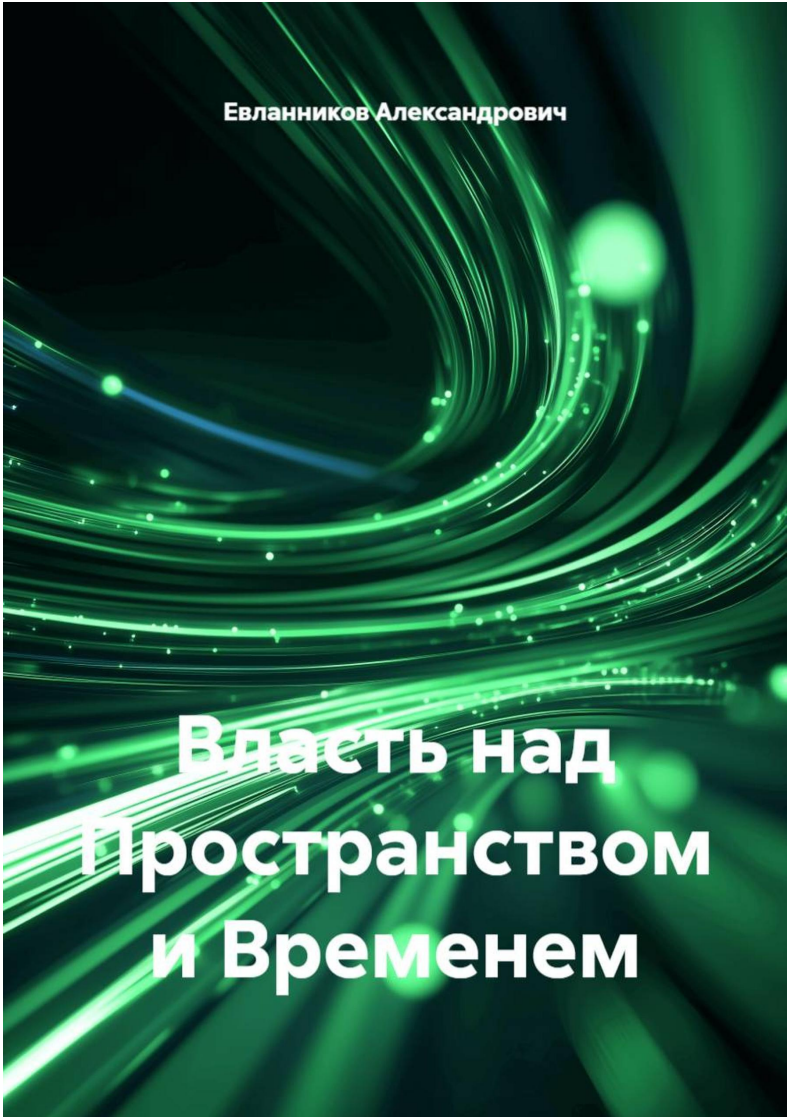

Евланников Александрович
Власть над Пространством и Временем

Евланников Александрович

Власть над Пространством и Временем

https://litres.ru/74722938
SelfPub; 2026

Аннотация

Книга дает видение автора по историческим событиям деятельности первых тамплиеров, мистериям Моисея, бегству на Русь тамплиеров из Франции. Идет обоснование деятельности Хранителей древнего знания, экспедиции Барченко.

Евланников Александрович
Власть над Пространством и Временем

Власть над Пространством и Временем

И так, я снова сел за свой стол, в намоленном месте, у себя на даче, на третьем этаже под крышей дома.Этот уютный уголок мне дорог тем, что здесь все отвечает моим устремлениям познать Истину. На рабочем столе стоит монитор компьютера, тут же пирамида из пластика, в точных, уменьшенных пропорциях пирамиды плато Гиза, магический шар из хрусталя, просто кусок натурального кварца, поющая тибетская чаша и много еще всякой «ерунды», как говорят мои близкие. Но именно здесь в моем сознании возникают многочисленные вопросы мироздания и здесь я часто получаю на них ответы. Кто отвечает мне? Ранее, когда я только стал изучать основы Вневременной Мудрости, то получал ответы из книг Рерихов, Блавацкой, Алисы Бейли, Анны Безант, Кейси, Ратникова и Рогозина,Мулдашова, Секликтовой, Бореева, Наумкина и многих других каналов-проводников, получателей информации. В основном это были труды, освещающие часть или грань Истины. И только трижды про-

читав, и досконально изучив труд КНИГИ «УРАНТИИ» я смог, как говорят труды классиков эзотеризма, «устремиться пирамидой Света высокой духовности к единению в высшем с Творцом, во имя красоты Бытия». Что скрывается под этими, на первый взгляд, напыщенными, высокопарными словами? Я понял, что вектор моего познания Истины должен быть направлен в «небеса, которые внутри нас». Я должен стремиться соединить, направить своенизшее сознание, как производную от деятельности физического мозга, его мысленные излучения, его эманации, к единению с моей высшей составляющей сознания, моей Душой, моим Высшим Я, к моей Таре, моему Атману. Ведь именно высшее Я человека, его Дух, совместно с его Ангелом Хранителем и Настройщиком Мышления, Сознания, старается вести его по тернистой, но правильной дороге в «небеса обетованные», в то, что Христос называл «Царство Божие», в высшие сферы Бытия, на тонкие духовные планы.Но зачем мне туда стремиться?Я не хочу уходить из привычного мне окружающего мира, где все ясно, тепло и прекрасно! Где солнышко, море, горы и леса, друзья и родственники? Такие вопросы возникают у всех, кто впервые начинает читать эзотерическую литературу или слушать беседы людей, уже стоящих на Пути познания Истины. Да, конечно, окружающий нас мир привычен и понятен нам. Он дает возможность удовлетворения потребностей физического тела, терминала человека. Также проявленный мир позволяет человеку получать

психологическое удовлетворение от красоты этого мира, что привносит положительные энергии в психику, в душу человека. И как ответ на прием положительных энергий, человек формирует и излучает в окружающий мир свои положительные флюиды. Но конечно не только ради удовольствия человека Творец создал этот прекрасный мир и поддерживает его параметры стабильно уже несколько миллиардов лет. Он, Творец, неугомонный труженик, создает миры и затем анализирует свою работу, а по итогам своего анализа, творит еще более совершенные миры. И здесь, в качестве самого важного элемента связи, проявленного и тонкого миров, ИМ выбран человек, как основное приемо-передающее живое устройство. Творец создал нас, людей по своему подобию не просто так. В каждого человека заложена программа развития: пройти путь от животного до человека разумного, далее до полубога и вернуться обратно уже полностью духовной световой сущностью к своему источнику – Творцу, полностью познавшим этот физический мир, чтобы передать полученные знания своему источнику Отцу Единому.И на этом не простом пути человеку помогает не сбиться и не пойти по «кривой дорожке» посланник Отца Единого в каждом человеке: его внутренний Настройщик Мышления. Этот невидимый представитель Творца лишь только слегка направляет мысли человека, не мешая Личности принимать свои собственные Волевые решения, от которых и складывается судьба каждого человека. Что посеешь, то и пожнешь,

какие у человека мысли, такие слова и поступки. Это классическая формула. Важно прислушиваться к своему внутреннему голосу, к своей Интуиции, и то и другое является одним и тем же: легкими направляющими импульсами внутреннего Настройщика мышления. Разные люди по-разному чувствуют, понимают и принимают внутренние позывы своего внутреннего посланника Бога Отца Единого. Кто-то вообще не прислушивается и живет только желаниями и эмоциями, идущими от своего физического мозга и тела, удовлетворяя их прихоть, их растущие неуемные желания. Но есть категория людей, которые понимают идущие посылы своей Души и НастройщикаМышления. Эти люди имеют более чувствительную нервную систему, которая позволяет им принимать энергии тонкого плана. Они видят красочные сны, сны с продолжением, в которых они посещают различные миры тонкого планаи осознанно участвуют там в различных событиях. Все это говорит о том, что Высшее Я человека во сне уносится на тонкие планы, где и получает различную информацию и даже участвует в различных прошедших или возможных будущих событиях. Такому человеку уже интересно самому управлять процессами своего сознания, своего мышления. И в этом ему еще более активно помогает его внутренний Настройщик Мышления. Он начинает читать и познавать различную эзотерическую и духовную литературу. И вот ему уже интересно самому осуществлять различные духовные практики. Он занимается медитацией, активно прак-

тикуя различные методики. Постепенно такой человек становится сенситивом, то есть более чувствительным, более тонко реагирующим на энергии тонкого плана. Его мозг активно развивается, нервная система становится более чувствительной к энергиям эмоционального и мысленного, ментального плана. Он сам излучает, более устойчиво, свои правильные мыслеформы. Постепенно, он осознанно начинает выходить своим сознанием на тонкие планы Бытия, где его замечают Сущности тонкого плана. И вот наступает такой момент, когда на поставленные им вопросы, он осознанно получает ответы с тонкого плана. Их ему дают или Сущности высших миров, или его собственное высшее Я. Человек в своем развитии подошел к этапу, когда он уже более живет в тонком мире, чем в проявленном, там ему более интересно, там он Нужен, там его ждут для важной и ответственной работы. Но это не означает, что человеку делать нечего в физическом мире, отнюдь нет. Почерпнутые знания тонкого плана, этот сенситив-проводник может направлять в окружающий его мир, на благо своей страны, на благо окружающих его людей. Он может принимать активное участие в общественно-политической жизни страны, зная, понимая и видя больше, чемпростые люди. Он может оказывать содействие вооруженным силам своей Родины. Он может стать чиновником высокого уровня и направлять политику и экономику своей страны по пути становления более правильной, более справедливой степени развития и распределения ресур-

сов и богатств своей страны. Такой человек может формироватьновые направления в медицине и оказывать конкретную помощь людям. Он может привносить новые технологии и оказывать техническую помощь в развитии своей страны. И многое что еще может человек, ставший на Путь познания Истины. Мне кажется, я кратко ответил самому себе и другим: зачем человеку познавать тонкие планы Бытия. Если перейти от общих рассуждений к конкретному примеру: моему становлению на Путь познания Истины, то все начиналось вот как.

Глава 1

Еще в студенческие годы, а учился я в московском энергетическом институте, МЭИ, на кафедре электроэнергетической, я постоянно старался найти книги, которые бы могли мне рассказать о прошлом нашей планеты, об истоках различных религиозных направлениях, о Боге и Дьяволе, о Христе и многом том, что с этим связанно. Конечно, я с удовлетворением, не один раз читал и перечитывал Булгакова «Мастер и Маргарита», штудировал «Легенды и мифы Древней Греции», разбирал Корнелия Тацита «Анналы», «История», Плутарха Платона имногие другие произведения.У него мне стало многое понятным о Пилате, Иисусе и его мистерии. Чтобы узнать побольше о Христе, пришлось проштудировать Иосифа Флавию.Постепенно подошел к Василию Татищеву и Карамзину с их трудами по «Истории России». Шли шальные девяностые года. Неожиданно мне попалась кни-

га ВладимираМегре «Звенящие кедры России» с его Анастасией, Эрнст Мулдашев выпустил книгу «От кого мы произошли».Коммерческие организации стали печатать и продавать у нас в стране все, все то, что было запрещено ранее. Так я напал на издательство ЭКСМО, которое напечатало всю Е.П.Блавацкую и Алису Бейли, Папюса и Элифас Леви, Е.И.Рерих. Этих трудов, около двадцати томов, мне хватило надолго. Я не один раз все перечитал, делая на полях свои заметки и выписки. Все книги, которые я изучал были в надписях на полях, с подчеркиванием основной, важной для меня идеи. Но чем более я познавал, тем еще больше вопросов возникало. И только изучив фундаментальный труд КНИГУ «УРАНТИИ», проштудировав ее несколько раз, в моем сознании все встало на свои места. Здесь можно много рассказывать, что я изучал, с кем я лично познакомился, с кем общался. Не это является целью данной книги.Главным для меня стал вектор, направление, по которому лично я, как и многие другие Стремящиеся к высшему знанию читатели, просто познающий читатель, обыкновенные люди, могут идти, постигать и выполнять духовные практики, вдумчиво изучая открывающиеся знания, постепенно повышая частоту вибрации своего сознания, мышления, очищаясь от вредных привычек и дурных мыслей, а также и поступков, переходя на более высокие нравственные ступени взаимоотношений с окружающими людьми.

Итолько после того, как я проштудировал практически

всю литературу эзотерической мысли, я приступил к практикам. И было это более двадцати лет тому назад. Мой практический тренинг первоначально состоял из небольшого числа практик: успокоение мысленного образования, успокоение своего ума, и визуализация одной картины, созданной своим умом. На первый взгляд кажется все просто, но это только кажется. Успокоение своего ума, который постоянно осуществляет анализ поступающей и имеющейся в нем информации и создает свои логические и нелогические выводы, это совсем не простое мероприятие. Есть несколько методик успокоения своего ума. Я пользовался, на первый взгляд, самой прост: лист белой бумаги, на котором в центре нарисована черная точка, диаметром тридцать миллиметров. Ты садишься в кресло за столом, а напротив тебя, на расстоянии метра лист с черной точкой. И ты просто смотришь на точку, стараясь не мигать. Только одна черная точка, на белом фоне. В голове одна мысль: черная точка. Твой взгляд первично сфокусирован в этой точке, но через какое-то время сознание размывает твой взгляд по точке, и остается просто размытое черное пятно, но мыслей нет, одна только точка. В таком сомнамбулическом состоянии постарайся пробыть хотя бы пять минут, а лучше десять, и не уснуть, и не производя никаких, иных мыслей кроме одной: черная точка на белом фоне. Возникающие иные мысли растворяй в белом фоне вокруг черной точки.Наработав определенную способность не производить мысленного образования с открытыми глазами,

переходи дальше. Скачай из интернета картинку утреннего восхода солнца на море. Внимательно изучи ее. Теперь закрыв глаза постарайся воспроизвести своим сознанием картинку, взяв ее из памяти своего ума. Воспроизведя в уме картину моря и восхода солнца, постарайся держать только ее одну в своем сознании. Итак! Глаза закрыты, а перед твоим внутренним экраном воссоздана одна спокойная картинка восхода солнца на горизонте утреннего моря. Удерживай только эту одну картину на своем внутреннем экране сознания. Возникающие иные мысли сформируй в облачко, которое пошли за морской горизонт. Остается только восход солнца над спокойным горизонтом моря. Постарайся также удерживать, успокоенным этой картиной, свой ум в течении пяти или десяти минут.

Получив положительные результаты этой практики, можно переходить к следующей или продолжать еще более углубленное и более длительное состояние Тишины Ума. Если продолжать пассивную медитативную практику обретения Тишины своего Ума в течении десяти, пятнадцати, двадцати, тридцати минут и не допускать никаких посторонних мыслей, только она,Пустота Сознания, единое, полное ничто в своем уме, то вполне возможно, что через какое-то время ты услышишь приходящий к тебе Голос Безмолвия. Так Е.П.Блавацкая называла состояние возникновения канала связи между энергетическим соответствием мозга, на тонком плане, медитирующегои приходом по этому каналу

торсионного, информационного потока сознания, духовной энергии своего высшего Я, высшего Сознания, или проще сказать твоей Душой. Возникающие при этом ощущения у каждого человека могут быть различные. Но общее у всех едино: это возникающий неожиданно свет в голове, огромный, все охватывающий свет, информационный поток света, окутывающий весь твой Ум, твой мозг. И бесконечное счастье от прихода этого света. Ты можешь почувствовать приход какой-либо информации, как ответ на вопрос, который ты ставил перед собой ранее. Приход этого нисходящего потока света ты можешь почувствовать, как возникающую в твоем Уме картину идущего к тебе, по световой дороге из бесконечности темноты космоса знакомого тебе облика: тебя самого, второй твоей половины, твоего высшего Я, твоей вечной Души. И радость, счастье, а может и даже слезы умиления появятся в твоих закрытых глазах. У каждого могут быть свои ощущения, но ты их никогда не забудешь! Эти счастливые моменты могут быть очень скоротечные: возникла, проскочила искра света, и опять наступила тьма в сознании. Но не стоит печалиться, надо регулярно продолжать духовную практику, и тогда вновь придет свет в твой разум, твой мозг, и на более долгое время. Если удалось удержать это счастливое состояние пусть на не очень длительное время, то ты можешь получить ответ на свой ранее поставленный вопрос. Вопрос должен быть для тебя действительно очень важным, допустим: здоровье твое и твоих

близких, твое прошлое воплощение, выбор принятия того или иного решения, жизненно важного для тебя, для твоих близких лично, а может быть даже и важного решения для всей страны. Список поставленных тобой до медитации вопросов может быть очень велик, но не стоит распыляться и нельзя ставить, даже перед самим собой, гнусных, подленьких вопросиков. Ваше высшее Я не терпит вранья и обмана, который может обернуться против тебя самого. Только чистота мыслей, слов и поступков.

Иной путь медитативных практик, после наработки возможности успокоения своего Ума, я называю активной медитацией.На этом пути существует множество методов активизации энергетических центров эфирного, энергетического каркаса тела практикующего. Эти методики направлены на постепенное открытие центров, начиная с сердечного центра, горлового, переходя далее к головным центрам: между бровями Аджна и высшему головному центру Сахасхара. Работая в этом направлении, ты можешь подойти к этапу активизации своего нижнего центра у основания позвоночника Муладхара и пробуждении энергии Кундалини. Возможно, ты сможешь начать подъем пробудившейся энергии Кундалинипо своему спинному столбуСушумнаи воздействовать ею на высшие головные центры, их активизации, что приведет к постройке канала связи между твоим высшим головным центром Сахасхара и одним из высших планов Бытия: астральным, ментальным или даже будхическим. При этом

ты, в своем сознании, перейдешь по каналу связи Антахкарана на один из этих планов, и ты, заключенный в свое сознание окажешься где-то там на тонком плане. При этом твое физическое тело будет все там же за столом, или на кровати, или даже в позе йога на полу, но ты его чувствовать не будешь, ты будешь там, далеко, в том необъятном мире эмоций, мыслей или прозрения, интуиции. Здесь также можно много рассуждать и предполагать, но я вернусь к своей жизни, своему Пути и своим делам, своим практикам.

Я пошел по пути успокоения деятельности своего ума. Мои практики нахождения в состоянии тишины ума, его безмыслия длились сначала минутами, потом дошли до получаса. И здесь, находясь довольно длительное время в состоянии безмыслия, я стал ощущать некоторое жжение в области родничка. Это говорило о том, что мой высший головной центр уже приоткрывается и, вероятно, канал связи с тонким планом уже готовитсяк открытию. Чего-то немного не хватало. И тут я вспомнил некоторых контактеров, которые говорили о ключевом слове: код доступа к открытию портала связи, который как замок приоткрывался, если контактер находился в соответствующем состоянии и произносил этот код. Я решил найти свой код. Изучив на эту тему довольно много литературы и пообщавшись кое с кем, я решил использовать маятник, для получения кода доступа. Технология простая: ты садишься за столом, перед тобой лист бумаги, на котором нарисован круг, разделенный диаметрами на четыре-

равные части. Твоя рука локтем опирается на стол, кисть с маятником находится над кругом в центре пересечения линий. Полное спокойствие, маятник свободно висит без движений. Тобой заранее составлен список вопросов, которые логично определяют состав слова-код доступа. И ты начинаешь произносить, конечно, мысленно, свои вопросы самому себе. Вернее, ты их генерируешь своим мозгом и излучаешь черепной коробкой, как антенной, а принимает твои мысленные волны твой личный Настройщик Мышления, совместно с твоим Высшим Я. Они же и дают ответ на твой вопрос, незаметно для тебя самого, воздействуя на твой мозг, твое низшее сознание, а уже мозг импульсно заставляет вращать кистью руки маятник. То есть через маятник осуществляется связь высшего и низшего ваших сознаний. Причем вращение по часовой стрелки, означает ответ на вопрос с логикой ответа «ДА», а вращение против часовой стрелки означает «НЕТ». Здесь я даю примерный, созданный мною для меня перечень вопросов и ответов.Вопрос 1: В коде доступа букв меньше 10? Ответ: Да. Вопрос 2: В коде будут только буквы, без цифр? Ответ: Да. Вопрос 3: Буква А первая буква в коде? Ответ: Да. Вопрос 4: Буква Б присутствует? Ответ: Нет. Вопрос 5: Буква В вторая буква? Ответ: Нет. Вопрос 6: В коде больше пяти букв? Ответ: Да. Вопрос 7: В коде шесть букв? Ответ: Нет. Вопрос 8: В коде семь букв? Ответ: Нет. Вопрос 9: В коде восемь букв? Ответ: Нет. Вопрос 10: В коде девять букв? Ответ: Да.

Так постепенно, не спеша задав около пяти десятков вопросов, я получил странное слово: АМУВСУКОЧ. Причем по вопросам и ответам получалось, что я должен произносить это слово ровно девять раз, столько, сколько и букв в этом слове, и произносить я должен только мысленно, но не вслух!

И так, код получен и вот я пытаюсь испробовать его в действии. Но прежде я задал себе вопрос: «Что я хочу получить от контакта с тонким планом?» Я знаю, что высшими сутями Света тонкого мира не поощряется простое любопытство. А ведь я и хотел бы общаться, или со своим высшим Я, ну а уже далее и с высокими сущностями сил Света, но не Тьмы. Во всем должен быть разумный смысл. И поэтому, прежде чем заниматься подобной работой, ты, Стремящийся к Высшему Знанию, практик, поставь для себя конкретный план перспективных задач. Посидев немного, я написал в своей тетрадке следующее обращение к своему высшему Я или иным сущностям тонкого плана, потенциальным Наставникам.

-Я выражаю намерение, которое состоит в том, что я знаю, Я ужестрою канал связи с моим Высшим Я, а также с сущностями Света, тонкого плана. Я уверен,что построенный мой канал связи, уже позволяет получать ответы на мои вопросы, которые помогают людям в решении их проблем со здоровьем и решении их жизненно важных ситуаций. Я приношу пользу моему государству в получении важной информации для экономики нашей страны и защиты отечества, на-

шей России. Я знаю, что каждый раз, когда я ставлю задачу выхода на сеанс связи с тонким планом, мой канал связи стабильно открыт и пропускает необходимый мне объем информационной энергии. Я записываю полученную информацию на свой головной мозг и далее запускаю процесс оказания помощи людям и моей стране. Так есть! Так должно быть! Да будет так!

Это обращение, это Намерение, должно быть написано и озвучено в настоящем, текущем, свершаемым прямо сейчас времени. Оно утверждает сам процесс получения информации с тонкого плана, как уже реализованный свершенный факт. Так задается утверждение в формуле Белого магического творения. И если ты ставишь перед собой высокие задачи оказания помощи в решении задач Творца, в реализации Его высоких планов, то тогда и отдача, помощь тебе будет оказана. Фактически это обращение к своему высшему Я, которое не понимает таких слов, как: может быть, буду, я должен, возможно и так далее. Ему, высшему Я, нужно конкретное указание, приказ, который оно воспринимает, как руководство к действию. Ваше высшее Я подчиняется воле своего меньшего брата, вашего низшего Я, вашего разума, сознания, которое хоть и обладает волей, но поступает не всегда разумно, от чего высшему Я всегда, в таких случаях, стыдно и обидно за свою вторую половину.

Прочитав и несколько подкорректировав свое обращение к своему высшему Я или иным Высшим сутям тонкого пла-

на, я провел процесс активного,холотропного дыхания в течении минуты, мощно напитал свой мозг кислородом, а затем с сильным волевым устремлением и желанием свершения своей задачи, озвучил, вербализировал свое обращение, и ментально мощно излучил его в пространство.

Первый и важный этап работы, наполнения смыслом своих дальнейших действий, выполнен. И вот, через некоторое время, я в кресле на своей мансарде, провожу успокоение ума в течении 20 минут. Состояние полудремы, мыслей нет, только один горизонт моря, с восходящим солнцем. Но вот я чувствую усиленное жжение в области родника головы. Напрягаю свою волю, перевожу ее в режим активной форсировки и ментально, мощно излучаю свой код доступа: АМУВСУКОЧ! В голове происходит что-то странное: как будто поток энергии закрутил мое сознание по часовой стрелке. Жжение в родничке усилилось, моя мысленная картина моря исчезла, появился поток светлой, фиолетово-солнечной энергии, который еще более увеличил скорость своего вращения вокруг центра моей головы. Неожиданно я, как посторонний наблюдатель увидел себя со стороны, причем мой взгляд был направлен сверху вниз. Я увидел циркуляцию огненного кольца света вокруг центральной энергетической точки моего мозга, который растворился в ослепительном свете, окружившем все мое сознание. Мгновение и мое сознание, и я в нем были втянуты в этот ослепительный водоворот мира света. Я ничего не видел, кроме света, и уже

через несколько секунд свет пропал, а мое сознание вновь вернулось в свое тело мысли, мой мозг. Я вновь почувствовал свое тело, свой терминал и открыл глаза. Это был мой первый, осознанный контакт с тонким планом бытия.

Глава 2

Постепенно я нарабатывал опыт установления контактас тонким планом. Не скажу, что каждый раз мне удачно получалось построить свой канал связи. Но те мгновения, когда это удавалось хоть на короткое время, мне никогда не забыть. Каждый раз, перед началом«сеанса связи», как я стал называть мои медитации с постройкой канала, я не забывал ставить перед собой вопрос, требующий ответа, который я предполагал получить с тонкого плана. Первый вопрос, заданный самому себе, был такой:«Кем я был в моем предыдущем воплощении».Уже шел второй месяцмоих попыток установления канала связи. Несколько раз на какие-то мгновения проскакивали всполохи потоков света в моем сознании, но ненадолго. И вот наконец в один из дней, а медитировал я в основном утром, сразу после того, как просыпался, и сознание еще было окутано легкой дремотой, состоялся мой более длительный контакт. Проведя обычные, подготовительные процедуры успокоения ума и почувствовав легкое жжение в мозжечке, я произнес мысленно свой код открытия портала, и сразу же мое сознание оказалось в свете, который был везде. И неожиданно, из этого света стала проявляться картина лестницы, ведущей вверх, в конце ко-

торой была закрытая дверь.Я почувствовал острое желание идти вверх по ступеням лестницы, к воротам в потоке света, за которой скрывался неведомый мне мир. Как будто кто-то меня звал туда.С ощущением счастья, я ступил на первую ступеньку и медленно пошел вверх. Никакого страха, только счастье и радость охватила всего меня.Неожиданно в сознании возник вопрос: «Кого меня? Где есть я?» И тут же, как будто со стороны я увидел свой образ-фонтом: мое тело со стороны, которое в потоке света смело поднимается по лестнице. Причем я был одет, как обычно: в джинсы и футболку, на ногах мои любимые кроссовки фирмы Адидас. Я заметил определенную особенность: стоило мне сконцентрировать свое сознание на чем-то конкретном, и как будто кто-то сразу же показывал интересующие меня детали. Так возник вопрос: «Сколько ступеней в лестнице?». И тут же мой взгляд зафиксировал их число, двенадцать. И вот я уже у двери, она вся соткана из струящегося света. Смело берусь за возникшую из неоткуда ручку и толкаю, открываю от себя дверь в неизвестность. Еще шаг и я оказываюсь..... в беспощадной средневековой битве.

Крепостная стена, на которой я нахожусь, уклоняясь от роя стрел, выпускаемых снизу арабами. Рядом мои соратники – рыцари, в кольчугах, с мечами и легкими копьями-дротиками. На многих белые плащи с алыми крестами, которые обильно покрыты кровью врагов. У меня в руках треугольный щит и меч, на голове шлем с прорезью для глаз.Крепост-

ную стену, по многочисленным лестницам штурмуют арабы.Вот на стене появляется дико орущий мавр с кривым мечем, за ним еще один, и вот их уже более десятка. Мгновенно я наношу рубящий удар мечем по орущей в оскале голове. Мавр пытается защититься своим мечом, но тщетно и как сноп сена валится. На его местепоявляется другой орущий араб. Слеваот меня мой соратник бьется в рукопашном бою с двумя противниками, которые перелезли на крепостную стену. Хорошо, что проход на стене узкий, поэтому мы с товарищем можем сдерживать натиск сразу нескольких противников.

«Огустьен! Осторожно, мавры сзади!»- кричу я, исвоим мечом отбиваю удар своего противника, а затем в прыжке отбиваю кривой меч, занесенный над шеей моего друга. Теперь мы бьемся стоя спиной к спине, а слева и справа от нас все нападают и нападают многочисленные арабские воины.

«Жак! Давай пробиваться вниз, в подземелье, там мы сможем еще продержаться какое-то время! Я видел туда пробивался магистр со своим отрядом!»

Картина битвы еще какое-то время плыла в моем сознании и постепенно стала мутнеть, пока не растворилась в свете. И сразу же я осознал, что в моем предыдущем воплощении я был воином Христовым, одним из ордена тамплиеров, защитником Храма Господнего.

Вернувшись сознанием в свое тело, я открыл глаза, сел за стол и сразу записал увиденное мною, по горячим воспоми-

наниям, на компьютер. Картина битвы была так реалистична, что какое-то время я еще находился, конечно мысленно, там. Но вот чувства и эмоции постепенно погасли и тогда возник вопрос: «Неужели я был только воином тамплиером? Они многое знали и многое умели». Задав себе направление поиска, я решил освежить свои познания о тамплиерах. В вопросе корней, истоков тамплиеров и их знаний, имеется много догадок, предположений. Одна из версий гласит, что их история начинается от Магов и Жрецов древних атлантов, которые незадолго до катаклизма, который уничтожил их континент, а было это вероятнее всего двенадцать тысяч лет до рождества Христова, перенеслись на берега древнего Египта. Именно они дали знания фараонам и жрецам Древнего Египта. И одним из самых почитаемых Богов Египта, он же последний жрец Атлантиды, является Тот, Гермес Трисмегист, автор известных изумрудных Скрижалей. Еще одна из версий говорит о том, что в Ковчеге Завета находились эти Скрижали, они же Заповеди Бога Отца Единого, данные человечеству.Здесь много недосказанного и много надуманного, но что поделать, ведь с того туманного времени прошло более чем четырнадцать веков! Неизвестным остается вопрос происхождение первых фараонов Египта. Так фараон Эхнатон, он же Аменхотеп 4, имел вытянутый назад череп, а объем его мозга превышал в два раза объем обычного человека. Годы его правления ориентировочно лежат в диапазоне от 1365 до 1349 года до нашей

эры. Удивительно, но Эхнатон и его жена Нефертити имели по два сердца и их рост составлял не менее два с половиной, три метра! Ктобыли эти существа? Полубоги? Генетические мутанты, результат усовершенствования вида человека? Тогда кто были жрецы и полубоги Атлантиды? Много вопросов, не имеющих однозначные ответы. И так! Я вынес для себя главное: первые Хранители, а именно так называлось зарождающее течение хранителей древних знаний и магических артефактов, тамплиеров, первый орден состоял из двенадцати человек: девять мужчин и три женщины. И это было вероятнее всего около 1489 года до нашей эры. И вероятнее всего то, что одним их них был известный египетский Бог Тот, Гермес, он же Имхотеп, он же библейский Енох и Иосиф. Именно этим первым полубогам, хранителям древних знаний, отводят роль строителей комплекса пирамид в долине Гиза.Гермес славно прожил в Египте сто сорок лет, а затем Маг бесследно исчез из истории, не оставив после себя ни места захоронения, ни направления своего движения.Появился он уже в 1118 году нашей беспокойной эры, как Глава Хранителей в Ордене тамплиеров кристалла МерКаБа, на который были записаны сакральные знания древних земных и инопланетных цивилизаций. И тут я крайне заинтересовался: этот кристалл, помимо того, что являлся физическим носителем знаний, был мощным источником энергии, обладал огромной силой исцеления и наделял простых людей сверхестественнымиспособностями, сидхами.И

так, 1118 год нашей эры считается годом образования ордена тамплиеров и началом первого крестового похода к Храму Господа в Иерусалиме. Резиденция братства находилась на Храмовой горе в Иерусалиме, в мечети Аль Акса, всего в нескольких сот метров от места, где некогда стоял храм Соломона, разрушенный ранее, и от которого сегодня осталась одна стена плача. Интересен тот факт, что Царь Иудеи, того времени имел свою резиденцию, в которую входила и мечеть Аль Акса, и первым основателям ордена была отведена часть царских покоев. Странно, не правда ли? Вероятнее всего они так смогли расположить к себе того правителя Иудеи, что он не смог им отказать. Но было ли это добровольное расположение правителя или он находился под ментальным воздействием не «простых» Хранителей? Сегодня об этом однозначно судить нельзя. Девять рыцарей называли себя тамплиерами, от слова «тамп», что означает башня, в которой хранятся реликвии, ценности. То есть они были первыми Хранителями древних знаний и артефактов, а также многочисленных физических ценностей! Под Храмовой горой имелась целая сеть разветвленных подземелий и подземных ходов. Что искали в этих подземельях первые Хранители? Есть предположение, что они искали Ковчег Завета, спрятанный в подземных коммуникациях, после разграбления и разрушения Храма Соломона. Интересным и неразгаданным остается вопрос строительства этих подземелий. Даже современные инженеры не могут понять, каким обра-

зом многотонные каменные глыбы были положены в основания подземных помещений. Они были подогнаны так точно, что даже тонкий нож не мог быть всунут между глыбами стен. Подобным же образом были сложены и многие другие древние сооружения: пирамиды Египта и Южной Америки, мегалитические сооружения Англии и многое, что еще по всей планете. Естественно, приходит на ум лазерная обточка природного камня и использование сил антигравитации для перемещения и укладки блоков. Единственные, последние упоминания о Ковчеге Завета относятся к 622 году до нашей эры. Он хранился в Храме Господа Иерусалима, но через 36 лет Новуходоносор второй, царь Ново Вавилонского царства, разрушил Храм, и Ковчег исчез.Вероятно, Хранители нашли, что искали, так как уже в 1128 году нашей эры Орден получил благословение от Церкви и стал расширять свою деятельность. Именно первые тамплиеры стали строить в Европе грандиозные замки, используя многотонные каменные блоки. Есть много версий, того, что тамплиеры нашли Ковчег и иные артефакты древности, что и дало им богатство, власть и славу.

И так, напитавшись информацией о Хранителях, Ордене тамплиеров, последователями которых стали члены общества Розы и Креста, Розенкрейцы, а затем и масоны Европы, или общество «Вольные Каменщики», я некоторое время переваривал полученную информацию.

Глава 2

Получив первый ответ с тонкого плана на вопрос о своем предыдущем воплощении, я словно напитался энергией, и с еще большим усердием продолжал свои духовные практики. Не скажу, что мне всегда удавалось построить свой канал связи. Наиболее успешно все получалось в дни близкие к полнолунию или около него. Я знал, что в эти дни происходит активизация деятельности всех систем человеческого организма, поэтомупсихическая нервная, кровеносная системы, все энергетические центры, как и мозг могут работать с максимальными параметрами, превышающими номинальные в обычные дни. И не стоит заниматься практиками в дни новолуния, так как это энергетический минимум.

В один из благоприятных дней, я поставил себе вопрос: «Я был только воином тамплиером? Имел ли я отношение к древним знаниям Хранителей?». Проведя уже известные процедуры успокоения ума, вхождение в состояние медитативного спокойствия и почувствовав момент возможности открытия своего канала, я произнес свое кодовое слово. Как и в прошлый раз, ослепительный свет залил и поглотил все мое сознание, затем свет погас … и я оказался в средневековом подземелье.

Да, обстановка вокруг меня была еще та. Довольно большой зал, стены выложены массивным камнем, вдоль одной из стен стоит большой стол, сделанный из дуба, на столе стоит много, сейчас я бы сказал, лабораторной посуды: всевозможные банки и бутыли, бюксы с притертыми пробками,

колбы, широкие чаши для выпаривания растворов, пробирки, склянки и прочая утварь. Окон в помещении не было, но все освещалось несколькими факелами, вставленными в держатели на стенах. Мерцающий факельный свет дрожал по стенам, придавая всему помещению мистический вид алхимической средневековой лаборатории. А так оно и было. Я, помощник главного алхимика ордена тамплиеров, помогаю ему в его научных работах по созданию Элексира Жизни, а также в поисках формулы философского камня.

- Эй, Жак! Прежде чем мы приступим с тобой к работе, я хочу приоткрыть тайну алхимии. Я вижу у тебя появился вопрос: «Зачем?». Это нужно для успешного проведения работы. Если ты не понимаешь глубины того, чего хочешь достигнуть, то и не стоит приступать, - Учитель сел напротив, устремив свой пронзительный взгляд на меня.

- И так. В неугасимых глубинах планеты под влиянием тепла раскаленной магмы сначала образуются «несовершенные металлы», это ртуть, олово, железо и другие. Затем, на протяжении тысяч лет, они созревают, словно птенцы в яйце, и потом уже вылупляются, становясь благородным, совершенным металлом-золотом и серебром. Так задумано Творцом. Но чтобы не ждать тысячелетия, можно ускорить процесс созревания простых металлов. Чем это достигается? Первое и самое сложное: силой мысли мощного мага. Но для этого нужно иметь такой чистоты душу, чтобы она спускалась с высочайшего плана причин. Это допустимо для Богов

Творцов. Второй путь более прост в понимании, но не достижим при настоящем времени и технологиях: это путь ускорения при помощи ядерного синтеза. Не будем углубляться в то, что не достижимо. Нам был дан третий путь: алхимический. Его принес своим ученикам верховный жрец Гипербореи, известный нам под именем ЧикитетАрелихВолмалитес, ставший впоследствии Правителем древне Египетского царства, известный, как Бог ТОТ, позже известный как древнегреческий Гермес трижды великий, который всегда был главным Командором нашего ордена. Кратко его учение таково: все металлы образуются из ртути и серы. Их нужно брать в определенной пропорции и нагревать на огне в присутствии особого элексира. Этот волшебный элексир называется «философским камнем». Именно его секрет тщетно пытались разыскать алхимики всех времен. Но они не знали еще того, что им бы потребовался еще и «белый элексир», который превращал любой металл в серебро, а также «красный элексир», который обращал в золото ту консистенцию плавящихся металлов, получаемую после возгонки с присутствием «философского камня». Мной, на основе опыта, была составлена краткая инструкция, которую мы с тобой сегодня и проверим. Вот перечень вышесказанного с детальной расшифровкой процессов: нужно взять свинец (философская ртуть) и нагреть ее до кипения на воздухе. Полученный сурик растворить в уксусной кислоте и произвести сухую перегонку уксусного свинца, при этом последовательно обра-

зуется окись свинца (зеленый лев) и затем красный сурик (красный лев), уксусная свинцовая соль, ацетон и вспыхивающий от пламени порошок – дракон, пожирающий свой хвост. Так мы получим химическим путем, философскийкамень. А начнем мы наши опыты с иными компонентами, для получения элексира долголетия, дарующего здоровье и долголетие наших братьев тамплиеров.

И здесь я хотел бы пояснить читателю, каким образом я видел и слышал все вокруг меня происходящее на заревторого тысячелетия нашего времени. Это я осознал несколько позднее, после долгих размышлений и воспоминаний моих прошлых воплощений. Получалась такая картина: когда ваше сознание, практикующий мистик, выходит из вашего физического тела, терминала, то оно, тело, остается в текущем настоящем времени, но вы его уже не чувствуете. В принципе, с ним можно делать, что угодно. А вот ваше сознание, которое покидает ваш физический мозг и его энергетическую составляющую, незаметно для вас переходит в вас самих в прошлом воплощении. Хотя правильнее сказать, переходит в вашу сохраненную энергетическую копию того момента времени, куда вы попали. Та ваша жизнь, как кинопленка уже записана в Книге Жизни нашей планеты, в ее Хрониках Акаши. Вы ее можете только наблюдать, как бы со стороны, лучше сказать вы можете ее прожить заново, но изменить ничего уже не сможете. Вы просто вновь переживаете те события, вашей прошлой, когда-то свершенной и завер-

шенной жизни. Вы видите, слышите, чувствуете его рецепторами и органами: ушами, глазами, носом, ощущаете холод, огонь и так далее. То есть незаметно вы синхронизировались с вашим, назовем его так, партнером в прошлой жизни, вы влились на какое-то время в его сознание, в фантомего тела. Но в тоже время, вы как бы просто смотрите фильм, где вы проживаете свою прошлую жизнь, но вам тому, на экране, не известен вы, сидящий в зале кинотеатра. Та, ваша, прошлая жизнь проходит так, как она проходила в то время. Изменить ничего в ней уже вам нельзя! Та, ваша жизнь есть свершенный факт. Удачна она была или нет, но что было, то было. Вы можете только просмотреть кинофильм вашей прошлой жизни, с острыми ощущениями всего там происходящего и даже пережить финал ее окончания, то есть свою, ту смерть.

-Эй, Жак! Добавь-ка немного муки протертого кварцита, затем пусть все покипит немного и снимай зелье с огня!

Я мгновенно выполняю указание моего учителя, Мастера магии и алхимии,носящего имя АделардТритьен, а имя его означает благородный. Слабо бурлящее зелье в конической реторте снято с огня и поставлено мною на стол.

-Ну, что там получилось? Видишь ли, ты что-то в растворе? - задает через некоторое время мастер свой вопрос.

Я напряженно всматриваюсь в зеленовато синее зелье, и ничего пока не вижу кроме маленьких кристаллов, которые стали образовываться в растворе.

- Ну, что молчишь?

- Да Мессир! – радостно восклицаю я.

- Кристаллы стали образовываться в большом количестве! Ваша пропорция элементов, на этот раз кажется верна.

- Ну слава Господу нашему! Я поздравляю тебя ЖакГотье! Теперь ждем пока кристаллизация займет весь объем раствора, а затем произведем возгонку и фильтрацию нашего порошка от жидкости.

Через некоторое время весь зеленовато-синий порошок был отфильтрован и отделен от жидкости. После чего магистр аккуратно пересыпал полученный порошок в неглубокую посудину и добавил в него желто-серебристый порошок чистого золота. Аккуратно перемешивая полученный состав, он начал тихо произносить заклинание, мантру. Постепенно его голос становился все громче и мощней. Эхо его баритона стало переходить на бас и оглушительно гремело под сводами каменного зала.

- Приди ко мне Дух Света и исполни мою волю! Так есть! Так должно быть! Да будет так! Во имя господа нашего! Аминь! Аминь! Аминь! – громоподобно закончил он.

Эхо его громоподобного голоса стихло и воцарилось тишина.И через некоторое время перед нами стал проявляться туманный образ какого-то человеческого существа. Вернее сказать, в том коконе светящегося тумана был виден облик туловища и лицо какого-то духа.

-Я повинуюсь тебе мастер! Зачем ты вызвал меня? – приятным баритоном осознались слова духа в моем уме.

- Я хочу, чтобы ты запечатал формулу этого снадобья, которое мы с моим учеником назвали «элексир жизни», и впоследствии, как только я призову тебя, ты являлся бы передо мной с этим порошком жизни!

-Слушаюсь и повинуюсь, владыка! – произнес дух и растаял в воздухе. Я при этой церемонии сидел молча, не проронив ни слова.

- Ну вот и все Жак! Ты молодец, надеюсь в этот раз элексиржизни у нас с тобой получился достойным. Давай пробовать.

После сказанного, учитель берет острый клинок и делает на своей руке неглубокий порез. Алая кровьобильно выступает из раны. Другой рукой он берет щепоточку полученного элексира и посыпает рану. Рана и кровь в ней начинают бурно шипеть, постепенно застывая и стягивая рану. Через несколько минут рана полностью затянулась, оставив в виде следа бурую полоску на коже.

- Получилось! Да воздаться нам за труды праведные наши! Слава Господу! Наконец-топорошок Жизни будет помогать братьям нашим, исцеляя их раны в битвах с врагами за Господа нашего!Наш великий Магистр, глава священных Хранителей древних тайн также будет нами доволен, ведь ему не пришлось отвлекаться от своих дел и вмешиваться в нашу с тобой работу, а мы с достоинством ее выполнили! Атеперь сын мой садись за стол и записывай все, что я тебе продиктую.

Картина алхимического подземелья стала мутнеть, оставив меня, ЖакаГотье, сидящим со свитком и пером за огромным столом, во главе которого гордо восседал мой учитель, мессир, Мастер магии АделардТритьен.

Мое сознание вернулось в тело. Через несколько минут я окончательно пришел в себя, встал и аккуратно записал все, что увидел и узнал из минувших эпох. И здесь я хотел бы отметить важную вещь. Читающему эти строки, еще раз необходимо напомнить, что наш физический, плотный, проявленный мир является следствием всех тех причин и законов, которые находятся и творятся на тонком плане бытия. Именно там невидимый нами корень, того древа, листья которого мы сидим своими простыми глазами. И именно там, на тонком плане бытия живет и трудится армия Духов, тружеников и исполнителей Мысли и Воли Творца. Все стабильные параметры физического плотного плана, поддерживаются духами природы. Они отвечают за стабильность и неизменность многих физических законов проявленного мира, таких как пространство и время. И любое изменение, и проявление на физическом плане осуществляется первично ими, духами природы: света, огня, воды, земли и так далее. На тонком плане существует своя Иерархия Духов: Ангелы, Архангелы и Серафимы. Более подробно эту тему лучше прочитать в КНИГЕ УРАНТИИ.И еще я хотел бы отметить: тот факт, что я и Мастер видели своими глазами проявившегося духа, говорит о том, что мы обладали способно-

стью видения тонкого плана. Хотя этот дух мог быть из категории промежуточных созданий, и тогда он мог проявляться по собственной воле как в плотном, так и в эфирном пространстве.

Глава 3

И так, мои первые шаги по тонкому плану бытия становились все увереннее с каждой моей медитативной практикой, с каждым выходом из тела. Но я пытался понять: кто помогает мне в проникновении на небеса? Мой ли личный настройщик мышления, мое высшее Я, какие-то ангельские сущности света, а может быть тьмы, или вообще инопланетные пришельцы? Я много размышлял на эту тему и осознание пришло: в зависимости от побудительных мотивов, целей и задач, которые ты ставишь перед собой, и сам хочешь их решить, от твоих мысленных форм, генерируемых твоим разумом, твоим мозгом, к тебе приходят на помощь различные сущности тонкого плана бытия, имеющие светлую энергетику или темную. Как известно, существует светлая и темная магия. Все также определяется твоим личным выбором. Если ты живешь в любви и согласии с окружающими тебя людьми и природой, если твои мысли направлены на оказание помощи другим людям, наконец если ты, не кривя душой перед самим собой, принимаешь существование Бога, Творца Единого, как создателя всего окружающего мира, и к нему обращаешься в своих молитвах и просьбах, то к тебе и будут приходить на помощь светлые сущности тонкого

плана. Но главное: увеличивая объем принимаемых с тонкого плана энергий в виде знаний, ты обязан помогать другим людям, всему живому миру и матушке природе. Ты должен сам постоянно излучать светлые потоки энергий, которые подпитывают энергетические тела других людей, оказывая им помощь, как белый мог, светлый целитель. Его светлые энергии будут видны на тонком плане, как потоки света и любви, тем самым практик сам, своими мыслями, словами и поступками постепенно поднимается по ступеням тайных знаний к статусу белого мага.

Ну и соответственно, альтернативой всему светлому является тень, темный облик. Что это означает? Человек с темной душой, а это означает, что в матрице его души накоплено уже очень много негативной, отрицательной энергии, такой человек может также проявлять интерес в познании тонкого плана бытия. Он начинает заниматься духовными практиками, многое у него получается. Но, его успехи в освоении техник и методик выхода из тела начинают утверждать его в том, что он сильно отличается от остальных, «простых» людей. В нем растет гордыня, он не помогает другим людям, его успехи порождают желание еще больше получать тайные знания. Кто ему оказывает помощь? Вероятно, что сущности тонкого плана, имеющие темный окрас своих энергий. Они будут оказывать помощь своему ученику, постепенно втягивая его в круг своих интересов. Ученик не излучает светлые энергии знаний,а наоборот, потребляет, считывает энергию с других

людей, что приносит им вред, ухудшает их энергетику, здоровье. Такой практик постепенно становится темным магом. В итоге все определяется свободой волеизъявления самого человека, который сам выбирает по какой дороге ему идти: по светлой или по темной. И главное: существует закон свободы волеизъявления, который гласит о том, что если человек встречает темную сущность и его Воля требует от темной сущности убраться, то так и должно произойти: темная сущность обязана уйти прочь. Только сильный волевой настрой и намерение идти по светлой дороге к Богу, Творцу, будет привлекать к тебе светлые ангельские сути, или инопланетные существа, имеющие статус светлых цивилизаций, которые оказывают помощь нам, людям планеты Земля в расширении своего сознания и движения, развития, эволюции всей нашей цивилизации в допустимом диапазоне светлых сил и намерений. Но это очень обширная и многоплановая задача.

И здесь можно вспомнить специальную, военную часть 10003 Минобороны СССР, созданную в 1989 году, которой руководил генерал-лейтенант Савин А.Ю. Это подразделение было создано для изучения возможности военного применения паранормальных явлений. Это было экспертно-аналитическое управление по необычным возможностям человека и особым видам вооружения Генерального штаба ВС России. Стоит отметить также руководителей службы охраны президента Ельцина Б.Н. генералов Ратникова Б.К. и Рогозина Г.Г. в лихие девяностые годы. Это было время хо-

лодной войны между США и СССР, а позже России. В этих закрытых подразделениях делался упор на применении пси технологий, паранормальных способностях отдельных людей. Почему нашим военным удавалось проникать в секретные документы и даже умы потенциального врага в виде военных сил НАТО и США? Ответ на первый взгляд не совсем простой: нашим экстрасенсам оказывали помощь невидимые, но могущественные космические силы Света и Любви. Эти невидимые глазу простого человека духовные Сути называли себя по-разному: Группа Союз, Иерархия космических сил света и так далее. Но именно эти силы помогали нашим контактерам в постройке каналов связи и получении важной для России, как страны, ее безопасности информации. Еще раз о важном: в подоснове мотивации наших контактеров лежала высшая, благая цель защиты отечества, именно поэтому им и помогали космические силы Света.

Надо отметить, что чем больше я узнавал о тайнахглубин истории, тем больше у меня возникало вопросов.И более всего мне хотелось познать кто-же такой великий Магистр, он же глава отдела Хранителей древних знаний, а также какое место в деяниях первых Хранителей, тамплиеров занимал я сам, в своих прошлых воплощениях. К моему великому сожалению, на сегодня об этом никто не знает, одни лишь догадки и предположения, часто не имеющие никакой подосновы.

Прошли годы моих духовных тренировок и исследований

реалий тонкого плана бытия. Возникало все больше вопросов, на которые мне бы хотелось получить ответы. И вот наступило время, когда я осознанно решил поставить перед самим собой, или лучше сказать, перед своей высшей сутью, или кем-то тем, кто мне помогает, конкретные вопросы: «Чем являлся ковчег завета, который команда Моисея носила по пустыне сорок лет? Кто есть Глава группы девяти Хранителей и какая связь между Египетским Богом Тотом и греческим Гермесом Трисмегистом». Поставив перед самим собой такие не простые вопросы, я выработал Намерение получить ответы на них. Прокачав свою волю и выработав сильный волевой настрой, в один из дней, когда полная луна всплыла из темноты ночи, я приступил к своей медитациис намерением познать истину. Провожу стандартную процедуру дыхания, успокоения ума, выхожу на режим полной тишины и успокоения любого мысленного образования.Как и прежде, из темноты своего успокоенного сознания, возникает яркая точка, которая медленно двигается ко мне, увеличиваясь в своих размерах. Вот я стою на берегу моря, а ко мне из чуть начинающегося рассвета протягивается светлая дорожка, по которой кто-то идет. Вот он все ближе и ближе. Я вижу знакомые до боли черты его лица и понимаю, что ко мне идет моя вторая половина, мое высшее я, которое приняло мой облик. Вот он подходит ко мне и смотрит мне в глаза, и слезы счастья и любви появляются у меня на глазах. Мы обнимаемся как брат с братом, и весь мир сразу тонет в

океане любви, который накрывает нас своей нежной волной. Так мы и стоим, обняв друг друга некоторое время, а затем расцепляем свои объятия и смотрим друг другу в глаза.

- Здравствуй брат мой! –мысленно, но нежно произносит моя вторая половина.

- Здравствуй брат!- пересилив готовое разрыдаться от нежности горло, также мысленно отвечаю я.

- Я знаю, ты поставил перед собой массу важных вопросов, а это значит, что ты уже дорос до уровня, когда перед тобой можно приоткрыть завесу древних тайн. Здесь и сейчас ты находишься в своем сознании. Чтобы попасть туда, где хранятся тайные знания, мы сольемся с тобой воедино и устремимся ввысь по частоте планов бытия. Дай мне свои руки.

Я протягиваю к нему свои ладони, он берет их в свои, и мы соединяемся, становимся одним целым. После чего из темноты ночного неба к нам опускается тонкий лучик света, который расширяется и постепенно становится столбом света, который поглощает нас, заключая внутри себя. Я, или лучше сказать мы, как одно целое, начинаем движение вверх, постепенно ускоряясь, находясь внутри световой трубы, словно, в прозрачно-золотистой шахте, скоростного лифта. За прозрачной гранью лифта я наблюдаю сначала полный мрак и темноту, которая постепенно начинает светлеть. И в том мире, за стеклом, я вижу чьи-то темные тени, которые протягивают ко мне свои темные, страшные руки, но славу Богу,

светло-золотистая плоскость лифта не позволяет этим сущностям мрака дотянуться до меня. Постепенно картины за стеклом меняются, становясь все светлей и приятней. Такое ощущение, что солнце поднялось над горизонтом и осветило уже приятную картину полей и лесов. Я даже вижу вдали какие-то поселения, возможно человеческие или иных разумных существ. Световой лифт еще больше ускорился и картины за стеклом также стали меняться быстрее. Уже не видно никаких поселений, только один золотистый свет с легко фиолетовым оттенком заполнил весь мир вокруг моего лифта. Постепенно скорость лифта уменьшилась, мгновение и он остановился. Ореол лифта исчез, и я оказался стоящим перед массивными воротами в какое-то здание, хотя стен и крыш я никаких не видел. Я стоял перед ними, не зная, что делать дальше. И тут внутренний голос прозвучал в моей голове: «Иди и смело открывай двери». Я взялся за массивные рукояти дверей и чуть надавил на них, к моему удивлению, массивные двери очень легко открылись, проявив проход внутрь. Я шагнул внутрьи оказался в помещении огромной прихожей, вероятнее всего библиотеки, так как все пространство внутри было заполнено стеллажами с книгами и свитками. Сколько тут было книг, представить невозможно, вероятнее всего не менее нескольких десятков тысяч. Пока я в изумлении и некотором замешательстве стоял и рассматривал такое огромное количество книг, из глубины зала библиотеки появился бодрого вида мужчина с красивой седой

шевелюрой, такой же приятной небольшой бородой и аккуратными небольшими, также белыми усами.

- Здравствуй Жак, позволь я так буду тебя называть. Я знаю, зачем ты явился, - спокойно произнес Хранитель, он же Страж библиотеки. Эти мысли и ответы на них мгновенно проявились в моем сознании.

- Ты можешь ничего не говорить. Я все уже прочитал в твоей ауре. Подожди меня здесь, я скоро вернусь, - и Страж указал мне на большой стол, как у крупного руководителя, проводящего оперативки, с двумя массивными стульями за ним. Я присел за один из стульев, полный волнительного ожидания. Через несколько минут библиотекарь вернулся и положил на стол передо мной небольшую, но довольно толстую книжицу. Я взял ее и положил перед собой. Открываю первую страницу, и книга мгновенно увеличивается в объеме и размерах, поглощая всю библиотеку и меня вместе с ней. Я оказываюсь, как в кинофильме, который идет на экране, и я смотрю этот фильм из зала, в то же время находясь внутри сюжета, идущего на экране. А картина там развивается необычная. Здесь я, весь видимый мною сюжет, пересказываю своими современными словами. Да простит меня-Всевышний за такое вольнодумство.

Глава 4

Моисей, вождь и глава бедного еврейского народа, порабощенного египетским фараоном, который их использовал на самых трудных и тяжелых работах, восходит на самую

высокую гору Хариф, Синайского полуострова. Он покинул людей, чтобы сорок дней провести в молитвах к Господу. Вот он подходит к кусту терновника, который неожиданно для Моисея весь светится, словно горит, но не сгорает. Это изумляет Моисея, и он преклоняет перед кустом свои колени. И тут Моисей слышит голос ниоткуда, исходящий от куста, и он понимает, что это голос Бога. Бог говорит ему: «Ты избрансвыше, чтобы выполнить свою миссию: вывести свой избранный народ из Египта. Моисей изумлен и вопрошает куст:«Ты кто, который разговаривает со мной?»на что голос ему отвечает: «Азм есть сущий!», что означает: «Я тот, кто несет истину». И Моисей понимает, что с ним разговаривает Бог. Здесь картина ускорилась, проплыла сцена, как Моисей предстает перед египетскими жрецами и показывает им свои три чуда с жезлом, ставшим змеей, своей рукой, пораженной и мгновенно излеченной от проказы и рекой, превратившейся в кровь и вновь ставшей чистой. Затем пролетели сцены бесед с самим фараоном, который не захотел отпускать евреев из Египта. Далее шли ужасы десяти египетских казней, и вот наконец тысячи евреев, ведомых Моисеем,направляются к берегам Красного моря и наконец подходят к самому берегу моря. А совсем уже недалеко, за ними несутся колесницы войска фараона. И здесь, неожиданно для меня, из общей толпы евреев, выступают восемь крепких мужчин из свиты Моисея, которые несут на длинных горизонтальных брусьях довольно тяжелый ящик. В моем со-

знании проскакивает мысль, что это и есть тот таинственный Ковчег Завета, который Бог посоветовал сделать Моисею. Далее следует величественная картина чудодейственного воздействия жезла Моисея на воды моря, которое расступилось, образовав проход для бедного народа израильского, и тот перешел расступившуюся стихию, по широкой полосе морского дна. Войско же фараона, которое кинулось вслед за евреями, было потоплено, сомкнувшим свои рукава, искусственно созданного канала Красного моря. И вот, спасшиеся евреи оказались по другую сторону Красного моря, но зато живы и вне опасности. Женщины, дети, младенцы, все встали сразу перед проблемой еды и питья. Где его взять? И вот голодный люд сплачивается вокруг Моисея с возгласами: «Где нам взять еды и питья в этой пустыне? Неужели мы пришли сюда чтобы умереть от жажды и голода?» И тут Моисей дает указание своим стражникам, несущим Ковчег Завета, подойти и поставить его на землю. Так и было выполнено. Народ и даже стражники отошли от ларца, образовав на почтительном расстоянии полукруг, вокруг Моисея. Моисей же подходит к Ковчегу, берет двумя руками, поднимает крышку ларца, с двумя ангелами на ней, и кладет ее на землю. Далее он становится на колени перед Ковчегом и в тишине начинает читать молитву. Что происходит, народ не понимает, но тысячи людей застыли в ожидании.Моисей стоит на коленях перед ларцом, народ стоит в ожидании чуда. Неожиданно для всех с неба, до того чуть закрытого ту-

чами, начинает капать легкий дождик, переходящий в мощный ливень. Народ ликует и воздает хвалу Господу. Да, такое чудо не часто увидишь: среди пустыни и вдруг дождь! Слава Господу! Люди собирают воду в то, что кто найдет: в крупные баулы из кожи, в небольшие емкости и так далее. Влага с небес длилась не более десяти минут, затем все закончилось. Моисей все это время все также стоит на коленях, преклонив в молитве голову. Но вот дождь закончился, стало проглядывать солнышко и тут случилось второе чудо: из воздуха, над таинственным ящиком, Ковчегом, стала появляться крупа, похожие на чуть жидкие кукурузные хлопья. Они были бело желтоватого оттенка и обильно, легкими хлопьями стали падать просто на землю. Кто-то из людей поднял эти хлопья и попробовал на вкус. «Их можно есть! Это еда божья! Собирайте еду! Мы будем жить! Слава Моисею, спасителю нашему! Слава господу нашему!Моисей все также стоит на коленях, осуществляя свою медитацию, а народ еврейский от мала до велика собирает манну небесную, кто во что мог. Так Моисей напоил и накормил свой народ сегодня, и так он делал еще сорок лет их блуждания по Синайской пустыне.

Мои видения на этом закончились,объемная картина вновь свернулась в толстую, небольшую книжицу, которую я с почтением вернул Библиотекарю. Далее произошел возврат моего сознания, в свое физическое тело и я очнулся с видениями в своей голове, которые сразу же стал записывать, по горячим следам.

Картины странствий Моисея и его народа по пустыне еще несколько дней прокручивались в моей голове. Я проштудировал массу литературы на этот предмет, но нигде не нашел ответа на вопрос: «Каким образом Моисей смог напоить и накормить свой народ? И что за аппарат производил еду в огромных количествах. Ведь за Моисеем пошло около одного или полутора миллионовчеловек, кто бы их считал!?». И происходило это около двух тысяч лет до рождения Христа. Классические христианские авторы все приписывали божьему провидению, но ответа на вопрос: «Зачем Моисей носил с собой Ковчег?» никто конкретно не может ответить. Вряд ли этот тяжелый ларец был создан только для того, чтобы хранить в нем только записи, данные Богом еврейскому народу,нанесенные на каменные пластины, скрижали.И хотя вес двух каменных пластин, на которые были нанесены Богом десять заповедей, своего рода наставления для людей, не могли быть настолько тяжелыми, чтобы только их носили в тяжелом ящике, обитом золотыми и медными листами. Некоторые авторы приписывали Ковчегу свойства чуть ли не ядерного реактора, источника огромной энергии, от которого питался отдельный аппарат производства манны, еды небесной, которая очень походила на сублимированный продукт для туристов или солдат: этот продукт должен был содержать достаточное количество полезных минералов и витаминов, чтобы человек, питающийся только этим продуктом, не болел. Во общем в этом вопросе было

обширное поле для всяких предположений и домыслов. И только вновь читая КНИГУ УРАНТИИ, в части жизнеописания «чудес», производимых Владыкой нашей Локальной Вселенной Михаилом, в последствии ставшим Христом, мне наконец-то пришло осознание того, что такое Ковчег Завета.И как только я понял суть вопроса, я вновьпроштудировал, восстановил «Теорию физического вакуума» и «Торсионные поля тонкого мира», созданные академиком РАН Г.И. Шиповым совместно с А.Е.Акимовым, создавшими Теорию Единого поля и осуществлявшими на практике информационные «чудеса». Именно торсионные, то есть информационные поля, и объясняют все чудеса прошлых времен и настоящих. Но все по порядку.

Технические установки искусственно созданных информационных полей, позволяли ЦРУ США в 1983 году осуществлять свои акты творения, посредством материализации мысли оператора, производимых при экспериментах в Монтауке. Но все уходит корнями в еще более глубокую древность, а именно «чудесам», которые осуществлял Владыка нашей Локальной Вселенной Михаил, при его седьмом Посвящении, на нашей грешной планете в теле Иисуса Назарянина, более чем две тысячи лет тому назад.

До своего земного воплощения в теле младенца, в семье Иосифа и Марии, Владыка Михаил принял ряд,основных ограничений, своих личных решений при предстоящем Посвящении на Земле. Эти ограничения Райский Сын Миха-

ил принял, когда обсуждал будущее воплощение на земле с представителем Бога-Отца, Наблюдателем от Рая, Эммануилом.

Его, Михаила, жизнь не должна стать примером для смертных Земли, а скорее источником вдохновения для всех поколений живых существ во всех обитаемых мирах его Локальной Вселенной, идеалом религиозной жизни смертного человека, проще сказать Учителя.

Решение прожить жизнь смертного человека, направленную на раскрытие Бога-Отца человечеству, тем самым исполнить Его Волю.По собственной воле Он решил лишить себя всякой вне планетарной поддержки и особой помощи, которая могла быть предложена ему всеми двенадцатью ангельскими легионами, кроме тех ситуаций, которые бы имели отношение к фактору времени. Поэтому все так называемые «чудеса», которые ему приписывали люди, того времени, объяснялись и происходили при факторе локального исключения времени из физических, проявленных процессов на планете. Он для себя выбрал ограничение: отказ от своего Божественного могущества по собственной воле. Он должен был постоянно осознавать течение времени. Любое прекращение осознания времени, в момент появления у него в сознаниио пределенного желания, было бы равноценно реализации, то есть материализации Его мысленного образа и проявлению этого образа в физическом воплощении в материи плотного плана планеты. Причем это произошло бы без уча-

стия фактора времени, то есть мгновенно.Никакое «чудо» Им производимое, в том числе милосердие и лечение больных, по своей сути или характеру, не могло соответствовать действию, выходящему за пределы законов природы, незыблемых и постоянных для жизни любого земного человека, нашего проявленного, физического плана третьего мажорного обертона третьей октавы, кроме фактора времени. Он ограничил свой земной, человеческий и Божественный статус Властелина Вселенной в отношении аспекта времени, но не пространства. Исключение фактора времени самим Владыкой Михаилом, в теле Иисуса, происходило при принятии им лично такого решения. И хотя это происходило крайне редко, Ему было достаточно только оформить это решение в свою мысль, и она проявлялась материально. Но Он не хотел, чтобы это происходило часто. Даже когда Он ушел от своих учеников на сорок дней в пустыню, где проводил медитативные общения со своим внутренним Настройщиком Мышления и общался со своим заместителем Гавриилом, даже тогда он не стал прибегать к своей возможности материализации пищи. Хотя, уже на третий день нахождения в пустыне, его физическое тело почувствовало голод. Но и тогда Он пил только воду, а затем довольствовался простой смертной пищей. Хотя ортодоксальные источники религии и говорят о Его искушениях там, в пустыне. Но это было только искушение в части использования Им своих Божественных сил, для поддержания физического смертного

тела. И Он отверг всякие позывы к этому проявлению своей Божественности, в созданном Им проявленном мире. Он всегда должен жить жизнью простого смертного и пройти, как и все люди, через врата рождения и смерти для воскрешения на ином плане бытия. Он полностью осознавал свой статус Создателя этой Вселенной. Но он не мог обещать, даже себе самому и своему собственному Настройщику Сознания, что созданные им самим законы природы физического мира планеты, не будут существенно, мгновенно ускорены, при исключении фактора времени, по его Волевому, мысленному указанию, из формулы реализации этих законов высшими духовными сущностями, отвечающими за это. Хотя он и принял программу своей земной жизни, по которой он не хотел «прибегать к волшебству и чудесам». Исключение фактора времени, он мог допустить для других людей, но не в отношении самого себя. Те «чудеса», которые бы произошли, при изменении физических законов Бытия на земле, могли привести Его к славе, могуществу и поклонению со стороны других людей. Особенно это касалось евреев, которые сотни лет ждали прихода Мессии, то есть Царя-Освободителя. Но Ему это было не нужно. Ему хотелось пробуждение Веры и Знания о Боге-Отце, Едином и Вездесущем. Это было необходимо в том человеческом сообществе, которое на тот исторический момент, очень сильно погрязло в грехе и безбожье. «Чудеса», которые могли быть Им произведены, вернули бы человечество к магии предыдущих рас челове-

ческих, в частности к черной магии атлантов, что было бы для него недопустимо. Он должен был прийти в этот проявленный, физический, очень, даже не благополучный мир, не для волшебного изобилия: хлеба и вина, как того ждали евреи от прихода Мессии. Владыка Михаил, при воплощении в теле земного человека Иисуса, должен был показать всю порочность, грех, зло использования Божественных возможностей ради личного возвеличивания, личной выгоды и славы, как это сделали Люцифер и Князь Земли Калигастия, осуществив свой бунт против законов Создателя Вселенной Михаила. Мир нашей планеты Земля, это пространственно-временной мир, стоящий на незыблемых физических законах, которые все обязаны выполнять. Время есть последовательность мгновений. Пространство есть последовательность связанных точек. Время постигается путем анализа, синтеза пространственных точек. Истина находится вне времени! Чем ты, познающий читатель, более постигаешь истину, находясь в текущем настоящем, тем больше ты способен понять ушедшее, свершенное прошлое и тем больше шансов у тебя постигнуть возможное будущее.

Мгновение, есть единица времени. Оно является тем критерием, с помощью которого познающее Я оценивает обстоятельства своей, или чужой жизни, и посредством которого постигающий, растущий интеллект собственного Я оценивает фактор своего временного существования. Чем более расширяется сознание познающего Я, тем более прошлое

и будущее сливаются, проливая свет истины на текущее настоящее. В процессе своего развития, чем более зрелым становится познающее Я, тем все больше истины оно черпает из более глубокого прошлого, а проницательность его мудрости, позволяет ему заглянуть во все более далекое будущее. Суждения зрелого Я все менее зависят от преходящего текущего настоящего. Мудрость тесно связана с терпением. Стать зрелым, это значит жить более интенсивно в текущем настоящем, освобождаясь от его ограничений на основе своей сдержанности, которое превосходит терпение. Еще раз вдумайтесь над истиной: сдержанность превосходит терпение. Фраза Иисуса Назарянина: «Я Есмь, то, что Я Есмь», означает, что Я был в прошлом и Я буду в будущем, то есть всегда. Момент настоящего содержит все прошлое и элементы будущего.

И так! Наш физический мир, это пространственно-временной, проявленный мир, который стоит на не зыблемых законах, в которых факторы времени и ткани пространства являются величинами постоянными, неизменными. И только Маги высшего уровня, или духовные Сущности Иерархии Бога-Отца Всевышнего, имеют возможность оперирования основными функциями в формулах законов построения этого мира. Чудес нет, есть знания законов построения физического мира и методы оперативного управления этими законами! Достигнув осознания и раскрытия своей божественности, Иисус довольно часто уходил от людей, которые по-

стоянно его окружали, для медитативных общений со своим Личным Настройщиком Мышления. Его Настройщик был Духовной Сущностью высочайшего уровня, представителем, посланником, частицей самого Бога-Отца. Беседуя с Ним, Иисус беседовал с самим Отцом Всевышним. Причем Его Настройщик Мышления был вневременной Сущностью, то есть духовным существом, которое всегда было, и всегда будет. Именно поэтому, Он не мог принимать участия в процессах, связанных с течением времени на нашей грешной планете. Именно поэтому Иисус должен был постоянно осознавать ход течения времени. Если даже на мгновение Он прекращал это осознание, и это совпадало с появлением в Его сознании какого-либо определенного желания, мысленного образа, то это приводило к мгновенной реализации этого мысленного образа на проявленном, физическом плане, даже без Его волевого намерения. При этом, для окружающих его людей, Он совершал божественные «чудеса». Так было с вином на свадьбе его сестры Русиф, когда закупленное для торжества вино быстро закончилось, и это было понятно: большое количество гостей. И тогда мать Иисуса, Мария обратилась к своему Сыну, которого она боготворила, с просьбой сотворить чудо, и напоить гостей. Он не желал этого, но очень любил мать, которой не мог отказать в этой небольшой просьбе. И только у него оформилась мысль о создании вина, как оно наполнило собой все опустошенные гостями сосуды. Свершилось! Мария и все гости с благого-

вением вознесли руки во славу Иисуса, которого они уже боготворили! Так было и с прозрением слепого, и с лечением больного ногами, и с воскресением Лазаря. Как эти чудеса происходили? Власть над Временем! Многочисленные сущности тонкого плана подчинялись воле своего Создателя и осуществляли материализацию мысленного образа, возникшего в момент прекращения осознания течения времени Им, Иисусом, или же по Его личному волевому намерению. Вино было выпито, чаши опустошены. Воздух, заполняющий пустую посуду, ускоренно переходит в жидкое состояние, в воду, а затем вода, также ускоренно, переходит в вино. И все эти процессы осуществляют невидимые ангельские сущности тонкого плана практически мгновенно, исключив фактор времени из химико-биологических реакций проявленного физического мира.

Здесь имеет смысл коснуться такой темы, как физическое тело Иисуса после его физической смерти на кресте. Тело Иисуса было снято его близкими, завернуто в погребальную ткань и положено в новый склеп Иосифа Аримафейского. Вход в склеп римские солдаты закрыли огромными каменными валунами. Это было в пятницу. В ночь с субботы на воскресенье, в два часа пятьдесят минут, тело Иисуса начало излучать мощные вибрационные волны. Начался процесс отделения моронтийного, энергетического тела Иисуса от физического. И в три часа две минуты, девятого апреля тридцатого нашей эры, воскрешенная моронтийная форма и лич-

ность Иисуса покинули склеп. Они вознеслись. Он, Иисус Назаринин, Владыка Михаил осознанно, самостоятельно перешел на иной, тонкий план Бытия. Процесс вознесения своего Создателя наблюдало огромное количество Ангелов, Архангелов и даже Представителей Рая, Бога-Отца Всевышнего, не принимая в этом никакого участия. Создания не могут воскресить Создателя. Дух и энергетическая оболочка, в виде моронтийного тела, отделились от физического, которое осталось лежать в склепе, завернутое все также в погребальную ткань. Пока воскрешенный на тонком плане Бытия Иисус общался с собравшимися здесь моронтийными и ангельскими сущностями, глава Архангелов воскрешения обратился к вселенскому управляющему Гавриилу с просьбой забрать материальное тело Иисуса. Они, Ангелы, не могли и не хотели наблюдать процесс физического разложения материального тела, который бы происходил естественным образом довольно длительно, в положенных временных рамках нашей планеты. Гавриил разрешил провести этот ускоренный акт вознесения физического тела. Постоянная времени в функции процессов разложения тела была ускорена практически до нуля, время было исключено, и физическое тело исчезло, испарилось. А вибрационный процесс ускоренного уничтожения физического тела оставил свой отпечаток на погребальной ткани. В истории человечества эта ткань известна, как «плащаница Иисуса». Воскресное утро ознаменовало собой начало Планетарного Воскресения, достой-

ных к продолжению жизни, бывших смертных земных созданий. Это было третье планетарное воскрешение эры Посвященного Духа Истины Владыки Михаила, прошедшего седьмое Посвящение на нашей планете в теле Иисуса Назарянина. Второе воскрешение было с приходом на планету Адама и Евы, миссия которых заключалась в улучшении генофонда человеческой расы. Это было на рубеже тридцати тысяч лет до нашей эры. Первое воскрешение происходило в момент прибытия на планету планетарного Князя Земли Калигастия, с его сотней помощников, что происходило около пятисот тысяч лет до нашей не спокойной эры.

А что было бы, если Он, Иисус, пусть иногда, стал бы исключать фактор неизменности, постоянства величины пространства? Как было сказано выше, пространство, это система связанных точек. Локальное изменение, или даже исключение этой величины из формулы построения проявленного мира, привело бы к изменениям пространственно-временного континуума в этом локальном месте планеты. Разберемся более подробно.Количество точек пространства в единице объема есть величина плотности материи плана, реальности нашей планеты земля. Предположим, что происходит принудительный, локальный сдвиг двух групп точек объема пространства. Это привело бы к сворачиванию всей ткани пространства, к локальному уплотнению материи. Это означает, что материя переходит на более низкий частотный диапазон в Розе Реальностей миров Земли. Этот процесс назы-

вается конденсацией, то есть проявлением в более низком частотном диапазоне, уменьшение вибрации атомов локального объема материи. Материя становится более плотной. Была равнина, а после сворачивания пространства образовались горы. Наоборот, принудительное расхождение двух групп точек объема пространства, приводит к развертыванию всей ткани пространства. Это означает, что происходит увеличение вибрации материи, она становится боле разреженная, менее плотная. Это есть переход на более высокочастотный диапазон Розы Реальности миров Земли. Это есть вознесение, ускорение вибрации атомов локального объема материи. Была равнина, две точки разошлись, и образовался провал, каньон или даже море.Предположим теперь, что происходит принудительный сдвиг, схождение или расхождение двух плоскостных точек ткани пространства. И вы, познающий читатель, находитесь в одной из этих точек. Этот сдвиг или расхождение двух точек привел бы, лично вас, к мгновенному перемещению из одной в другую точку на планете. Этот процесс можно назвать телепортацией, то есть мгновенное перемещение физической материи вашего тела на расстояние.

Он, Иисус Назарянин, при исключении фактора пространства, смог бы мгновенно телепортироваться, перемещаться по ткани пространства нашей планеты. И эти бы его «чудеса», конечно же, привели бы окружающих Его постоянно людей к поклонению, обожествлению Его личности, как

долгожданного Мессии еврейского народа. Но этого Он не мог допустить. К этому проявлению Его Божественной силы и возможностей призывал Люцифер, при их встрече на Земле. Люцифер и Сатана, постоянно Его искушали, подталкивая проявить свою Божественность. Они призывали Его шагнуть с крыши и пройти по воздуху, они призывали Его, будучи распятого, сойти с креста. Но Он, Иисус Назарянин, стойко отверг все их искушения, заявив: «Уйди Сатана!». Он не желал проявления своих Божественных сил и возможностей ради личного прославления и поклонения Ему в веках.

Основные выводы по Актам «чудес», производимых Иисусом Назарянином, а также другими высшими Посвященными.Первое, основным фактором при проведении актов по изменению физических процессов и параметров проявленного мира нашей Розы Реальности планеты, является сильное Волевое Устремление и Намерение оператора или Посвященного произвести какой-либо акт. Второе, наличие у оператора симметрично ориентированного Поля Сияющего Тела, его МерКаБа, а также активных, открытых высших энергетических центров. Это было и в случае такой высокой Личности, как Иисус, это есть и у высших Посвященных определенного уровня. Третье, способность мощного волевого излучения своей мыслеформы, мощным развитым физическим и энергетическим мозгом. Эта мощная, излученная, мысленная энергия заставляет выполнять волевой приказ невидимых исполнителей: Ангелов, невидимых Сущно-

стей тонкого плана, отвечающих за реализацию определенных физических процессов. Они подчиняются мощной Воле, Приказу, пославшего его оператора. Но для нас интересным остается важный тезис: изменение константы пространства приводит к переходу на иные планы бытия, а также к мгновенным перемещениям! А изменение константы времени приводит к изменению течения физических процессов! Вот те основные принципы, заложенные в так называемых «чудесах магии», это и есть Магия Пространства и Времени. Волшебства нет! Есть просто знание и возможность манипулирования физическими законами построения мира планеты.

А теперь давайте прейдем к нашей современности и применения на практики торсионных полей. И так! После длительного размышления я обобщил и вывел на бумаге схему реализации желаний человека, конечно, не совсем простого, а имеющего определенные познания, обладающего сильной волей и имеющего опытпроведения техники духовных практик. Самое основное: Волевой Приказ, Намерение, идущее от осознанного Познающего, практикующего йога, Стремящегося к Высшему Знанию, Ученика. Мощный, энергетический посыл, генерируемый его физическим мозгом, передается Высшему Сознанию человека и далее, в виде торсионного паттерна, достигает первичное, общее торсионное поле, где и хранятся все возможные мысли и варианты развития событий на нашей планете, а также все свершенное,

это и есть Хроники Акаши, память Бога. Здесь сигнал может быть принят определенным эгрегором, или отдельной высокой духовной сущностью, которая уже передает посланный «снизу» ментальный посыл определенным исполнителям.Эгрегор или духовная сущность непосредственно воздействует на тех Духов Природы, которые не могут ни подчиниться этому Приказу. Духи Природы, Девы обязаны исполнить Волевой Приказ. Чем сильней генерируемые мозгом торсионные поля Мага, входящие в синхронизм с торсионными полями всеобщего информационного поля, тем выше способность земной Личности в реализации своих желаний, своих Приказов.И вот теперь мы подходим к одному из самых важных вопросов в деле магического творения: направленность желаний, приказов. Это означает: какую подоснову, какой окрас имеет Волевой Приказ, идущий от Мага, как личности. Светлый, положительный, право торсионный, направленный на добро, на основе Любви к людям и всему Творению Бога, или темный, отрицательный, негативный, исполненный нелюбви, направленный на исполнение зла. И здесь все определяется структурой Матрицы Души личности Мага. Матрица Души человека состоит из Системы Управления матрицей, которой принадлежит пятьдесят один процент энергий, и сектора положительных и отрицательных духовных энергий, имеющих не более 49 процентов общей энергии матрицы. При своей текущей жизни, личность набирает либо плюсы, положительных энергий,

либо минусы, отрицательных энергий. По завершении текущей жизни, Настройщик Сознания, как главный управляющий системы управления матрицы души, представляет ее на Суд Божий. И после решения Высшего Суда, эта матрица может быть включена в составе Души, для следующего кармического воплощения личности, или уничтожена, если было набрано при жизни очень много минусов негативной энергии. Так индийский учитель Саи Баба, который обладал несомненно матрицей Души, заполненной в основном только высоко духовной положительной энергией, обладал такой силой мысли, воздействующей, входящей во взаимодействие с информационным полем земли, что его посыл мгновенно производил материализацию физического вещества различного типа. Это были соль, вода, конфеты, золотые предметы, фрукты и т.д. По просьбе присутствующих людей, он материализовал библию на том языке, который просил посетитель, и даже часы с исправно работающим механизмом. Он «превращал» воздух в священный пепел «вибхути», который лечит людей от всех болезней. То есть сила его приказа осуществляла воздействие на Духов Природы, Носителей Жизни, ответственных за здоровье человека, и те осуществляли исполнение его приказов. Английский «маг» Ури Геллер, силой своей мысли производил местное изменение химических свойств металлов ложек и вилок, которые затем легко перегибал двумя пальцами. Также он воздействовал мыслью на многие работающие и неработающие меха-

низмы, осуществляя дистанционно их пуск или останов. Но одним из самых выдающихся его демонстрационных опытов является опыт с ускорением и замедлением времени прорастания зерен пшеницы. Зерна намного быстрее осуществляли свой рост. Но важным элементом его магической работы было определение залежей подземных ископаемых и нефтяных месторождений. Именно на этом Ури Геллер и заработал от соответствующих компаний свой капитал. Нечто подобное производил наш академик РАН Акимов А.Е, исследователь и практик теории торсионных технологий. Он воздействовал на жидкий алюминий, который выливался из печи, с помощью технически созданного устройства, торсионного генератора. При этом стоящий рядом сенситив, своего рода излучатель мощного ментального импульса, маг, излучал мысленный образ об изменении коэффициента твердости алюминия. В результате получался «пластичный», вместо хрупкого, твердого, сплава алюминий. Акимов А.Е, проводил опыты по считыванию состояния здоровья человека, при использовании фотографии пациента. Определялись болезненные точки, узлы, органы. С помощью торсионных генераторов, подбирались необходимые частоты, воздействие которых производило исцеление больного. Если говорить о торсионных технических устройствах, над которыми работал Акимов, то он достиг очень высоких результатов. Были созданы источники энергии, имеющие коэффициент полезного действия, более трех сотен процентов. Причем допол-

нительная энергия для работы установки поступала из вакуума, который Акимову удалось дестабилизировать. Он, с помощью коллектива ученых, смог создать открытую энергетическую и тепловую систему, в которой кпд был выше 100 процентов. Проводя опыты с торсионными технологиями, Акимов пришел к выводу, который был подтвержден практикой, что технические устройства могут быть заменены людьми, сенситивами, операторами, имеющими мощный аппарат излучения торсионных полей определенного положительного воздействия. Фактически он научно обосновал и подтвердил возможность Белого Магического Творения. То есть таков путь эволюции Мага: техническая установка по созданию торсионного излучения, которая дополняет и усиливает излученную мыслеформу сенситива. В дальнейшем предполагается рост духовности сенситива, с последующим развитием и усилением его мозговых излучений, что должно заменить техническое устройство усиления торсионных, информационных излучений. Но здесь я хотел бы отметить важный момент. Поскольку Акимов А.Е. стоял на передовом рубеже познания и использования торсионных технологий, вполне возможно, что он подвергался длительному, негативному, отрицательному воздействию левосторонних торсионных полей, что и привело его к болезни и раннему уходу из жизни. И это важно! Интересны воспоминания бывшего генерала КГБ Б.К. Ратникова, возглавлявшего службу охраны ФСО КГБ в 90 годах прошлого столетия, и А.Ю.Савина,

руководителя спецчасти № 10003 Минобороны СССР, который возглавлял отдел, занимающийся психофизическими явлениями. Специалисты, под руководством Савина достигли высоких результатов. Операторы отдела Савина, то есть сенситивы, могли войти в тонкую, полевую структуру бывшего президента США Д.Буша и иных высших военных руководителей сил НАТО,и принудить их рассказать о планах США в отношении России, причем сам «пациент» об этом не знал и ничего не чувствовал, он как бы говорил со своей «совестью». Было многое узнано о перспективных, милитаристских целях НАТО и американского правительства. Российским операторам также удавалось ментально находить подводные лодки свои и противника и определять их состояние работоспособности и даже определять неисправности. Но самое главное, Россия на тот момент, в части торсионных технологий, сильно опережала США. Почему? Ратников и Савин понимали, и им об этом было сказано, и это очень важно! Россия производила Акты Магического Творения с подосновой Любви к Родине, к России, к ее защите. У наших операторов не было цели нанести вред даже своему потенциальному врагу. Стояла благородная цель защиты Родины. Именно поэтому нашим операторам многое удавалось. Американцы приоритетной задачей ставили цель установления своей гегемонии в мире, установление однополярного мира любой ценой. В том числе и с помощью вреда, ненависти, нелюбви к России. Именно поэтому их операто-

рам не удавалось осуществлять Акты Творения, создания иной Реальности, в которой они хотели увидеть полный развал России. Американцы пошли по пути улучшения торсионных технических устройств, а наши операторы старались задействовать свой мозг в полном объеме. Все повторяется. Такая же ситуация была при конфронтации Атлантов и Гиперборейцев. Подводя итог вышесказанному, можно сделать определенные выводы. Высший Дух, Сознание человека-оператора, сенситива, практикующего йога, принимает к реализации послания от своего Низшего Сознания, Разума, мозга,излучающего определенную мысль, волевой приказ, только в случае если мозг оператора излучает положительные, правосторонние торсионные поля. В этом случае, поля Низшего Сознания, Разума идут синхронно, согласно с полем Высшего Сознания. Высшее Сознание либо само находит положительный вариант решения поставленной задачи, либо это осуществляют иные Высшие Сущности, Духи тонкого плана. Для пославшего такой запрос, в Хрониках Акаши, Памяти Бога, подбирается вариант перехода на положительную Реальность в физическом мире, где его просьба, желание реализуется. Работает формула: добро всегда возвращается добром к его пославшему.Если же послания от оператора, от его Низшего Разума, излучившего определенную мысль, волевой приказ, имеют левосторонние торсионные поля, то в этом случае, поля Низшего Разума идут в противофазе, встречно, с правосторонним полем его Высшего Со-

знания. Высшее Сознание либо не удовлетворяет посланный запрос, либо находит более отрицательный вариант развития событий в физической реальности, где происходит ухудшение условий, для самого оператора. Работает формула: зло всегда возвращается к его пославшему.

Способность людей производить «чудеса» определяется наличием у них большого потенциала психической энергии. У среднего человека величина психической энергии составляет около 30 условных единиц. У человека «Стоящего на пути повышения своей духовности», йога, медитирующего, по- настоящему верующего человека, эта величина составляет 300 у.е. Чем эмоциональнее произносятся слова,которые есть результат определенной мысли, тем величина генерирования торсионного поля мозгом человека и процесс вербализации его слов происходят более эффективно. И эта эффективность может иметь разные знаки! Слова любви, пожелания счастья и здоровья всему сущему и друг другу, произнесенные от всего сердца и не обязательно громко, но проникновенно гармонизируют окружающее пространство вокруг такого человека. Доброта слов, Любовь сердца и пожелание другому человеку Счастья и Здоровья должны произноситься как можно чаще, также, как и слова Прощения. Эти положительные торсионные поля правого вращения благотворно будут воздействовать, как на окружающих, так и на самого их произносящего. И чем больше на свете будет людей, произносящих такие слова и генерирующих такие мыс-

ли, тем более плодотворно будет происходить гармонизация окружающего нас пространства планеты.

Я несколько дней размышлял над этой информацией и в конце концов, применительно к миссии Моисея и Ковчега Завета пришел к следующим выводам. Ковчег Завета служил для переноса источника торсионных излучений, в качестве которого мог служить большой кристалл кварца, или алмаз. Причем некоторые источники описывают технологию изготовления Ковчега, которая говорит о том, что он был изготовлен с большой степенью защиты от излучений, исходящих из его внутренней части, то есть от генератора торсионных полей. Не просто так люди, несущие этот тяжелый ящик, менялись через какое-то время. В противном случае они бы подвергались длительному воздействию левосторонних, вредных для здоровья излучений. Как известно, кристалл, имеющий форму конуса или призмы, или четырехгранной пирамиды, или многогранно-обточенного конического алмаза, имеет над своей вершиной устойчивый поток благотворного правостороннего излучения. А вот под основанием, с обратной стороны истекает отрицательный, левосторонний, вредный для человека поток излучений. Поэтому кристалл, как источник информационных полей, хранился в многослойно-экранированном ящике, сверху также закрытом герметичной, экранированной крышкой. Можно также предположить, что в Ковчеге хранился, так называемый, кристалл Чинтомани (Шантомани).Этот кристалл был

создан высшими сущностями со звездной системы Сириуса, прошел магическую обработку и был передан гиперборейцам, после всемирного катаклизма, который произошел восемьдесят или сто тысяч лет до нашей эры и уничтожил первые цивилизации атлантов, гиперборейцев и первобытного человека. Прошло время восстановления нормального экологического состояния на планете и из звездной системы Сириуса был доставлен на Землю, кристалл Чинтомани. Этот искусственно созданный кристалл, прошедший магическую обработку, и осуществлял притяжение тонких тел, душ из высших измерений тонкого плана атма-будхи-манас. Высшие сущности с Сириуса обучили магов гиперборейцев методикам создания, определенного эгрегора, который уже и осуществлял притяжение тонких тел, старых Душ гиперборейцев снова в воплощение на физическом плане. Мощность, глубина захвата тонких тел, душ для воплощения, зависела от потока энергии второй чакры, сакрального, полового центра молодых людей, девушки и юноши, которые занимались сексуальными, любовными играми, в результате которых затем появлялись детишки-гиперборейцы. То есть в самый кульминационный момент наивысшего удовлетворения юноши и девушки, совместно, осознанно, целенаправленно, ментально воссоздавался образ их будущего ребеночка. И тогда их взаимный энергетический поток, излучаемый половыми центрами, улетал к священному кристаллуЧинтомани, который работал как приемо-передатчик: принял ко-

манду, мысленные образы влюбленных, сигнал, и выдал ответную команду, сигнал на отбор и захват в воплощение души, имеющей схожие параметры, с теми, которые были заданы молодыми родителями из банка данных, готовых к воплощению душ. Такой процесс создания своего потомства, по параметрам и характеристикам, задаваемым осознанно самими родителями, называется тринитизация.

Если вернуться снова к Моисею, то его магия, как посвященного высокого уровня,происходила приблизительно так: когда это было необходимо, открывалась крышка Ковчега, предварительно, все люди отходили от него. Моисей мысленно излучал свое желание, проговаривая, вербализируя его, как заклинание. Правосторонние торсионные поля кристалла осуществляли усиление его ментального импульса, излученного мозгом, и определенные сущности тонкого плана реализовывали его ментальное желание, просьбу. Так вызывался дождь, так создавалась манна небесная, которая кормила народ. К слову, будет сказано, но народа, идущего за Моисеем первоначально, было очень много: около двух миллионов человек, да и кто бы их там считал? После выполнения своей задачи, создания продуктов питания и воды, Моисей давал команду закрыть Ковчег-саркофаг, с находящимся внутри кристаллом Чинтомани и скрижалями Завета, заповедями, данные Богом, и записанныена каменные пластины. Конечно, в таком случае, сундук-саркофаг имел довольно большой вес.

Глава 5

Сведенные воедино в моем сознании вопросы и мои же умозаключения, требовали подтверждения или отрицания. Это было необходимо для меня, для формирования осознания моего дальнейшего жизненного пути. Мы, люди, сами формируем свою реальность, получая первично какую-то информацию из окружающего нас мира, своим мозгом перерабатываем ее, сверяя и анализируя со своим банком уже полученных жизненных данных, и потом делаем выводы. Правильные или нет показывает наша дальнейшая жизнь, наши поступки в ней. Я жил, работал, занимался спортом, много читал и изучал новые источники по интересующей меня теме, и объем полученной информации все увеличивался, а мой мозг задавал массу новых вопросов.В части духовных практик я свободно освоил и использовал, довольно успешно, метод вне телесного выхода сознания из тела. Эта методика очень близка к медитативным практикам, но имеются и отличия. В не телесных выходах сознания ты осознанно успокаиваешь свой ум, накачиваешь ментально энергией свое тонкое тело, визуализируя, представляя в уме, как энергетический шар света входит в твое темечко и прокатывается по спинному столбу, напитывая все центры. Проводится активное, холотропное дыхание, которое еще больше привносит энергии в твое тонкое тело. Происходит активизация деятельности атомов твоего физического и тонкого тел, ты чувствуешь дрожь, покалывание во всем теле,что означает: твое

тонкое тело подготовлено к выходу из физического. Ментально представляешь картину выхода своего тонкого тела из физического, плотного и выкатываешься из него. Вот ты, вернее твое сознание в тонком теле стоит недалеко от физического, их ничего не связывает, и ты улетаешь или уходишь от плотного тела. А оно, твое любимое тело, сидит в кресле или лежит на кровати само по себе, тихо дышит, глаза прикрыты, а сознание улетело от него. Все параметры физического тела автоматически поддерживаются предустановленной программой в мозг, при рождении. А ты, осознающий, что Ты Есть здесь и сейчас, летишь туда, куда сам захочешь. Получив положительный опыт в данной практике, я практически каждое утро или каждый вечер осуществлял выходы своего сознания и в тонком теле путешествовал. Где я только не побывал: посетил все континенты, даже Антарктиду, уходил под воду океанов и морей, летал вокруг земли наблюдая за массой спутников и орбитальной станцией. В этом методе ухода сознания из тела есть очень полезное качество: ты можешь просто лететь над поверхностью земли, разглядывая сверху картины городов, полей, лесов, увеличивая или замедляя скорость своего полета, а можешь просто представить в своем сознании то место на глобусе земли, куда бы ты пожелал попасть, и дав команду себе «лечу», сразу оказываешься в нужном месте. Исследуя возможности полетов в своем сознании, я понял, что где бы я ни был, я находилсяна одном плане бытия. То есть в одной из октав нашей семи октав-

ной розы реальностей планеты.Незапланированный возврат в физическое тело со мной происходил несколько раз, из-за того, что я увлекался и забывал обо всем, наблюдая события в физическом мире наблюдая все что там происходит, находясь на тонком плане. Энергия заканчивалась, я чувствовал рывок и мгновенно, как в скоростном лифте, не видя ничего летел назад, толчок, как будто на меня навалилась тяжесть, и я входил в синхронизацию со своим плотным телом. Анализируя ту реальность, где я оказывался при медитативном выходе моего сознания из плотного тела, то есть, когда ко мне спускался поток высшей энергии от моей высшей сути, моего высшего Я, и при активном, принудительном выкатывания сознания из тела, я пришел к выводу, что окружающая меня реальность могла быть разной. При медитативном приходе потока высшей энергии, высшего сознания происходило строительство канала антахкарана, между моим высшим головным центром, который открывался и планом реальности, откуда спускалась мое высшее Я. Как известно, Душа человека, это троичная сущность атма-будхи-манас. То есть это был сгусток потоков сознания с планов атмического, будхического, он же интуитивный и манасического, он же ментальный план мыслеформ.При принудительном выходе сознания, я оказывался на нижних частотах астрального плана эмоций или, в лучшем случае, на нижнем плане мыслеформ, то есть ниже по частоте чем высшие обертоны ментального плана. Поэтому тот практик, который путешеству-

ет по низшим частотам астрального плана может встретить сущностей, не всегда хороших, на этом плане. Чем выше частотный план, тем выше категория сущностей в нем находящихся. Но тем не менее я пользовался разными методами для целей познать тонкий план, отдавая все же предпочтение медитативным методам. А шел уже две тысячи двадцать первый год нашей совсем не спокойной эры.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.