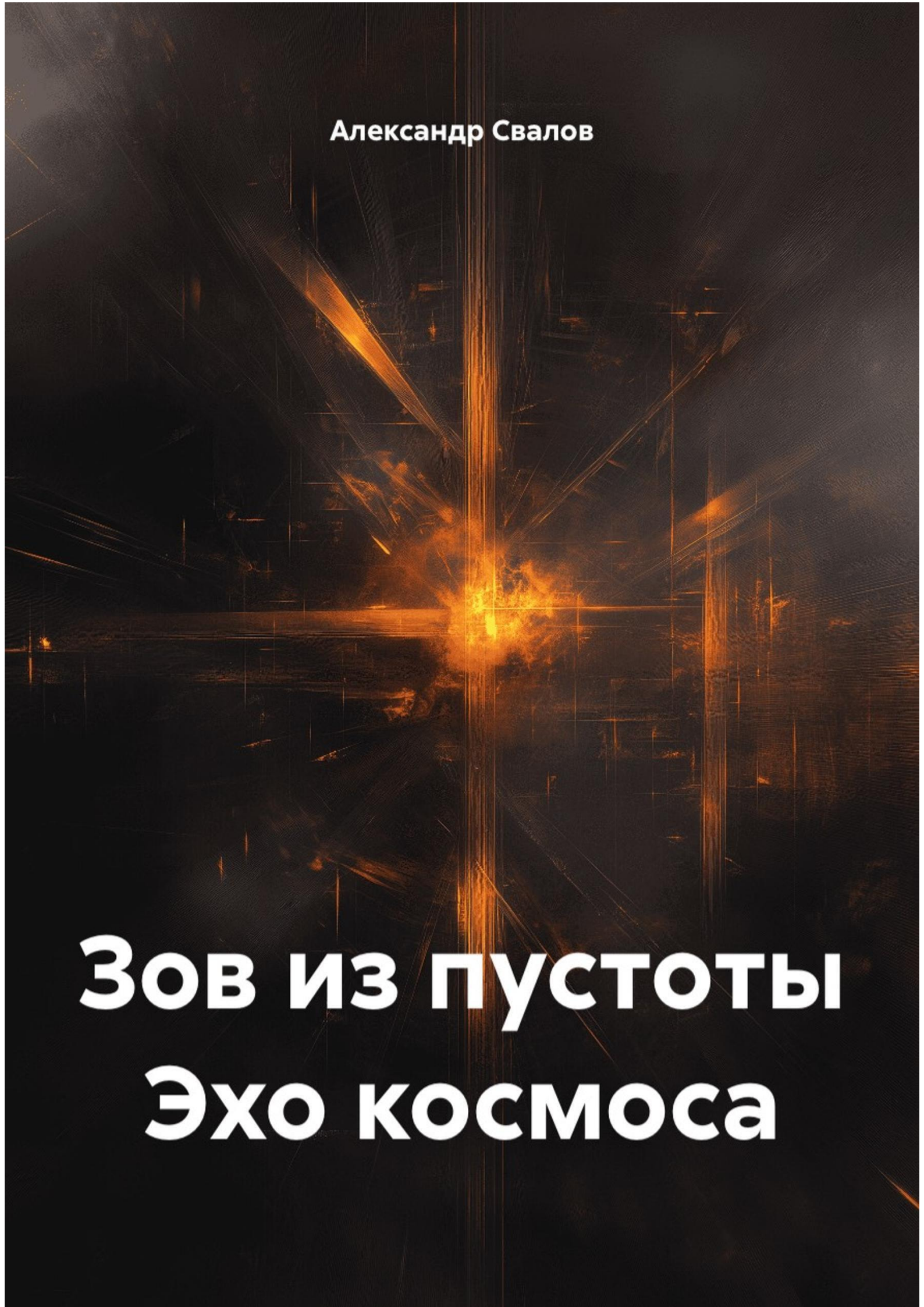

Александр Свалов
Зов из пустоты
Эхо космоса

Александр Свалов

Зов из пустоты Эхо космоса

«Автор»
2026

Свалов А. В.

Зов из пустоты Эхо космоса / А. В. Свалов — «Автор», 2026

Космос: Последний сигнал. Книга I. Эхо бесконечностиВ 2189 году человечество получает загадочный сигнал из глубин космоса: «МЫ ПОМНИМ ВАС». А следом — предупреждение: «НЕ ОТВЕЧАЙТЕ НА СИГНАЛ».Астрофизик Андрей Соколов отправляется вместе с экипажем корабля «Эхо» на поиски источника послания. Но вместо обычного научного открытия их ждёт встреча с древними цивилизациями, загадочными Хранителями и силой, способной стирать целые миры из памяти Вселенной.Постепенно Андрей раскрывает тайну собственного прошлого и узнаёт, что судьба человечества связана с событиями, произошедшими задолго до его рождения.Чтобы спасти миры, ему предстоит сделать невозможный выбор между бессмертием и свободой, прошлым и будущим, страхом потери и настоящей любовью.Ведь иногда самый страшный враг — не смерть, а забвение.

© Свалов А. В., 2026
© Автор, 2026

Александр Свалов
Зов из пустоты Эхо космоса

Глава 6. Девять лет тишины

1 июня 2190 года. Неизвестная область пространства.

Первое, что заметил Андрей после выхода из пространственного перехода, — тишина.

Не та тишина, которая существует в открытом космосе, где нет воздуха и привычных человеческих звуков. Это было нечто иное.

Даже корабль, обычно наполненный едва слышным гулом вентиляции, работой насосов и электрических систем, словно перестал издавать звуки.

Андрей сидел в командном кресле, не отрывая взгляда от центрального экрана.

На нём по-прежнему светилась надпись:

«ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ ДОМОЙ».

Он несколько раз пытался отключить сообщение, но система не реагировала.

— Даниил, проверь центральный компьютер.

Даниил Ким поднялся со своего места.

— Уже проверяю. Командир, есть проблема.

— Какая?

— Я не могу определить источник сообщения. Оно не поступило через коммуникационные каналы. Текст появился непосредственно в системной памяти.

— Такое возможно?

— По нашим техническим характеристикам — нет.

Андрей повернулся к Марии.

— Что с навигацией?

Она сидела перед несколькими голографическими экранами.

— Координаты не соответствуют ни одной известной системе. Мы находимся в области пространства, которую наши карты не описывают.

— А Земля?

Мария опустила глаза.

— Связи нет.

— Попробуй передать сигнал на максимальной мощности.

— Уже пыталась. Ответа нет.

Андрей посмотрел на огромную голубую звезду за иллюминатором.

Она выглядела удивительно близко, словно находилась всего в нескольких тысячах километров.

Но приборы показывали совершенно другое.

— Алексей, удерживай корабль на текущем курсе. Михаил, проверь двигатель. Ева, займись медицинскими показателями экипажа.

— Принято, командир, — ответили одновременно несколько голосов.

Корабль постепенно возвращался к привычному ритму.

Но ощущение, что они больше не одни, не покидало Андрея.

Через четыре часа Михаил Орлов обнаружил первую аномалию.

Он находился в энергетическом отсеке, когда заметил необычные колебания центрального двигателя.

Показатели температуры оставались стабильными, однако энергетический баланс изменялся без видимых причин.

— Командир, мне нужно показать тебе кое-что.

Андрей спустился в технический отсек.

— Что случилось?

Михаил указал на экран.

— Посмотри на расход энергии.

— Он практически нулевой.

— Именно.

— Тогда в чём проблема?

Инженер увеличил изображение.

— Корабль продолжает работать. Жизнеобеспечение, гравитация, навигация, освещение. Всё функционирует. Но двигатель не потребляет энергию.

Андрей посмотрел на него.

— Откуда тогда питание?

Михаил пожал плечами.

— Не знаю.

— Может быть, система перешла в другой режим?

— Я проверил все режимы. Здесь происходит что-то совершенно другое.

Он открыл дополнительную диаграмму.

На ней отображалась странная энергетическая структура, похожая на сложную сеть.

— Видишь эти импульсы?

— Да.

— Они исходят не из двигателя.

— А откуда?

Михаил указал на корпус корабля.

— Из пространства вокруг нас.

Андрей некоторое время молчал.

— Ты хочешь сказать, что корабль получает энергию из окружающей среды?

— Я хочу сказать, что наши представления об энергии могут оказаться неполными.

В этот момент свет в отсеке мигнул.

На стене появился слабый голубой отблеск.

Михаил повернулся.

— Ты это видел?

Андрей кивнул.

В металлической поверхности на мгновение проступил силуэт.

Человеческий.

Он стоял неподвижно, словно наблюдал за ними изнутри стены.

А затем исчез.

— Что это было? — прошептал Михаил.

Андрей медленно отступил.

— Пока не знаю.

Но впервые за всё время он почувствовал настоящий страх.

На пятый день экспедиции произошло событие, которое изменило всё.

Мария просматривала данные дальнего сканирования, когда обнаружила объект.

Он находился в нескольких миллионах километров от корабля.

По форме напоминал огромную сферу.

Её поверхность была абсолютно гладкой, без выступов, отверстий или каких-либо видимых конструкций.

Размер объекта оценивался примерно в двадцать километров.

— Андрей, подойди сюда.

Он приблизился к экрану.

— Что это?

— Не знаю. Объект появился на сканерах семь минут назад.

— Ранее его не было?

— Нет.

— Он движется?

Мария открыла расчёты.

— Нет.

— Тогда почему мы его заметили только сейчас?

Она посмотрела на Андрея.

— Потому что он сам решил стать видимым.

В командном отсеке повисла тишина.

— Попробуй установить связь, — приказал Андрей.

Мария активировала передатчик.

— Неизвестный объект, говорит исследовательский корабль «Эхо». Мы не проявляем враждебности. Просим установить контакт.

Ответа не последовало.

Через несколько секунд поверхность сферы засветилась.

По ней пробежала тонкая голубая линия.

Затем появилась надпись.

«ВЫ ОПОЗДАЛИ».

Андрей нахмурился.

— Что это означает?

Следующая строка возникла почти сразу.

«ВАША ЦИВИЛИЗАЦИЯ УЖЕ НАЧАЛА ЗАБЫВАТЬ».

Мария посмотрела на него.

— Андрей...

— Продолжай наблюдение.

На экране появилась третья строка.

«НЕ ВСЕ, КТО ОТПРАВИЛСЯ В ПУТЬ, ВЕРНУЛИСЬ».

И в этот момент связь с Землёй неожиданно восстановилась.

Но вместо обычного сигнала пришла видеозапись.

На экране появился мужчина.

Андрей узнал его мгновенно.

Это был Сергей Соколов.

Его отец.

Мужчина выглядел значительно моложе, чем на последних фотографиях.

Он сидел в неизвестной комнате и смотрел прямо в камеру.

— Андрей, если ты видишь это сообщение, значит, ты достиг границы.

Он сделал паузу.

— Я не знаю, сколько времени прошло для тебя. Но для меня прошло всего несколько минут с момента последней передачи.

Андрей приблизился к экрану.

— Папа...

Запись продолжилась.

— Ты должен понять одну вещь. Эта Вселенная не является пустым пространством. Она хранит всё, что когда-либо происходило. Каждый человек, каждая мысль, каждое решение оставляет след.

Отец посмотрел куда-то в сторону.

— Но есть те, кто научился использовать эти следы.

Его лицо стало серьёзным.

— Они могут принимать форму тех, кого ты любил. Могут говорить их голосами. Могут показывать тебе воспоминания, которых никогда не существовало.

Запись начала искажаться.

— И самое главное, Андрей...

Изображение задрожало.

— Не пытайся вернуть меня.

Экран погас.

Андрей стоял неподвижно.

Ему хотелось снова включить запись, услышать голос отца, задать сотни вопросов.

Но он понимал, что это невозможно.

— Командир, — тихо сказала Мария.

Он не ответил.

— Андрей...

— Продолжайте работу.

Его голос звучал непривычно холодно.

Он развернулся и вышел из командного отсека.

В своей каюте Андрей долго смотрел на фотографию семьи.

Он помнил тот день.

Ему было девять лет.

Отец держал его за плечи, а мать стояла рядом и улыбалась.

Обычная фотография.

Обычная семья.

Обычная жизнь, которая теперь казалась невероятно далёкой.

Андрей коснулся изображения.

— Почему ты ничего мне не рассказал?

Ответа не было.

И всё же ему показалось, что фотография изменилась.

На заднем плане, возле окна, стоял ещё один человек.

Андрей приблизил изображение.

Там никого не было.

Но теперь он был уверен: кто-то действительно наблюдал за ним.

На девятый день полёта экипаж обнаружил планету.

Она находилась неподалёку от неизвестной звезды и имела атмосферу, пригодную для существования некоторых земных форм жизни.

Поверхность была покрыта океанами, огромными лесами и материками.

Но самое удивительное обнаружилось во время сканирования.

На планете существовали искусственные сооружения.

Они простирались на тысячи километров.

— Это город? — спросила Ева.

Мария увеличила изображение.

— Скорее целая цивилизация.

— Есть признаки жизни?

— Биологической активности пока не обнаружено.

Андрей посмотрел на планету.

— Подготовить разведывательные зонды.

Михаил поднял голову.

— Командир, я бы не рекомендовал приближаться.

— Почему?

— Потому что объект не отражает радиоволны так, как должна отражать обычная поверхность.

— Что это означает?

Михаил ответил не сразу.

— Возможно, планета покрыта материалом, который нам неизвестен.

Ева внимательно изучала данные.

— Я обнаружила ещё кое-что.

— Что?

— На поверхности есть здания, которые похожи на человеческие.

Андрей повернулся.

— Повтори.

Ева вывела фотографию.

На ней находилось огромное сооружение, напоминавшее современный земной научный комплекс.

— Посмотрите на геометрию. Прямые линии, окна, центральная башня.

Мария приблизила изображение.

— Это невозможно.

Андрей медленно произнёс:

— Почему?

Мария посмотрела на него.

— Потому что это здание есть на Земле.

На экране появилась фотография московского института глубокого космоса.

Идентичная архитектура.

Те же башни.

Те же окна.

Тот же центральный вход.

Только вокруг здания находились неизвестные деревья и фиолетовое небо.

Андрей почувствовал, как внутри всё сжалось.

— Это не может быть совпадением.

Даниил открыл дополнительный канал.

— Командир, получено новое сообщение.

— Откуда?

— С поверхности планеты.

— Покажи.

На экране появились слова.

«МЫ СОХРАНИЛИ ВАШ ДОМ».

Глава 7. Незнакомец на борту

На десятый день экспедиции экипаж «Эхо» впервые столкнулся с явлением, которое невозможно было объяснить ни одной известной физической теорией.

В 02:13 корабельное время все системы жизнеобеспечения одновременно зарегистрировали присутствие седьмого человека.

Датчики движения показали перемещение по коридору жилого отсека.

Камеры наблюдения зафиксировали силуэт.

Система идентификации определила его как мужчину.

Возраст — приблизительно сорок лет.

Рост — 182 сантиметра.

Личность — не установлена.

Андрей проснулся от сигнала тревоги.

— Доклад!

Даниил появился на центральном экране.
— В жилом секторе обнаружен неизвестный человек.
— Как он попал на корабль?
— Неизвестно.
— Проверить все шлюзы.
— Уже проверил. Они не открывались.
Андрей быстро оделся и вышел из каюты.
В коридоре его встретила Мария.
— Ты тоже получил сигнал?
— Да. Где он?
— В третьем жилом отсеке.
Они направились туда.
В конце коридора стоял человек.
Он был одет в обычную серую одежду.
Его лицо казалось удивительно знакомым.
Андрей остановился.
— Кто вы?
Мужчина повернулся.
И Андрей увидел собственное лицо.
Не похожее.
Не напоминающее.
Абсолютно такое же.
Те же глаза.
Тот же шрам возле брови.
Тот же небольшой изгиб губ.
Незнакомец улыбнулся.
— Долго же ты добирался.
Мария отступила на шаг.
— Андрей...
Командир не мог произнести ни слова.
— Кто ты? — наконец спросил он.
Незнакомец посмотрел на него с лёгкой грустью.
— Я — тот, кем ты станешь.
— Это невозможно.
— Ты часто повторяешь эту фразу.
— Объясни.
Мужчина подошёл ближе.
— Время не является дорогой с одним направлением. Ты думаешь, что движешься вперёд. Но иногда будущее возвращается назад, чтобы изменить прошлое.
Андрей достал оружие.
— Не приближайся.
Незнакомец остановился.
— Ты всё ещё боишься самого себя.
— Я спросил, кто ты!
Мужчина посмотрел на Марию.
— А ты всё ещё не рассказал ей правду.
Мария нахмурилась.
— Какую правду?
Андрей перевёл взгляд на незнакомца.

— Не слушай его.

Незнакомец улыбнулся.

— Спроси его, что произошло в 2162 году.

Мария медленно повернулась к Андрею.

— Что произошло?

Командир молчал.

Незнакомец продолжил:

— Спроси, почему его отец участвовал в проекте «Эхо». Спроси, почему именно он был выбран командиром. И самое главное — спроси, почему корабль никогда не должен был возвращаться на Землю.

Андрей поднял оружие.

— Замолчи!

В ту же секунду свет погас.

На несколько секунд коридор погрузился в темноту.

Когда освещение восстановилось, незнакомец исчез.

Проверка корабля заняла четыре часа.

Следов проникновения не обнаружили.

Но камеры сохранили запись.

На ней было отчётливо видно, как человек появился в коридоре.

Он не вошёл через дверь.

Не материализовался из воздуха.

Просто однажды оказался там, словно всегда существовал внутри корабля.

Михаил изучал запись.

— Это невозможно.

— Ты уже говорил это, — ответил Андрей.

— Но сейчас я могу доказать, что мы столкнулись с нарушением законов физики.

Он увеличил кадр.

— Посмотри на его отражение.

На экране отражался коридор.

Но самого незнакомца в отражении не было.

Его тело не взаимодействовало со светом так, как должно было.

Ева внимательно изучила изображение.

— Возможно, мы видели не физическое тело, а проекцию.

— Откуда? — спросила Мария.

— Не знаю.

Андрей подошёл к экрану.

Он остановил изображение на лице незнакомца.

Смотрел на себя.

На человека, который утверждал, что является его будущей версией.

— Даниил, сохрани запись в отдельный архив.

— Выполнено.

— Никому не передавать без моего разрешения.

— Принято.

Андрей повернулся к экипажу.

— С этого момента мы не предпринимаем никаких действий без согласования. Никаких самостоятельных экспериментов. Никаких контактов с неизвестными объектами.

Миронов скрестил руки.

— А если они сами придут к нам?

Андрей посмотрел на него.

— Тогда мы будем готовы.
Вечером Мария пришла к Андрею.
Она долго стояла возле двери, прежде чем постучать.
— Входи.
Она вошла и села напротив.
— Нам нужно поговорить.
— Я знаю.
— Ты скрываешь что-то важное.
Андрей посмотрел на неё.
— Я пытаюсь разобраться.
— Нет. Ты пытаешься решить всё самостоятельно.
Он промолчал.
Мария продолжила:
— Я доверяю тебе как командиру. Но я хочу понимать, что происходит.
Андрей медленно встал.
— Ты помнишь сообщение, которое мы получили перед стартом?
— Какое?
— «Не отправляйте к нам Андрея Соколова».
Мария кивнула.
— Да.
— Я думаю, оно было отправлено моим отцом.
— Но почему?
— Потому что он знал, что я всё равно окажусь здесь.
Мария некоторое время молчала.
— И что теперь?
Андрей подошёл к иллюминатору.
За ним сияла неизвестная звезда.
— Теперь я хочу узнать, что случилось с ним.
Мария встала рядом.
— Тогда узнаем вместе.
Он посмотрел на неё.
И впервые за последние несколько дней улыбнулся.
Ночью Андрей снова увидел сон.
Он стоял посреди огромного зала.
Вокруг находились сотни людей.
Некоторые были ему знакомы.
Другие выглядели совершенно чужими.
В центре зала стоял его отец.
— Андрей, — произнёс Сергей.
— Папа!
Он попытался подойти ближе, но расстояние между ними не сокращалось.
— Не бойся.
— Где ты?
— Там, где заканчиваются воспоминания.
— Что это значит?
Отец посмотрел на него.
— Ты должен найти город подо льдом.
— Какой город?
— Там находится ответ.

Сергей протянул руку.

— Но запомни, сын. Когда найдёшь меня, не верь всему, что увидишь.

Внезапно зал начал разрушаться.

Люди исчезали один за другим.

Отец оставался на месте.

— Андрей!

— Папа!

— Время — не то, чем вы его считаете!

Андрей проснулся.

На экране его каюты горело сообщение.

«КООРДИНАТЫ ОБЪЕКТА ОБНАРУЖЕНЫ».

Под ним находилась карта планеты.

И точка, отмеченная на её северном полюсе.

Название объекта:

«ГОРОД ПОД ЛЬДОМ».

Андрей сел на кровати.

Он понял, что теперь у них появилась цель.

И что ответ на все вопросы может находиться гораздо ближе, чем они предполагали.

Глава 8. Планета без имени

Неизвестная звёздная система. 2190 год.

Планета медленно вращалась перед исследовательским кораблём.

Издалека она казалась прекрасной.

Голубые океаны, белые облака, огромные материки, покрытые густыми лесами. Вокруг северного полюса располагалась широкая ледяная шапка, переливавшаяся в свете неизвестной звезды.

Но чем дольше экипаж изучал этот мир, тем больше возникало вопросов.

На планете отсутствовали спутники.

Не было заметно следов естественной эрозии на некоторых горных образованиях.

А главное — атмосфера содержала кислород, азот и небольшое количество углекислого газа в пропорциях, удивительно близких к земным.

— Слишком много совпадений, — произнесла Ева, изучая данные.

Михаил повернулся к ней.

— Ты думаешь, планета искусственная?

— Я думаю, что кто-то очень хотел сделать её похожей на Землю.

Андрей стоял возле панорамного окна.

— Мария, что с северным полюсом?

— Обнаружена аномалия. Под ледяным слоем находится огромная структура.

— Размер?

— Предварительно около трёхсот километров в диаметре.

Миронов присвистнул.

— Триста километров? Это не город. Это целая страна.

— Возможно, — ответила Мария. — Но самое странное другое.

Она вывела на экран изображение.

Под поверхностью льда просматривались линии, образующие правильную геометрическую сеть.

— Все сооружения соединены между собой. Они образуют единую систему.

— Энергетическую? — спросил Михаил.

— Похоже на то.

Андрей посмотрел на карту.

— Подготовить посадочный модуль.

— Командир, — вмешался Миронов, — предлагаю сначала отправить зонды.

— Согласен. Два разведывательных аппарата. Проверить атмосферу, радиацию и поверхность.

— Выполняю.

Через три часа разведывательные зонды передали первые изображения.

На поверхности планеты находились огромные каменные образования, похожие на древние башни.

Некоторые возвышались над землёй на сотни метров.

Другие были частично скрыты растительностью.

Но ни одно сооружение не выглядело разрушенным.

Они словно были оставлены совсем недавно.

— Здесь когда-то жили разумные существа, — сказала Ева.

— Или живут сейчас, — заметил Даниил.

— Биологических сигналов нет.

— Это не означает, что планета необитаема.

Андрей повернулся к экрану.

— Что обнаружили зонды возле ледяной шапки?

Мария вывела изображение.

В центре северного полюса находилась огромная круглая площадка.

Её поверхность была совершенно ровной.

Вокруг располагались двенадцать массивных колонн.

Каждая была направлена в сторону звезды.

В центре площадки находилась конструкция, напоминающая раскрытый цветок.

— Что это? — спросил Андрей.

Михаил приблизил изображение.

— Похоже на антенну.

— Для связи?

— Возможно. Но её размеры...

Он не закончил фразу.

Внезапно изображение изменилось.

На поверхности площадки появилась фигура.

Человек.

Он стоял между колоннами и смотрел прямо в камеру зонда.

Затем поднял руку.

И помахал.

Андрей приказал немедленно вернуть зонды.

Но прежде чем они успели изменить курс, изображение исчезло.

Вместо него появилась надпись:

«МЫ ВИДИМ ВАС».

А затем:

«ПРИХОДИТЕ. ВАШЕ МЕСТО ГОТОВО».

— Это приглашение? — спросила Ева.

— Или предупреждение, — ответил Андрей.

Мария внимательно изучала изображение.

— Командир, я заметила кое-что.

— Что?

Она вывела на экран увеличенную фотографию фигуры.

— Посмотри на одежду.

Андрей приблизился.

На человеке был тёмный костюм, напоминающий современную земную форму космических исследователей.

На груди находилась эмблема.

Он узнал её.

Это была эмблема проекта «Эхо».

— Невозможно, — произнёс Михаил.

Андрей молчал.

Фигура на планете была одета точно так же, как люди, отправившиеся в экспедицию.

Посадочный модуль отделился от корабля в 14:30.

Внутри находились Андрей, Мария, Ева и Миронов.

Михаил и Даниил остались на борту.

Модуль медленно вошёл в атмосферу.

Плотные облака закрыли обзор.

— Температура внешней оболочки в норме, — доложил Миронов.

— Высота?

— Двенадцать километров.

— Скорость?

— Снижаю.

Сквозь облака показалась поверхность.

Внизу простирался бескрайний лес.

Деревья имели тёмно-фиолетовые стволы и серебристые листья.

Некоторые растения светились изнутри, создавая впечатление, будто лес наполнен маленькими звёздами.

— Красиво, — прошептала Ева.

Андрей смотрел на приборы.

— Не забываем, зачем мы здесь.

Модуль коснулся поверхности.

Посадка прошла успешно.

Когда внешний люк открылся, экипаж увидел незнакомый мир.

Воздух был прозрачным.

На горизонте возвышались ледяные горы.

Небо имело нежно-голубой оттенок, а над ним висела огромная звезда.

Ева первой ступила на поверхность.

Она осторожно опустилась на колени и коснулась земли.

— Здесь есть жизнь.

Андрей посмотрел на неё.

— Что ты имеешь в виду?

— Почва содержит неизвестные микроорганизмы. Они отличаются от земных, но обладают похожими биохимическими признаками.

Она улыбнулась.

— Мы действительно нашли другой живой мир.

Мария сняла шлем на несколько секунд после проверки атмосферы.

Она глубоко вдохнула.

— Первый вдох на другой планете.

Миронов усмехнулся.

— Запиши дату. История любит такие моменты.

Андрей огляделся.

Но радость открытия быстро сменилась тревогой.

На расстоянии нескольких десятков метров от посадочного модуля стоял человек.

Тот самый человек, которого они видели на изображении.

Он был неподвижен.

— Всем сохранять дистанцию, — приказал Андрей.

Фигура сделала шаг вперёд.

— Вы долго шли, — произнёс незнакомец.

Его голос звучал совершенно естественно.

— Кто вы? — спросил Андрей.

— Тот, кто остался ждать.

— Как вас зовут?

Незнакомец задумался.

— Когда-то у меня было имя.

— Какое?

— Александр.

Андрей нахмурился.

— Вы человек?

Александр посмотрел на него.

— А что значит быть человеком?

— У вас человеческая внешность.

— Внешность не является доказательством происхождения.

Ева сделала шаг вперёд.

— Вы живёте здесь?

— Я живу там, где меня помнят.

— Вы один?

Александр посмотрел на ледяные горы.

— Никто никогда не бывает по-настоящему один.

Затем он повернулся к Андрею.

— Ты пришёл за отцом.

Андрей напрягся.

— Откуда вы знаете?

— Потому что он оставил здесь часть себя.

— Где он?

Александр указал на север.

— Подо льдом.

Глава 9. Следы древних

Путь к северному полюсу занял два дня.

Экипаж передвигался на наземном транспорте, доставленном посадочным модулем.

Александр сопровождал их.

Он почти не разговаривал, но иногда отвечал на вопросы так, словно знал всё о человеческой цивилизации.

Ева пыталась изучить его биологию.

Однако каждый раз, когда она приближалась с диагностическим оборудованием, приборы выдавали ошибку.

— У вас необычная физиология, — сказала она однажды.

Александр посмотрел на неё.

— У вас тоже.

— В каком смысле?

— Вы называете нормальным только то, к чему привыкли.

Ева улыбнулась.

— Хорошее замечание.
Андрей ехал впереди.
Его мысли были заняты отцом.
Он всё чаще вспоминал последнюю запись Сергея.
«Не пытайся вернуть меня».
Но теперь он находился на планете, где кто-то утверждал, что его отец оставил часть себя.
Что это могло означать?
Сохранившиеся воспоминания?
Копия сознания?
Или нечто гораздо более сложное?
На второй день они достигли ледяной равнины.
Перед ними открылась огромная трещина, уходившая глубоко под поверхность.
Из неё исходил голубой свет.
— Это вход? — спросил Миронов.
Александр кивнул.
— Да.
— Кто его построил?
— Те, кто поняли, что время не уничтожает всё.
Они спустились по металлической лестнице.
Подо льдом находился тоннель.
Его стены были покрыты неизвестными символами.
Некоторые напоминали математические формулы.
Другие — человеческие лица.
Мария остановилась возле одной из стен.
— Андрей, посмотри.
Она указала на изображение.
Там был нарисован человек, стоящий перед огромным деревом.
На ветвях дерева находились тысячи маленьких светящихся точек.
— Что это? — спросил Миронов.
Александр ответил:
— История Вселенной.
Ева внимательно рассмотрела рисунок.
— Почему дерево?
— Потому что каждая жизнь является продолжением другой.
Александр провёл рукой по поверхности.
Символы засветились.
Перед исследователями возникла голографическая проекция.
Они увидели звёзды.
Планеты.
Галактики.
Затем изображение ускорилось.
Целые цивилизации появлялись и исчезали.
Одни достигали невероятного технологического развития.
Другие погибали, не успев покинуть родную планету.
Но все они оставляли после себя светящиеся следы.
— Это архив? — спросила Мария.
— Да.
— Кто его создал?
Александр посмотрел на неё.

— Мы называем их Первыми.

— Они живы?

— Не так, как вы понимаете жизнь.

Андрей приблизился к проекции.

— Что с ними произошло?

Александр долго молчал.

— Они научились сохранять сознание после смерти тела. Сначала это казалось величайшим достижением. Они победили болезни, старение и страх исчезновения.

— Но?

— Но постепенно забыли, зачем вообще существовали.

Изображение изменилось.

Появилась огромная цивилизация, раскинувшаяся на десятках планет.

Её города сияли искусственным светом.

Но жители постепенно исчезали.

— Они сохранили свои воспоминания, — продолжил Александр. — Затем научились объединять сознания. Потом начали создавать новые формы разума. Они хотели понять Вселенную полностью.

— И поняли? — спросил Андрей.

— Нет.

— Почему?

— Потому что знание не всегда делает разум мудрее.

Проекция погасла.

Александр посмотрел на людей.

— Они перестали различать собственные желания и желания других. Их сознания слились в единое целое. Они больше не знали, где заканчивается один человек и начинается другой.

Ева тихо произнесла:

— Они потеряли индивидуальность.

— Да.

Александр указал на светящуюся стену.

— И тогда они создали этот архив. Чтобы будущие цивилизации не повторили их ошибок.

Глава 10. Город подо льдом

В конце тоннеля находилась огромная дверь.

Она была высотой почти сто метров.

На её поверхности располагался символ, который Андрей видел раньше.

Три пересекающихся кольца.

Эмблема проекта «Эхо».

— Это невозможно, — прошептал Михаил по радиосвязи.

Он подключился к экспедиции с борта корабля.

— Командир, этот символ есть на чертежах двигателя.

Андрей подошёл к двери.

— Ты уверен?

— Абсолютно. Я сверил изображение.

Мария посмотрела на Александра.

— Почему здесь символ нашего проекта?

Тот ответил спокойно:

— Потому что ваш проект был создан не вами.

Андрей резко повернулся.

— Что?

— Вы нашли чертежи. Восстановили двигатель. Но никто из вас не придумал его принцип работы.

— Кто тогда?

Александр посмотрел на дверь.

— Тот, кто хотел, чтобы вы пришли.

Внезапно по стенам пробежали голубые линии.

Дверь начала открываться.

За ней находился город.

Огромный.

Невероятный.

Под ледяной толщей располагались тысячи зданий, соединённых светящимися мостами.

В центре возвышалась башня, уходящая далеко вверх.

Внутри города не было ни одного живого существа.

Но окна светились.

Улицы были чистыми.

Фонтаны продолжали работать.

На площадях стояли статуи неизвестных существ.

И повсюду ощущалось присутствие чего-то невидимого.

Ева медленно произнесла:

— Это не руины.

Мария посмотрела на неё.

— Почему?

— Потому что всё функционирует.

Андрей сделал несколько шагов.

На площади находилась большая круглая платформа.

Когда он приблизился, она активировалась.

Над ней появилась голограмма.

Женщина.

Андрей узнал её по старой видеозаписи.

Елена Морозова.

— Если вы видите эту запись, значит, проект «Эхо» достиг своей цели.

Голос женщины звучал спокойно.

— Меня зовут Елена Морозова. Я была руководителем первой экспедиции. И я должна рассказать вам правду о том, что произошло двадцать семь лет назад.

Андрей подошёл ближе.

— Елена, где вы?

Голограмма продолжила:

— Мы нашли эту планету случайно. Но вскоре поняли, что она не просто хранит память древней цивилизации. Она является частью огромной системы, которая охватывает множество звёздных миров.

На экране появилась карта.

Тысячи точек соединялись светящимися линиями.

— Каждая точка — это цивилизация. Каждая линия — связь между ними. Система существует миллионы лет.

Андрей смотрел на изображение.

— Но кто поддерживает её работу?

Елена словно услышала вопрос.

— Мы называли их Хранителями.

Голограмма изменилась.

Появился силуэт огромного существа.

Оно не имело привычной формы.

Скорее напоминало светящуюся структуру, состоящую из множества движущихся частиц.

— Они не являются богами. Они не бессмертны. Они просто научились существовать иначе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.