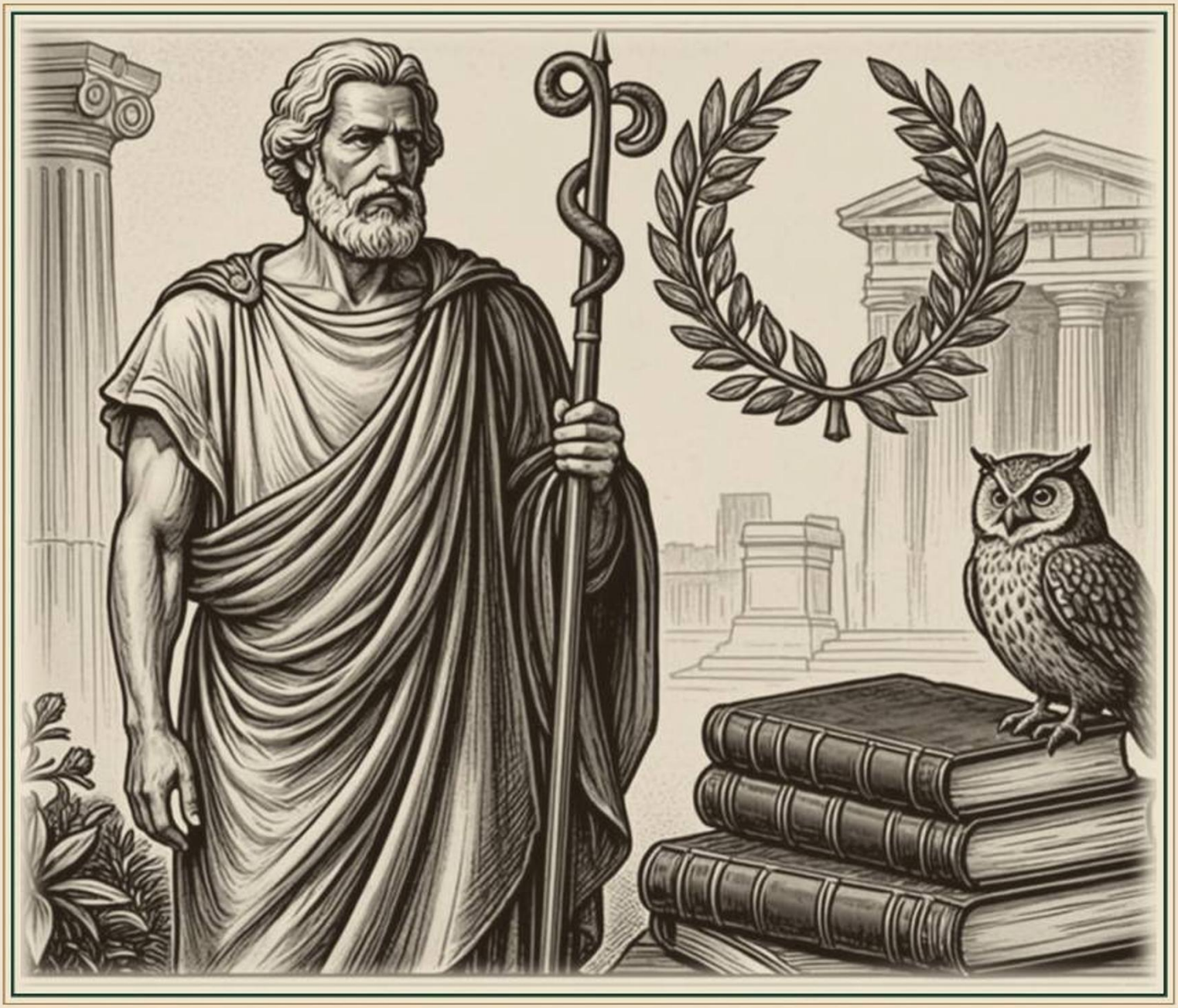
Р. О. МУН

СВЯЗЬ МЕДИЦИНЫ И ФИЛОСОФИИ



ПЕРЕВОД С АНГЛИЙСКОГО

ЛОНДОН · 1909

Роберт Освальд Мун

Связь медицины и философии

«Автор»
2026

Мун Р.

Связь медицины и философии / Р. Мун — «Автор», 2026

«Связь медицины и философии» (1909) — двадцать пять веков истории этой неразлучной пары. В ранней Греции жрец, философ и врач были одним лицом; Гиппократ отделил врачевание от умозрений, но постгиппократические школы вновь потянулись к учениям философов, а Гален выстроил на них здание медицины. Раннее христианство переосмыслило целительство, арабская мысль соединила Гиппократа с Аристотелем; Ренессанс сломал каноны и вскрыл человеческое тело, открыв путь Везалию и Гарвею; Парацельс объявил весь мир химической мастерской, а Бога — высшим химиком; Бэкон и Ньютон дали медицине новый метод. Аттал III, испытывавший яды на осуждённых, Митридат, приучавший своё тело к ядам, Декарт и астрологи — за каждым шагом медицины стоит шаг мысли.Это не история лечения, а история идей, без которых лечение вслепую. И главный вопрос книги не устарел: что даёт врачу философия — и что теряется вместе с ней?

© Мун Р., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Конец ознакомительного фрагмента. 6

Роберт Освальд Мун
Связь медицины и философии

СВЯЗЬ МЕДИЦИНЫ И ФИЛОСОФИИ

Автор: R. O. Moon, M.D. Oxon

Автор перевода: доц., к.э.н. Швец Ю.Ю.

Лондон, Нью-Йорк, Бомбей, Калькута
1909

ПРЕДИСЛОВИЕ

Эта небольшая книга, первые три главы которой уже опубликованы в "Британском медицинском журнале" и которую я с любезного разрешения редактора могу воспроизвести здесь, не претендует на роль истории медицины. Мы уже обеспечены этим, в больших масштабах в виде энциклопедической работы Хэзера и в меньших масштабах в наиболее полной "Истории медицины с древнейших времен" Уитингтона. Обеим этим работам я очень обязан, как и "Истории медицины" Курта Шпренгеля, ссылки на которую взяты из французского перевода Журдена (1815).

Ее цель - показать на примере различных важных эпох в мировой истории, насколько тесно медицина была связана с современной мыслью и философией; как медицина не более чем искусство может работать сама по себе, не подвергаясь влиянию интеллектуальной среды, в которой она оказалась. Таким образом, мы увидим, почему одни эпохи были особенно благоприятны для прогресса медицины, а другие - наоборот.

Если говорить в целом, то медицина развивалась в периоды большой интеллектуальной активности и оставалась в состоянии стагнации в периоды интеллектуального оцепенения; хотя это правило не должно трактоваться слишком радикально, так как бывали времена большого интеллектуального пробуждения, которые давали безудержную свободу действий, и это почти всегда уводило медицину по ложному пути. Мне кажется, что такой взгляд на историю медицины может оказаться не лишним в практике нашей профессии, позволив нам, возможно, подойти к изучению и наблюдению за болезнями с более широким кругозором. Взлеты и падения стольких систем и методов лечения, хотя и прививают нам благоразумный скептицизм, не должны заставлять нас отчаиваться. Огромное преимущество истины перед ошибкой заключается в том, что она может быть открыта вновь. Изучение истории медицины имеет то преимущество перед изучением истории искусства, что оно прогрессивно, ибо " В искусстве нет процесса прогресса, есть вариации идеала. Почти все литературы имеют своим истоком моду на совершенство. Напротив, наука продвигается вперед посредством совершенно противоположных процедур"[1]

[1] Ренан, "Будущее науки".

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.