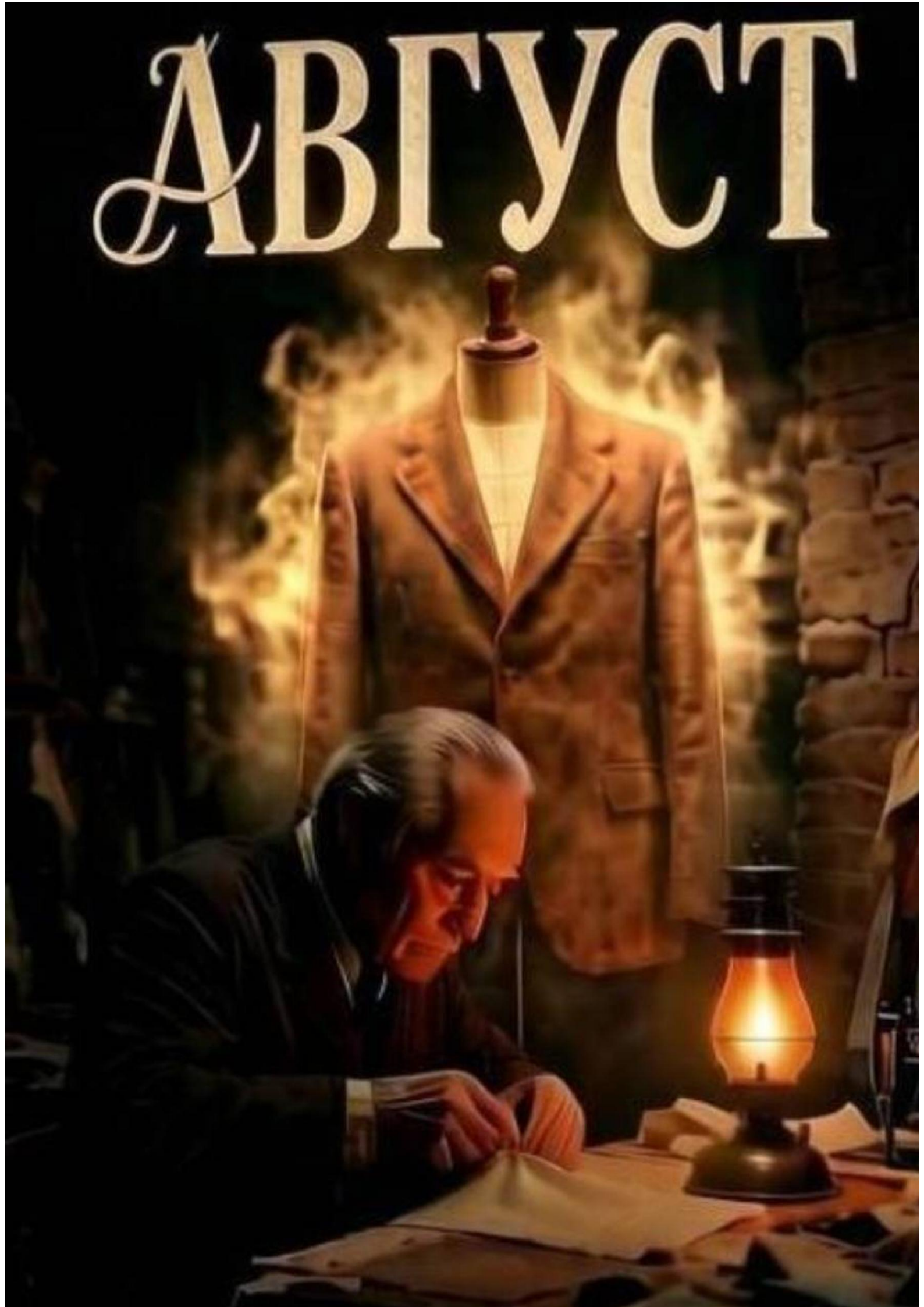
АВГУСТ



Кира Казакова

Август

«Автор»
2026

Казакова К. Е.

Август / К. Е. Казакова — «Автор», 2026

Два дня из жизни обычного портного. Кажется, что может быть в этом интересного?! Но иногда даже самые обычные вещи могут таить в себе самые необычные способности. Тем более, если в них присутствуют душа, преданность и любовь.

© Казакова К. Е., 2026
© Автор, 2026

Кира Казакова
Август

…Слишком я стал неопрятным. И это случилось вовсе не от того, что я так захотел, это произошло многим раньше. Тогда я и предположить не мог, что способен докучать своим присутствием самому дорогому мне человеку. Все начиналось слишком уж хорошо.

Это был август, кажется. Стоял солнечный, но достаточно прохладный летний день. Я ждал его на улице Монмартра, в нашем ателье. Но, как на зло, с самого утра к нам стали наведываться мадам и месье, стараясь напомнить о себе перед новым сезоном промозглости и бездушья. Километры тканей, что были выбраны ими в самых дорогих салонах, так и струились у меня перед глазами, словно нескончаемый разноцветный дождь, зарядил в тропиках, месяца эдак на полтора. До того в тот день было суетливо, что у меня волей-неволей разболелась голова, все мое существо трещало буквально по швам от «ахов» и «охов» будущих обладателей новеньких пальто, манто, жакеток, кокеток и прочей прелести. От количества запахов, коими наполнились помещения нашего подвала, было все труднее дышать, и сдерживать свои эмоции к обеду стало просто невыносимым!! Так хотелось пару, а то и тройку раз «отходить» многоуважаемых по их радостным и отнюдь не голодающим физиономиям, чтобы объяснить, что обилие ароматизированной воды на теле еще не говорит о достатке материальном, а скорее утверждает о недостатке умственном.

Впервые в жизни я ждал обеденного звонка, как ждут, быть может, одинокие пожилые женщины своих нерадивых котов в период их дружеских гулянок по весне. Я ждал его каждой своей клеточкой, а их у меня огромное множество, я ждал его всем своим «я», каждой строчкой своего тела. И вот долгожданные 13:59 и нескончаемые шестьдесят секунд, отсчет которых действовал мне на нервы. 56-57-58-59…- 14:00!! Д-З-Ы-Н-Ь! Вот оно счастье, вот! На тот момент я был самым счастливым сюртуком на свете!!

Да, да - сюртуком! Вы не ослышались. И я, между прочим, старожил этого ателье, ну после хозяина, конечно. Мне уже целых двадцать восемь лет. Не так уж и мало для верхнего слоя вашей нежной кожи, неправда ли?! Ведь на мою долю приходилось получать и градом в самую физиономию, и дождь нисколько не щадил моей спины и рук; солнце так яростно прожаривало меня, что забрало мою девственную яркость; а ветер… - о, этот нахал ничуть не стыдился своих выходок, выдувая всю душу из меня и моего хозяина, закидывая порой пылью дорог, оказавшихся у нас на пути. Вы не подумайте, я не жалуюсь! Нет! Мне жаловаться на судьбу грешно. Не каждый из нашего рода может похвастаться столь продолжительным существованием. А если кто и дожил до моих лет, то наверняка уже пару десятилетий живет на чердаке, среди прочего хлама ненужных вещей или чего хуже, служит подстилкой какому-нибудь псу. А я здесь вишу-вишу, а потом нет, да и на улицу выйду, покурить… Не подумайте обо мне не правильно – это я с хозяином, за компанию иду, ну когда ему холодно. А все остальное время – я наблюдатель! Да-а, нет ничего более занятного, чем быть свидетелем рождения идеи и воплощения ее в жизнь!

Голая идея, не имеющая материального своего воплощения – пустота! Она так же ничтожна, как крупица надежды о спасении приговоренного к смертной казни заключенного. Она настолько бесполезна, что не достойна и доли внимания со стороны любого, кто ценит свое время.

Но поверьте мне, старик Гиль (простите за мою фамильярность по отношению к моему хозяину) – он не такой. Его золотые руки в сочетании со светлой головой не дают ни одной идее остаться в списке идей. Любая фантазия тут же находит свое воплощение в жизнь, и уже в скором времени это самое воплощение можно увидеть на теле местного управляющего, раздающего ц/у (ценные установки) своим подчиненным в какой-нибудь фирме (управляющих

сейчас стало больше, чем самих фирм), или же этот «шедевр» уже мило кокетничает в одном из увеселительных заведений, а то и на приеме у важных персон этого города. Ни одна, повторюсь, идея еще не осталась незамеченной.

***

Знаете, совсем недавно я стал очевидцем невероятных происшествий, о которых я никому, ни единому живому существу еще не рассказывал! Так что вы будете первыми…

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.