ЗВУК БЕЗ ЗВУКА

КОАНЫ – ФИЛОСОФИЯ ИЛИ ПАРАДОКС?



БУХВАЛОВА ЕКАТЕРИНА

Екатерина Бухвалова

Звук без звука. Коаны — философия или парадокс?

«Автор»
2026

Бухвалова Е.

Звук без звука. Коаны — философия или парадокс? /
Е. Бухвалова — «Автор», 2026

Ученик однажды спросил у мастера:— Что было до того, как я начал читать книгу?— То же, что будет после, — ответил мастер.— Но тогда зачем читать? Мастер улыбнулся:— Затем, что между «до» и «после» — целая жизнь.

© Бухвалова Е., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Введение 6
Конец ознакомительного фрагмента. 7

Звук без звука. Коаны — философия или парадокс?

КОАНЫ

Введение

Начать хотелось бы с того, почему некая практика большинству малоизвестного буддизма вообще может заинтересовать стороннего, совершенно неподготовленного читателя. С легкостью, разве только если этот неподготовленный читатель будет иметь желание вникнуть. Итак, что вообще такое коаны и почему они начинают притягивать внимание широких масс?

Коаны — часто абсурдно-шокирующие философские выражения, иногда парадоксы. Это отдельно взятые фразы, вопросы без ответов, иногда диалоги. Реже — самостоятельные слова или действия.

Их применяли и до сих пор удачно используют на встречах между мастерами и учениками различных сект буддизма. Сама форма практики проста — учитель задает ученику на первый взгляд простой вопрос и ждет ответа. «Как звучит хлопок одной ладони?» — нет ни длинных подчинительных связей, ни специфических терминов, однако ответа тоже… нет?

Ответов на коаны не существует (хотя это спорно, но об этом далее). Их не стоит сравнивать с загадками, которым требуется четкое объяснение. Это скорее триггеры для ума, призванные подстегнуть подсознание и заставить его долго размышлять над одним-единственным вопросом.

Может показаться, что это целая философия, но коаны задумывались сугубо как инструмент для достижения просветления.

Религии Востока то неожиданно возникали, то растворялись друг в друге, иногда менялись и снова полностью пропадали из памяти мира и его истории. Одно стабильно было всегда: ничто не возникает из ничего.

Именно по этой причине первая часть книги посвящена не коанам как таковым, а культурной основе и истории зарождения и распространения буддизма. Ведь на вопрос «что такое Будда?» невозможно ответить «три мешка льна», если буддизм до сих пор в понимании остается исключительно «восточной религией про дзэн и просветление».

Я надеюсь, что это издание внесет хотя бы крохотный вклад, и читатели приятно проведут время, не нуждаясь в самостоятельном переводе и поиске крупиц информации, которые уже собраны на этих страницах.

Я постараюсь не вдаваться в требующие заранее имеющихся знаний вопросы, а аккуратно рассказать о том, что же такое эти в узких кругах широко известные коаны.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.