
Загадочный Таганай
Зов бездны
Книга 6
Александр Простот
18+

Александр Простот
Зов бездны

https://litres.ru/74725514
SelfPub; 2026

Аннотация

Два года странствий по России. Два года тихих побед и залеченных ран. Они думали, что научились справляться с чем угодно. Но когда из глубин Тихого океана, из самой Марианской впадины, раздаётся ментальный крик о помощи, они понимают: это не просто очередная аномалия. Это — древний Страж, последний из тех, кто держит границу между нашим миром и Пустотой. И он просыпается.

Его кошмары вырываются на волю, вызывая цепную реакцию по всему Тихоокеанскому огненному кольцу. Землетрясения, цунами, пробуждение вулканов — это лишь первые симптомы. Если Левиафан не уснёт снова, планета может не выдержать.

Саша, Лена, Витя и Олег должны объединиться с хранителями других культур — полинезийскими мореплавателями, японскими мико и шаманами Аляски. Им предстоит совершить невозможное: погрузиться в бездну и усыпить того, кто не хочет просыпаться. Но на этот раз враг не просто силён. Он — сам страх. И он уже здесь.

Александр Простот
Зов бездны

Книга 6: Зов Бездны

Краткое описание:

Спустя два года странствий по России, команда получает отчаянный ментальный крик о помощи... из-за океана. В глубинах Тихого океана, в Марианской впадине, пробуждается не просто дух места, а нечто древнее и чудовищное — «Спящий Левиафан», последний из стражей границ нашей реальности. Его кошмары, вырываясь на волю, вызывают цепную реакцию по всему Тихоокеанскому огненному кольцу. Героям предстоит объединиться с хранителями других культур — полинезийскими мореплавателями, японскими ниндзя-мико и коренными шаманами Аляски — чтобы совершить невозможное: нырнуть в бездну и усыпить Левиафана, пока его сны не разорвали планету на части.

Глава 1:

Эхо из Пучины

Ветер гулял по склонам вулкана Ключевская Сопка, принося с собой запах серы и вечного льда. Они стояли на краю, глядя на клубящиеся внизу облака, и слушали тишину. Не настоящую тишину, а тот особый покой, что наступает после успешно выполненной работы. Небольшая аномалия в геотермальной активности — локальный дух огня, разбужен-

ный глубинными сдвигами, — была умиротворён. Теперь он горел ровно и спокойно, как и положено сердцу горы.

Именно в этот момент волна ударила по ним.

Не физическая. Ментальная.

Это был звук, для которого не было слов. Глубокий, пронзительный, полный такой древней и безысходной боли, что Витя, не издав ни звука, схватился за голову и рухнул на колени. Лена вскрикнула, отшатнувшись, её датчики, висевшие на поясе, вспыхнули и погасли одним махом. Даже Олег, чьё психическое восприятие было притуплено после Чертогов, содрогнулся и вцепился в свой посох, чтобы устоять.

А ты… ты увидел. Не глазами. Всей своей душой, каждым нервом.

Бездну. Непроглядную, ледяную тьму, где давление было таким, что крошился камень. И в этой тьме… шевеление. Нечто невообразимо огромное, медленно, лениво переворачивающееся во сне. И из этого движения рождалась трещина. Трещина в самой реальности. И сквозь неё в наш мир вливались кошмары. Образы затонувших городов, чьи огни ещё горели под толщей воды. Тени гигантских существ, плывущих в мутной мгле. И одинокий, полный отчаяния РЁВ, от которого трескался лёд на полюсах и содрогалась земная кора.

Видение исчезло так же внезапно, как и появилось. Они стояли, тяжело дыша, обливаясь холодным потом. Эхо этого крика ещё звенело в их костях.

— Что… что это было? — выдохнул Витя, с трудом под-

нимаясь. Его лицо было серым. — Кажется, я только что побывал в желудке у чего-то очень большого и очень несчастного.

Лена, дрожащими руками, пыталась оживить свои приборы. — Энергетический всплеск… его эпицентр… — она подняла на тебя широко раскрытые глаза, полные неверия. — В Тихом океане. Марианская впадина. Но это невозможно! Такой мощности… это сравнимо с рождением звезды!

Олег молча указал рукой на восток. Над горизонтом, где должен был быть океан, небо окрасилось в странный, сиренево-багровый цвет. Оттуда же, едва уловимо, донёсся знакомый, но искажённый до неузнаваемости голос. Голос Смотрителя Таганая.

«…Слышите…? Тот… Кто На Дне… Его сон… становится яростью… Огненное Кольцо… не выдержит…»

Связь оборвалась, оставив после себя лишь чувство тревоги и срочности.

— Огненное Кольцо… — прошептала Лена. — Тихоокеанское вулканическое огненное кольцо. Если эта… сущность… вызовет его полную активацию…

— Всё поплывёт к чёртовой матери, — мрачно закончил Витя. — В прямом и переносном смысле. Так, стоп. А мы то что? Мы береговые хранители! У нас специализация — горы и леса! А тут… океан! Глубина! У меня от одной мысли о глубине мурашки по спине бегут.

Ты посмотрел на своих друзей. На испуганного Виктю, на учёную одержимость в глазах Лены, на молчаливую готовность Олега. И ты снова почувствовал тот зов. Слабый, но настойчивый. Он шёл не только из бездны. Он шёл от людей. От многих людей, разбросанных по краю того самого Огненного Кольца. Это был зов о помощи. И призыв к объединению.

— Мы не можем не пойти, — тихо сказал ты. — Нас услышали. И на нас рассчитывают.

— И как мы туда доберёмся? — развёл руками Витя. — Вплавь? У меня даже плавки не с собой.

— Не мы, — поправила Лена, вставая. Её взгляд был уже ясным и решительным. — Нас. Нас поведут те, кто знает дорогу. Те, кто хранит океан.

Она посмотрела на карту, возникающую в её планшете, который наконец-то включился. Её палец ткнул в точку на Дальнем Востоке.

— Сахалин. Там должны быть те, кто слышит голос моря. Нам нужен проводник.

Путь был определён. Предстояло не просто путешествие. Предстояло стать мостом. Мостом между континентами, между культурами, между разными видами магии. И всё ради того, чтобы спуститься в самый ад на Земле и успокоить спящего бога, кошмары которого угрожали уничтожить всё.

Они спустились с вулкана в гнетущем молчании. Предвкушение самой опасной битвы в их жизни витало в воздухе,

густом от запаха серы и надвигающейся бури.

Глава 2:
Хранители Огненного Кольца

Дорога на Сахалин была сплошным кошмаром. Авиарейсы отменялись один за другим — то из-за внезапных магнитных бурь, то из-за непонятных помех в работе навигационного оборудования. Они летели с пересадками, на попутных грузовых самолётах, и каждый раз, когда они приближались к побережью Тихого океана, Витю начинало мутить, а Лена хваталась за голову, пытаясь отгородиться от нарастающего гула — ментального эха пробуждающегося Левиафана.

Наконец, они добрались до затерянной рыбацкой деревушки на западном побережье Сахалина. Воздух здесь был густым, солёным и тяжёлым. Давление ощущалось не только в ушах, но и в душе. Море, обычно серое и суровое, сегодня было цвета свинца, и волны бились о берег с какойто неестественной, злой силой.

Их встретил старик по имени Мунгау. Лицо его было похоже на старую, потрескавшуюся от ветра и соли кожу, а глаза видели гораздо больше, чем обычные человеческие. Он был одним из старейшин нивхов, маленького коренного народа Сахалина. Он молча проводил их в свой дом-балок, пахнущий вяленой рыбой, дымом и сушёными травами. В центре, на очаге, тлели угли.

— Вы пришли на зов Великого Глубинного, — сказал Мунгау, и его голос был похож на скрип старой лодки о галь-

ку. — Он всегда спал. Его сны были тихими, как шелест водорослей. Но теперь… теперь он кричит. И его крик будит других духов. Духов ветра, духов огня. Они пугаются. И от их страха земля дрожит, а вода становится ядовитой.

— Великий Глубинный… Левиафан? — уточнила Лена.

Мунгау кивнул. — Мы зовём его «Морской Медведь». Не потому что он похож. А потому что он — хозяин. Хранитель двери. — Старик посмотрел на каждого из них. — Двери, за которой Ничто.

Он рассказал им легенду. Давным-давно, когда мир был молод, с неба упала Звезда-Странница. Она прожгла дыру в дне океана, и из той дыры хлынули Твари из Иного Места. Чтобы остановить их, Духи Земли и Моря создали Стражу — Морского Медведя. Он лёг на ту дыру, как пробка, и уснул, став живым барьером. Его сны создавали иллюзию, что дыры нет, а его мощь не давала Тварям прорваться.

— Но сейчас он просыпается, — мрачно заключил Мунгау. — Почему — я не знаю. Может, ЗвездаСтранница снова зовёт своих детей. Может, Твари стали сильнее. Но если он проснётся полностью… дыра откроется.

— А если мы его усыпим? — спросил ты.

— Усыпить? — старик горько усмехнулся. — Вы? Один? Нет. Силы одного народа не хватит. Нужен… хор. Голоса всех, кто стоит на Страже.

Он развёл руками, описывая круг. — Огненное Кольцо — это не просто цепь вулканов. Это оберег. Замок на двери. И

у каждого народа, живущего на этом Кольце, есть свой ключ. Своя песня, свой ритуал. Нивхи, айны, японцы, алеуты, полинезийцы… все мы. Но связь между нами… она старая, как мир, и давно ослабла. Мы забыли друг о друге. А теперь… теперь его крик рвёт и эти последние нити.

— Значит, нужно восстановить связь, — сказала Лена. — Мы должны найти других хранителей. Объединить их.

— Легко сказать, — проворчал Витя. — «Объединить народы». А у нас есть для этого дипломатическая почта? Или хоть открытка с приглашением?

— У вас есть это, — Мунгау ткнул пальцем в грудь тебе. — В вас горит тот же свет, что и в древних героях, что ходили по земле, когда народы ещё помнили друг друга. Вы будете… спицей. Спицей, которая соединит обод Кольца.

Он встал и подошёл к старинному сундуку. Оттуда он достал несколько предметов и разложил их перед ними.

Небольшой барабан, обтянутый кожей нерпы. Пучок засушенных морских трав, перевязанных кожаным ремешком. И каменный амулет в виде медведя с рыбьим хвостом.

— Это мои ключи, — сказал он. — Моя песня. Я слишком стар, чтобы идти с вами. Но я дам вам карту. Не на бумаге. В душе.

Он забарабанил по бубну, и тихий, монотонный ритм заполнил хижину. Он начал петь. Гортанная, древняя песнь, в которой слышался шум волн, крики чаек и рёв шторма. И пока он пел, в сознании каждого из них вспыхивали образы.

Остров Хоккайдо. Снежный храм, где девушка в белых одеждах складывает бумажного журавля, и он взмывает в небо, оставляя за собой серебристый след. Далёкие Гавайи. Загорелый мужчина с посохом из тёмного дерева стоит на краю океана и смотрит на звёзды, которые отражаются в воде так ярко, что кажется, будто он читает карту прямо на поверхности моря. Суровые Алеутские острова. Женщина в одежде из шкур кита вырезает из кости странные узоры, а вокруг неё вьётся туман, принимая формы духов.

— Вот ваши союзники, — голос Мунгау стал слабым. Ритуал отнял у него много сил. — Идите к ним. Несите мой зов. Восстановите Кольцо. И только тогда… может быть… у вас будет шанс усмирить Медведя.

Он отдал тебе амулет. — Это поможет вам говорить с духом океана. Но будьте осторожны. Он не всегда говорит правду. Иногда он показывает лишь то, чего вы боитесь.

Они вышли из балока. Ночь была беспросветно чёрной, и только далеко на горизонте, над океаном, пульсировало зловещее багровое зарево. Предгрозовая тишина висела над деревней, нарушаемая лишь яростным шумом прибоя.

— Ну что ж, — вздохнул Витя, пряча амулет в карман. — План, как всегда, блестящий и простой. Объединить разобщённые народы, пока гигантское чудовище не проснулось и не съело мир. Куда сначала? Япония или Гавайи? Лично я голосую за Гавайи. Хоть погреемся.

— Сначала Япония, — сказала Лена, глядя на восток, где

угадывались очертания Хоккайдо. — Она ближе. И если легенды верны, то наша первая остановка — у горы Хакодате. Там, по преданиям, живут последние из истинных мико, способные говорить с духами ветра и воды.

Они посмотрели на бушующий океан. Первый шаг был сделан. Они нашли первого хранителя и узнали масштаб угрозы. Теперь предстоял долгий путь по краю пропасти, на дне которой спало нечто, способное уничтожить всё. Им нужно было спешить. Потому что с каждым часом багровое зарево на горизонте становилось всё ярче.

Глава 3:
Самурай Тени

Япония встретила их неестественной жарой и вишнёвым цветом, опадавшим с деревьев посреди зимы. Природа сходила с ума, и виной тому был не климат, а ментальная лихорадка, исходившая из океана. В порту Хакодате воздух дрожал от напряжения, а вода в заливе была тёплой, как парное молоко, и мутной, полной мёртвой рыбы.

Их проводник, молодой нивх по имени Арсений, которого им дал Мунгау, провёл их через оживлённые улицы к подножию горы, что возвышалась над городом. Там, в тени древнего синтоистского святилища, их ждала она.

Акико.

Она была невысокого роста, одета в простые, но безупречно чистые чёрные одежды. Её волосы были убраны в строгий пучок, а лицо не выражало ровным счётом ничего. Оно бы-

ло красивым, как отполированная кость, и таким же безжизненным. Она стояла неподвижно, и казалось, даже воздух не смел шевелить складки её хакамы. Рядом с ней на камне лежала старинная катана в простых ножнах.

— Гаидзин, — произнесла она, и это слово прозвучало не как оскорбление, а как констатация факта, полная холодного презрения. — Старик Мунгау прислал ко мне варваров. Он стареет и теряет рассудок.

— Мы пришли по его зову, — начал ты, но Акико резким жестом остановила тебя.

— Я знаю, зачем вы пришли. Я чувствую это. Тот же шум в крови. Тот же страх. — Её тёмные глаза, холодные, как глубина океана, скользнули по каждому из них. — Но одно дело — чувствовать. И другое — быть достойным. Вы принесли с собой хаос. Ваша энергия… она грубая, неотёсанная. Как у медведя, вломившегося в чайный домик.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.