
София и Стрýйка
Летние сказки деревни Липовки
Васильев Максим

Максим Васильев

София и Струйка. Летние сказки деревни Липовки

«Автор»
2026

Васильев М.

София и Струйка. Летние сказки деревни Липовки /
М. Васильев — «Автор», 2026

Лето, которое София запомнит навсегда. Девочка приезжает к бабушке в деревню Липовку — и обнаруживает, что за лугом, у пересыхающего озера, живёт русалочка Струйка. Вода уходит, песенка ручья умолкает, и София решает помочь: вместе с другом Тимошей и бобром Ефимом они строят плотину заново — «чуть левее» — и возвращают озеру жизнь. А за доброту русалочка дарит жемчужинку и три ракушки — с шумом озера внутри.Восемь тёплых сказок о дружбе, вежливости к лесу и заботе о доме: с лешачком, домовым Прошкой, котом Пирогом и пирогами с малиной. Для чтения вслух с 4–5 лет и для самостоятельного чтения с 6.

© Васильев М., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Приезд 6
Глава 2. Тихое озеро 7
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Максим Васильев
София и Струйка. Летние сказки деревни Липовки

София и Струйка
Летние сказки деревни Липовки

Глава 1. Приезд

Автобус шёл из города полтора часа, и София всё это время прижималась лбом к стеклу. За окном мелькали поля — то жёлтые, то зелёные, — потом речка, мостик и снова поля. Наконец водитель мягко притормозил и крикнул: «Липовка!» — и сразу стало очень тихо. Только дверца вздохнула и выпустила Софию с мамой и чемоданом.

На остановке ждала бабушка Дарья — в ситцевом платке, с корзинкой. Она обняла Софию — долго, как встречают после дальней дороги, — отобрала чемодан и повела её домой, приговаривая:

— Приехала наконец! А я тебе пирожков с малиной напекла. Ешь — и рассказывай.

Мама помогла дотащить чемодан до калитки, поцеловала дочку в макушку и уехала тем же автобусом — на работу, до конца августа. И София осталась в Липовке на целое лето.

Дом бабушки стоял на краю деревни — бревенчатый, с резными ставнями, под старой берёзой. По дороге мимо них пробежал рыжий кот и тут же сел, как будто ждал чего-то.

— Это Пирог, — сказала бабушка. — Терпеливый кот. Всё надеется, что кто-нибудь уронит кусок пирога. За это его так и прозвали.

Вечером на летней кухне пахло пирогами и чабрецом. Бабушка разливала чай по блюдцам и рассказывала деревенские новости: у Петровны поросята разбежались, у мельника крышу починили, а озеро за лугом — вот беда — обмелело, ручей примолк, и рыбаки ходят грустные.

— Как это — примолк? — спросила София.

— А так. Молчит ручей. Воды мало.

Ночью, когда София уже почти засыпала на раскладушке, она вдруг услышала песенку. Тонкую, водяную — будто кто-то далеко-далеко водил смычком по серебряной струне. Она встала и подошла к окну. За окном шумели тополя. И больше ничего.

— Бабушка, а кто ночью поёт? — спросила она утром за чаем.

Бабушка улыбнулась и подлила ей молока:

— Это тебе, видать, ручей приснился. Ручьи у нас тут певучие.

София прихлебнула чай и решила: сегодня же пойдёт к озеру. И ручей она тоже отыщет. Всё-таки не просто так ей песенку пели.

Глава 2. Тихое озеро

Озеро было за деревней, за лугом, где трава по пояс. Назвалось оно Круглым и, наверное, когда-то действительно было круглым — как блин. Но теперь берега его осели, ил потрескался на плитки, камыши поникли, будто устали держаться. Посреди озера торчал камень, и на камне сидела девочка.

На первый взгляд — обычная: сарафан, косы, босые ноги. Только волосы у неё были цвета старого камыша, а глаза — как озеро в ясный день. И ноги её не касались воды. Не потому, что не хотела — просто воды почти не было.

— Здравствуй, — сказала девочка. — Ты меня не боишься?

— Боюсь, — честно сказала София. Подумала и добавила: — Но ты какая-то не страшная. Ты грустная?

— Грустная, — согласилась девочка. — Меня зовут Струйка. Я живу в этом озере. Жила. Оно высыхает. Ручей, который его кормит, третий месяц молчит. Без воды я не могу уйти дальше старой вербы — я к воде привязана, как лоза к плетню.

«Как лоза к плетню?» — подумала София, но переспрашивать не стала: тоже, наверное, что-то русалочье.

— А если воды совсем не станет?

Струйка не ответила. Только опустила глаза. И София почему-то поняла всё.

— Я помогу, — сказала она. — Только как? Я не знаю, куда смотрят ручьи и почему молчат.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.