К. К.

Опись без номеров



К К

Опись без номеров. Логические задачки

«Автор»
2026

К К.

Опись без номеров. Логические задачки / К. К — «Автор», 2026

У музейных карточек срезаны уголки с номерами. От почтовой конторы остались шесть штемпелей, от старого кинотеатра — обрывки учебных фильмов, от карусели — деревянный кит и его соседи. В каком порядке они стояли? Перед вами 96 логических дел. В одном придётся прочесть строку с кляксой, в другом — уличить копировщика в ошибке, в третьем — расставить карточки под круглым стеклом. У каждого дела есть продолжение: одна запись пропала. Сможете построить другую версию, которая тоже объясняет все уцелевшие улики? Подсказки и решения собраны отдельно, поэтому разгадку можно искать столько, сколько хочется.

© К К., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Коробка с отрезанными уголками 6
Как читать дело 7
Отдел 1. Фотографический стол 8
1.01. Почтовые штемпели 9
1.02. Кафельная печь 10
1.03. Кино под лестницей 11
1.04. Переплётная 12
1.05. Паромные билеты 13
1.06. Городской кукольник 14
1.07. Обойная артель 15
1.08. Учебный гербарий 16
1.09. Свет в окне 17
1.10. Кухонные гири 18
1.11. Радиостудия 19
1.12. Карусель 20
1.13. Мастерская зонтов 21
1.14. Формы для пряников 22
1.15. Наборная касса 23
1.16. Карта воды 24
Отдел 2. Два чтения одной строки 25
2.01. Почтовые штемпели 26
2.02. Кафельная печь 27
2.03. Кино под лестницей 28
2.04. Переплётная 29
2.05. Паромные билеты 30
2.06. Городской кукольник 31
2.07. Обойная артель 32
2.08. Учебный гербарий 33
2.09. Свет в окне 34
2.10. Кухонные гири 35
2.11. Радиостудия 36
2.12. Карусель 37
2.13. Мастерская зонтов 38
2.14. Формы для пряников 39
2.15. Наборная касса 40
2.16. Карта воды 41
Отдел 3. Парные лотки 42
3.01. Почтовые штемпели 43
3.02. Кафельная печь 44
3.03. Кино под лестницей 45
3.04. Переплётная 46
3.05. Паромные билеты 47
3.06. Городской кукольник 48
3.07. Обойная артель 49
3.08. Учебный гербарий 50
3.09. Свет в окне 51

3.10. Кухонные гири 52
3.11. Радиостудия 53
3.12. Карусель 54
3.13. Мастерская зонтов 55
3.14. Формы для пряников 56
3.15. Наборная касса 57
3.16. Карта воды 58
Отдел 4. Витрина под куполом 59
4.01. Почтовые штемпели 60
4.02. Кафельная печь 61
4.03. Кино под лестницей 62
4.04. Переплётная 63
4.05. Паромные билеты 64
4.06. Городской кукольник 65
4.07. Обойная артель 66
4.08. Учебный гербарий 67
4.09. Свет в окне 68
4.10. Кухонные гири 69
4.11. Радиостудия 70
4.12. Карусель 71
4.13. Мастерская зонтов 72
4.14. Формы для пряников 73
4.15. Наборная касса 74
4.16. Карта воды 75
Отдел 5. Сбой копировщика 76
Конец ознакомительного фрагмента. 77

К К
Опись без номеров. Логические задачки

Коробка с отрезанными уголками

Из музея принесли коробку. На крышке крупно написано «Разобрано», а под крышкой лежат карточки с отрезанными уголками. На уголках были номера. Кто-то решил собрать их в один конверт, чтобы потом аккуратно подклеить. Конверт исчез. Остались следы от кнопок, рабочие листки и короткие записи людей, которые видели раскладку до разборки.

Перед вами игра в восстановление музейной описи. В ней шестнадцать маленьких коллекций и шесть видов работы. У каждой коллекции своя история. Вы встретите её несколько раз: сегодня карточки лежат перед фотографом, завтра их раскладывают в ящике, позже они станут частью пробной экспозиции. Каждый раз перед вами новая раскладка. Решение прежнего дела в следующее переносить нельзя.

Для игры хватит карандаша и шести клочков бумаги. Напишите на каждом название одного предмета. Если читаете в дороге, можно обойтись заметкой в телефоне: запишите шесть номеров, а рядом с каждым оставьте первые буквы допустимых названий. В первых делах все места идут в одну линию. Позднее появятся два лотка, круглая витрина и касса с двумя рядами.

Как читать дело

Начинайте с вопроса о позиции, а не с попытки угадать весь ряд. Если между двумя карточками ровно три других, номера их мест различаются на четыре. В шести гнёздах подойдут пары 1 и 5 либо 2 и 6. Уже можно отложить третье и четвёртое гнёзда для других карточек. А вот какая из двух окажется первой, пока неизвестно.

Слово «между» относится только к промежуточным местам. Пара 2 и 3 стоит вплотную; у пары 2 и 4 внутри одно место. Запись о соседях обычно позволяет менять их местами. Когда порядок важен, в записи будет сказано, у какой карточки номер меньше. Вся нужная для решения информация напечатана в деле. Названия предметов и музейные истории помогают представить их, но зашифрованных намёков в них нет.

В каждом деле есть ещё одно расследование. Представьте, что стёрлась указанная запись. Какие раскладки вновь стали возможны? Найдите хотя бы одну лишнюю версию и выясните, где теперь может оказаться названный предмет. Иногда короткое наблюдение из запасного журнала снова делает ответ единственным. Проверьте это отдельно: вернуть одну потерянную подробность и вернуть весь порядок — разные задачи.

Разборы собраны после шести отделов. В подписях «запись → остаток» слева стоит номер применённой записи, справа — сколько из 720 полных рядов ещё возможно с учётом предыдущих шагов. Число перед точкой в шифре дела обозначает отдел, число после точки — коллекцию. В разборе можно остановиться на первом абзаце с подсказкой и вернуться к задаче. Дальше идут ответ, проверка по шагам и опыт со стёртой строкой. В основном ответе названия перечислены по возрастанию номеров мест.

Отдел 1. Фотографический стол

Шесть карточек снимают сверху в один ряд. Места получают номера от 1 до 6 слева направо. Записи точны. Восстановите подпись под снимком: перечислите все шесть названий слева направо.

Начните с длинного расстояния или короткой пары с известным порядком. Удобно двигать такую пару сразу двумя пальцами. Если появились два возможных ряда, найдите запись, которая ведёт себя в них по-разному. Именно её стоило бы показать другому человеку в качестве доказательства.

1.01. Почтовые штемпели

У почтовой конторы на набережной было шесть деревянных штемпелей. В дни большого разлива контору переносили наверх, и корреспонденцию гасили рисунком того места, где её приняли. Здесь сохранились только пробные оттиски.

Карточки: Якорь, Маяк, Мост, Лодка, Кран, Док.

1. «Док» стоит непосредственно перед карточкой «Якорь».
2. «Док» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
3. «Якорь» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
4. «Маяк» стоит непосредственно перед карточкой «Лодка».
5. «Мост» занимает место 4.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Якорь»? Добавочная помета: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Мост» и «Док» равна 2.

1.02. Кафельная печь

После разборки печи в музей попали изразцы с шестью животными. Заказчица выбрала их по старой тетради сына. На обороте каждого сохранилась капля синей глазури, по которой прежде узнавали работу одной мастерской.

Карточки: Лиса, Рыба, Сова, Заяц, Рак, Слон.

1. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Сова» и «Заяц» равна 4.
2. «Лиса» стоит непосредственно перед карточкой «Слон».
3. Номер карточки «Сова» меньше номера карточки «Заяц».
4. Номер карточки «Слон» меньше номера карточки «Рыба».
5. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Рыба» и «Слон» равна 2.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Рак»? Добавочная помета: Номер карточки «Сова» меньше номера карточки «Рак».

1.03. Кино под лестницей

Киномеханик собирал кусочки плёнки, вырезанные из собственных учебных роликов. За вечер он умел показать детям, как пустой стул исчезает, а нарисованная луна поднимается на настоящей верёвке. В делах остались учётные названия кадров.

Карточки: Сад, Зонт, Лифт, Луна, Стул, Кот.

1. «Лифт» и «Стул» стоят рядом.

2. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Сад» и «Стул» равна 2.

3. У карточки «Стул» чётный номер.

4. Номер карточки «Стул» меньше номера карточки «Лифт».

5. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Зонт» и «Луна» равна 4.

6. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Сад» и «Луна» равна 3.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Сад»? Добавочная помета: Номер карточки «Зонт» ровно на два больше номера карточки «Лифт».

1.04. Переплётная

У переплётчицы закончился коленкор. Соседи принесли ей по лоскуту, и шесть записных книг получили обложки из бывшего занавеса, рукава, скатерти и других обжитых вещей. В музей поступили пробные корешки.

Карточки: Лён, Шёлк, Джинса, Бархат, Ситец, Сукно.

1. Номер карточки «Шёлк» ровно на два больше номера карточки «Ситец».
2. «Ситец» стоит непосредственно перед карточкой «Лён».
3. Номер карточки «Сукно» меньше номера карточки «Бархат».
4. У карточки «Ситец» нечётный номер.
5. «Джинса» стоит непосредственно перед карточкой «Бархат».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Шёлк»? Добавочная помета: Номер карточки «Лён» меньше номера карточки «Бархат».

1.05. Паромные билеты

На маленьком пароме пробовали билеты с картинками. Названия мотивов написаны на обороте. Рисунок «Полдень» могли выбрать для вечернего рейса, поэтому время суток на картинке ничего не говорит о месте билета в описи.

Карточки: Утро, Полдень, Ветер, Туман, Закат, Ночь.

1. Номер карточки «Ветер» меньше номера карточки «Туман».
2. «Полдень» стоит непосредственно перед карточкой «Ветер».
3. Номер карточки «Закат» ровно на два больше номера карточки «Ночь».
4. «Утро» и «Закат» стоят рядом.
5. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Утро» и «Ветер» равна 2.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Полдень»? Добавочная помета: «Утро» стоит непосредственно перед карточкой «Закат».

1.06. Городской кукольник

Кукольник делал головы из обрезков липы. Чтобы знать, за какую нитку браться в темноте, он привязывал к нитям разные пуговицы. Здесь хранятся карточки кукол из его разборной ширмы.

Карточки: Ворон, Повар, Шут, Дама, Гусь, Князь.

1. «Дама» стоит непосредственно перед карточкой «Повар».
2. «Гусь» занимает место 4.
3. Номер карточки «Ворон» ровно на два больше номера карточки «Дама».
4. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Повар» и «Шут» равна 3.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Повар»? Добавочная помета: Номер карточки «Ворон» меньше номера карточки «Шут».

1.07. Обойная артель

Шесть резных досок служили для печати обоев. Мастер прокатывал пробный валик поперёк листа, а затем прикладывал новую доску так, чтобы край узора переходил через стык. В делах используются имена рисунков.

Карточки: Ветка, Веер, Круг, Колос, Соты, Пламя.

1. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Ветка» и «Соты» равна 2.
2. «Соты» и «Пламя» стоят рядом.
3. «Ветка» занимает место 1.
4. Номер карточки «Пламя» ровно на два больше номера карточки «Колос».
5. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Веер» и «Соты» равна 2.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Веер»? Добавочная помета: «Веер» занимает место 5.

1.08. Учебный гербарий

В гербарии вечерней школы листья пришиты к картону хлопковой ниткой. Школьники оставили короткие названия деревьев и ничего не написали о месте сбора. Раскладку придётся восстановить по записям дежурных.

Карточки: Клён, Ива, Липа, Вяз, Дуб, Ольха.

1. У карточки «Липа» чётный номер.
2. «Вяз» стоит непосредственно перед карточкой «Липа».
3. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Вяз» и «Дуб» равна 2.
4. «Дуб» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
5. Номер карточки «Ива» меньше номера карточки «Ольха».
6. «Ольха» стоит непосредственно перед карточкой «Клён».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Ива»? Добавочная помета: «Липа» занимает место 2.

1.09. Свет в окне

Витражист сохранил несколько пробных стёкол. Одно рассеивает свет как тонкий лёд, другое даёт на стене косой дождь. Короткие имена стёкол встречаются и в мастерской книге, и на музейных карточках.

Карточки: Искра, Иней, Дождь, Волна, Луч, Снег.

1. «Искра» занимает место 3.
2. У карточки «Волна» нечётный номер.
3. «Иней» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
4. «Искра» и «Дождь» стоят рядом.
5. «Волна» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
6. «Дождь» и «Луч» стоят рядом.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Искра»? Добавочная помета: «Дождь» стоит непосредственно перед карточкой «Искра».

1.10. Кухонные гири

Торговец бакалеей украсил футляры гирь рисунками товаров. Название футляра не обозначает ни его содержимого, ни веса гири. Музейные дела восстанавливают только расположение именных карточек.

Карточки: Мак, Мёд, Соль, Чай, Хмель, Перец.

1. У карточки «Мак» чётный номер.
2. Номер карточки «Мёд» ровно на два больше номера карточки «Соль».
3. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Мак» и «Чай» равна 4.
4. Номер карточки «Хмель» ровно на два больше номера карточки «Мак».
5. Номер карточки «Перец» меньше номера карточки «Мёд».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Мак»? Добавочная помета: «Хмель» стоит непосредственно перед карточкой «Мёд».

1.11. Радиостудия

Радиорежиссёр собрал библиотеку шумов. Скрип старой двери он записал на вполне новом табурете, а поезд изобразил жестяной кружкой. На карточках указано, что должен был услышать слушатель.

Карточки: Гром, Шаг, Скрип, Гул, Стук, Свист.

1. «Скрип» стоит непосредственно перед карточкой «Гром».
2. «Гул» занимает место 3.
3. «Гром» и «Гул» стоят рядом.
4. Номер карточки «Свист» ровно на два больше номера карточки «Шаг».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Скрип»? Добавочная помета: «Стук» стоит непосредственно перед карточкой «Свист».

1.12. Карусель

У разобранной карусели сохранились расписные фигуры. Их несколько раз возили на ярмарки в ящиках. Задания относятся к прямым рядам учётных карточек, а не к кругу сидений.

Карточки: Тигр, Конь, Олень, Кит, Лев, Бык.

1. «Лев» стоит непосредственно перед карточкой «Бык».
2. У карточки «Олень» нечётный номер.
3. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Тигр» и «Бык» равна 2.
4. «Лев» занимает место 1.
5. Номер карточки «Кит» меньше номера карточки «Олень».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Конь»? Добавочная помета: «Олень» занимает место 5.

1.13. Мастерская зонтов

Для заказчиков мастер оставлял образцы тканей с короткими именами оттенков. Слова «Мел» и «Уголь» обозначают цвет купола. Из всей мастерской в архив переехали образцы и толстая игла с деревянным ушком.

Карточки: Вишня, Мята, Слива, Мел, Охра, Уголь.

1. «Слива» занимает место 2.
2. Номер карточки «Уголь» меньше номера карточки «Мята».
3. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Слива» и «Охра» равна 3.
4. Номер карточки «Мел» меньше номера карточки «Охра».
5. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Мята» и «Охра» равна 2.

Утрата: запись 2. Где теперь может стоять карточка «Вишня»? Добавочная помета: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Вишня» и «Слива» равна 4.

1.14. Формы для пряников

Пекарю досталось полено, слишком короткое для полки. Он распилил его на дощечки и вырезал формы для пряников. Названия в делах описывают то, что покупатель видел на выпечке.

Карточки: Башня, Ключ, Груша, Лист, Дом, Перо.

1. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Груша» и «Перо» равна 3.
2. Номер карточки «Дом» меньше номера карточки «Груша».
3. «Ключ» и «Лист» стоят рядом.
4. Номер карточки «Перо» ровно на два больше номера карточки «Ключ».
5. Номер карточки «Ключ» меньше номера карточки «Дом».
6. У карточки «Дом» чётный номер.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Башня»? Добавочная помета: «Перо» стоит непосредственно перед карточкой «Дом».

1.15. Наборная касса

В типографии ученик упражнялся на орнаментальных литерах. Имена знаков просто называть вслух, когда руки в краске. Здесь придётся читать несколько записей о разных раскладках одной и той же кассы.

Карточки: Точка, Дуга, Ромб, Крест, Стрела, Угол.

1. У карточки «Дуга» нечётный номер.
2. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Точка» и «Ромб» равна 2.
3. «Дуга» и «Крест» стоят рядом.
4. «Точка» занимает место 6.
5. Номер карточки «Угол» меньше номера карточки «Крест».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Дуга»? Добавочная помета: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Точка» и «Дуга» равна 3.

1.16. Карта воды

У землемера были деревянные метки для черновой карты реки. В музее эти метки использовали на занятиях. Здесь важен порядок карточек на столе, а не течение реки и не расстояние между берегами.

Карточки: Брод, Омут, Коса, Плёс, Исток, Устье.

1. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Коса» и «Устье» равна 4.
2. Номер карточки «Исток» ровно на два больше номера карточки «Плёс».
3. Номер карточки «Устье» меньше номера карточки «Коса».
4. У карточки «Омут» чётный номер.
5. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Омут» и «Плёс» равна 4.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Брод»? Добавочная помета: Номер карточки «Устье» меньше номера карточки «Брод».

Отдел 2. Два чтения одной строки

В запасной описи сохранился лист с кляксой. Дежурные предложили два чтения одного места, А и Б. Ровно одно из двух верно. Эта пара составляет одну запись, её части нельзя использовать порознь. Все прочие записи точны. Нумерация слева направо.

Можно взять две полоски бумаги и на каждой считать своё чтение правильным. Но у каждой полоски есть и оборотная сторона: если чтение А верно, Б должно быть ложным. Вариант, в котором верны оба чтения, следует вычеркнуть так же решительно, как вариант, где ошибочны оба.

2.01. Почтовые штемпели

Карточки: Якорь, Маяк, Мост, Лодка, Кран, Док.

1. «Кран» занимает место 2.

2. «Якорь» и «Кран» стоят рядом.

3. Номер карточки «Мост» меньше номера карточки «Маяк».

4. Два чтения. А: «Лодка» занимает место 1. Б: «Док» стоит непосредственно перед карточкой «Лодка».

5. «Кран» стоит непосредственно перед карточкой «Док».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Якорь»? Добавочная помета: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Лодка» и «Кран» равна 2.

2.02. Кафельная печь

Карточки: Лиса, Рыба, Сова, Заяц, Рак, Слон.

1. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Сова» и «Слон» равна 2.

2. «Сова» и «Заяц» стоят рядом.

3. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Заяц» и «Рак» равна 2.

4. Номер карточки «Рыба» меньше номера карточки «Сова».

5. Два чтения. А: Номер карточки «Рыба» ровно на два больше номера карточки «Лиса». Б: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Заяц» и «Слон» равна 3.

6. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Лиса» и «Сова» равна 4.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Рак»? Добавочная помета: Номер карточки «Рак» меньше номера карточки «Сова».

2.03. Кино под лестницей

Карточки: Сад, Зонт, Лифт, Луна, Стул, Кот.

1. «Стул» и «Кот» стоят рядом.

2. Номер карточки «Зонт» меньше номера карточки «Сад».

3. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Лифт» и «Стул» равна 3.

4. Номер карточки «Кот» меньше номера карточки «Лифт».

5. Два чтения. А: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Лифт» и «Стул» равна 4. Б: «Зонт» стоит непосредственно перед карточкой «Лифт».

6. Номер карточки «Сад» меньше номера карточки «Луна».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Сад»? Добавочная помета: «Сад» занимает место 5.

2.04. Переплётная

Карточки: Лён, Шёлк, Джинса, Бархат, Ситец, Сукно.

1. «Джинса» занимает место 5.

2. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Бархат» и «Сукно» равна 4.

3. Два чтения. А: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Шёлк» и «Джинса» равна 4. Б: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Бархат» и «Сукно» равна 3.

4. Номер карточки «Ситец» ровно на два больше номера карточки «Бархат».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Шёлк»? Добавочная помета: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Шёлк» и «Ситец» равна 3.

2.05. Паромные билеты

Карточки: Утро, Полдень, Ветер, Туман, Закат, Ночь.

1. У карточки «Ночь» нечётный номер.

2. Два чтения. А: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Полдень» и «Ночь» равна 3. Б: «Закат» и «Ночь» стоят рядом.

3. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Утро» и «Ночь» равна 2.

4. Номер карточки «Туман» ровно на два больше номера карточки «Ветер».

5. Номер карточки «Ветер» ровно на два больше номера карточки «Полдень».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Утро»? Добавочная помета: У карточки «Полдень» чётный номер.

2.06. Городской кукольник

Карточки: Ворон, Повар, Шут, Дама, Гусь, Князь.

1. Номер карточки «Повар» меньше номера карточки «Гусь».

2. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Ворон» и «Дама» равна 4.

3. «Князь» стоит непосредственно перед карточкой «Шут».

4. Два чтения. А: «Ворон» и «Шут» стоят рядом. Б: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Шут» и «Князь» равна 3.

5. «Повар» стоит непосредственно перед карточкой «Князь».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Ворон»? Добавочная помета: Номер карточки «Гусь» ровно на два больше номера карточки «Шут».

2.07. Обойная артель

Карточки: Ветка, Веер, Круг, Колос, Соты, Пламя.

1. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Ветка» и «Веер» равна 2.

2. У карточки «Колос» нечётный номер.

3. Номер карточки «Соты» ровно на два больше номера карточки «Пламя».

4. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Ветка» и «Соты» равна 3.

5. Два чтения. А: «Веер» стоит непосредственно перед карточкой «Круг». Б: «Круг» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.

6. «Ветка» занимает место 3.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Веер»? Добавочная помета: Номер карточки «Пламя» меньше номера карточки «Веер».

2.08. Учебный гербарий

Карточки: Клён, Ива, Липа, Вяз, Дуб, Ольха.

1. «Ива» и «Дуб» стоят рядом.

2. «Клён» стоит непосредственно перед карточкой «Ива».

3. Два чтения. А: Номер карточки «Ольха» ровно на два больше номера карточки «Липа». Б: «Вяз» занимает место 3.

4. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Клён» и «Липа» равна 2.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Вяз»? Добавочная помета: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Вяз» и «Ольха» равна 2.

2.09. Свет в окне

Карточки: Искра, Иней, Дождь, Волна, Луч, Снег.

1. «Дождь» занимает место 1.

2. Два чтения. А: «Иней» стоит непосредственно перед карточкой «Снег». Б: Номер карточки «Искра» ровно на два больше номера карточки «Снег».

3. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Искра» и «Волна» равна 3.

4. Номер карточки «Искра» меньше номера карточки «Иней».

5. У карточки «Искра» чётный номер.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Дождь»? Добавочная помета: «Волна» стоит непосредственно перед карточкой «Луч».

2.10. Кухонные гири

Карточки: Мак, Мёд, Соль, Чай, Хмель, Перец.

1. «Мёд» занимает место 1.

2. Два чтения. А: Номер карточки «Мёд» меньше номера карточки «Хмель». Б: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Мак» и «Чай» равна 4.

3. Номер карточки «Мак» меньше номера карточки «Хмель».

4. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Мёд» и «Хмель» равна 3.

5. «Соль» стоит непосредственно перед карточкой «Хмель».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Чай»? Добавочная помета: «Мак» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.

2.11. Радиостудия

Карточки: Гром, Шаг, Скрип, Гул, Стук, Свист.

1. Номер карточки «Гул» меньше номера карточки «Шаг».

2. Номер карточки «Гул» ровно на два больше номера карточки «Стук».

3. У карточки «Скрип» чётный номер.

4. Два чтения. А: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Гром» и «Гул» равна 4. Б: «Скрип» и «Свист» стоят рядом.

5. Номер карточки «Шаг» меньше номера карточки «Свист».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Гром»? Добавочная помета: Номер карточки «Гул» меньше номера карточки «Скрип».

2.12. Карусель

Карточки: Тигр, Конь, Олень, Кит, Лев, Бык.

1. Два чтения. А: «Бык» занимает место 4. Б: Номер карточки «Бык» ровно на два больше номера карточки «Конь».

2. «Бык» стоит непосредственно перед карточкой «Кит».

3. Номер карточки «Лев» меньше номера карточки «Тигр».

4. Номер карточки «Конь» ровно на два больше номера карточки «Бык».

5. Номер карточки «Бык» ровно на два больше номера карточки «Олень».

Утрата: запись 2. Где теперь может стоять карточка «Кит»? Добавочная помета: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Тигр» и «Конь» равна 3.

2.13. Мастерская зонтов

Карточки: Вишня, Мята, Слива, Мел, Охра, Уголь.

1. «Вишня» и «Охра» стоят рядом.

2. «Мел» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.

3. Номер карточки «Мята» ровно на два больше номера карточки «Вишня».

4. «Уголь» стоит непосредственно перед карточкой «Охра».

5. Два чтения. А: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Слива» и «Мел» равна 4. Б: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Вишня» и «Мята» равна 4.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Вишня»? Добавочная помета: Номер карточки «Слива» меньше номера карточки «Уголь».

2.14. Формы для пряников

Карточки: Башня, Ключ, Груша, Лист, Дом, Перо.

1. Номер карточки «Груша» меньше номера карточки «Лист».
2. «Перо» занимает место 4.
3. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Дом» и «Перо» равна 2.
4. Номер карточки «Груша» меньше номера карточки «Дом».
5. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Башня» и «Лист» равна 4.
6. Два чтения. А: «Груша» и «Перо» стоят рядом. Б: «Дом» занимает место 5.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Башня»? Добавочная помета: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Ключ» и «Лист» равна 3.

2.15. Наборная касса

Карточки: Точка, Дуга, Ромб, Крест, Стрела, Угол.

1. Номер карточки «Угол» ровно на два больше номера карточки «Ромб».
2. Номер карточки «Стрела» меньше номера карточки «Ромб».
3. «Точка» и «Ромб» стоят рядом.
4. Два чтения. А: Номер карточки «Дуга» ровно на два больше номера карточки «Угол». Б: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Точка» и «Угол» равна 4.

Утрата: запись 2. Где теперь может стоять карточка «Крест»? Добавочная помета: «Стрела» занимает место 1.

2.16. Карта воды

Карточки: Брод, Омут, Коса, Плёс, Исток, Устье.

1. Номер карточки «Коса» меньше номера карточки «Брод».
2. «Омут» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
3. Номер карточки «Брод» меньше номера карточки «Омут».
4. Разность между большим и меньшим номерами карточек «Омут» и «Коса» равна 2.
5. Номер карточки «Плёс» меньше номера карточки «Устье».
6. Два чтения. А: «Исток» занимает место 2. Б: Разность между большим и меньшим номерами карточек «Брод» и «Коса» равна 3.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Исток»? Добавочная помета: «Исток» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.

Отдел 3. Парные лотки

В первом лотке три пронумерованных места: 1, 2, 3. Во втором — 4, 5, 6. У каждого лотка есть левое, среднее и правое гнездо. Правое гнездо первого лотка не соприкасается с левым гнездом второго. Записи могут касаться номера или положения внутри лотка.

Разделите лист на две полосы. Знание, что две карточки находятся в одном лотке, оставляет им три пары мест внутри каждого лотка. Указание на одноимённые гнёзда, наоборот, сразу разводит карточки по разным лоткам. Расстояние по номерам считайте отдельно от физического соседства.

3.01. Почтовые штемпели

Карточки: Якорь, Маяк, Мост, Лодка, Кран, Док.

1. У карточки «Кран» чётный номер.
2. Номер карточки «Мост» ровно на два больше номера карточки «Маяк».
3. «Кран» и «Док» стоят в одном лотке.
4. Номер карточки «Док» меньше номера карточки «Лодка».
5. «Якорь» и «Кран» занимают один столбец.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Якорь»? Добавочная помета: У карточки «Лодка» нечётный номер.

3.02. Кафельная печь

Карточки: Лиса, Рыба, Сова, Заяц, Рак, Слон.

1. «Лиса» стоит левее карточки «Заяц» в том же лотке.
2. У карточки «Заяц» нечётный номер.
3. «Рыба» и «Слон» стоят в одном лотке.
4. «Лиса» стоит в среднем столбце.
5. Номер карточки «Рыба» ровно на два больше номера карточки «Сова».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Рак»? Добавочная помета: «Слон» стоит в среднем столбце.

3.03. Кино под лестницей

Карточки: Сад, Зонт, Лифт, Луна, Стул, Кот.

1. Номер карточки «Луна» меньше номера карточки «Зонт».
2. Номер карточки «Сад» меньше номера карточки «Луна».
3. «Лифт» стоит левее карточки «Стул» в том же лотке.
4. «Лифт» и «Кот» занимают один столбец.
5. «Кот» стоит левее карточки «Зонт» в том же лотке.
6. «Сад» и «Луна» стоят в разных столбцах.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Зонт»? Добавочная помета: «Стул» стоит в среднем столбце.

3.04. Переплётная

Карточки: Лён, Шёлк, Джинса, Бархат, Ситец, Сукно.

1. «Бархат» стоит левее карточки «Шёлк» в том же лотке.
2. Номер карточки «Бархат» меньше номера карточки «Сукно».
3. Номер карточки «Сукно» меньше номера карточки «Джинса».
4. Номер карточки «Лён» меньше номера карточки «Ситец».
5. Номер карточки «Ситец» ровно на два больше номера карточки «Бархат».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Шёлк»? Добавочная помета: Номер карточки «Сукно» ровно на два больше номера карточки «Шёлк».

3.05. Паромные билеты

Карточки: Утро, Полдень, Ветер, Туман, Закат, Ночь.

1. У карточки «Ветер» нечётный номер.
2. У карточки «Туман» чётный номер.
3. «Полдень» стоит в среднем столбце.
4. «Закат» и «Ночь» занимают один столбец.
5. «Полдень» и «Ночь» стоят в одном лотке.
6. «Ночь» стоит левее карточки «Туман» в том же лотке.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Утро»? Добавочная помета: Номер карточки «Полдень» ровно на два больше номера карточки «Ветер».

3.06. Городской кукольник

Карточки: Ворон, Повар, Шут, Дама, Гусь, Князь.

1. «Ворон» и «Князь» стоят в разных столбцах.
2. Номер карточки «Князь» меньше номера карточки «Дама».
3. «Повар» стоит в среднем столбце.
4. «Ворон» и «Гусь» стоят в одном лотке.
5. Номер карточки «Дама» меньше номера карточки «Шут».
6. «Дама» и «Гусь» стоят в разных столбцах.
7. «Гусь» и «Князь» стоят в разных столбцах.
8. «Шут» и «Гусь» стоят в одном лотке.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Ворон»? Добавочная помета: «Шут» и «Князь» занимают один столбец.

3.07. Обойная артель

Карточки: Ветка, Веер, Круг, Колос, Соты, Пламя.

1. Номер карточки «Ветка» меньше номера карточки «Круг».
2. «Веер» и «Пламя» стоят в разных столбцах.
3. «Пламя» стоит в среднем столбце.
4. Номер карточки «Пламя» ровно на два больше номера карточки «Ветка».
5. Номер карточки «Колос» меньше номера карточки «Веер».
6. «Колос» и «Пламя» стоят в разных столбцах.
7. «Ветка» и «Круг» стоят в разных столбцах.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Соты»? Добавочная помета: «Колос» и «Соты» стоят в одном лотке.

3.08. Учебный гербарий

Карточки: Клён, Ива, Липа, Вяз, Дуб, Ольха.

1. «Ива» и «Дуб» стоят в одном лотке.
2. «Липа» стоит в среднем столбце.
3. «Дуб» стоит левее карточки «Клён» в том же лотке.
4. Номер карточки «Ива» ровно на два больше номера карточки «Липа».
5. Номер карточки «Вяз» меньше номера карточки «Ольха».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Клён»? Добавочная помета: «Вяз» стоит левее карточки «Липа» в том же лотке.

3.09. Свет в окне

Карточки: Искра, Иней, Дождь, Волна, Луч, Снег.

1. «Иней» и «Снег» стоят в разных столбцах.
2. «Дождь» стоит левее карточки «Снег» в том же лотке.
3. «Луч» стоит в среднем столбце.
4. «Искра» и «Волна» занимают один столбец.
5. Номер карточки «Волна» меньше номера карточки «Искра».
6. «Искра» и «Иней» стоят в одном лотке.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Искра»? Добавочная помета: «Дождь» стоит левее карточки «Волна» в том же лотке.

3.10. Кухонные гири

Карточки: Мак, Мёд, Соль, Чай, Хмель, Перец.

1. Номер карточки «Перец» ровно на два больше номера карточки «Мёд».
2. Номер карточки «Чай» меньше номера карточки «Мёд».
3. Номер карточки «Мёд» ровно на два больше номера карточки «Мак».
4. «Мак» стоит левее карточки «Соль» в том же лотке.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Хмель»? Добавочная помета: «Мак» и «Чай» стоят в разных столбцах.

3.11. Радиостудия

Карточки: Гром, Шаг, Скрип, Гул, Стук, Свист.

1. Номер карточки «Гром» ровно на два больше номера карточки «Гул».
2. «Свист» стоит в среднем столбце.
3. «Скрип» и «Гул» стоят в одном лотке.
4. «Стук» занимает место 3.
5. Номер карточки «Шаг» меньше номера карточки «Скрип».

Утрата: запись 2. Где теперь может стоять карточка «Шаг»? Добавочная помета: «Шаг» и «Гул» занимают один столбец.

3.12. Карусель

Карточки: Тигр, Конь, Олень, Кит, Лев, Бык.

1. Номер карточки «Лев» меньше номера карточки «Бык».
2. «Лев» стоит левее карточки «Конь» в том же лотке.
3. «Тигр» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
4. «Кит» и «Лев» занимают один столбец.
5. «Кит» стоит в среднем столбце.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Олень»? Добавочная помета: «Олень» занимает место 1.

3.13. Мастерская зонтов

Карточки: Вишня, Мята, Слива, Мел, Охра, Уголь.

1. «Мята» и «Мел» занимают один столбец.
2. «Вишня» и «Охра» занимают один столбец.
3. «Мята» и «Уголь» стоят в одном лотке.
4. У карточки «Вишня» чётный номер.
5. «Уголь» занимает место 6.
6. Номер карточки «Мел» меньше номера карточки «Охра».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Слива»? Добавочная помета: Номер карточки «Слива» ровно на два больше номера карточки «Мел».

3.14. Формы для пряников

Карточки: Башня, Ключ, Груша, Лист, Дом, Перо.

1. «Груша» стоит в среднем столбце.
2. Номер карточки «Груша» меньше номера карточки «Башня».
3. «Лист» занимает место 3.
4. «Дом» стоит левее карточки «Ключ» в том же лотке.
5. «Башня» и «Перо» стоят в одном лотке.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Перо»? Добавочная помета: «Ключ» и «Перо» стоят в разных столбцах.

3.15. Наборная касса

Карточки: Точка, Дуга, Ромб, Крест, Стрела, Угол.

1. «Точка» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
2. Номер карточки «Ромб» меньше номера карточки «Стрела».
3. «Дуга» стоит левее карточки «Крест» в том же лотке.
4. «Точка» и «Крест» стоят в разных столбцах.
5. «Ромб» и «Стрела» стоят в одном лотке.
6. «Дуга» и «Угол» стоят в разных столбцах.
7. «Угол» занимает место 4.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Ромб»? Добавочная помета: «Ромб» и «Угол» занимают один столбец.

3.16. Карта воды

Карточки: Брод, Омут, Коса, Плёс, Исток, Устье.

1. «Омут» стоит в среднем столбце.
2. Номер карточки «Устье» ровно на два больше номера карточки «Брод».
3. «Брод» стоит левее карточки «Исток» в том же лотке.
4. «Брод» и «Плёс» стоят в одном лотке.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Омут»? Добавочная помета: Номер карточки «Коса» ровно на два больше номера карточки «Устье».

Отдел 4. Витрина под куполом

Шесть мест образуют кольцо. Под застёжкой купола стоит номер 1, дальше номера возрастают по часовой стрелке. После шестого снова идёт первое. Застёжка неподвижна. У записей о соседстве и о числе шагов здесь круговой смысл.

Положите на стол монету вместо застёжки. Поворот всех карточек на один шаг сохраняет соседство, зато меняет их номера. Найдите запись, которая привязывает весь рисунок к неподвижной точке. Зеркальное отражение проверяйте отдельно: оно меняет движение по часовой стрелке на обратное.

4.01. Почтовые штемпели

Карточки: Якорь, Маяк, Мост, Лодка, Кран, Док.

1. Сразу за карточкой «Док» по часовой стрелке стоит «Лодка».
2. «Кран» занимает место 4.
3. «Якорь» и «Док» соседствуют по окружности.
4. От карточки «Лодка» до карточки «Кран» два шага по часовой стрелке.
5. «Маяк» и «Лодка» соседствуют по окружности.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Якорь»? Добавочная помета: «Маяк» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.

4.02. Кафельная печь

Карточки: Лиса, Рыба, Сова, Заяц, Рак, Слон.

1. «Сова» и «Заяц» соседствуют по окружности.
2. «Лиса» занимает место 4.
3. У карточки «Рыба» чётный номер.
4. Сразу за карточкой «Слон» по часовой стрелке стоит «Рыба».
5. Сразу за карточкой «Заяц» по часовой стрелке стоит «Лиса».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Сова»? Добавочная помета: От карточки «Рак» до карточки «Заяц» два шага по часовой стрелке.

4.03. Кино под лестницей

Карточки: Сад, Зонт, Лифт, Луна, Стул, Кот.

1. Сразу за карточкой «Зонт» по часовой стрелке стоит «Лифт».
2. «Стул» и «Кот» соседствуют по окружности.
3. Сразу за карточкой «Луна» по часовой стрелке стоит «Кот».
4. «Сад» занимает место 5.
5. Сразу за карточкой «Сад» по часовой стрелке стоит «Луна».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Зонт»? Добавочная помета: «Лифт» занимает место 4.

4.04. Переплётная

Карточки: Лён, Шёлк, Джинса, Бархат, Ситец, Сукно.

1. «Шёлк» и «Ситец» стоят напротив друг друга.
2. «Джинса» и «Ситец» соседствуют по окружности.
3. От карточки «Сукно» до карточки «Джинса» два шага по часовой стрелке.
4. «Сукно» занимает место 4.
5. «Лён» и «Джинса» стоят напротив друг друга.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Шёлк»? Добавочная помета: «Джинса» и «Бархат» соседствуют по окружности.

4.05. Паромные билеты

Карточки: Утро, Полдень, Ветер, Туман, Закат, Ночь.

1. От карточки «Ночь» до карточки «Утро» два шага по часовой стрелке.
2. «Туман» занимает место 4.
3. Сразу за карточкой «Туман» по часовой стрелке стоит «Ветер».
4. «Полдень» и «Ветер» соседствуют по окружности.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Утро»? Добавочная помета: У карточки «Закат» чётный номер.

4.06. Городской кукольник

Карточки: Ворон, Повар, Шут, Дама, Гусь, Князь.

1. «Повар» и «Шут» соседствуют по окружности.
2. Сразу за карточкой «Князь» по часовой стрелке стоит «Шут».
3. От карточки «Дама» до карточки «Гусь» два шага по часовой стрелке.
4. «Князь» занимает место 4.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Ворон»? Добавочная помета: «Гусь» и «Князь» соседствуют по окружности.

4.07. Обойная артель

Карточки: Ветка, Веер, Круг, Колос, Соты, Пламя.

1. У карточки «Пламя» чётный номер.
2. «Ветка» и «Круг» стоят напротив друг друга.
3. От карточки «Соты» до карточки «Ветка» два шага по часовой стрелке.
4. «Круг» занимает место 2.
5. Сразу за карточкой «Ветка» по часовой стрелке стоит «Веер».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Колос»? Добавочная помета: «Пламя» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.

4.08. Учебный гербарий

Карточки: Клён, Ива, Липа, Вяз, Дуб, Ольха.

1. «Клён» занимает место 4.
2. Сразу за карточкой «Дуб» по часовой стрелке стоит «Ольха».
3. У карточки «Вяз» нечётный номер.
4. От карточки «Ольха» до карточки «Вяз» два шага по часовой стрелке.
5. «Липа» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
6. У карточки «Липа» нечётный номер.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Клён»? Добавочная помета: От карточки «Дуб» до карточки «Ива» два шага по часовой стрелке.

4.09. Свет в окне

Карточки: Искра, Иней, Дождь, Волна, Луч, Снег.

1. «Волна» и «Снег» стоят напротив друг друга.
2. У карточки «Дождь» чётный номер.
3. «Иней» и «Луч» стоят напротив друг друга.
4. Сразу за карточкой «Луч» по часовой стрелке стоит «Снег».
5. «Иней» занимает место 6.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Искра»? Добавочная помета: Сразу за карточкой «Волна» по часовой стрелке стоит «Дождь».

4.10. Кухонные гири

Карточки: Мак, Мёд, Соль, Чай, Хмель, Перец.

1. От карточки «Перец» до карточки «Чай» два шага по часовой стрелке.
2. Сразу за карточкой «Мак» по часовой стрелке стоит «Чай».
3. Сразу за карточкой «Мёд» по часовой стрелке стоит «Хмель».
4. «Хмель» и «Перец» соседствуют по окружности.
5. «Хмель» занимает место 6.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Мак»? Добавочная помета: У карточки «Мак» чётный номер.

4.11. Радиостудия

Карточки: Гром, Шаг, Скрип, Гул, Стук, Свист.

1. «Свист» занимает место 5.
2. Сразу за карточкой «Стук» по часовой стрелке стоит «Шаг».
3. «Гром» и «Гул» стоят напротив друг друга.
4. Сразу за карточкой «Гул» по часовой стрелке стоит «Свист».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Гром»? Добавочная помета: «Стук» занимает место 2.

4.12. Карусель

Карточки: Тигр, Конь, Олень, Кит, Лев, Бык.

1. Сразу за карточкой «Тигр» по часовой стрелке стоит «Бык».
2. От карточки «Бык» до карточки «Олень» два шага по часовой стрелке.
3. «Конь» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
4. «Кит» занимает место 2.
5. «Тигр» и «Кит» соседствуют по окружности.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Лев»? Добавочная помета: «Конь» и «Кит» стоят напротив друг друга.

4.13. Мастерская зонтов

Карточки: Вишня, Мята, Слива, Мел, Охра, Уголь.

1. «Мел» занимает место 5.
2. «Вишня» и «Слива» стоят напротив друг друга.
3. От карточки «Охра» до карточки «Вишня» два шага по часовой стрелке.
4. От карточки «Мята» до карточки «Мел» два шага по часовой стрелке.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Вишня»? Добавочная помета: «Охра» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.

4.14. Формы для пряников

Карточки: Башня, Ключ, Груша, Лист, Дом, Перо.

1. «Башня» занимает место 2.
2. От карточки «Ключ» до карточки «Перо» два шага по часовой стрелке.
3. От карточки «Груша» до карточки «Дом» два шага по часовой стрелке.
4. Сразу за карточкой «Лист» по часовой стрелке стоит «Ключ».

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Башня»? Добавочная помета: «Лист» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.

4.15. Наборная касса

Карточки: Точка, Дуга, Ромб, Крест, Стрела, Угол.

1. «Ромб» и «Стрела» соседствуют по окружности.
2. «Стрела» и «Угол» соседствуют по окружности.
3. «Точка» и «Ромб» соседствуют по окружности.
4. Сразу за карточкой «Угол» по часовой стрелке стоит «Крест».
5. «Крест» занимает место 2.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Точка»? Добавочная помета: Сразу за карточкой «Дуга» по часовой стрелке стоит «Точка».

4.16. Карта воды

Карточки: Брод, Омут, Коса, Плёс, Исток, Устье.

1. «Устье» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
2. «Брод» стоит на одном из мест с номерами от 2 до 5.
3. От карточки «Исток» до карточки «Коса» два шага по часовой стрелке.
4. «Брод» и «Коса» стоят напротив друг друга.
5. От карточки «Плёс» до карточки «Омут» два шага по часовой стрелке.
6. У карточки «Устье» нечётный номер.

Утрата: запись 1. Где теперь может стоять карточка «Брод»? Добавочная помета: «Плёс» занимает место 6.

Отдел 5. Сбой копировщика

На полях лежат три добавочные записки, А, Б и В. Из трёх ровно одна ошибочна. Все остальные записи точны. Карточки вновь стоят в прямом ряду слева направо. Помимо порядка установите букву ошибочной записки.

Сперва уберите три записки в сторону. Прикиньте допустимые положения по основному журналу, затем для каждого оставшегося ряда отметьте три плюса или минуса. Подойдёт только строка с двумя плюсами. Записка может выглядеть правдоподобно и всё же оказаться единственной ошибкой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.