
ТЁМНЫЕ
ТВАРИ
18+

Артем Бенда

Тёмные твари

«Автор»
2026

Бенда А.

Тёмные твари / А. Бенда — «Автор», 2026

День — лишь маска, за которой прячется настоящая реальность. С наступлением темноты открывается иной мир: желания обретают плоть, страхи становятся осязаемыми, а чудовища — повседневностью. Здесь Зельда воплощает потаённые страсти мужчин, Меркул исполняет тайные желания женщин, а крылатый Гор, смотритель тьмы, карает непокорных. Древний маг Гулвин видит самую суть человека — и решает, кому быть свободным, а кому навек остаться в цепях.Среди этих сил — Рита, его дочь: лишённая голоса и права на чувства, она ежедневно существует среди чудовищ. Её единственное убежище — сад на рассвете, где мир ненадолго становится светлым. Но равновесие хрупко: Тор, рождённый от союза Зельды и Меркула, готов бросить вызов самой структуре тёмного мира, чтобы освободить Риту. И когда ночь начинает наступать на день, даже тихий рассвет может стать сигналом к войне.

© Бенда А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Предисловие 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Артем Бенда
Тёмные твари

Предисловие

Холод и мрак одолевали маленького человека. Он лежал на пружинной кровати, укрывшись с головой и смотрел в дальний угол комнаты, надеясь, что вскоре через дверной проем покажется свет и тогда уже не нужно будет бояться.

А пока что были слышны только шорох и чьи-то шаги. Слух в полной темноте только усиливался и нагнетал, что, кто-то уже приближается и вот-вот схватит и утащит под кровать. Жуткие образы уже не прятались в сознании, а выходили в темноту и рассеивались белой дымкой.

Что это за длинноволосая женщина стоит передо мной, а этот дракон летает над кроватью. Нужно закрыть глаза, а не получается. Нужно начать дышать, но страшно услышать свое дыхание и пропустить жуткий звук, исходящий из фантазий маленького четырехлетнего мальчика.

А что, если это совсем не фантазии, а другой мир. Тёмный мир.

И все, что видит маленький человек это реальность, а не воображение. Только почему другие, взрослые люди не видят? Они уже не боятся. В этом и разница двух миров.

Давайте представим, что взрослые люди и дети видят тёмный мир и знают о его существовании, но только в ночное время суток. А днем все живут обычной жизнью. В основном, занимаются рутиной. Кто гробит своё здоровье на нескольких работах, чтобы прокормить семью, и в конце концов зарабатывает нервный срыв, а кто не думает о завтрашнем дне, выпивая за баром коктейль или виски со льдом для разнообразия. Кто-то спивается и теряет рассудок, а потом рубит топором всю свою семью. Вот тогда и наступает тёмное время суток для каждого из этих людей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.