ВАЙОЛЕТ ЭЛЛЕРИ

ЛЮБОВЬ В СДЕЛКУ НЕ ВХОДИЛА



18+

18+

Вайолет Эллери

Любовь в сделку не входила

«Автор»
2026

Эллери В.

Любовь в сделку не входила / В. Эллери — «Автор», 2026

Вив тридцать четыре. Она пищевой технолог в Нью-Йорке и точно знает, чего хочет: пассивный доход и мужчин, которые уходят вовремя. До собственного помещения с двумя окнами ей не хватает первоначального взноса, а ночует она всегда у себя.Алекс — коммерческий директор компании-конкурента: остроумный, уверенный и слишком внимательный. Их роман начинается легко — без планов и обещаний.Всё меняется, когда компания Вив решает купить фирму Алекса, а начальница предлагает ей щедрую премию за сведения, которые Вив может узнать от него. Деньги, которые приблизят мечту. Мужчина, который начинает значить больше, чем договаривались.В этой сделке у каждого свои условия. Только чувства никто в договор не вписывал.

© Эллери В., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Пятнадцать минут 5
Глава 2. Личное предложение 11
Глава 3. Без завтрака 17
Глава 4. Два окна 24
Глава 5. Возможность 29
Глава 6. Реальная работа 34
Конец ознакомительного фрагмента. 36

Вайолет Эллери
Любовь в сделку не входила

Глава 1. Пятнадцать минут

Вив хотела, чтобы деньги приходили сами, а мужчины уходили вовремя. Ей нравилась её жизнь: работа, тренировки, тишина дома. Хороший секс мог её улучшить. Ещё один человек со своими вещами и привычками потребовал бы переделывать слишком многое.

В субботнее утро она стояла босиком посреди студии, пила кофе и смотрела на объявление о продаже небольшого помещения. Два окна, отдельный вход, действующий арендатор. На фотографиях — отвратительный подвесной потолок и стены цвета старой овсянки. Всё это можно было исправить. Цифру под фотографиями исправить было сложнее.

Вив открыла банковское приложение, хотя за ночь там вряд ли случилось чудо. Чуда не случилось.

Она вернулась к объявлению и ещё раз посмотрела на окна. Каждый месяц кто-то переводил бы ей деньги за право находиться за этими окнами. Даже если она уехала. Даже если отдыхала. Даже если никому ничего не объясняла про белок, текстуру и то, почему хорошее сырьё стоит дороже плохого.

За такую возможность она многое бы отдала. Но сегодня никакого первоначального взноса у неё не появится. Зато в зале регулярно появлялся мужчина, который последние три недели отвлекал её от подсчёта повторений.

Сегодня она собиралась наконец с ним заговорить. Вив закрыла приложение.

На экране осталось сообщение от Тессы, пришедшее из Лондона: «Я всё-таки сказала им, что ухожу». Следом: «Теперь пытаюсь понять, почему свобода так похожа на желание срочно вернуть всё обратно».

Вив напечатала: «Потому что ей перестали платить зарплату». Посмотрела на ответ и добавила: «Позвоню после зала».

Тесса прислала сердечко и фотографию огромной булочки. Вив увеличила изображение. Очень хорошая слоистость. Досадно, что подруга меняла жизнь в городе, где булочки находились слишком далеко.

Она поставила чашку в раковину, натянула леггинсы и проверила себя в зеркале. Волосы собраны, плечи расправлены. Повернулась боком, поднялась на носки. Икры были прекрасны. На них можно было рассчитывать даже тогда, когда банковское приложение не оправдывало ожиданий.

В сумке лежали паспорт, зубная нить и наушники. Она положила сверху телефон, взяла ключи и вышла. У неё было достаточно времени на тренировку и кофе.

Дальше всё зависело от мужчины.

***

Он стоял у стойки с гантелями. Тёмная футболка чуть натянулась на спине, когда он наклонился за весом. Вив задержала взгляд. Мужчина выпрямился и посмотрел на неё через зеркало.

Она не отвернулась.

Он тоже.

Хорошо.

Вив закончила разминку, дождалась, когда он уберёт гантели, и подошла.

— Ты сегодня после тренировки свободен?

Он снял наушник.

— Смотря для чего.

Вблизи он оказался ещё привлекательнее. Несколько серебристых волос у виска, спокойные глаза, влажный ворот футболки. Дышал чуть чаще обычного. Вив нравилось, что это был живой мужчина, который только что работал, а не изображение мужчины в рекламной кампании.

— Для кофе, — сказала она. — Остальное я решу после разговора.

Он посмотрел на неё внимательнее.

— Обычно мне дают хотя бы возможность назвать имя.

— Сейчас как раз твой момент.

— Алекс.

— Вив.

Он положил наушники на скамью.

— Вив, я свободен для кофе.

Ей понравилось, как он произнёс её имя. Без растягивания, без попытки немедленно сделать его интимным. Просто запомнил.

— Тогда через сорок минут у выхода.

— Мне нужно пятьдесят.

Вив посмотрела на часы.

— Сорок пять.

— Договорились.

Он снова взял гантели. Она осталась рядом на секунду дольше, чем требовалось.

— И Алекс.

Он поднял глаза.

— Да?

— Я уже достаточно посмотрела на твоё тело. Постарайся оказаться интересным.

У него медленно изменилась улыбка.

— А если окажусь?

Вив провела взглядом от его лица к рукам и обратно.

— Тогда я посмотрю ещё.

Она ушла к своему тренажёру.

Следующий подход получился особенно хорошо.

***

Через сорок пять минут Алекс ждал у двери. Сухие волосы, свежая рубашка, рукава закатаны. Вив отметила запястья, а затем раздражённо подумала, что у красивых мужчин слишком много отдельных частей, отвлекающих внимание.

Он придержал дверь. Она прошла близко, коснувшись его предплечья голой рукой.

— Пунктуальность, — сказала она. — Хорошее начало.

— Ты ставишь оценки?

— Только когда есть перспектива.

На улице было прохладно, но солнце уже нагрело ступени у входа. Кто-то нёс два стакана кофе, прижимая к уху телефон. Собака обнюхивала горшок с совершенно безнадёжным растением.

— Здесь в двух кварталах есть кофейня, — сказал Алекс. — Или у меня на работе. Мне всё равно нужно туда зайти. Сегодня пробуют новую линейку, хочу успеть до того, как всё съедят.

— Ты предлагаешь свидание среди коллег?

— Я предлагаю хороший кофе и возможность посмотреть, как я веду себя среди свидетелей.

— Смелый ход.

— Сам удивляюсь.

Они пошли рядом.

— Чем ты занимаешься? — спросила Вив.

— Коммерческой частью. Развитием, продажами. Иногда убеждаю людей, что наша новая прекрасная идея должна ещё и приносить деньги.

— В таком случае я, возможно, буду тебе неприятна.

— Уже интригует.

— Пищевой технолог. Спортивное питание.

Алекс остановился на полшага, посмотрел на неё и продолжил идти.

— Что именно разрабатываешь?

— Батончики, смеси. Всё, что покупают после обещания стать лучше.

— А что тебе самой интереснее всего?

Хороший вопрос. Большинство на этом месте спрашивало, что им пить, чтобы убрать живот.

— Текстура, — ответила Вив. — Когда человек съедает второй кусок потому, что ему хочется. Даже если на упаковке не написано ничего про мышцы и новую жизнь.

— И сколько людей в твоей компании считают, что это лишние расходы?

— У тебя есть время на полный список?

— На короткий — точно.

Она улыбнулась.

— Я однажды сделала отличный батончик. Всё, что нужно, всё, что обещано. Его закрыли.

— Почему?

— Себестоимость. Выше установленного предела.

— Предел ты знала заранее?

Она повернулась к нему.

— Знала.

— Тогда кто решил, что его всё равно стоит разрабатывать?

Вив на секунду замолчала. Вопрос был неприятный. И правильный.

— Я предложила попробовать другой сегмент. Руководитель согласилась довести образец до оценки. Мы получили хороший продукт, но продавать его по необходимой цене компания не захотела.

— Ты хотела доказать, что покупатель заплатит?

— Я хотела, чтобы сначала было за что платить.

— А я бы хотел понять, кто этот покупатель, прежде чем мы вложимся в запуск.

Она посмотрела на него снова. Он говорил спокойно, без удовольствия от того, что нашёл возражение.

— Нам было бы трудно работать вместе.

— Возможно.

— Это тебя не смущает?

— Я пока хотел выпить с тобой кофе.

Вив почувствовала, как улыбка появилась раньше, чем она успела её остановить. Он был интересным. Это усложняло задачу приятным образом.

— Сколько времени на твою работу? — спросила она.

— Пятнадцать минут. Потом можем уйти в кофейню.

Она сверилась с часами. До следующего дела оставался запас. Дегустация была достаточно хорошей причиной потратить часть его.

— Пятнадцать, — сказала Вив. — И если начнёшь продавать мне протеин, я уйду.

— Сначала дам попробовать.

— Алекс.

— Всё, понял.

***

Название на стеклянной двери она увидела ещё с тротуара.

СОЛМЕРИВА НУТРИШН.

Вив остановилась.

Алекс уже взялся за ручку, но отпустил её.

— Что?

— Ты работаешь в «Солмериве».

— Да.

Она ещё раз посмотрела на буквы. В пятницу Клэр показывала ей упаковку их батончиков. Приятная бумага, ясная графика, хороший цвет. Вив тогда подумала, что человек, утверждавший этот дизайн, хотя бы один раз представлял покупателя с глазами.

Затем Клэр попросила её оценить состав. Они обсуждали «Солмериву» достаточно часто, чтобы Вив запомнила и название, и то, как менялся голос руководителя при его произнесении.

— Мы конкуренты, — сказала она.

— По работе?

— Пока да.

Алекс внимательно посмотрел на неё.

— Я не знал, где ты работаешь.

— Ты не спрашивал.

— Надо было.

— Не обязательно. Обычно перед кофе я тоже не требую организационную структуру.

Он улыбнулся, но напряжение осталось.

— Дегустация открытая, по приглашениям. Данные разработки никто не показывает. Но ты можешь не заходить.

Он отошёл от двери, освобождая ей проход к тротуару. Вив оценила это движение. Никаких заверений, что она зря волнуется. Выбор остался у неё.

Она посмотрела через стекло. За стойкой стояла женщина с планшетом, дальше виднелись люди и светлая стена с тем же названием.

Потом посмотрела на Алекса. Ещё утром ей хотелось узнать, как он целуется.

Теперь хотелось ещё кое-что.

— Заходим, — сказала она.

***

У регистрации попросили удостоверение личности. Вив достала паспорт, заполнила карточку гостя и получила наклейку с именем.

Алекс посмотрел на документ.

— Британский?

— Выросла рядом с Лондоном.

— Давно здесь?

— Достаточно, чтобы перестать переводить цены в фунты. Остальные подробности — после кофе.

Он придержал следующую дверь.

В комнате пахло кофе и тёплым шоколадом. На длинном столе стояли тарелки с образцами, стаканы воды, бумажные карточки. Несколько приглашённых что-то отмечали в телефонах. У окна мужчина откусывал батончик целиком, хотя перед ним лежали аккуратно нарезанные кусочки.

Вив почувствовала к нему профессиональную симпатию. Люди редко ели продукт так, как им предлагали на дегустации.

— Вивиан?

Она повернулась.

Женщина с короткими тёмными волосами поставила на стол чашку.

— Нора, — напомнила она. — Мы виделись на конференции. Ты говорила про мягкие батончики.

— Помню. Ты потом задала хороший вопрос.

— А ты ответила так подробно, что нас попросили освободить зал.

Вив улыбнулась уже без расчёта.

— Значит, тоже помнишь.

Нора посмотрела на Алекса, затем снова на Вив.

— Ты теперь с нами?

— Сейчас я с ним. На кофе.

Алекс положил ладонь Вив на поясницу, легко, на секунду, показывая, где можно пройти к стойке. Она почувствовала тепло через ткань. Его рука исчезла раньше, чем ей захотелось.

— Чёрный? — спросил он.

— Да.

— Я сейчас.

Вив посмотрела ему вслед. Нора проследила за её взглядом и ничего не сказала. Умная женщина.

— Что пробуете? — спросила Вив.

— Линейку для более дорогой розницы. Здесь два вкуса, остальные ещё готовим.

Она пододвинула тарелку.

Лимон и розмарин.

Вив прочитала карточку второй раз.

— Не самый очевидный выбор.

— Именно поэтому хотим понять реакцию. Одного состава людям мало.

Вив взяла кусочек. Сначала она заметила поверхность: ровный срез, мелкие светлые включения, без влажного блеска. Под пальцами образец чуть поддался и сохранил форму.

Она поднесла его ко рту. Сладость оказалась мягкой. Потом появился лимон — ясный, свежий. Розмарин пришёл следом, задержался, но не забрал всё внимание себе.

Вив перестала смотреть на комнату. Она откусила ещё немного.

Зубы прошли через массу с тем лёгким сопротивлением, на которое она когда-то потратила несколько недель. Мелкие кусочки цедры оставались различимыми. После глотка воды вкус возвращался почти так же, как в последний день её испытаний.

Похожий продукт был возможен. У других технологов тоже были руки, голова и доступ к хорошему сырью. Но это сочетание она помнила слишком хорошо.

Клэр тогда стояла рядом с лабораторным столом. Попробовала половину батончика, посмотрела на вторую половину и тоже её съела. На следующий день они обсуждали цену.

Потом проект закрыли.

Вив помнила точную формулировку: «Для нашего портфеля он не подходит».

Она согласилась с решением. Она даже сама отправила материалы в архив. Сейчас остаток батончика лежал у неё на ладони, аккуратный и невозможный.

Алекс поставил рядом чашку.

— Всё-таки продаю тебе протеин?

Она не улыбнулась.

— Когда вы начали работать над этим вкусом? — спросила она Нору.

Нора заметила перемену.

— Несколько месяцев назад.

— С нуля?

Пауза была короткой.

— Нет. Мы приобрели проект.

Вив положила кусочек на салфетку. Ей внезапно хотелось съесть весь образец и одновременно никому не позволить убрать тарелку.

— У кого?

Нора назвала её работодателя. Кофе стоял совсем рядом. Вив не притронулась к чашке.

Она посмотрела на Алекса.

— Ты знал?

— Что мы купили разработку — да. Что она твоя — нет.

— Я ещё не сказала, что она моя.

Он выдержал её взгляд.

— Ты сейчас выглядишь так, будто кто-то переставил мебель в твоей квартире.

Она хотела ответить резко. Вместо этого повернулась к Норе.

— Рецептура. Документация. Права на использование — всё вместе?

— Да. Нам передали пакет. Вив, здесь нет ничего скрытого.

Не было причин ей не верить. Сделка могла пройти без участия технолога. Её компания владела разработкой и могла ею распоряжаться.

Всё это Вив понимала. Только никто не счёл нужным сказать ей, что продукт, который она пыталась довести до запуска, уже снова кому-то нужен.

Она взяла кофе. Слишком горячий. Поставила обратно.

Алекс отодвинул стул.

— Сядем?

— Я в порядке.

— Вижу. Но кофе лучше пить сидя.

Вив посмотрела на часы. Пятнадцать минут закончились четыре минуты назад. Она могла поблагодарить, уйти и в понедельник задать Клэр несколько вопросов. Даже заранее знала первые три.

Нора ждала. Алекс стоял рядом, уже совсем не похожий на простую субботнюю возможность.

Вив села.

— По какой цене вы собираетесь его продавать?

Нора назвала диапазон. Значительно выше того, который обсуждался у них. Вив почувствовала знакомое оживление. Именно здесь начинался разговор, ради которого она могла забыть, что собиралась делать дальше.

— И кто ваш покупатель?

Алекс придвинул свой стул.

— Теперь мой вопрос тебе нравится?

Она повернулась к нему. Он оказался близко. Вив задержала взгляд на его лице и чуть подалась вперёд.

— Сейчас у меня к тебе несколько вопросов.

— Начнём с этого.

На телефоне появилось уведомление от Нины: «Ну что, познакомилась?»

Вив посмотрела на имя подруги, потом на мужчину рядом и набрала: «Да. С конкурентом».

Отправила, перевернула телефон экраном вниз и взяла ещё один кусочек своего батончика.

Глава 2. Личное предложение

Алекс умел говорить о деньгах так, что Вив хотелось слушать. Она отметила это как отдельное достоинство. Накачанным бицепсом в Нью-Йорке её уже трудно было удивить.

— Сейчас мы работаем с магазинами, где покупатель сначала пробует продукт, — сказал он. — Иногда цена стоит не перед глазами, а у него во рту.

Вив посмотрела на остаток батончика.

— Для этого ему нужно захотеть попробовать.

— Поэтому одного красивого состава мало.

— Согласна. Но если он купит только из-за упаковки, второй раз будет сложнее.

— Именно. И вот здесь мне нужен человек, который объяснит, что мы обещаем на самом деле.

Нора положила рядом карточку с описанием продукта.

— Он уже третий раз меняет формулировку.

— Потому что в первых двух мы звучали так, будто собираемся исправить человеку всю жизнь, — ответил Алекс.

Вив прочитала текст.

— А в третьем — как будто извиняетесь за цену.

Нора рассмеялась.

Алекс взял карточку и повернул к себе.

— Покажи где.

Она указала на строку. Он внимательно прочитал, взял ручку и зачеркнул несколько слов. Вив понравилось, что он не стал защищать собственную работу только потому, что она была собственной.

Нора отошла к другим гостям. За столом стало тише.

— У тебя всегда такой вид, когда ты чем-то увлечена? — спросил Алекс.

— Какой?

— Будто ты сейчас объяснишь мне всё. И я ещё скажу спасибо.

— Если повезёт, объясню только половину.

Он улыбнулся. Вив отпила кофе, продолжая смотреть на него. Ей нравилось, что он не торопился заполнять паузы.

— Ты хочешь, чтобы я поработала с продуктом? — спросила она.

Алекс положил ручку.

— После сегодняшнего утра — хочу.

— А до сегодняшнего утра?

— Хотел узнать, почему ты иногда смотришь на меня в зале и сразу увеличиваешь вес.

Она рассмеялась.

— Чтобы не стоять и не смотреть на тебя.

— Помогало?

— Как видишь.

Он опустил взгляд к её губам. Совсем ненадолго. Вив заметила.

— Работу обсудим отдельно, — сказала она. — Если действительно есть что обсуждать.

— Есть.

— Тогда пришли понятное предложение. Задача, сроки, деньги. У меня уже есть работа.

— Я помню.

— И сейчас у меня кофе с мужчиной.

Алекс отодвинул карточку.

— В таком случае пора сменить помещение.

***

В кофейне Вив выбрала столик у окна. Алекс подождал, пока она сядет, и занял место напротив. Она сняла лёгкую куртку. Его взгляд задержался на её плечах.

Вив дала ему время.

Он поднял глаза.

— Я тоже постараюсь оказаться интересной, — сказала она.

— Ты уже.

На этот раз без улыбки. Ей понравилось сильнее, чем предыдущие ответы. Кофе принесли быстро. Вив сделала глоток, поставила чашку и взяла телефон.

— Мне нужно отправить одно сообщение.

Она написала Клэр: «Сегодня увидела наш лимон-розмарин на дегустации „Солмеривы“. Мне сказали, что права проданы вместе с документацией. Хочу обсудить это с тобой. Когда удобно?»

Ответ пришёл почти сразу: «Позвоню через полчаса».

Вив убрала телефон.

— Всё нормально? — спросил Алекс.

— Пока выясняю.

— Ты выглядела обиженной.

Она посмотрела на него.

— Я выглядела удивлённой.

— Хорошо.

Он не стал доказывать, что знает её чувства лучше неё самой. Вив расслабила пальцы на чашке.

— Я много работала над этим продуктом, — сказала она. — Хотела увидеть его в продаже. Мне объяснили, почему это не получится, я приняла решение. А теперь он передо мной. И о продаже проекта я узнаю от людей, с которыми познакомилась десять минут назад.

— Понимаю.

— Он не мой в юридическом смысле. Я знаю.

— Ты говоришь об участии в результате.

Она помолчала.

— Да.

Алекс отпил кофе.

— Ты можешь его получить. Если тебе будет интересно.

— Вместе с тобой?

— По работе — возможно.

— А без работы?

Он посмотрел на неё чуть дольше.

— Вив, я последние двадцать минут пытаюсь понять, когда можно тебя поцеловать, чтобы ты не решила, что это часть предложения.

Она откинулась на спинку стула. В теле стало тепло. Просто от того, как он это сказал.

— Сейчас уже можно, — ответила она.

Алекс встал и подошёл к её стороне стола. Вив подняла лицо.

Он положил руку ей на затылок и поцеловал. Сначала спокойно, давая ей самой приблизиться. Она взяла его за рубашку и удержала.

Тогда поцелуй изменился. Его пальцы легли под край собранных волос. Вив почувствовала, как крепко он держит её, не причиняя неудобства. Ей захотелось встать, прижаться к нему и перестать учитывать, где они находятся.

Он отстранился первым. Несильно. Ровно настолько, чтобы увидеть её глаза.

— Вот так, — сказала Вив.

Его большой палец ещё раз прошёл по её затылку.

— Запомнил.

Алекс вернулся на своё место. Они несколько секунд молчали.

У стойки работала кофемашина. Женщина за соседним столом разворачивала пакет с выпечкой. Обычная суббота продолжалась, совершенно не заинтересованная в том, что Вив только что получила вескую причину пересмотреть вечер.

Она взяла чашку.

— Ты женат?

— Разведён.

— Дети?

— Нет.

— Планируешь?

— Нет. А ты?

— Тоже нет.

Он кивнул.

Ни вопроса, уверена ли она. Ни рассказа о том, как всё меняется, когда встречаешь подходящего человека. Вив позволила себе посмотреть на него с большим удовольствием.

— Хорошо, — сказала она.

— Есть ещё вопросы?

— Есть. Но они не для кофейни.

Он медленно поставил чашку на блюдце.

— Вечером?

Вив достала телефон и открыла календарь. Массаж, звонок Тессе, продукты. Ничего, что нельзя было закончить к шести.

— В шесть тридцать. Ужин. Потом посмотрим.

— Выберу место и пришлю адрес.

— Рядом с моим домом. Мне удобно в этом районе.

Она назвала несколько улиц.

— Найду.

— И Алекс.

Он смотрел на неё.

— Я ночую у себя. Одна.

Он не ответил сразу. Затем кивнул.

— Понял.

— Это не приглашение меня переубеждать.

— Я услышал с первого раза.

Вив убрала телефон.

Иногда мужчине достаточно было не испортить хороший момент.

***

Нина позвонила, когда Вив вышла из кофейни. Алекс пошёл обратно в офис; ей нужно было на массаж. Последний поцелуй у двери получился короче первого. От этого почему-то осталось ещё больше желания.

— Какой конкурент? — спросила Нина вместо приветствия.

— Из «Солмеривы».

— Я спрашиваю не про фирму.

Вив улыбнулась.

— Хороший.

— Это профессиональная оценка?

— Уже нет.

— Наконец-то. А то я начала волноваться, что вы встречаетесь, чтобы обсуждать процент белка.

Вив остановилась у перехода.

— Мы обсуждали.

— Господи. И чем всё закончилось?

— Поцелуем.

— Значит, разговор был не совсем безнадёжный.

С другой стороны перехода мужчина пытался натянуть куртку на ребёнка, который явно не разделял его планы. Вив смотрела на светофор.

— Ты где? — спросила она.

— В галерее. Клиент хочет большую работу, которая будет выглядеть так, будто ему всё равно, сколько она стоит.

— Ему всё равно?

— Он уже дважды спросил о скидке.

Вив засмеялась.

— Он купит?

— Купит. Но сначала мы должны дать ему почувствовать, что он нас победил. Покупать искусство за полную цену, оказывается, очень тяжело для самооценки.

— Хорошо, что ты умеешь помочь людям.

— За разумное вознаграждение.

Загорелся зелёный.

Вив перешла улицу и рассказала о дегустации. Нина перестала шутить, когда услышала про проданную разработку.

— Тебе никто не сказал?

— Нет.

— Что говорит Клэр?

— Сейчас узнаю.

— Сначала дай ей объяснить.

— Я и собираюсь.

— Знаю. Но иногда ты задаёшь вопрос так, что отвечать хочется уже с адвокатом.

Вив выдохнула через нос.

— У меня был обычный хороший день.

— Он ещё не закончился. У тебя есть мужчина, который умеет целоваться, и продукт, который кому-то нужен. Остальное выяснишь.

— В шесть тридцать ужин.

— Вот. Запиши Клэр на другое время.

Разговор пришлось закончить: у Нины пришёл клиент.

Вив дошла до следующего квартала, когда позвонила руководитель.

***

— Расскажи, как ты там оказалась, — сказала Клэр.

Голос был знакомый, деловой. Вив сразу вспомнила свой последний разговор с ней в офисе: они стояли у экрана, и Клэр поправляла подпись к презентации, чтобы в ней сохранилось имя настоящего автора разработки.

— Познакомилась с человеком в зале. Он пригласил на кофе и дегустацию.

— С кем?

— Алекс. Коммерческий директор.

— Понятно. Что ты попробовала?

Вив описала образец. Коротко: текстура сохранилась, сочетание работает, цену поставили для другого покупателя.

— Я знаю, — ответила Клэр. — Они запросили дополнительные материалы после продажи.

— Когда вы продали проект?

Клэр назвала месяц. Вив мысленно отсчитала время. Достаточно давно, чтобы успеть её уведомить.

— Почему мне не сказали?

На другом конце стало тихо.

— Должна была сказать сама, — произнесла Клэр. — Я считала проект закрытым для нашей команды. Сделку проводили отдельно.

Вив поправила ремень сумки.

— Для команды он был закрыт. Для меня он просто не дошёл до запуска.

— Понимаю разницу.

Она сказала это без раздражения. Вив немного отпустило.

— Вив, я не сомневалась в качестве. Ты знаешь.

— Знаю.

— Но мы не собирались менять ценовой сегмент ради одного продукта. У них другая модель. Они приобрели разработку именно для неё.

— Я видела.

— И?

Вив посмотрела на своё отражение в витрине.

— Выглядит хорошо.

Произнести это было легче, чем она ожидала.

— Они предлагают тебе что-то? — спросила Клэр.

— Мы пока разговаривали. Я попросила прислать конкретную задачу.

— Ты хочешь уйти?

— Я хочу знать, какие у меня есть возможности.

Клэр выдержала паузу.

— Это разумно. Давай встретимся в понедельник утром. Я тоже хочу кое-что с тобой обсудить.

— Что именно?

— Твоё участие в следующем проекте. Но сначала мне нужно закончить несколько разговоров.

— Хорошо.

— И Вив. Извини, что получилось так с продажей.

— Лучше сообщай мне такие вещи.

— Договорились.

Она убрала телефон и постояла у витрины. Студия массажа находилась за соседней дверью. До записи оставалось семь минут. Она успевала.

Вив достала из сумки образец в маленьком бумажном пакете. Нора дала его с собой, когда они уходили. Сквозь окно в пакете виднелся знакомый светлый срез.

В другой день Вив, вероятно, решила бы, что её аккуратно избавили от дальнейшего участия. Сейчас у неё был прямой контакт человека, который собирался этот продукт продавать. Человека с очень хорошими руками.

Она убрала пакет. Работу стоило обсуждать за деньги. Всё остальное — после ужина.

***

Домой Вив вернулась к середине дня. Разложила покупки, переоделась и позвонила Тессе. Та сидела за кухонным столом в Лондоне, рядом с чашкой и несколькими распечатками.

— Расчёты? — спросила Вив.

— Да.

— Хорошо.

— Не радуйся раньше времени. Пока они подтверждают, что я могла выбрать момент получше.

Тесса поднесла камеру ближе. Смета, список расходов, зачёркнутая строка.

— У тебя есть заказчики?

— Два разговора. Один настоящий проект. И невероятное количество людей, которые считают, что мне очень повезло.

— Чем тебе помочь?

Тесса посмотрела на неё через экран.

— Посиди со мной немного, пока я считаю. Без объяснения, что надо было сначала найти новую работу.

Вив устроилась на диване.

— Сколько у тебя времени?

— Тебе нужен точный срок?

— Мне удобно с точным.

— Полчаса.

— Хорошо.

Тесса улыбнулась и перевернула лист. Вив слушала, задавала вопросы, один раз предложила проверить пропущенный расход. Тесса записала его и тихо выругалась.

Никакого немедленного решения у них не появилось. Зато через полчаса подруга стала дышать спокойнее. Вив заметила это раньше, чем поняла, что всё время следила за её лицом.

После звонка она открыла календарь и передвинула одно небольшое дело на воскресенье. Потом пошла выбирать одежду. В шкафу было мало вещей. Это экономило время, но сегодня она всё равно задержалась перед двумя платьями.

Алекс прислал адрес ресторана. Близко, как она просила. Следом пришло второе сообщение: «Стол на 18:30. Я буду снаружи».

Вив выбрала чёрное платье. На телефоне появилось письмо от Клэр. Приглашение на понедельник, девять утра.

И короткая приписка: «Есть возможность существенно увеличить твоё вознаграждение. Обсудим лично».

Вив перечитала её. Потом открыла сохранённое объявление о помещении. Два окна, отдельный вход, действующий арендатор.

Она ещё не знала, что предложит Клэр. Но впервые за долгое время цифра под фотографиями перестала выглядеть окончательным ответом.

Глава 3. Без завтрака

Алекс посмотрел на неё так, что Вив сразу перестала жалеть о времени, потраченном на сборы. Он стоял у входа в ресторан, убрав телефон в карман. Когда она приблизилась, сделал шаг навстречу и положил руку ей на талию.

— Привет.

Вив подняла лицо. Он поцеловал её в губы, коротко, но совершенно не по-дружески.

— Привет, — ответила она.

Его взгляд опустился к платью и вернулся.

— Хорошо выглядишь.

— Я рассчитывала, что ты оценишь.

— Оценил. Теперь пытаюсь смотреть тебе в глаза.

Чёрное платье было простым, с открытыми плечами и узкой линией талии. Вив нравилось, как оно сидело. Ей нравилось и то, что Алекс смотрел на неё, а не пытался угадать марку платья.

Она сама взяла его под руку.

Внутри было тепло. Низкий свет, дерево, небольшие столы. У их столика можно было разговаривать, не стараясь победить музыку. Вив сняла куртку и посмотрела на Алекса с одобрением.

— Здесь хорошо.

— Рад, что первая часть вечера согласована.

Официант предложил воду и винную карту.

— Я не пью алкоголь, — сказала Вив.

Алекс заказал воду для них обоих. Она подождала обычного вопроса — совсем или только сегодня. Он открыл меню.

Хорошо. Ещё несколько минут жизни удалось сохранить.

— Ты часто здесь бываешь? — спросила она.

— Иногда. Я живу не очень далеко.

Вив подняла глаза.

Он улыбнулся.

— Ресторан выбрал рядом с твоим домом, как ты просила. Просто мне тоже удобно.

— Пока всё складывается подозрительно хорошо.

— Подождём десерта.

Они заказали ужин. Когда официант ушёл, Алекс отложил меню и посмотрел на неё.

— Теперь можно узнать о тебе что-нибудь, кроме профессии и правил ночёвки?

— Можно. Если у тебя тоже найдутся ответы.

— С чего начнём?

Вив немного подумала.

— Что ты делаешь, когда не работаешь и не поднимаешь тяжёлое?

— Готовлю.

— Это сейчас попытка повысить свою привлекательность?

— Нет. Я пока не сказал, что хорошо.

Она рассмеялась.

— Что готовишь?

— Всё, что требует времени. Иногда выбираю рецепт, по которому весь день нужно что-то делать. Нарезать, ждать, снова нарезать.

— И ты отдыхаешь?

— Да. В конце есть понятный результат. Даже когда приходится выбрасывать.

Вив узнала это удовольствие. Самое приятное в работе над продуктом часто происходило до момента, когда нужно было объяснять его достоинства другим людям.

— Сама любишь готовить? — спросил он.

— Люблю, когда интересно. Каждый день обеспечивать кому-то ужин мне быстро надоедает.

— Кому-то уже надоедало?

Она сделала глоток воды.

— У меня было два брака.

Алекс чуть приподнял брови.

— Значит, мой один пока не даёт мне права на экспертное мнение.

— Оно у тебя всё равно наверняка есть.

— И всё-таки лучше послушаю.

Он действительно слушал. Вив рассказала немного. О первом муже, с которым они слишком рано решили, что готовы к взрослой жизни. О втором, умевшем наполнить дом людьми так, что ей порой хотелось снять отдельную комнату для тишины.

— Но хорошего было много, — добавила она. — Я не считаю, что потратила годы зря.

— Общаетесь?

— Нет.

Алекс кивнул. Вопроса, кто кого бросил, не последовало. Вив посмотрела на него с интересом.

— А у тебя?

Он провёл пальцем по краю стакана.

— Мне долго казалось, что у нас хороший брак. Мы нормально жили, ездили отдыхать, не ссорились из-за денег. Я старался всё устраивать заранее.

— А ей это не нравилось?

— Оказалось, что не всегда.

Он усмехнулся, глядя на стол.

— Я однажды забронировал отпуск. Всё выбрал, оплатил. Думал, она обрадуется.

— А она хотела куда-то ещё?

— Она хотела, чтобы её спросили.

Вив помолчала.

— И что ты ответил?

— Что раньше ей там нравилось.

Он поднял глаза.

— Тогда мне казалось, что это вполне убедительный аргумент.

Вив могла представить такой разговор. Самым неприятным в нём было бы чужое недоумение: человек ведь старался.

— Не люблю, когда мой ответ уже известен до вопроса, — сказала она.

— Заметил.

— Когда успел?

— Ты ещё утром объяснила, в какой момент сама решишь, что будет после кофе.

Он улыбнулся. На этот раз Вив не улыбнулась в ответ.

— Я серьёзно.

— Я тоже.

Принесли ужин.

Несколько минут они говорили о еде. Вив попробовала соус, потом кусочек рыбы и неожиданно замолчала.

— Хорошо? — спросил Алекс.

Она кивнула.

— Сейчас не мешай.

Он взял свою вилку. Вив любила, когда её можно было оставить в покое без необходимости дополнительно объяснять, что всё нормально. Алекс дал ей время. Потом они вернулись к разговору.

Он рассказал о том, как в первые годы работы в маленькой компании приходилось заниматься всем подряд. Однажды он сам отвёз образцы покупателю, потому что человек, который должен был это сделать, перепутал день.

— И ты теперь никому не доверяешь? — спросила Вив.

— Доверяю. Просто иногда проверяю, какой сегодня день.

— Очень разумно.

— У тебя, судя по голосу, есть похожие истории.

— У меня есть люди, которые говорят «готово» и имеют в виду, что приступили.

Алекс рассмеялся.

Телефон на столе коротко завибрировал. Он посмотрел на экран, выключил звук и убрал его в карман.

— Можешь ответить, если нужно, — сказала Вив.

— Сейчас не нужно.

Она не стала благодарить за то, что он продолжил свой собственный ужин.

Но заметила.

***

С десертом Вив определилась быстрее, чем с платьем. Они заказали один на двоих. Алекс протянул ей ложку, затем подвинул тарелку поближе.

— Сначала проверка качества? — спросил он.

— Сначала я съем.

Первый кусочек оказался очень хорошим. Вив закрыла глаза на секунду. Когда открыла, Алекс смотрел на неё.

— Что?

— Ты заметно добрее, когда тебе вкусно.

— Пользуйся моментом.

Он взял свою ложку. Ей хотелось коснуться его. Теперь уже без причины, которую можно было объяснить удобством прохода или расстоянием между стульями.

Вив положила руку на стол рядом с его рукой. Алекс повернул ладонь вверх. Она вложила в неё пальцы.

Он погладил большим пальцем её запястье. Вив продолжила смотреть ему в глаза.

Здесь можно было задержаться. Допить воду, заказать кофе, поговорить ещё. Она знала, что разговор получится.

Но хотела другого.

— Ты живёшь один? — спросила она.

— Да.

— Далеко?

— Минут десять пешком.

— Тогда кофе лучше там.

Алекс посмотрел на неё без улыбки.

— Хорошо.

Он попросил счёт.

***

На улице стало прохладнее. Алекс помог ей надеть куртку. Его пальцы коснулись открытой кожи у плеча, и Вив повернулась к нему.

Он наклонился, но она первой взяла его за ворот и притянула. Этот поцелуй не подходил для спокойного завершения вечера. Алекс прижал её к себе. Вив почувствовала, как изменилось его дыхание, и это доставило ей почти столько же удовольствия, сколько сам поцелуй.

Она отстранилась.

— Десять минут, ты сказал?

— Теперь постараюсь быстрее.

Вив засмеялась и взяла его за руку.

Они шли рядом. В какой-то момент Алекс рассказывал что-то о доме, но она пропустила начало. Его ладонь была тёплой. Вив думала о том, как он держал её утром в кофейне, и хотела продолжения достаточно сильно, чтобы не притворяться, будто рассматривает другие варианты.

У двери в квартиру Алекс повернулся к ней.

— Вив.

— Да?

— Мы можем просто выпить кофе.

Она внимательно посмотрела на него, потом расстегнула его куртку.

— Алекс, я пришла не проверять кофемашину.

Он улыбнулся и открыл дверь.

***

В прихожей был приглушённый свет. Алекс положил ключи на небольшую полку. Вив успела увидеть чистый деревянный пол, книги, окно в глубине комнаты. Квартира выглядела так, будто здесь действительно жили, а не ждали фотографа.

Больше она ничего рассматривать не стала. Алекс помог ей снять куртку и повесил её на крючок. На секунду они остались стоять друг напротив друга.

Здесь не было стола между ними. Ни официанта, ни меню, ни повода посмотреть в телефон. Только тихая квартира и он, в полушаге.

Вив вдруг поняла, что не знает, куда деть руки. Ощущение было настолько непривычным, что почти смешным.

— Кофемашина там, — сказал Алекс и кивнул в сторону кухни.

Ни один из них не двинулся с места.

— Хорошая?

— Понятия не имею. Сейчас мне всё равно.

Вив положила ладони ему на грудь и толкнула. Несильно, ровно настолько, чтобы он упёрся спиной в стену.

— Ты всегда так заходишь в гости? — спросил он.

— Только когда знаю, зачем пришла.

Она потянулась к нему, он одновременно наклонился, и они столкнулись носами. Вив фыркнула.

— Блестящее начало.

— Попробуем ещё раз, — сказал Алекс. — Медленнее.

Во второй раз получилось.

Сначала медленно, пробуя, потом глубже. Алекс ответил так, что у неё на секунду пропала следующая мысль. Одна его рука легла ей на поясницу, вторая — на затылок, пальцы скользнули в волосы. Он не тянул, просто держал, и от этого по спине прошла горячая волна.

Вив расстегнула верхнюю пуговицу его рубашки. Вторую. На третьей терпение кончилось, и она рванула ткань в стороны. Пуговица щёлкнула об пол и укатилась куда-то под полку.

— Это была хорошая рубашка, — сказал Алекс ей в губы.

— Купишь лучше.

Он засмеялся, низко, и этот смех она почувствовала ладонями. Кожа под рубашкой была горячей. Когда Вив провела ногтями по его животу, мышцы напряглись, а дыхание сбилось. Она отметила это с удовольствием технолога, у которого эксперимент идёт точно по плану.

Алекс нашёл молнию на её платье и потянул вниз. Медленно, сантиметр за сантиметром, ведя костяшками пальцев вдоль позвоночника. Вив выгнулась ему навстречу и сама удивилась, как сильно ей хочется, чтобы он поторопился.

Платье соскользнуло с плеч и упало к ногам. Она перешагнула через него и осталась в чёрном белье. Алекс смотрел на неё. Долго, открыто, так, что ей стало жарко ещё до того, как он к ней прикоснулся.

— Глаза, — напомнила Вив.

— Даже не пытаюсь.

Она положила ладонь ему на щёку.

— Скажу сразу, чтобы потом не было сюрпризов. Я останусь. Но ночевать поеду домой.

Алекс помолчал секунду.

— Я бы хотел, чтобы ты осталась дольше.

— Знаю.

— Но поедешь.

— Поеду.

Он кивнул так, будто принял условие договора, который всё равно собирался подписать.

— Тогда не будем терять время.

Он подхватил её под бёдра и поднял. Вив обвила его ногами и рассмеялась ему в шею, пока он нёс её через комнату. Смех оборвался, когда её спина коснулась прохладной простыни, а сверху оказался он, тяжёлый и горячий.

Алекс целовал её шею, ключицы, плечо. Не спешил. Расстегнул бюстгальтер одним движением, и Вив мысленно поставила ему плюс за технику. Потом его губы опустились ниже, и плюсы она считать перестала.

Она запустила пальцы ему в волосы и выдохнула его имя. Без всякого расчёта, просто потому, что не могла иначе.

Медленность стала невыносимой.

Вив потянулась к его ремню. Пряжка поддалась не сразу, и она пробормотала что-то нелестное о производителях мужской одежды. Алекс помог. Брюки и всё остальное оказались на полу.

— Презерватив? — спросила она, приподнявшись на локте.

— В тумбочке.

— Хороший ответ.

Он потянулся к ящику. Вив не стала ждать, пока он вернётся в прежнее положение, и толкнула его на спину. Через секунду она уже сидела на нём верхом и смотрела сверху вниз.

Так было правильно. Так ей нравилось.

Алекс положил ладони ей на бёдра, но не направлял, а просто держал. Вив медленно опустилась на него и замерла, давая себе почувствовать каждый сантиметр. Он закрыл глаза и тихо выругался.

Она улыбнулась и начала двигаться. Сначала задавала ритм сама, неторопливо, наблюдая, как меняется его лицо. Потом его пальцы сжались сильнее, он приподнялся ей навстречу, и наблюдать стало некогда. Комната сузилась до его рук, его дыхания и горячей тяжести внизу живота, которая нарастала с каждым движением.

— Не останавливайся, — сказала Вив. Это прозвучало как приказ.

Он и не собирался. Когда её накрыло, она вцепилась ему в плечи и откинула голову. Волна прошла по всему телу, от затылка до кончиков пальцев на ногах, и на несколько секунд Вив не думала ни о чём: ни о работе, ни о деньгах, ни о том, что будет завтра.

Алекс догнал её почти сразу, прижав к себе так крепко, что она услышала, как колотится его сердце. Потом они лежали, переводя дыхание. Вив смотрела в потолок и улыбалась.

Три раза в неделю силовые, дважды бег, и всё равно этот вечер дался ей тяжелее любой тренировки.

Отличный результат.

***

Позже Алекс принёс ей воду. Вив села, взяла стакан и отпила. За окном двигались огни машин. В комнате было тихо.

Он сел рядом. Она позволила ему провести пальцами по её плечу и ненадолго прислонилась к нему.

Приятно.

Без необходимости немедленно определять, что это означает.

— Можно вопрос, который не задашь за ужином? — спросил Алекс.

— Попробуй.

— У тебя есть какой-нибудь совершенно бесполезный талант?

Вив подумала. Потом повернулась к нему, высунула язык и достала им до кончика носа. Алекс смотрел на неё секунды три. Потом рассмеялся так, что пришлось поставить стакан на пол.

— Это лучшее, что я видел за год.

— Включая сегодняшний вечер?

Он задумался всерьёз.

— Второе место. С минимальным отрывом.

— А у тебя?

— Я пою, когда готовлю. Плохо. Соседи однажды оставили под дверью записку.

— И что там было?

— «Пожалуйста, только не Синатру».

Теперь засмеялась Вив.

— Кофе мы так и не выпили, — сказал он.

— Мне кажется, причина была уважительная.

Вив поставила стакан и потянулась за платьем. Алекс смотрел, как она одевается. Когда она обернулась, он поднял глаза.

— Ты всегда так быстро собираешься?

— Когда мне не нужно выбирать одежду.

Она подошла и поцеловала его.

— Мне было очень хорошо.

— Мне тоже.

Вив провела пальцем по его щеке и отступила.

— Поеду домой.

Он кивнул.

Без предложений перенести пробежку. Без попытки превратить хороший вечер в переговоры о том, что она уже могла бы разрешить.

Вив это оценила. В прихожей Алекс подал ей куртку.

— Кофе в другой раз, — сказал он.

— Возможно, придётся специально выделить время.

— Учту.

Он помолчал.

— Я напишу завтра. Если ты не против.

Вив могла бы ответить что-нибудь неопределённое. Оставить себе пространство.

— Не против, — сказала она.

Он поцеловал её у двери. На этот раз спокойно, задержавшись чуть дольше, чем требовалось для прощания.

Вив сама закончила поцелуй.

Иначе пришлось бы снова снимать куртку.

***

Дом встретил её тишиной. Вив включила свет у зеркала, сняла обувь и положила телефон на стол. Платье отправила на вешалку. Выпила воды, приняла душ.

Ничего лишнего не появилось. Никому не нужно было искать полотенце или объяснять, где лежит зубная нить. Всё было так, как ей нравилось.

Она написала Алексу: «Я дома».

Он ответил: «Хорошо. Рад, что ты пришла сегодня».

Вив посмотрела на сообщение. Не описание того, какая она прекрасная. Не вопрос, когда можно повторить.

Просто рад.

Она набрала: «Я тоже».

Положила телефон экраном вниз и легла. Завтра предстояло смотреть помещение из объявления. Она договорилась о встрече ещё перед ужином, когда брокер наконец ответил на её запрос.

Нужно было выспаться.

Вив закрыла глаза.

Почти сразу вспомнила, как Алекс убрал телефон за ужином. Почему-то именно это, а не всё остальное.

Она перевернулась на бок. Хороший вечер получился чуть длиннее, чем она рассчитывала. Даже после того, как закончился.

Глава 4. Два окна

В объявлении доход был числом с обидно малым количеством нулей. В действительности он сидел за швейной машиной и попросил подождать, пока закончит шов.

Вив осталась у двери. Женщина за рабочим столом сняла ногу с педали, обрезала нитку и подняла голову.

— Извините. Ещё секунду.

На вешалке рядом висели несколько пальто в защитных чехлах. У стены стояло большое зеркало. На столе лежали мел, сантиметровая лента и игольница.

Вив посмотрела на руку женщины: та расправляла ткань уверенными движениями, не глядя на пальцы.

— Не торопитесь, — сказала она.

Брокер, невысокий мужчина с папкой, улыбнулся так, будто лично обеспечил эту приятную встречу.

— Как видите, бизнес работает.

Вив кивнула.

Она вышла из дома после пробежки, душа и завтрака. Утро получилось обычным, если не считать того, что несколько раз ей хотелось посмотреть телефон раньше, чем требовалось.

Алекс написал первым: «Как утро?»

Она ответила: «Хорошо. Бегала».

«Ожидаемо».

Вив улыбнулась и убрала телефон. Сообщение не требовало ничего менять. Теперь перед ней было помещение, которое последние несколько дней она рассматривала на экране.

Вживую оно оказалось уже. Или просто вещи занимали больше места, чем ей хотелось.

Потолок действительно был отвратительный. Одна панель чуть провисла, другая отличалась по цвету. Но два окна пропускали достаточно света. Если убрать верхнюю конструкцию, правильно осветить рабочую зону и перекрасить стены, здесь стало бы очень хорошо.

Вив уже почти увидела, как. Потом напомнила себе, что приехала не спасать чужой интерьер.

— Покажете документы по аренде? — спросила она.

Брокер открыл папку.

— Разумеется. Я также пришлю всё на почту.

Женщина подошла к ним, вытирая руки о небольшой фартук.

— Хотите посмотреть заднюю комнату?

— Да, спасибо.

Они прошли за перегородку. Там стояли коробки, дополнительная вешалка и маленький стол с чайником. Вив огляделась, затем посмотрела на потолок.

В углу виднелось тёмное пятно.

— Это старое? — спросила она.

— Да. Протекало зимой. Сверху устраняли проблему.

— Есть документы по ремонту? — обратилась Вив к брокеру.

— Запрошу у собственника.

Она записала это в телефоне.

Брокер продолжил рассказывать о расположении и спросе. Вив слушала, но больше смотрела на комнату. Отделка потребовала бы денег. Состояние потолка стоило проверить отдельно. Возможность сделать пространство красивее ей нравилась, но сейчас главным было другое.

Она вернулась к окнам.

— Вы давно здесь работаете? — спросила она женщину.

— Пять лет.

— Хотите оставаться?

— Да. Клиенты знают адрес. Мне удобно.

Женщина посмотрела на брокера, потом снова на Вив.

— Только если не закроют на большой ремонт.

Вив кивнула.

— Я пока ничего не покупаю.

— Понимаю.

Она улыбнулась, но Вив заметила напряжение. Для неё это была первая реальная попытка посмотреть на финансовую цель. Для женщины — ещё один человек, который мог решить, что рабочий стол портит вид из окна.

Вив посмотрела на пальто у зеркала.

— Вы это перешивали?

— Да. Плечи были слишком широкие.

Женщина сняла чехол с одного края и показала шов.

Вив наклонилась.

Очень аккуратно. Линия сохранилась, ткань лежала ровно.

— Хорошая работа.

Женщина улыбнулась уже иначе.

— Спасибо.

Брокер кашлянул и предложил обсудить цифры.

Вив ещё раз посмотрела на окна.

Теперь за ними находилось гораздо больше, чем ежемесячный перевод.

***

Они вышли на улицу. Брокер подождал, пока она застегнёт куртку.

— Как вам?

— Мне нужны копия договора аренды, расходы на содержание и сведения о ремонте. Потом смогу ответить.

— Конечно. Я сегодня всё отправлю, что у меня есть.

Он открыл папку и показал страницу. Вив посмотрела на дату окончания договора. Намного ближе, чем она ожидала.

— А продление уже обсуждалось?

— Собственник оставил этот вопрос покупателю.

Она подняла глаза.

— То есть сумма в объявлении — по действующему договору. Что будет дальше, пока неизвестно?

— Сейчас арендатор платит вовремя. Вы с ней познакомились.

— Это хорошо. Но я спросила про следующий период.

Брокер убрал страницу.

— Вы правильно делаете, что хотите проверить. Я запрошу переписку по этому вопросу.

Вив немного расслабилась. Она могла разговаривать с человеком, который отвечал на вопрос, даже если ответ не делал предложение привлекательнее.

— И последний пункт, — сказала она. — Состояние помещения. Мне нужен будет отдельный осмотр.

— Организуем.

Они обменялись ещё несколькими сообщениями в телефонах, чтобы документы пришли по нужному адресу. Брокер спросил, насколько быстро она готова действовать.

Вив помедлила.

— Когда буду понимать условия и финансирование.

— Уже обсуждали его?

— Пока считаю варианты.

Он кивнул.

Без обещания, что завтра помещение исчезнет навсегда.

Это Вив тоже понравилось.

Она пошла к метро.

В телефоне было достаточно фотографий, чтобы продумать ремонт до мелочей. И достаточно вопросов, чтобы не делать этого сейчас.

***

Дома она сварила кофе, достала ноутбук и открыла таблицу. Сначала внесла цену. Затем расходы, которые знала. Напротив остальных поставила отметки: уточнить.

Сумма постепенно перестала быть красивой цифрой из объявления. Появились деньги, которые нужно было оставить на непредвиденное. Появилось время, необходимое для проверки. Появился вопрос, что произойдёт, если новый период аренды начнётся не сразу.

Вив откинулась на спинку стула. Её идея по-прежнему нравилась ей. Просто теперь у неё были края, углы и старое пятно на потолке.

Она отправила фотографии Тессе: «Смотрела помещение. Скажи, если замечаешь что-то совсем очевидное. Красоту пока не обсуждаем».

Тесса ответила: «Ты прислала мне потолок. Я заметила, что ты запрещаешь красоту исключительно из финансовых соображений». Следом: «По фотографии не скажу, что там с протечкой. Хорошо, что хочешь отдельный осмотр».

Вив улыбнулась и вернулась к таблице. Через несколько минут позвонила мама.

— Мы не мешаем?

Вив посмотрела на экран.

— Нет. Я дома.

— Как у тебя дела?

— Хорошо. Сегодня смотрела помещение.

— Для работы?

— Для сдачи в аренду. Я рассказывала.

— Да, вспомнила. Сейчас позову папу.

Она услышала шаги, затем голос отца.

— Что за помещение?

Вив рассказала. Про два окна, арендатора, состояние, документы, которые попросила.

Он слушал внимательно. Это ей нравилось. С ним можно было говорить о конкретных вещах, если разговор оставался именно о них.

— Договор скоро заканчивается? — спросил отец.

— Да. Я запросила сведения о продлении.

— Правильно. А финансирование?

Она посмотрела на строку в таблице.

— Пока рассматриваю.

— Что значит рассматриваешь?

Вив положила свободную руку на стол.

— Считаю, сколько мне потребуется и какие есть варианты.

— Ты сначала решила покупать, а теперь ищешь деньги?

— Я не решила покупать. Я смотрела.

— Серьёзные решения нужно готовить заранее.

— Поэтому я и готовлю.

Она услышала, как мама что-то сказала ему вполголоса. Вив убрала руку со стола и выпрямилась.

Ещё минуту назад у неё был список разумных вопросов. Теперь хотелось доказать, что она уже всё предусмотрела. Даже то, чего пока не могла знать.

— Я работаю, — сказала она. — Стабильно зарабатываю. Хочу, чтобы часть дохода не зависела от моего постоянного участия.

— Это разумно, — ответил отец. — Но стабильная работа у тебя уже есть. Сейчас она важнее сомнительного приобретения.

— Я ещё не знаю, сомнительное оно или нет.

— Значит, сначала нужно разобраться.

— Я как раз это делаю.

Разговор замолчал.

Мама вернулась к телефону.

— Он просто волнуется.

— Я знаю.

Вив знала. От этого почему-то не становилось приятнее.

— А что на работе? — спросила мама.

Она рассказала о батончике. О том, что встретила свой продукт у компании, которая готовит запуск.

Мама обрадовалась.

— Значит, у тебя получилось?

Вив улыбнулась.

— Продукт хороший, да.

— Я всегда знала, что ты найдёшь что-нибудь интересное.

За её голосом снова появился голос отца:

— А тебе за это что-то полагается?

Вив посмотрела на окно.

— Мне платили зарплату, когда я над ним работала.

— Я про сейчас.

— Пока не знаю. Завтра у меня разговор с Клэр.

— Вот с этого и надо начинать.

Она закрыла таблицу.

— Я с этого не заканчиваю, папа. У меня несколько дел одновременно.

Сказала резче, чем собиралась.

На другом конце стало тихо.

— Хорошо, — произнёс отец. — Поговоришь, потом расскажешь.

Они ещё немного обсудили обычные вещи. Вив спрашивала о доме, слушала маму, вовремя отвечала. Когда разговор закончился, она положила телефон на стол и осталась сидеть.

В квартире было тихо.

Она знала, что отец сказал несколько правильных вещей. Договор нужно проверить. Деньги посчитать. Резерв оставить.

Всё это уже находилось в её таблице. Ей хотелось, чтобы он хотя бы один раз услышал и это тоже.

***

Вив открыла холодильник, достала контейнер с едой и поставила его на стол. Ей хотелось есть. Сильнее, чем до разговора.

Она села, поела и некоторое время смотрела в окно. Потом вернулась к ноутбуку.

Строки не изменились. Никакого плохого решения она ещё не приняла. И никакого хорошего решения принимать вслепую не собиралась.

Вив снова открыла фотографии. На одной женщина держала край пальто. В кадре оказалась только рука, ткань и часть зеркала. Она не помнила, как сделала этот снимок.

Пять лет работы. Люди, которые приходили по известному адресу. Плата, поступающая каждый месяц, складывалась из чьего-то ежедневного труда.

Это её не отпугнуло. Наоборот, хороший арендатор стал для неё понятнее, чем красивая строчка о доходе. Вив добавила ещё один вопрос в список для брокера и отправила письмо.

Затем проверила почту.

Алекс прислал короткое сообщение: «Соберу рабочее предложение с Норой. Пришлём отдельно, чтобы тебе было удобно спокойно посмотреть».

Вив прочитала его дважды.

Отдельно.

Ни намёка, что вчерашний вечер уже сделал её частью команды. Ни просьбы прямо сейчас помочь с формулировкой.

Она ответила: «Хорошо. Включите объём работы и сроки».

Потом открыла их личную переписку.

«Вчера было очень хорошо».

Поставила точку, подумала и убрала её.

Ответ появился через несколько минут: «Да. Хочу ещё».

Вив почувствовала, как знакомое напряжение вернулось в тело. Ей хотелось того же.

Она написала: «Обсудим время».

Алекс ответил: «Предложу варианты. Без бронирований».

Вив улыбнулась.

Положила телефон, но через несколько секунд взяла снова.

«Это хороший порядок».

***

К вечеру пришла часть документов от брокера. Вив сохранила их в отдельную папку, приготовила одежду на работу и записала вопросы к Клэр. На одном листе — помещение, аренда, расходы.

На другом — её следующий проект, роль, вознаграждение. Рядом лежал телефон. В нём был мужчина, с которым хотелось встретиться ещё раз.

Пока всё выглядело достаточно удобно: деньги можно было обсуждать с Клэр, работу — с Норой и Алексом, удовольствие — с ним же, но в другом разговоре. Вив любила, когда у каждой вещи было своё место. В понедельник она собиралась выяснить, сколько стоит следующий шаг.

И очень надеялась, что цену назовут деньгами.

Глава 5. Возможность

К девяти утра Вив успела потренироваться, ответить брокеру и придумать три причины, по которым Клэр могла предложить ей больше денег. Ни одна не предполагала, что её отдел станет лишним. Клэр закрыла дверь кабинета сама.

Обычно она оставляла её приоткрытой. Люди могли заглянуть с коротким вопросом, получить короткий ответ и уйти, если им хватало ума не превращать это в совещание. Сегодня она ещё и убрала телефон в ящик.

Вив поставила сумку рядом со стулом.

— Насколько конфиденциальный разговор?

— Пока только между нами. Через несколько дней подключим остальных.

На столе лежала тонкая папка. Клэр пододвинула её к Вив, но ладонь не убрала.

— Мы обсуждаем приобретение «Солмеривы».

Вив посмотрела сначала на её руку, потом на лицо.

— Всей компании?

— Да.

— Мы недавно продали им разработку, на которой не смогли заработать. Теперь хотим купить её вместе с людьми?

— Вместе с бизнесом, который умеет продавать такие продукты дороже. Покупателями, каналами продаж, командой. Твой батончик — одна из причин, по которым я заинтересовалась. Не единственная.

Вив откинулась на спинку стула. В субботу она думала, что ей предлагают поработать с конкурентом. В понедельник выяснилось, что конкурент может оказаться её работодателем, оставшись при этом на прежнем месте.

Очень эффективное использование выходных.

— На какой стадии разговор?

— Предварительные условия. Они знают о нашем интересе. Знают, что мы хотим оценить линейку и планы запуска. С твоим доступом всё будет согласовано.

Клэр убрала руку. Вив открыла папку. Названия продуктов, предполагаемые сроки, несколько фотографий упаковки. Дальше — схема двух команд, сведённых в одну.

На ней были должности. Фамилий не было. Вив задержалась на этой странице.

— Сколько человек остаётся?

— Этого ещё никто не решил.

— Но рисунок уже есть.

— Я предпочитаю участвовать в обсуждении до того, как рисунок станет решением.

Клэр сидела прямо. На ней был тёмно-синий жакет без украшений, кроме маленьких серёг. Вив знала этот вид: к разговору уже приготовлены ответы, но на некоторые вопросы ответ всё равно не понравится.

— Наш отдел тоже рассматривают для сокращения?

— Рассматривают объединение функций. Да, это может означать сокращения.

— Моей функции?

— Я хочу, чтобы ты осталась.

— Это хорошо. А кто будет решать?

Клэр выдержала паузу.

— Не только я.

Вив провела пальцем по краю страницы, разглаживая его. Бумага и без того была ровной.

Она вдруг захотела есть. Завтрак был два часа назад.

— Что ты предлагаешь?

Клэр повернула папку к себе и открыла следующую страницу.

— Возглавить оценку продуктовой линейки с нашей стороны. Что уже готово, что требует дополнительных ресурсов, какие продукты стоит развивать дальше. Поработать с Норой, посмотреть подготовку запуска. Через три недели дать рекомендации, с которыми можно принимать решения.

— Какие именно решения?

— Во что вкладываться после покупки. Какие разработки сохранять. Какой состав команды нам нужен.

Вив посмотрела на схему ещё раз. Получалось, что она должна помочь определить, какие люди лишние, прежде чем кто-то определит, лишняя ли она сама.

— Я могу оценить продукты и работу, которая для них нужна. Список фамилий на увольнение составлять не буду.

— Я его и не прошу.

— Тогда это стоит написать.

— Напишем.

Клэр взяла ручку. Вив любила в ней эту способность. Не объяснять десять минут, почему уточнение избыточно, а изменить одну строку.

— Вознаграждение? — спросила она.

— Двенадцать тысяч сверх зарплаты. После завершения работы и передачи согласованных материалов. Покупка может не состояться — на выплату это не влияет.

Вив не сразу ответила.

Двенадцать тысяч были достаточно большой суммой, чтобы ощутить её телом. Не покупка помещения. Даже близко не покупка. Но уже не очередной месяц, после которого деньги каким-то образом успели разойтись по всем необходимым местам.

Разумеется, до налогов. Деньги имели неприятную привычку уменьшаться как раз тогда, когда начинали ей нравиться.

— Обычные задачи куда денутся?

— Часть передадим.

— Какую часть?

Клэр посмотрела на неё.

— Вив.

— Если они останутся у меня, это будет предложение работать по вечерам и выходным. Тогда сумма меняется.

Уголок рта Клэр дрогнул.

— Давай посмотрим список.

***

Через двадцать минут у них было три перенесённых срока, два переданных проекта и один человек, которого нужно было предупредить прежде, чем он узнает о своей новой нагрузке из календаря. Вив сама настояла на последнем. Она хорошо помнила, каково открыть почту утром и обнаружить, что кто-то уже распорядился твоей неделей.

— Первый промежуточный результат в следующую пятницу, — сказала Клэр. — Устроит?

— Если к среде дадут материалы.

— Запишу.

— И Нора должна понимать, что я приезжаю от нас. Алекс вчера собирался прислать отдельное предложение. Я его ещё не получила.

Клэр подняла глаза от записей.

— Вы уже обсуждали работу?

— На дегустации. Он предложил поговорить об участии в запуске.

— Ты согласилась?

— Попросила условия. Ничего не принимала.

— Хорошо. Теперь определим одну роль, чтобы не создавать путаницу.

Вив кивнула.

— Как вы познакомились? — спросила Клэр.

Вопрос прозвучал буднично. Слишком буднично для того места, в котором появился.

— В зале.

Клэр отложила ручку.

— И он сразу пригласил тебя на дегустацию?

— Кофе предложила я. Про мою работу он узнал уже по дороге. Потом пригласил на дегустацию.

Вив почувствовала, как ей не понравилось уточнять последовательность перед человеком, который ещё минуту назад обсуждал её профессиональное будущее.

— Мы знакомы вне работы, — добавила она. — Это не договорённость о сотрудничестве.

— Я поняла.

Клэр помолчала.

— Может даже помочь. Он обычно старается держать все коммерческие разговоры у себя.

— Тогда ему придётся привыкнуть к тому, что я задаю вопросы Норе.

— Именно поэтому я и предлагаю эту работу тебе.

Клэр снова взяла ручку. Вив не рассказала про ресторан, его квартиру и воду, которую он принёс после. Ничего из этого не требовалось для составления её рабочего задания.

И всё-таки ей захотелось, чтобы разговор о зале закончился быстрее.

— А ты что хочешь получить от покупки? — спросила она.

Клэр посмотрела на неё внимательно.

— Сильное направление, которым можно руководить без постоянных объяснений, почему хороший продукт не обязан быть самым дешёвым.

— И руководить им сама?

— Да.

Прямой ответ Вив понравился больше, чем понравился бы рассказ о счастье всей команды. Клэр много работала. У неё были основания хотеть большую должность.

Как у Вив были основания хотеть двенадцать тысяч.

— Я не могу обещать тебе, что после сделки всё останется как сейчас, — сказала Клэр. — Не останется. Но могу дать работу, в которой будет видно, что ты умеешь.

— Я хочу, чтобы это было видно и в условиях следующего предложения.

— Справедливо.

Вив закрыла папку.

— Пришли письменно. Посмотрю сегодня.

Клэр кивнула.

— До обеда.

***

За своим столом Вив сначала съела яблоко. Коллега из соседнего ряда подошёл как раз в тот момент, когда она откусила.

— Ты теперь не ведёшь наш четверговый разбор?

Вив прожевала.

— Я ещё веду. Передачу сегодня обсудим вместе.

— Мне уже пришло приглашение вместо тебя.

Она положила яблоко на салфетку.

Конечно.

— Покажи.

Встречу переназначили раньше, чем Клэр успела закончить обещание предупредить человека.

Вив посмотрела на экран, затем открыла свой календарь.

— Двадцать минут в одиннадцать. Я объясню, что готово и где ещё придётся поработать.

— Я думал, это уже всё закончено.

— Было бы прекрасно.

Он вздохнул, но согласился.

Вив отправила Клэр короткое сообщение: «Передача уже появилась в календаре. Разберу с ним. Остальное прошу не переносить без разговора».

Ответ пришёл почти сразу: «Моя ошибка. Остальное остановила».

Вив ещё немного смотрела на экран. Вот это она принимала. Без длинного объяснения, почему человек не должен был расстроиться.

Она доела яблоко и открыла материалы.

***

Алекс написал в двенадцать сорок.

«Клэр связалась с нами. Нора готова встретиться завтра в одиннадцать. Рабочее предложение, которое я обещал, пока придержу — у тебя теперь другая роль. Давай сначала разберёмся с ней».

Вив прочитала дважды. Он не спросил, сколько ей заплатят. Не стал уверять, что у него ей было бы лучше.

Она ответила: «В одиннадцать подходит. Хочу заранее получить список продуктов и задач по запуску».

«Нора пришлёт».

Следующее сообщение появилось отдельно.

«А ты сама как относишься к новой роли?»

Вив посмотрела на тонкую папку рядом с клавиатурой. Вопрос был хороший. Настолько, что отвечать на него сразу не хотелось.

Она набрала: «Мне нравится, когда за мою работу платят больше».

Алекс ответил: «Это я уже понял».

Вив улыбнулась.

«Остальное посмотрю завтра».

«Хорошо».

Она отложила телефон, но через несколько секунд взяла снова.

«И я всё ещё хочу тебя».

Отправила прежде, чем начала выбирать более нейтральную формулировку. Ответ пришёл быстро.

«Взаимно. Завтра мне будет трудно делать вид, что я вижу тебя впервые».

«Не надо делать вид. Надо работать».

«Постараюсь совместить».

Вив положила телефон экраном вниз. По крайней мере один пункт в новой ситуации оставался совершенно ясным.

***

Письменные условия пришли до обеда. Клэр внесла изменения, о которых они договорились. Отдельно указала, что Вив отвечает за оценку продуктов и необходимых ресурсов. Решения о составе команды принимает руководство.

Вив перечитала пункт о выплате, потом пункт о времени. Только после этого ответила согласием. К концу дня ей стало легче.

У неё были задачи, сроки и человек, который обещал за результат определённую сумму. С этим можно было работать. Неопределённое будущее отдела она пока не могла исправить, зато могла перестать бесконечно смотреть на схему.

Уже дома пришло голосовое сообщение Тессы. Подруга рассказывала, что бывшие коллеги вдруг начали предлагать ей небольшие заказы. Причём те же люди, которые ещё на прошлой неделе объясняли, что самостоятельно ей будет тяжело.

— Очень трогательно, — сказала Тесса. — Оказалось, им нужна была именно я. Просто по частям и без оплаты отпуска.

Вив рассмеялась и включила чайник.

Ответила голосом:

— Считай время на обсуждения тоже. И не начинай, пока не согласуете деньги.

Тесса прислала фотографию листа с расчётами.

«Я помню, с кем дружу».

Вив увеличила снимок. Цифры были аккуратными. Внизу оставалось пустое место, а рядом лежала хлебная корка.

Она отправила: «У меня тоже новая работа. Внутри старой. И премия».

«Ты довольна?»

Вив собиралась написать «да». Вместо этого посмотрела на свой открытый ноутбук.

На экране всё ещё была папка с документами помещения. Два окна. Арендатор. Доход, который мог продолжаться, пока она занимается чем-нибудь другим.

Сегодня эта цель стала чуть ближе. И одновременно стало менее очевидно, как долго ей будут платить её нынешнюю зарплату.

Она ответила: «Довольна премией. Остальное пока проверяю».

Тесса поставила сердечко и вернулась к своим расчётам. Вив открыла таблицу. Внесла двенадцать тысяч в отдельную строку — пока ожидаемые, до налогов. Не стала прибавлять их к деньгам, которые уже были на счёте.

Потом закрыла ноутбук. Завтра она должна была оценивать продукты и необходимую работу. Для этого ей и заплатят.

Что ещё станет понятно по ходу дела, можно будет обдумать позже. Вив уже потянулась выключить свет над столом, когда пришло письмо Норы. Список образцов, время встречи, короткое описание задачи.

И последняя строка: «Будет полезно обсудить, какие части линейки действительно требуют отдельной команды».

Вив прочитала её ещё раз. Теперь у рисунка из кабинета Клэр появился человек с другой стороны.

Глава 6. Реальная работа

Нора встретила её с двумя коробками в руках.

— Если ты пришла объяснять, как я испортила твою разработку, придётся подождать. Сначала помоги открыть дверь.

Вив придержала дверь.

— Я уже пробовала. Ты не испортила.

— Тогда день начинается хорошо.

Нора прошла в небольшую комнату, где стояли стол, весы и несколько стеллажей с образцами. На доске были даты, номера партий и короткие пометки разными цветами. В субботу Вив видела готовые батончики на аккуратном подносе.

Здесь были папки, открытые пакеты, маркер без колпачка и чашка с давно остывшим кофе. Человек работал. Вив поставила сумку на свободный стул.

— В твоём письме было про отдельную команду.

Нора опустила коробки на стол.

— Сейчас часть работы держится на мне. Мне нужно, чтобы в вашей оценке были видны не только готовые продукты, но и то, что придётся делать дальше.

— Мне нужно то же самое.

— Отлично. Тогда начнём с того, что не поместилось в презентацию.

Она открыла ноутбук.

Вив сняла жакет.

***

Через сорок минут ей было интересно настолько, что она забыла проверить телефон. Нора показывала, как они довели разработку до запуска. Некоторые решения сохранили, другие поменяли под своё производство. Она объясняла причину каждого изменения и не пыталась представить любую сложность победой.

Вив задавала вопросы. Несколько раз они возвращались к одному и тому же месту.

— Здесь мы пробовали твой первый вариант, — сказала Нора. — Но на нашей площадке он требовал лишнего этапа. Мы выбрали другой способ.

— И результат?

Нора подвинула тарелку с двумя образцами.

— Попробуй.

Вив попробовала оба. Разница была. Во втором кусочке травяная нота появлялась чуть позже. По текстуре ей понравился именно он.

Она взяла ещё половину.

Нора молчала.

— Этот лучше, — сказала Вив, указав на второй.

— Согласна.

— Почему не сказала сразу, какой твой?

— Мне нужен был твой ответ.

Вив подняла глаза.

Это ей понравилось.

Она посмотрела на записи, потом снова на образец.

— Что осталось проверить до следующего тиража?

Нора повернула ноутбук. Список оказался длиннее, чем можно было предположить по трём красивым коробкам в папке Клэр.

Вив начала делать заметки. Теперь было понятно, почему Нора спросила о команде. Купить права на хороший продукт было проще, чем обеспечить всю работу после покупки.

Вив подумала о схеме без фамилий.

Добавила к своим заметкам ещё один пункт.

***

Алекс появился в дверях в двенадцать двадцать. Вив сначала увидела его отражение в тёмном экране выключенного монитора. Потом повернула голову.

Он был в белой рубашке с закатанными рукавами. В руках — бумажный пакет и две бутылки воды.

— Вы собираетесь обедать?

Нора посмотрела на часы.

— Я собиралась час назад.

Алекс поставил пакет на край стола.

— Вив, привет.

— Привет.

Никакого поцелуя.

И правильно.

От этого ей почему-то особенно захотелось его поцеловать.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.