдания.

И они нашли его. Ратмир Коваль, 32 года. Успешный бизнесмен, занимающийся перекупкой. Есть жена и дочь 5 лет. Довольно тихий, не высвечивается. Но есть серьёзные скандалы с известными людьми. Серая мышь, в общем-то.

Но тут загвоздка в его семье. Жена и ребёнок пропали год назад. Полиция была подкуплена, чтобы в его таинственный подвал не заходила ни одна живая душа.

Так и замяли дело, сказав, что их могли расчленить. Или же они сбежали. Так он стал ещё популярнее. Бедный мужчина-одиночка, который остался без своей кровинушки - дочери и любимой жены.

Так и протянулся год для бедных двух дам, сидящих в подвале. Дочь он насиловал на глазах жены и матери этой бедной девочки. Жена же попадала под разные пытки: нож, избиение, удушение и всё в этом роде.

Сегодняшняя цель - вытащить дам из мрака и их страшного кошмара.

По расписанию у Ратмира сегодня загруженный график. Уйдёт он рано утром, а вечером явно захочет поиграть с его игрушками.

Так что торопиться некуда, в распоряжении весь чёртов день.

Мой ангел не давала мне покоя весь день. Мои мысли были не о задании, а о ней. Сколько раз за день я сходил в душ? Поел? Пытаясь сконцентрироваться хоть на чём-то, кроме неё…

- Кассий? - недовольно окликнул меня Астарот. Я разбудил его свет ни заря, как только ушёл от ангела, и сразу дал ему задание найти нового ублюдка. И после этого сам хожу в полутумане, не вникая в происходящую вокруг меня ситуацию. Его злость на меня оправдана.

- Да, Астарот, что-то случилось? - мои руки сложены на груди, а тело вальяжно откинуто на кресле.

- Да, чёртово два случилось. Ты где летаешь? И когда отправишься на задание? - он повернулся ко мне всем телом, его руки сжимают подлокотники на его кресле, а лицо сейчас покраснеет от ярости. Скорее всего, он просто не привык видеть меня таким. Таким идиотом.

- Да… я знаю, через час отправлюсь, пускай стемнеет, и демоны готовятся. - Моё выражение лица было спокойным, а мысли - нет. Ангел сведёт меня с ума. Чертовски красива. И достаточно смела. Хотя сегодняшний поступок был очень глуп. Кто-нибудь другой мог воспользоваться ею или убить.

Так прошёл час, сидя за компом и делая вид, что я работаю над своим брендом, чтобы Астарот отстал от меня.

Хотя сам понимаю, как это глупо, но и по светлу выкрадывать двух дам небезопасно. Надо успеть до прихода Ратмира, но и чтобы другие не засекли.

Включив телефон, я начал просматривать, чем занят мой ангел. Её подружки зовут её в бар, но она явно не в настроении. Ну сегодня вечером настроение у неё поднимется.

Даже не пошла на работу сегодня. Болеет она, ага, конечно.

- Кассий? - Астарот отозвал меня, явно чем-то обеспокоенный. Я повернулся к нему, убрав телефон в карман, и протянул стакан с виски ко рту.

- Что?

- Что с тобой? Ходишь весь день как не свой, поднял меня раньше всех, не спал всю ночь. Ты где-то в своей голове застрял и не выходишь оттуда. Это всё из-за Селесты? - На его лице было беспокойство, перемешанное со злостью. Тело напряжено.

- Да. Это всё из-за неё. - Я ответил честно, закатив глаза и сделав недовольное лицо.

- Понятно, но в чём причина? Напиши ей или позвони. Назначь свидание. - Тело его расслабилось на мягком игровом кресле, а лицо - нет.

- Астарот, ты в женщинах хоть что-нибудь понимаешь?

- Я? Да, а ты - нет. - Он смотрел на меня с таким упрёком. Откуда он может знать о девушках? Наши дьяволицы, которые и так похотливы. И скорее тебя используют, чем ты их. Они не считаются.

- Откуда?

- От верблюда. Ты не знал, но у меня есть девушка. И да, отсюда, а не с ада. - Он повернулся к компьютеру, сделав лицо обиженного маленького мальчика.

- Как так? А я почему не знаю?

- Ой, я тебе пытался сказать, ты был поглощён работой и модным домом. А сейчас своей Селестой. - Он выглядел как маленький мальчик, который не получил достаточного внимания от отца.

- Ну извиняюсь, я правда вошёл в колею. Ну раз у тебя есть девушка - дай совет. - Совет мне не нужен. Ангелочек будет поглощена мной, но успокоить своего друга надо.

- Вот как вернёшься с задания, так и поговорим. И да, после задания идём в клуб, отдохнуть тебе надо и развеять свои мысли насчёт Селесты. - Он сделал паузу, размышляя, стоит ли это говорить. - Может, симпатичная девочка попадётся.

- Никакая другая мне не нужна. Но в клуб я схожу.

Я встал со своего кресла, направившись в гардеробную за костюмом.

Сидя в своей машине, наблюдал за моими лучшими демонами-бойцами - Ноктариус и Кайлина, брат и сестра. Хорошая команда, хоть и родственники.

Они взламывали дом нашего грешника, проверяли обстановку вокруг и в доме.

Как только дом был взломан, я направился к ним. Сложно работать в большом жилом районе, когда какая-то старушенция захочет заснять нас.

Пройдя по дому, я заметил, что вещей его семьи нет. Только нижнее бельё и женские принадлежности девушек, которые едут с ним после его очередного бухича.

- Мерзость какая. - Моё лицо скривилось от увиденных на полу распечатанных фото тех самых дам. Полуголые девицы мастерски изгибаются для красивого кадра. Обстановка в доме нейтральная. Он умеет показывать себя как приличного мужчину. Чисто, нет валяющихся носков, грязной посуды в раковине и, впрочем, бардака. Кроме зала с удобным большим диваном. Он не успел убраться после ночи. Мразь.

- Что там, Кассий? - протянул Ноктариус, не спеша приближаясь к залу.

- Сказал бы, что чисто. Обстановка в доме нейтральная. Поддерживает имидж хорошего парня.

- Да? А это что? - он встал в входном проёме, оперевшись на стенку, указывая на беспорядок.

- Наверное, была бурная ночь, решил убраться позже. - Посмотрев ещё раз фотографии девушек на полу, я приметил одну вещь. - Он оценивает проведённые ночи с девушками. - Подняв одну из фотографий, развернул на обратную сторону. - Так… Илона. Ему не понравилась она, не повторил бы.

- Мерзость… - Ноктариус скривил лицо, отражая все свои эмоции.

- Что у вас тут? - в комнату зашла Кайлина, которая осматривала второй этаж.

- Да ничего, если честно. Озабоченный ублюдок. В доме чисто, кроме зала. Решили, что вчера была ночь кошмаров… у девушек. - Ноктариус скривился, но заулыбался от своей же шутки. - Не успел прибраться, в общем-то ничего интересного.

- Хорошо… - пробежав глазами по комнате, Кайлина расширила глаза, то ли от удивления, то ли от мерзости, которую она увидела.

- Всё, пошлите за женой и девочкой. Они давно ждут нас. - Кинув фотографию на пол, поспешил в подвал, поправляя свой пиджак.

Подвал оказался достаточно ужасающим. В привычных для всех подвалах обычно лежат ненужные вещи, вино, велосипед, что ждёт своего часа. А тут ничего. Ни полок, ни шкафов, ни велосипеда. Пустая комната, что освещалась тусклой лампочкой. Хотя,в моем доме.Подвал такой же. Но он хотя бы,для добрых дел.

- Жуть, - тихо выразил своё мнение Ноктариус, спускаясь по лестнице.

Железная дверь не была ничем закрыта, прикрыта или спрятана. Он как будто кричит этому миру: «Я безнаказан!!». Такие психопаты, как он, прячут такие двери за шкафом, что можно открыть как дверь, огромной картиной. Да чем угодно. А тут человек не боится никого и ничего.

Ну, мы это исправим.

- Откройте дверь. - Повернувшись к своим демонам, отдал задание. Хорошо, когда делать всё одному не надо. Копошиться в замках, паролях, разыскивать грешников, убирать тела и вся эта скучная работа.

Пока Ноктариус и Кайлина копошились с дверью, пошёл обыскивать дом в надежде найти что-то.Найти оказалось несложно, опять же. Все инструменты для пыток тут, в гараже. На самом видном месте. И на этот раз это может и не выглядеть подозрительным. Всё лежит на верстаке, аккуратно сложено. Как будто он любит копаться в гараже.

- Кассий!

Голос Ноктариуса прозвучал на весь дом. Приложив руку ко лбу, я нервно выдохнул.

- Что ты орёшь!? - Спустившись в подвал, дверь была открыта, а эти двое стояли с ухмыляющимися улыбками, явно довольны собой.

- Ну так мы открыли. - Индюк стоял со сверкающей улыбкой, как будто ничего не понимает.

Постаравшись успокоиться и не задушить этого улыбаку, зашёл в комнату.

Меня встретила невероятная картина. В углу комнаты два каких-то измотанных жизнью матраса. Там спали дамы, и не хочу представлять, что ещё могло происходить. В другом углу стояло ведро, понятно… И маленький столик, за которым можно было есть, только сидя на полу. Тут нет никаких условий, как они выжили?Так же меня встретила дама, что наклонилась, приобнимая дочь. В их глазах страх, что это пришёл их глава семьи, что мог прийти не один. Девочка стояла и держала плюшевого единорога. Её одежда, как и единорог, требовали стирки или вовсе замены. Её длинное платье-ночнушка, что закрывает рукава и доходит до колен. Платье кораллового цвета и порвано…Мать тоже в платье, они одеты одинаково. Только мама в голубом платье. Их волосы спутанные и грязные, ногти давно отросшие. Господи, как часто он давал им мыться? Стираться?

- Девушка… - тихо прошептав, моё лицо выражало сочувствие и страх за них. Но она не поверит моим эмоциям. Она хочет защитить дочь и себя, как бы плохо это ни получалось.

- Я прошу прощения. Я понимаю, как вам страшно. Вы хотите защитить себя и дочь. Вы сильная женщина. И я хочу помочь вам. Только доверьтесь мне. - Повернувшись к моим демонам, жестом приказал подойти ближе ко мне. Я хотел, чтобы она чувствовала от меня защиту, от Ноктариуса и Кайлины. - Они те, кто поможет вам сбежать. Хочу вас представить: Ноктариус и Кайлина. Они отвезут вас в безопасное место, где вы сможете принять душ, покушать и отдохнуть. После того как вы почувствуете себя лучше, Кайлина поможет вам в дальнейшей жизни. Отвезём вас куда вам надо, сделаем все документы, дадим жильё и надежду. Ноктариус будет вас защищать, пока вы и мы не почувствуем, что вы в полной безопасности. Вы сможете связаться с нами в любое время, и мы придём вам на помощь.

В глазах девушки горел огонь. Она так боялась, но так хотела спастись. Я понимал, что мои слова для неё - ветер, ничего не значащий.

- Вы из полиции? - Наконец она осилила свой страх, произнося свой вопрос с таким усилием.

- Мы не из полиции и не государственные органы. Мы помогаем тем, кто нуждается в помощи. Про нас говорят в новостях, все знают, сколько людей мы спасли, нашли и вытащили из их кошмара. Но никто не знает нас. Как мы выглядим, наши имена и чем мы живём. И нас это устраивает, мы просто хотим спасать жизни.

Мать молчала. Год страха, ожидания своего мужа и мысли, умрёт ли она или её дочь сегодня.Но девочка вязала все свои руки, она ушла с объятий матери и двинулась ко мне, сильно сжимая своего единорога. Она понимала, что может идти на риск. Но она точно устала и сильно напугана, чтобы не рискнуть.

- Вы точно хорошие? - Взяв меня за руку, девочка посмотрела в мои глаза, пытаясь понять, хорошие ли мы.

- Да, золотце, мы поможем вам.

Её глаза светились надеждой и жаждой жить. Но так же в её глазах были слёзы отчаяния. Она прижалась ко мне, обняла так сильно, как могла, пытаясь найти во мне укрытие.Я взял её на руки и посмотрел на мать, которая следила за любым моим движением.

- Пошлите.

Не сказав ни слова, она улыбнулась и пошла в сторону выхода.Но это всё так затянулось. Скоро придёт Ратмир, а мне ещё надо подготовиться.Передав двух дам Ноктариусу и Кайлине, выслушав дальнейший план действий по спасению дам, отправился в гараж за вещами.

Ну что ж, Ратмир, ты испытаешь всё, что испытала твоя жена.

Прошёл час, и Ратмир явился домой. Я слышал его возмущения, разговор по звонку с какой-то дамой. Он ужасен. Я чувствовал его энергию и эмоции. Слышал его мысли.За то время, как я пробыл в этом доме, полностью понял его натуру, действия и жизненный путь.

Наконец шаги послышались на лестнице. Посвистывая и находясь в хорошем настроении, он направлялся к своей смерти.

Дверь начала открываться, издавая тяжёлый скрипящий звук. Девочка будет долго слышать этот звук и бояться, что за ней пришёл её отец.Он прошёл в комнату и замер на месте, выпучив свои глаза на меня. Он явно потерял дар речи, но его глаза бегали по комнате. Он понимал, что лишился их.

- Ты кто, чёрт возьми, такой?! - Он проорал на весь дом. На его лице был страх со злостью.

- Я тот, кто убивает таких, как ты. Я тот, кто очищает этот мир. Я посланник бога. - Ноги были закинуты друг на друга, а руки сложены на груди. На лице маска спокойствия, хотя внутри я уже пытал его, пробуя все его инструменты.

- Где моя семья?!

- Пропали год назад, разве нет?

Он стоял в оцепенении, в голове крутилось столько мыслей, а сердце вырывалось из груди. Он жалок.

- Ты… ты поплатишься. - Он соскочил ко мне с кулаками.

Встав со стула, я снял пиджак, положив на стул. Кулак пролетел мимо меня, когда я развернулся от его нападения.Как баран летел на меня. Мне надо его вырубить. Не скрою, он попадал по мне.

Он упал без сознания, а я перетащил его на стул, крепко привязав.

Пока он в отключке, надо выпить кофе.

В его арсенале много вкусного кофе, хоть в чём-то вкус есть. Сидя за кухонным столом, обдумывал всю эту ситуацию. Нашёл их семейный альбом. Девочка и мама были счастливы какое-то время. По снимкам Ратмир был чем-то недоволен всю жизнь. И насколько это ужасно. Но в семейном альбоме были фотографии этого года. Насколько всё отвратительно. Явно нездоров.

Но, смотря на их счастливые фотографии, девочка сегодня мне напомнила моего ангела. Она так же, как и ангел, обняла меня, ища во мне защиту, хоть и боялась до чёртиков. Она правда поразительна. Но мне надо оставить её в покое. Хотя бы на месяц. Мне тоже это пойдёт на пользу. Мысли о ней не дают мне нормально работать.

Ладно, пора убивать этого ублюдка. Зайдя в комнату, увидел, что он очнулся и готов к разговору.

- Слушай, где они? Я отдам тебе все свои деньги, только скажи, где они. - Он поднял голову и орал так, что мои слуховые перепонки чуть не лопнули.

- Зачем? - Я сел на корточки, чтобы держать с ним зрительный контакт.

- Они моя семья, я люблю их.

- А мне кажется, ты любишь их мучить, насиловать и причинять боль. - Мои эмоции были на высоте, настолько отвратительным всё это было.

- Нет… совсем не так, я их оберегал.

Чушь, и я не собираюсь долго слушать это.

Встав, подошёл к столу, на котором так прекрасно лежали инструменты. Взяв пассатижи, что так отлично вырвут его ногти, причиняя ему адскую боль, снова сел на корточки, заглянув ему в глаза.

- От чего оберегал? - Глаза стали красными, принимая своё обычное состояние. Насколько это неприятно, настолько же приятно видеть страх в глазах.

- От… - Он не может сказать ни слова, страх стал комком в горле. - Она мне изменяла!

Он начал говорить правду, хочет излить душу и сделать себя жертвой? Я не психолог, я сатана. Придурок.

- Она ещё та потаскуха, она мне изменяла. Поэтому я запер их тут, ну, чтобы она точно была верна мне.

- Откуда ты знаешь? Видел переписки? Засек её в одной кровати с другим? Откуда?! - Злость брала надо мной верх. Паскуда, я убью его быстрее, чем начну мучить.

- Нет… я не знаю. Я ничего не видел. - Он пытается найти помощь, мечется взглядом туда-сюда.

- С чего ты так решил?

- Я… я просто знаю, что она мне изменяет.

- А дочь? В чём была её вина? Чем она это заслужила? Зачем ты насиловал её? Зачем избивал свою жену? Водил левых баб, тусил наверху, пока тут они умирали от страха.

- Откуда ты знаешь? - Глаза по пять копеек, холодный пот подступил к лицу, он сейчас обоссыться от страха.

Мне всё это надоело, мне не интересно, при каких обстоятельствах всё это случилось. Черти сами узнают, когда будут копаться в его сознании.

Пассатижи начали свою работу. Медленно и с наслаждением я вырвал ноготь за ногтем. Его крики боли - как симфония для моих ушей. Он мучается, страдает, умирает. Делает всё, что испытывали его дочь и жена.Вслед пошли пальцы. Я отрезал всего два пальца, а он плачет как девчонка.

- Хватит, пожалуйста! - Он выражает все виды боли. Как мне нравится его мучить. Он прекрасный кандидат для мучений. И в аду это продолжится.

- Уху! - Взяв в руки инструмент для мучений, который херачит током так сильно, что глаза закатываются, я с восторгом улыбнулся. - А такое я ещё не пробовал. - Наверное, я сейчас выгляжу сумасшедшим, держа в руках инструмент для пыток и так восхищённо улыбаясь.

Подключив ко всему телу, я начал бить его током. Он, как рыба на суше, так трясся на этом стуле.

Закончив свои пытки и выйдя из подвала, оставив его мучаться от боли, ожидая новую порцию пыток, я улыбнулся и, сев за кухонный стол, продолжил пить своё кофе. Настроение потрясающее.Набрав Астарота, рассказал о законченном задании и попросил отправить Мортема и Реза для очистки дома.

- Хорошо, они уже выезжают.

- Есть новости за дам?

- Да, всё хорошо, мы привезли их в квартиру. Они сейчас отдыхают, с ними Ноктариус и Кайлина. Отлично проводят время.

-Хорошо, я рад. В клуб пойдём? Настроение такое хорошее.

- Конечно.

Закончив разговор, я начал дожидаться своих демонов и чертей. Черти займутся Ратмиром, пока он не сдохнет в муках. А демоны - домом, чтобы моих следов не осталось. Они сде-

лают всё так, что все подумают, что он просто исчез. И оставят в подвале все доказательства, кто он, подстраивая всё так, что он просто устал и решил уйти.Приехав домой, принял освежающий душ и надел новый костюм, тот, что кровью ещё не замазан.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.