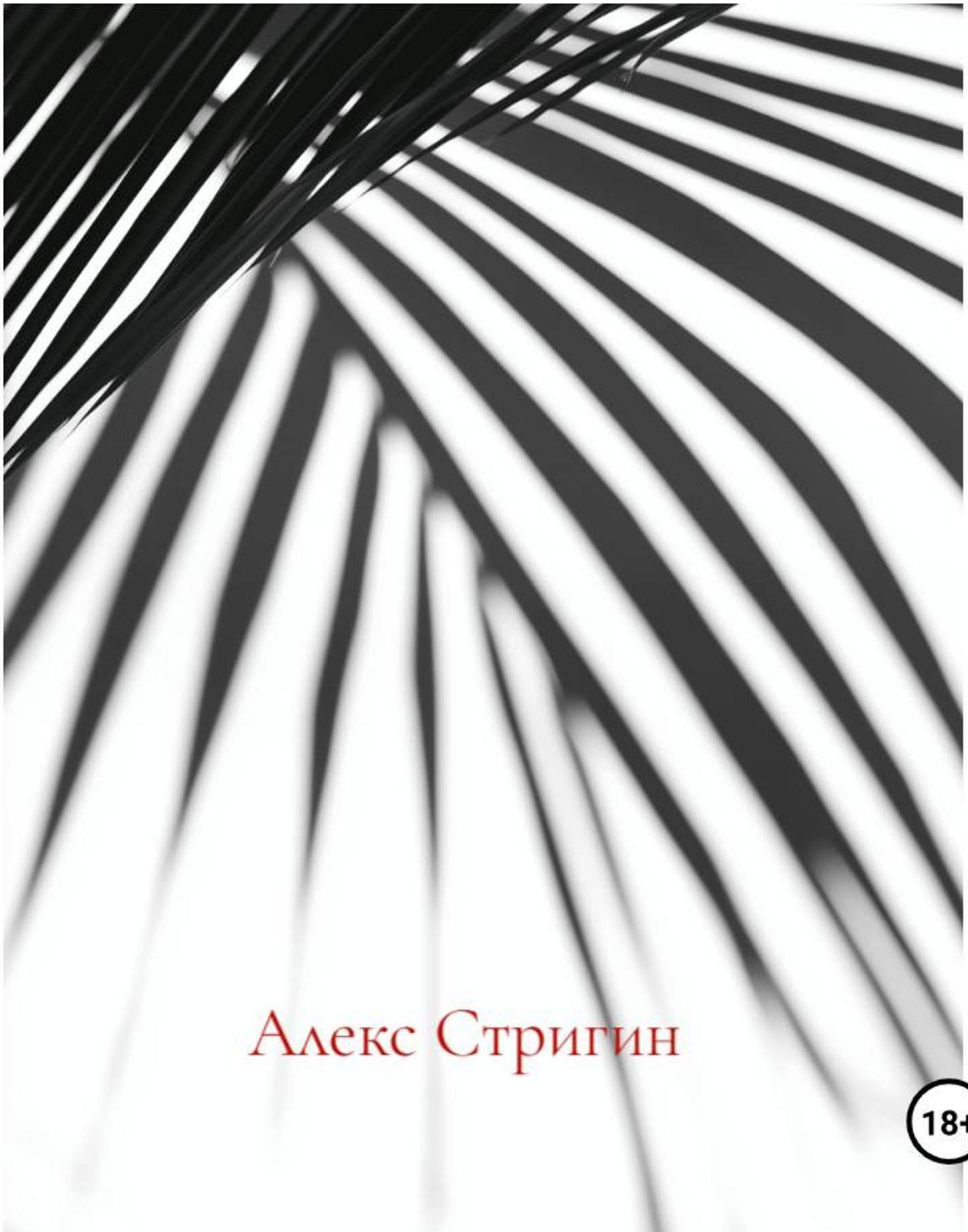
Больно с 9 до 18: несколько слов о работе в найме



Алекс Стригин

18+

Алекс Стригин

Больно с 9 до 18: несколько слов о работе в найме

«Автор»
2026

Стригин А.

Больно с 9 до 18: несколько слов о работе в найме / А. Стригин — «Автор», 2026

Короткий текст о поиске своего истинного я. Эссе о работе в найме, а также работе над собой. Как начать ваять свою статую и нужно ли. Зачем человек ищет работу в найме и что находит там. Текст формирует начало списка вопросов к самому себе и предлагает самим ответить на них.

© Стригин А., 2026
© Автор, 2026

Алекс Стригин
Больно с 9 до 18: несколько слов о работе в найме

Из окна моего офиса видна только промышленная застройка — эта часть города начала формироваться около трехсот лет назад - заводы постепенно обрастали жилыми кварталами. В центре района, на громадной площади района позднее построили административное здание, облицованное тысячами надгробных плит с ближайшего кладбища. Таким образом, весь цикл жизни стал сжат до размера нескольких кварталов шаговой доступности, а использованные по совету одного шамана плиты стали производить несложный магический ритуал, призывающий мертвых не мешать живым. Живые здесь — они такие же мертвые, без пяти минут. Круговорот природы превратился в круговорот городской жизни. А современный офис (назовем так любое обустроенное место работы) стал хитрее, проник в жилые дома и поглотил все.

Стать наемным работником сегодня – самый простой способ избавиться от страха перед завтра. Подписав трудовой договор, ответственность за жизнь переходит с больной головы работника на голову формального гаранта и защитника. Офис дает возможность потеряться с концами и не желать другого дома. Время в обмен на деньги, почти даром - за преданность чужой идее. Это гигантский обменник без стеснения рекламирующий оседлый образ в жизни. Накидывая ошейник, если не кредитом, то надеждой на стабильность, работника связывают контрактом, похожим на две медные монетки на глазах мертвеца. Не надо смотреть, а тем более видеть, говорит работодатель работнику. Просто будь таким, каким ты нужен и никаким другим.

Главное условие - продавая себя с девяти до шести пять дней в неделю, по взаимному договору нужно быть довольным всем. Бессмысленно рассуждать о «культуре согласия», когда ты уже со всем согласился. Все насилие в рабочее время насилием не считается. Предсказуемость - это то, за что платят. И именно она медленно убивает, приедается, раздражает.

Работнику обещают, что страхи уйдут. Но страхи уходят ненадолго. Ленивый ум боится потерять расписание на завтра – то есть право не искать, не биться, не начинать сначала. Работа в найме не гарантирует стабильности, а лишь предоставляет возможность выдохнуть перед тем, как работодатель оптимизирует тебя. Цель перманентно кризисной экономики - экономия, а не развитие. Цель бизнеса - не сохранить рабочую силу, а выжить на конкурентном рынке. Работодатель просто хочет взять больше, заплатив меньше. В этом его экономическая логика и навязчивая идея.

В день заработной платы у работника получает право на потребление. Расслабиться и потреблять, оказаться на мгновение сверху, пока не употребили тебя. Потреблять – это значит заглушить боль, которая приходит с необходимостью продавать себя каждый день. Возможность потреблять избавляет от необходимости думать прежде всего. От необходимости бежать сломя голову. Эта маленькая месть за то, что происходит с тобой - ты покупаешь желаемое, пока кто-то покупает тебя. Это своего рода истерика, возможность доказать себе и другим, что ты можешь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.