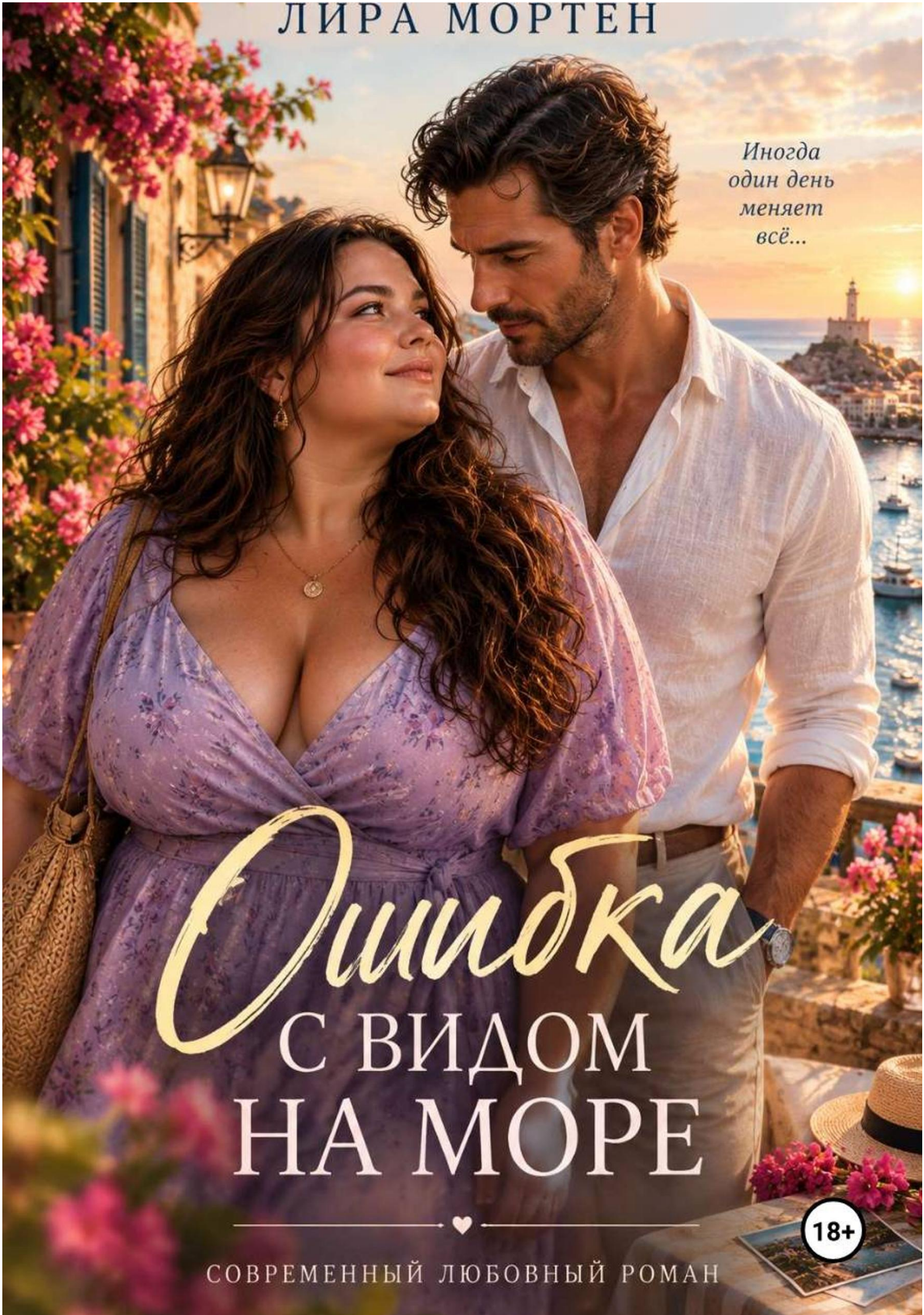

ЛИРА МОРТЕН
Иногда один день меняет всё...
Ошибка с видом на море
18+
СОВРЕМЕННЫЙ ЛЮБОВНЫЙ РОМАН

Лира Мортен

Ошибка с видом на море

«Автор»
2026

Мортен Л.

Ошибка с видом на море / Л. Мортен — «Автор», 2026

Шарлотта работает редактором в крупном издательстве. Последние годы она живет в постоянных дедлайнах и усталости. После болезненного расставания и профессионального выгорания решает впервые за много лет взять полноценный отпуск на морском курорте в маленьком уютном городке Санта-Марина.История не только про курортный роман. Она про принятие себя, доверие и страх быть обманутой.

© Мортен Л., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Пролог 5
Глава 1. 6
Глава 2. 8
Глава 3. 11
Глава 4. 15
Глава 5. 19
Глава 6. 23
Конец ознакомительного фрагмента. 28

Ошибка с видом на море

Пролог

- Шарлотта!

Его голос тонет в шуме аэропорта. Люди спешат по своим делам, катят чемоданы, разговаривают по телефонам. Но внутри него – тишина. Никто не обращает на мужчину внимания.

Кроме одной девушки.

Она останавливается у выхода на посадку и медленно оборачивается. Их взгляды встречаются. И в этот момент он понимает, что никогда в жизни не боялся так сильно. Его пальцы похолодели, а по спине скатывалась капелька пота.

Еще несколько часов назад вернулся в отель, полный решимости все рассказать, и обнаружил пустой номер. Пустую кровать. Пустой шкаф. Записку, от которой внутри все оборвалось.

Теперь она стояла в нескольких метрах от меня. И между нами расстояние куда большее, чем весь этот зал.

Шарлотта крепче сжала ручку чемодана. В ее глазах не было слез, только усталость. Это почему-то ранило Теодора сильнее.

- Пожалуйста, выслушай меня, - он протянул руку.

Она покачала головой, и сделал шаг назад.

- Не думаю, что нам есть о чем говорить, - Шарлотта сжала ручку чемодана.

По залу разнеслось объявление о начале посадки. У мужчины осталось совсем немного времени.

- Есть, - говорит он и делает шаг вперед. - Потому что ты уехала, не узнав правду.

На ее губах появляется невеселая улыбка.

- Правду? – Шарлотта засмеялась. – А я хотела уйти красиво, по-английски. Не прощаясь.

Шарлотта посмотрела ему прямо в глаза. И впервые за все время их знакомства в ее взгляде нет тепла. Только разочарование.

- Какую именно? – она слегка наклонила голову. - Что ты женат? Или что ты решил скрыть от меня половину своей жизни?

Глава 1.

Шарлотта Уинтерс смотрела в окно самолета и пыталась убедить себя, что ближайшие две недели действительно принадлежат только ей. Но у нее это получалось плохо.

Еще месяц назад отпуск казался нереальным. В издательстве постоянно находились новые проекты, авторы требовали внимания, а сроки сдачи рукописей жили по каким-то своим законам. Стоило закончить одну работу, как на стол ложилась следующая. Иногда Шарлотте казалось, что она существует где-то между правками, электронными письмами и бесконечными таблицами.

В какой-то момент она поймала себя на мысли, что она устала. Но эта усталость не была такой, как устают после тяжелого дня или даже напряженной недели. Это была та усталость, которая копилась месяцами и постепенно стала частью ее жизни. Поэтому, когда в начале лета Глория Хартвелл почти приказала ей взять отпуск, Шарлотта даже не спорила.

- Шарлотта, если через месяц ты рухнешь в офисный аквариум с золотыми рыбками, мне придется учить нового редактора отличать запятую от точки с запятой. Я на это не подписывалась.

- Это звучит как забота.

- Это звучит как страх перед кадровым хаосом. Отпуск. Две недели.

Тогда все рассмеялись, включая саму Шарлотту. Но уже вечером, глядя в зеркало в ванной, она поняла: Глория права. Под глазами залегли тени, кожа выглядела уставшей, а улыбалась она все реже и реже.

Через три дня был куплен билет. Через неделю забронирован номер в небольшом отеле курортного комплекса Санта-Марины на берегу Черного моря.

А теперь самолет медленно снижался над побережьем, и впереди наконец-то ждал отдых.

Телефон завибрировал. Шарлотта даже не удивилась. Она достала его из сумки и посмотрела на экран. Глория. Сообщение пришло пять минут назад.

«Когда приземлишься, проверь почту. У нас возникли вопросы по рукописи Уолтера».

Шарлотта закрыла глаза. Затем медленно выдохнула. Покачала головой, прогоняя мысли о работе.

Последние двенадцать месяцев она отвечала всем и всегда. По вечерам и по выходным, и даже во время ужинов. Однажды ей пришлось ответить во время свадьбы подруги.

Изабелла до сих пор ей это припоминала.

- Если однажды тебя похитят инопланетяне, ты первым делом спросишь, есть ли у них вай-фай, - сказала подруга несколько месяцев назад.

Тогда Шарлотта обиделась. Сейчас она понимала: Изабелла даже переоценила ее.

Самолет коснулся посадочной полосы. Пассажиры вокруг сразу оживились. Кто-то потянулся за ручной кладью, кто-то поспешил включить телефон. Ребенок через несколько рядов радостно сообщил маме, что хочет мороженое.

Шарлотта улыбнулась. Настроение постепенно улучшалось.

Когда она вышла из аэропорта, теплый воздух сразу коснулся лица. После кондиционеров и офисных помещений это ощущалось почти непривычно.

Санта-Марина встретила ее солнцем. Небо было чистым. Где-то неподалеку кричали чайки, и в воздухе чувствовался запах моря.

Настоящий отпуск. Не рабочая поездка, не командировка и не встреча с авторами.

Она - в отпуске. И от одной этой мысли становилось легче.

Шарлотта получила чемодан и направилась к стоянке такси. Водитель оказался пожилым мужчиной с добродушной улыбкой и сразу помог ей погрузить вещи в багажник.

- Первый раз в Санта-Марине? - спросил он, когда машина тронулась.

- Да, - ответила Шарлотта, накидывая ремень безопасности.

- Тогда вам понравится, - таксист улыбнулся, бросая на Шарлотту взгляд в зеркало заднего вида.

- Хм, читала много отзывов, - Шарлотта чуть улыбнулась, глядя в окно на сменяющиеся пейзажи. – Надеюсь, они не врут.

- Не врут, - в голосе таксиста прозвучали нотки убеждения. - Потому что это правда.

Шарлотта рассмеялась и повернулась к окну.

Город оказался именно таким, каким она представляла его по фотографиям. Небольшие дома с яркими ставнями, разноцветные герани на балконах. Уютные кафе и магазины с сувенирами.

На одной из площадей дети играли возле фонтана, а пожилые мужчины сидели за столиками и о чем-то оживленно спорили. Никто никуда не спешил.

После жизни в постоянных дедлайнах это выглядело почти невероятно. Телефон снова завибрировал. Шарлотта даже застонала. Еще одно сообщение от Глории.

«И не забудь посмотреть новый договор».

Шарлотта зажмурилась. Потом открыла телефон, нашла настройки и выключила уведомления.

Экран погас. На секунду ей показалось - будто она выключила какую-то надоевшую штуку, которая все время мешала ей жить. Сердце екнуло. А потом стало так легко, хоть и немножко страшно от этой легкости.

- Мир не рухнет, - прошептала Шарлотта. - По крайней мере, не сегодня.

Она убрала телефон в сумку и снова посмотрела в окно. Море появилось неожиданно. Оно мелькнуло между домами, яркое и бесконечное, а потом открылось полностью.

Шарлотта замерла. Фотографии не передавали и половины этой красоты. Солнечные блики скользили по воде. Небольшие лодки покачивались в гавани. На набережной гуляли люди.

Она почувствовала, как внутри что-то отпускает. Впервые за столько времени. Все тревоги остались где-то позади. В другом городе, а может, и в другом мире.

- Вот и ваш отель, - сообщил водитель.

Шарлотта подняла голову. Перед ней стояло светлое трехэтажное здание с цветами на балконах и вывеской «Лазурная гавань».

«Ну что ж, - подумала она. - Две недели только для себя».

Мысль была настолько наивной, что даже море, кажется, усмехнулось.

Глава 2.

Такси остановилось возле светлого трехэтажного здания с голубыми ставнями и вывеской «Лазурная гавань».

Шарлотта расплатилась с водителем, вытащила чемодан и несколько секунд просто стояла на месте. С моря дул легкий ветер, где-то неподалеку кричали чайки, а на террасе отеля кто-то негромко смеялся за чашкой кофе.

Настроение сразу стало лучше. Именно так она и представляла свой отпуск. Без спешки, без работы и без постоянного ощущения, что нужно срочно что-то делать.

Она поднялась по ступенькам и вошла внутрь.

В холле было прохладно и уютно. На стойке регистрации стояла ваза с белыми пионами, а за спиной администратора висели старые фотографии Санта-Марины. На одной из них был изображен маяк, который Шарлотта видела на рекламных снимках города.

- Добрый вечер, - улыбнулась девушка за стойкой. - Добро пожаловать в «Лазурную гавань».

- Добрый вечер, - Шарлотта протянула паспорт и подтверждение бронирования.

Администратор улыбнулась, взяла паспорт, застучала по клавиатуре. Потом перестала стучать. Улыбка не исчезла - она просто застыла, как маска. Девушка щелкнула мышью. Еще раз.

- Одну минуту.

Шарлотта знала этот тон. Он никогда не предвещал ничего, кроме «одной минуты», которая растягивается на час.

- Что-то не так? - пальцы Шарлотты сами собой сжали ручку чемодана. Она не любила, когда администраторы начинали хмуриться.

- Одну минуту, - не отрывая взгляд от монитора, ответила девушка.

Тревога Шарлотты только усилилась. Администратор быстро открывала какие-то окна на экране и все чаще кусала губу.

- Простите... Вы сказали, что вас зовут Шарлотта Уинтерс? – девушка переводила взгляд с монитора на посетительницу.

- Да.

- И у вас забронирован номер с сегодняшнего дня?

- Все верно, - ответила Шарлотта, крепче сжимая ручку чемодана.

- Ох... - девушка побледнела.

Шарлотта уже знала этот тон. И он ничего хорошего не обещал.

- Что случилось? – стараясь сохранять спокойствие, спросила Шарлотта.

Администратор нервно посмотрела в сторону двери за стойкой.

- Простите. Сейчас я приглашу хозяйку отеля, - девушка засуетилась.

- Хозяйку?

- Да, - кивнула администратор и поспешила скрыться.

Через минуту из соседнего кабинета вышла женщина лет шестидесяти пяти. Невысокая, энергичная и очень элегантная. Серебристые волосы были собраны в аккуратную прическу, а на шее поблескивала нитка жемчуга.

- Добрый вечер, дорогая. Меня зовут Аделина Марч. Боюсь, у нас возникла небольшая проблема.

Шарлотта внутренне застонала. Она терпеть не могла фразу «небольшая проблема». Обычно за ней скрывалась огромная проблема.

- Какая именно? – Шарлотта буквально выдавила из себя улыбку.

Аделина бросила быстрый взгляд на администратора.

- Произошла ошибка при бронировании.

- В каком смысле?

- Ваш номер оказался заселен, - пожала плечами хозяйка отеля.

Несколько секунд Шарлотта просто смотрела на нее.

- Простите?

- Нам очень жаль. Один из сотрудников неправильно внес данные несколько недель назад.

- Но у меня есть подтверждение бронирования, - Шарлотта пододвинула документ с печатью отеля.

- Да, конечно. Ошибка полностью на нашей стороне.

Шарлотта почувствовала, как начинает болеть голова. Она провела в дороге почти весь день. Все чего ей хотелось, так это только принять душ и лечь спать. А теперь выясняется, что жить ей негде.

- И что мне делать? – Шарлотта опустила плечи от отчаяния.

- Мы уже ищем решение, - поспешила ответить администратор и длинные ногти снова застучали по клавиатуре.

- Есть свободные номера? – с надеждой в голосе спросила Шарлотта.

Аделина помолчала. Шарлотта сразу поняла ответ. Свободных номеров не было.

- К сожалению, сейчас нет свободных номеров. Вообще, ни одного, - девушка посмотрела на Аделину, ища в ее лице поддержку.

- Сейчас высокий сезон, - осторожно сказала хозяйка.

- Конечно, - Шарлотта устало потерла переносицу. Ей очень хотелось рассердиться. Но женщина перед ней выглядела искренне расстроенной. - Хорошо. Какие есть варианты?

Аделина заметно оживилась.

- Вообще есть один вариант.

Шарлотте сразу не понравилось это начало.

- Какой?

- У нас остался свободным двухкомнатный люкс.

- Звучит неплохо, - усмехнулась Шарлотта.

- Да, но...

Вот оно. То самое «но».

- Но номер уже занят.

- Что? - Шарлотта моргнула.

- Его занимает один из наших гостей.

- Тогда каким образом он свободен? – Шарлотта старалась держать себя в руках, но усталость начинала на ней сказываться.

- Там две полноценные спальни, две ванные комнаты и общая гостиная.

Шарлотта замерла. Потом медленно поставила сумку на пол.

- Вы предлагаете мне жить с незнакомым мужчиной?

- Временно, - поспешила ответить администратор, не дав шанса хозяйке открыть рот.

- Временно? – Шарлотта удивилась и сделала глубокий вдох.

- Пока не освободится другой номер, - добавила Аделина.

- А когда это произойдет?

Аделина виновато улыбнулась. Шарлотта начала понимать, что ответа на этот вопрос тоже нет.

- Я даже не знаю этого человека, - от отчаяния Шарлотта положила руки на стойку ресепшена и уронила на них голову.

- Он очень приличный мужчина, - с теплотой в голосе проговорила хозяйка.

- Откуда мне знать? – Шарлотта подняла голову и пожала плечами.

- Я знаю его уже несколько лет.

- Это не помогает.

Аделина рассмеялась по-доброму, словно ожидала именно такую реакцию.

- Дорогая, - Аделина положила ладонь на стойку, - я в гостиничном бизнесе сорок лет. За это время я предлагала постояльцам ночевать в кладовке, в беседке и один раз - в машине управляющего. Поверьте, предложить вам люкс с незнакомцем - это мой звездный час

Шарлотта посмотрела на чемодан. Затем на стойку регистрации, на дверь. Потом снова на хозяйку. Она могла сейчас уйти. Начать искать другой отель. Провести вечер в такси. Обзвонить десятки мест. И не найти ничего свободного, потому что сезон, курорт и именно так обычно и работает закон подлости.

- А этот мужчина согласен? – осторожно спросила Шарлотта.

- Уже согласен, - закивала Аделина, и потянулась за вторым комплектом ключей.

- Уже?

- Я успела ему позвонить.

Шарлотта тихо вздохнула. Конечно. Все уже решили без нее.

- Хорошо.

- Правда? – обрадовалась хозяйка отеля, кладя ключи на стойку.

- У меня есть выбор?

- Практически нет.

Несмотря на ситуацию, Шарлотта рассмеялась. Аделина тоже и напряжение немного ослабло.

- Ладно. Я согласна.

- Спасибо, дорогая.

- Но если этот ваш приличный мужчина окажется серийным убийцей, ответственность на вас.

Аделина прижала руку к груди.

- Обещаю. Если он окажется убийцей, я лично найду вам лучший номер в городе.

Шарлотта покачала головой. Похоже, отпуск начинался совсем не так, как она планировала.

Аделина протянула ключи. Шарлотта взяла их - металл оказался на удивление теплым.

- И как его зовут? - спросила она, стараясь, чтобы голос звучал безразлично.

- Мистер Блэк.

Шарлотта хотела усмехнуться - имя как из дешевого детектива. Но вместо этого почему-то похолодели пальцы. Она отмахнулась от глупого ощущения. Усталость. Голова. Дорога.

- Четвертый этаж? - переспросила она, берясь за чемодан.

- Третий, - поправила Аделина. - Номер 307.

Шарлотта кивнула и направилась к лифту.

Глава 3.

Шарлотта стояла посреди гостиной и пыталась понять, как вообще оказалась в этой ситуации.

Еще час назад она мечтала принять душ, распаковать вещи и выйти на вечернюю прогулку к морю. Вместо этого ей предстояло провести несколько дней в одном номере с совершенно незнакомым мужчиной. Звучало ужасно.

Она посмотрела на дверь второй спальни и тяжело вздохнула. Из-за нее не доносилось ни звука. Может, сосед уже ушел. Может, он вообще редко бывает в номере. Шарлотта очень надеялась на второй вариант.

Она поставила чемодан возле кровати и подошла к окну. Из номера открывался вид на море -солнце медленно опускалось к горизонту, окрашивая воду в золотистый цвет. Где-то внизу играла музыка, а с набережной доносились голоса отдыхающих. Красиво. Очень красиво. Только наслаждаться видом мешало волнение.

Шарлотта провела рукой по волосам и снова посмотрела на дверь. Тишина.

Она уже собиралась начать разбирать вещи, когда в замке повернулся ключ. Сердце пропустило удар. Шарлотта невольно сделала полшага назад - так, что лопатками уперлась в край огромного шкафа.

Дверь открылась, и в номер вошел высокий мужчина. На нем была светлая льняная рубашка с закатанными рукавами и темные брюки. В одной руке он держал бумажный пакет, а в другой -бутылку воды. Увидев Шарлотту, он остановился у порога.

Несколько секунд они просто смотрели друг на друга.

Первым заговорил мужчина. Его голос оказался спокойным и приятным.

-Полагаю, вы и есть моя новая соседка.

Шарлотта кашлянула и поправила тоненький браслет на левом запястье.

-Похоже на то.

Мужчина слегка улыбнулся, закрыл за собой дверь и поставил пакет на столик.

-Теодор Хейз, - он протянул руку.

Шарлотта задержала взгляд на его ладони на секунду дольше, чем нужно, потом все же нерешительно пожала. На удивление ладонь у него была теплая и сухая.

-Шарлотта Уинтерс.

-Очень приятно.

-Не уверена, что могу сказать то же самое, - слова вырвались раньше, чем она успела подумать. Щеки тут же вспыхнули, и она отвела взгляд. - Простите. Это прозвучало грубо.

К ее удивлению, Теодор рассмеялся. Не обиделся, не закатил глаза - просто рассмеялся, открыто и без напряжения.

-Вообще-то это честно, - сказал он.

Шарлотта невольно улыбнулась. Напряжение в плечах немного отступило.

-День выдался не самым удачным.

-Для нас обоих, - Теодор подошел к окну и посмотрел на море. - Но, если честно, могло быть и хуже.

-Правда? - Шарлотта удивилась.

-Конечно, - он повернулся к ней, и в его глазах мелькнули веселые искорки. - Нас могли поселить в одну спальню.

Шарлотта несколько секунд смотрела на него, потом опустила плечи - будто только сейчас разрешила им расслабиться - и не выдержала, рассмеялась. Теодор оказался прав - могло быть гораздо хуже.

Она присела на край дивана и провела ладонью по обивке. Мягкая, приятная ткань. Хозяйка отеля явно не экономила на мебели.

-Администратор сказала, что проблему решат через пару дней, - сказала Шарлотта.

-Мне сказали то же самое, - Теодор повернулся и посмотрел на соседку по не счастью.

-Значит, остается ждать.

-И стараться не свести друг друга с ума, - Теодор снял часы и положил их на комод, затем посмотрел на нее уже серьезнее. - Если хотите, можем сразу обсудить правила.

-Правила?

-Да. Чтобы избежать неловких ситуаций.

Шарлотта кивнула. Это было разумно. Она выпрямилась на диване и сложила руки на коленях.

-Например, я не вхожу в вашу комнату, - начал Теодор.

-А я не вхожу в вашу, - дополнила Шарлотта.

-Отлично.

-Еще ванная по утрам, - добавила Шарлотта.

Теодор задумался и провел рукой по подбородку.

-Я обычно просыпаюсь рано.

-Насколько рано?

-В шесть?! - Шарлотта округлила глаза.

-Это отпуск.

-Знаю.

-Люди в отпуске спят, - Шарлотта откинулась на спинку дивана, продолжая смотреть на мужчину.

-Некоторые люди.

-А некоторые добровольно встают в шесть утра?

-Иногда даже раньше, - Теодор наклонил голову и усмехнулся.

Шарлотта покачала головой и прикрыла глаза. Она представила, как этот человек включает свет в шесть утра и начинает греметь посудой. Картина выходила удручающей.

-Мне уже страшно, - сказала Шарлотта и провела ладонью по лицу, будто стирая улыбку.

Теодор снова рассмеялся. Этот смех оказался заразительным - легким и настоящим. Шарлотта поймала себя на мысли, что улыбается уже не через силу.

За окном вспыхнули первые огни набережной. С улицы донесся аромат свежей выпечки и жареного мяса. Кто-то играл на гитаре - мелодия была медленной, почти сонной. Санта-Марина постепенно готовилась к вечерней жизни.

Теодор открыл бумажный пакет и достал небольшую коробку из плотного картона.

-Я купил пирожные в местной кондитерской, - он поднял взгляд. - Это не попытка подкупа.

Шарлотта посмотрела на коробку, потом на него. Задержала взгляд на секунду дольше.

- Правда?

- Возможно, совсем немного.

Она усмехнулась и взяла пирожное. Подкуп так подкуп. Теодор поставил коробку на столик между ними и открыл крышку. Внутри лежали четыре аккуратных пирожных: два с шоколадной глазурью, одно с ягодами и одно посыпанное сахарной пудрой.

Через несколько минут они уже сидели на террасе. Небольшой столик из кованого железа, две чашки кофе, которые принесла горничная, и эти пирожные. Море тихо шумело где-то внизу, и с каждым вздохом ветра запах соли становился сильнее.

Небо темнело. В окнах домов зажигался теплый желтый свет.

-Вы приехали отдыхать? - спросил Теодор. Он взял пирожное с ягодами и откусил небольшой кусочек.

-Да, - Шарлотта поднесла чашку к губам и сделала глоток. Кофе оказался крепким, с горьковатым послевкусием. - Работала без отпуска почти два года.

-Серьезно?

-Не лучший повод для гордости.

-И кем вы работаете?

-Редактором в издательстве.

Теодор заинтересованно поднял бровь. Он отложил пирожное и повернулся к ней всем корпусом.

-Значит, именно вы решаете судьбы книг?

-Не совсем.

-Разрушили мою красивую теорию, - мужчина сделал глоток кофе.

-Простите, - Шарлотта нахмурилась.

-Придется пережить.

Некоторое время они молчали. Шарлотта смотрела на море, на огни набережной, на силуэты людей, которые гуляли по набережной. Молчание не казалось неловким. Это удивляло - обычно рядом с незнакомыми людьми она чувствовала себя скованно, постоянно искала темы для разговора. Сейчас такого не было.

-А вы? - спросила она, поворачиваясь к Теодору.

-Я садовник.

Шарлотта замерла.

-Садовник?

-Да.

-Настоящий?

Теодор усмехнулся, откинулся на спинку стула и закинул ногу на ногу.

-А бывают ненастоящие?

-Не знаю, - Шарлотта пожала плечами.

-Тогда я настоящий.

Шарлотта бросила короткий взгляд на его запястье - на часы, которые стоят как ее двухнедельный отпуск. Но ничего не сказала. Высокий, уверенный, с хорошими часами на запястье - она заметила их еще в холле, когда он входил. На садовника Теодор был не очень похож. Но, возможно, она просто привыкла к стереотипам. В конце концов, она впервые в жизни разговаривала с садовником.

-И вам нравится эта работа? - спросила она.

-Очень.

Ответ прозвучал сразу, без раздумий. Шарлотта кивнула. Она заметила, что люди редко говорят о любимом деле так быстро - словно внутри у них уже готов ответ, который не нужно искать.

С моря подул легкий ветер. Он принес запах соли и цветущих растений - жасмина или жимолости, Шарлотта не разбиралась. Внизу кто-то громко смеялся, а на набережной заиграла новая мелодия, более быстрая и ритмичная.

Она посмотрела на вечерний город и вдруг почувствовала, как напряжение последних месяцев понемногу отступает.

Шарлотта приехала сюда отдыхать. И, кажется, судьба решила начать ее отпуск необычным способом.

А рядом сидел мужчина, который оказался совсем не таким страшным соседом, как она себе представляла. Она взяла второе пирожное - с шоколадом - и сделала маленький укус. Пирожное оказалось рассыпчатым, с мягкой начинкой.

- А вы давно работаете садовником?

Теодор смотрел куда-то вдаль, на темную линию горизонта.

- Достаточно.

Ответ повис в воздухе слишком гладкий, слишком круглый, как камешек, который не за что зацепиться. Шарлотта хотела уточнить, но передумала.

-Уже поздно, - сказал он.

-Вы куда-то собираетесь?

-Нет. Просто подумал, что вам нужно отдохнуть с дороги.

Шарлотта хотела сказать, что она не устала. Но он был прав - она действительно устала. Весь день в дороге, перелет, такси, эта нервотрепка в холле отеля. Глаза слипались.

-Наверное, вы правы, - сказала она, потянулась и зевнула, прикрыв рот ладонью.

Теодор поднялся, забрал пустые чашки и отнес их в номер. Шарлотта проводила его взглядом. Он двигался спокойно, без лишней суеты.

-Спокойной ночи, Шарлотта, - сказал он, остановившись у двери своей спальни.

-Спокойной ночи.

Она слышала, как он закрыл за собой дверь, а потом в комнате что-то зашуршало - разбирал вещи или доставал что-то из пакета. Через минуту наступила тишина.

Шарлотта посидела на террасе еще немного. Она смотрела на море, на огни далеких кораблей, на луну, которая только начинала подниматься над горизонтом.

Потом она встала, зашла в свою спальню и закрыла дверь.

Номер был небольшим, но уютным. Белые стены, кровать с деревянным изголовьем, на окнах - легкие занавески, которые колыхались от ветра. Шарлотта достала из чемодана пижаму и отправилась в душ.

Вода была горячей, приятной. Она стояла под струями несколько минут, чувствуя, как смывается усталость.

Когда она вышла, в номере уже было темно - только свет с набережной пробивался сквозь занавески, оставляя на потолке желтые разводы.

Шарлотта легла в кровать и уставилась в потолок. Теодор Хейз. Садовник. Странный какой-то. Но приятный. И не страшный.

Она закрыла глаза. А через минуту снова открыла, посмотрела на дверь своей спальни, прислушалась. Тишина.

Шарлотта перевернулась на бок и натянула одеяло до подбородка. Заснула она только через полчаса.

Глава 4.

Шарлотта проснулась от солнечного света - он пробивался сквозь легкие занавески и ложился теплыми пятнами на подушку. Несколько секунд она лежала с закрытыми глазами, прислушиваясь. Никаких звонков. Никаких уведомлений. Только шум волн за окном и где-то далеко - крик чайки.

Она приоткрыла один глаз, потом второй. Санта-Марина. Отпуск. И мужчина за соседней дверью. Последняя мысль заставила ее окончательно проснуться. Она села на кровати, посмотрела на часы - половина девятого. Для отпуска вполне прилично.

Шарлотта потянулась, убрала волосы с лица и подошла к окну. За ночь ничего не изменилось. Море по-прежнему сверкало в лучах солнца, набережная постепенно наполнялась людьми. Возле маленького кафе через дорогу уже стояли первые посетители - кто-то держал чашку кофе обеими руками, кто-то листал газету.

Город просыпался. Неторопливо и спокойно.

Совсем не так, как город, в котором она жила. Там утро начиналось со звонков, писем и спешки. Здесь все выглядело иначе. Шарлотта улыбнулась и отправилась в душ.

Через двадцать минут она уже спускалась на террасу ресторана. Отель предлагал завтрак для гостей, и пропускать его не хотелось - особенно после того, как вчера она почти не поужинала.

На террасе пахло свежей выпечкой и кофе. Много кофе. Шарлотта вдохнула аромат, прикрыла глаза и задержала дыхание на секунду. Вот ради таких моментов стоило ехать в отпуск.

Она выбрала столик возле перил, провела ладонью по деревянной столешнице - теплая от солнца, гладкая - и взяла меню.

Первым делом открыла страницу с напитками и замерла. Меню оказалось длиннее, чем она ожидала. Эспрессо, американо, латте, капучино, флэт уайт, раф, холодный кофе, кофе с карамелью, кофе с ореховым сиропом, кофе со специями - названия мелькали перед глазами. Шарлотта подперла подбородок рукой и внимательно изучила список.

Выбор оказался непростым.

- Это меню может свести человека с ума.

Она подняла голову и увидела Теодора. Он стоял рядом со столиком с чашкой кофе в руках. На нем были светлая футболка и льняные брюки. Волосы выглядели немного влажными - словно он недавно вернулся с улицы.

Шарлотта удивленно моргнула.

- Доброе утро.

- Доброе.

- Вы уже выбрали?

- Нет, - она вздохнула, отодвинула меню и показала на него пальцем. Мне нужна помощь.

Теодор посмотрел на страницу и улыбнулся.

- Серьезная проблема.

- Не смейтесь.

- Даже не собирался, - Он сел напротив, положил свою чашку на стол и откинулся на спинку стула. У него был уверенный, спокойный взгляд человека, который никуда не спешит. - Что обычно пьете?

Теодор отодвинул свою пустую чашку и положил локти на стол. Ветер с моря шевельнул край скатерти.

- Капучино.

- Тогда заказывайте капучино.

Шарлотта нахмурилась и захлопнула меню. Со стола взлетела маленькая салфетка - она прижала ее ладонью, но ветер был сильнее, и салфетка все равно улетела за перила. Шарлотта проводила ее взглядом.

- Но я в отпуске.

Теодор поднял бровь, но ничего не сказал.

- В отпуске нельзя пить то же самое, что и дома, - она повернулась к нему. - Это закон.

Он посмотрел на пустое место, где только что лежала салфетка, потом перевел взгляд на нее. Солнце светило ему в лицо, но он не прищурился - только слегка наклонил голову.

- Какой именно закон?

Шарлотта пожала плечами и прикрыла глаза от яркого света.

- Не знаю. Но он точно есть.

Теодор взял свою чашку, покрутил ее в руках, посмотрел на темные капли на дне. Где-то внизу хлопнула дверь кафе, и запах свежего кофе поднялся к ним на террасу. Он поставил чашку на блюдце.

- Аргумент принимается, - сказал он и кивнул, глядя уже не на нее, а куда-то за ее плечо, на линию горизонта. Шарлотта рассмеялась. Она заметила, что разговор почему-то сразу пошел легко. Без напряжения, без необходимости подбирать слова - словно они были знакомы гораздо дольше одного дня.

Подошел официант - молодой парень с загорелым лицом и блокнотом в руках. После долгих раздумий Шарлотта заказала кофе с карамелью и корицей.

Когда официант ушел, она посмотрела на чашку Теодора.

- А вы что пьете?

- Черный кофе.

- Просто черный?

- Да.

- Как скучно.

- Зато эффективно.

- Звучит как слоган для рекламы.

Теодор усмехнулся, поднял чашку и сделал глоток.

- Возможно.

Шарлотта заметила, что выглядит он удивительно бодрым. Даже подозрительно бодрым. Она положила локти на стол и подалась вперед.

- Вы давно проснулись?

- В шесть.

Шарлотта решила, что ослышалась, но он повторил, и тогда она отложила меню в сторону, провела рукой по волосам и посмотрела на него с искренним недоумением.

- В шесть утра? В отпуске? Вы понимаете, как это звучит?

- Как правда.

Она несколько секунд молчала, потом прикрыла глаза и покачала головой.

- Так нельзя. Нормальные люди в отпуске спят.

- Я спал.

- До шести.

- Именно, - сказал он с таким видом, будто это было очевидно.

Шарлотта засмеялась и прижала ладонь к щеке. Рядом за соседним столиком пожилая пара с интересом наблюдала за их разговором. Мужчина даже улыбнулся, когда услышал последнюю фразу.

Теодор сделал еще один глоток кофе, поставил чашку на блюдце и посмотрел на море.

- Если вас это успокоит, я уже успел сходить на пляж.

- Конечно успели.

- И поплавать. Вода сегодня прохладная, но бодрит.

- Разумеется.

- И немного прогуляться по набережной. Там внизу есть лавка, где продают свежие булочки с корицей.

Шарлотта отставила чашку и сложила руки на груди.

- Вы пугаете меня все сильнее.

Теодор рассмеялся, и она заметила, как на его щеках появились едва заметные морщинки. Шарлотта поймала себя на мысли, что ей нравится этот смех.

Через несколько минут принесли завтрак. Свежие круассаны, фрукты, омлет и ее кофе - высокая чашка с густой пеной и посыпкой из корицы. Шарлотта сделала первый глоток, зажмурилась и откинулась на спинку стула.

- О боже.

- Настолько хорошо?

- Намного лучше.

- Значит, эксперимент удался.

Она кивнула, взяла круассан и отломила кусочек. Выпечка оказалась теплой и рассыпчатой. Несколько минут они ели молча, и это молчание не казалось неловким.

С моря дул теплый ветер. Где-то на улице звенели велосипедные звонки. Из кафе неподалеку доносилась музыка - медленная, гитарная, почти невесомая. Чайки кружили над набережной и иногда пикировали вниз, к воде. Санта-Марина жила своей жизнью. И впервые за долгое время Шарлотте не нужно было никуда спешить.

Она доела круассан и взяла виноградину из тарелки с фруктами.

- Значит вы садовник? - спросила она. - Не ожидала.

Теодор поставил чашку на стол, вытер губы салфеткой. Он слегка поднял бровь и повернулся к ней.

- Почему?

Шарлотта пожала плечами, посмотрела на его руки - ухоженные, но не изнеженные.

- Не знаю. Просто не ожидала.

Теодор посмотрел на море. Несколько секунд молчал, потом отодвинул пустую тарелку и повернулся обратно.

- Я работаю с историческими садами. Восстанавливаю старые парки, ухаживаю за растениями, которые иногда старше меня в несколько раз.

- Звучит красиво.

- Иногда красиво. Иногда просто тяжело.

Шарлотта хотела спросить, где именно он работает, но он вдруг взял чашку и сделал глоток, хотя в ней уже ничего не осталось. Жест показался ей странным - как будто он проверял, есть ли там кофе, отвлекаясь от разговора.

- А иногда приходится часами копаться в земле. Потом болит спина, под ногтями грязь, а растения все равно не растут так, как ты хочешь.

- Вот теперь звучит убедительно.

Теодор улыбнулся и сделал глоток уже остывшего кофе.

Они проговорили почти час. О книгах, о путешествиях, о любимых местах. Шарлотта рассказывала про авторов, с которыми работала, а он слушал и задавал вопросы. Когда разговор зашел о смешных историях из жизни, она заметила, что смеется уже не сдерживаясь.

Завтрак закончился. Официант убрал тарелки, и на столе остались только две пустые чашки. Шарлотта посмотрела на море, потом на часы и тихо вздохнула.

Еще вчера она переживала из-за соседа по номеру. Сегодня ей нравилось сидеть с ним за одним столом.

Она провела пальцем по краю чашки, подняла взгляд и увидела, что Теодор смотрит на нее спокойно и без напряжения.

- Что? - спросила она.

- Ничего, - он покачал головой. - Просто рад, что вы не оказались серийным убийцей.

Шарлотта рассмеялась и встала из-за стола.

- Еще не вечер.

- Обнадеживает.

Она взяла сумку со спинки стула, поправила бретель на плече и посмотрела на набережную. Солнце уже поднялось высоко, в воздухе чувствовалась приятная утренняя свежесть, которая быстро сменится дневной жарой.

- У вас какие планы на сегодня? - спросил Теодор, поднимаясь следом.

- Пока не знаю. Может, погуляю по городу.

- Хотите компанию?

Вопрос прозвучал легко, без намека. Шарлотта задержала взгляд на его лице - он не улыбался, но в глазах мелькнуло что-то теплое.

Она подумала секунду.

- А вы не будете меня отвлекать?

- Постараюсь.

Она подумала секунду, потом кивнула.

- Хорошо. Но если начнете рассказывать про пользу утренних пробежек, я вас брошу.

- Договорились.

Они вышли с террасы. Шарлотта вдохнула полной грудью - соленый воздух, крики чаек, запах раскаленного асфальта. И странное чувство, что она только что согласилась на что-то большее, чем просто прогулку.

Она отогнала эту мысль. Глупости. Просто отпуск.

Глава 5.

Санта-Марина окончательно проснулась. Мимо отеля проходили туристы - кто-то с рюкзаками, кто-то с надувными кругами. Где-то неподалеку звенела посуда, и с набережной доносилась музыка, легкая, гитарная, почти невесомая. Воздух пах морем, кофе и свежей выпечкой.

Через полчаса они уже шли по набережной. Солнце припекало сильнее, чем утром, и воздух начал дрожать над асфальтом. Город постепенно наполнялся людьми - возле сувенирных лавок толпились туристы, дети с надувными кругами носились между взрослыми, а из открытых окон кафе доносился звон бокалов и обрывки разговоров. Чайки кружили над пирсом, иногда пикируя вниз к мусорным бакам.

Шарлотта поправила легкое голубое платье и задержала взгляд на линии горизонта.

- Здесь красиво, - тихо сказала она.

- Я же говорил.

Теодор шел рядом и нес в руках свернутые полотенца и пляжную сумку. Шарлотта потянулась забрать хотя бы часть вещей, но он только покачал головой и переложил сумку в другую руку.

- Не начинайте.

- Это нечестно.

- Зато удобно.

На городском пляже оказалось многолюдно. Белые зонтики тянулись вдоль берега до самого пирса, под ними лежали люди - кто-то читал, кто-то пил сок, кто-то просто дремал. Рядом с пирсом играла музыка, а возле воды уже собирались компании отдыхающих. Теодор быстро нашел свободные шезлонги ближе к краю пляжа, где людей было поменьше. Он поставил сумку на песок, расстелил полотенца и повернулся к ней.

Шарлотта подошла к шезлонгу, остановилась и огляделась. Вокруг было много красивых девушек - стройные фигуры, открытые купальники, длинные ноги. Кто-то смеялся у воды, кто-то фотографировался на фоне пирса. Она машинально опустила взгляд на себя, поправила край платья. И сразу разозлилась.

Она приехала отдыхать. Не сравнивать себя с другими.

Шарлотта тряхнула головой, как будто сбрасывая эту мысль, и потянула платье за подол. Ткань легко скользнула вверх, и она стянула его через голову одним быстрым движением.

Под ним оказался черный слитный купальник - простой, но с очаровательной деталью: между чашечками была пришита маленькая серебристая морская звезда, которая поблескивала на солнце.

Она достала из пляжной сумки легкое парео, обвязала его вокруг бедер и завязала узел сбоку. Потом надела широкополую соломенную шляпу, поправила ее и опустила взгляд на песок.

Платье она аккуратно сложила и положила на край шезлонга. Шарлотта сняла босоножки и осторожно ступила на теплый песок. Приятно. Очень. Песок мягко проминался под ногами, и она задержалась на секунду, закрыв глаза и чувствуя это тепло.

Теодор стоял рядом и смотрел на нее. Шарлотта заметила, как на мгновение его взгляд задержался на морской звезде, а потом он быстро перевел глаза на море.

- Все готово? - спросил он.

Она открыла глаза и кивнула. Теодор улыбнулся краешком губ и повернулся к воде.

- Тогда идем.

Она ожидала неловкости. Ожидала оценивающих взглядов. Но рядом с Теодором почему-то становилось проще. Он разговаривал с ней так естественно, словно вообще не видел причин для ее волнения. И это помогало больше любых комплиментов.

Они пошли к воде вместе. Песок постепенно становился мокрым и плотным. Шарлотта ступила в первую волну - вода оказалась прохладнее, чем она думала, и она на мгновение замерла, привыкая к температуре.

- Если я замерзну насмерть, виноваты будете вы.

- Я готов взять ответственность.

- Очень великодушно.

Теодор усмехнулся и зашел глубже, вода уже доходила ему до пояса. Шарлотта сделала еще несколько шагов и в этот момент большая волна неожиданно ударила ее в бок. Она охнула, потеряла равновесие и с громким всплеском ушла под воду.

Она вынырнула через секунду - мокрая, с волосами, прилипшими к щекам, и ошарашенным видом. Теодор уже стоял рядом, протягивая руку.

- Вы живы?

- Пока да.

Она взяла его руку, и он помог ей подняться. Шарлотта убрала мокрые волосы с лица, посмотрела на него и вдруг расхохоталась. Громко, искренне, так что даже живот заболел от смеха.

Теодор удивленно моргнул, а потом тоже начал смеяться - сначала тихо, а потом все громче. Они стояли мокрые, растрепанные и совершенно нелепые посреди моря, а вокруг плескались волны и кричали чайки.

Шарлотта не помнила, когда в последний раз смеялась вот так - без напряжения, без контроля, просто потому что ей хорошо.

Теодор смотрел на нее чуть дольше, чем следовало. Потом опустил взгляд и провел рукой по мокрым волосам.

- Похоже, море решило познакомиться с вами поближе.

- И делает это очень агрессивно.

Они вернулись к шезлонгам только через полчаса. Шарлотта легла на полотенце, прикрыла глаза и почувствовала, как кожа начинает согреваться под солнцем. Рядом шумело море, вдалеке слышались голоса детей и звон посуды из пляжного кафе.

Впервые за долгое время в голове не было мыслей о работе.

Она открыла глаза и увидела, что Теодор лежит на соседнем шезлонге, положив руку под голову, и смотрит в небо.

К ним подошел молодой парень с переносным холодильником, в белом фартуке и бейсболке.

- Мороженое? Лимон, клубника, ваниль.

Шарлотта приподнялась на локтях.

- Лимонное, пожалуйста.

Парень открыл холодильник, достал рожок, посмотрел на нее и улыбнулся.

- Для такой красивой девушки первый шарик бесплатно.

Шарлотта растерянно моргнула, взяла мороженое и улыбнулась в ответ.

- Оу. Спасибо.

Теодор, лежавший рядом, заметно нахмурился. Сам того не ожидая. Он сел на шезлонге, взял бутылку с лимонадом, но не отпил - просто держал в руке, глядя на продавца.

Парень еще несколько секунд улыбался Шарлотте, потом подмигнул и пошел дальше вдоль пляжа.

Наступила короткая тишина. Шарлотта повернулась к Теодору и заметила, что он все еще смотрит вслед продавцу. Его челюсть была слегка сжата, а пальцы сжимали бутылку с лимонадом сильнее, чем нужно.

- Что? - спросила она, откусывая мороженое.

- Ничего.

- Вы сейчас ревнуете к продавцу мороженого?

- Конечно нет.

Ответ прозвучал подозрительно быстро. Он отвел взгляд и сделал глоток лимонада, хотя бутылка была почти пуста. Ответ прозвучал подозрительно быстро. Шарлотта тихо засмеялась и снова откусила кусочек лимонного мороженого.

Теодор вздохнул, поднялся с шезлонга и через пару минут вернулся уже с двумя новыми рожками - шоколадным и клубничным. Шарлотта посмотрела на них, потом на него.

- Но у меня уже есть.

- Это другое.

- Шоколадное?

- И клубничное. Выбирайте.

Она взяла шоколадное и улыбнулась.

- Вы сейчас конкурируете с мальчиком с лимонным мороженым?

- Возможно.

- Это смешно.

- Посмотрим, кто будет смеяться, когда вы поймете, что шоколадное лучше.

Шарлотта снова рассмеялась и попробовала новое мороженое. Шоколадное оказалось действительно вкуснее.

- Ладно, - сказала она. - Возможно, вы правы.

Теодор удовлетворенно кивнул и снова лег на шезлонг.

После обеда они отправились на небольшую морскую прогулку вдоль побережья. Катер мягко покачивался на волнах, ветер трепал волосы, а Санта-Марина постепенно оставалась позади - цветные дома, церковные шпили, белая линия пляжа. Вода у борта была прозрачной, почти зеленой, и на солнце в ней переливались блики.

Шарлотта держалась за поручень чуть крепче, чем нужно. Пальцы побелели на металле. Катер накренился на волне, и она зажмурилась на секунду.

Теодор заметил это почти сразу. Он подошел ближе и встал рядом, опершись на тот же поручень, так что их плечи почти соприкасались.

- Боитесь глубины?

Она неохотно кивнула и поправила край платья, которое раздувал ветер.

- Немного.

Он не стал смеяться. Не начал шутить. Просто подошел ближе и встал рядом, опершись на тот же поручень.

- Если станет страшно, держитесь за поручень.

Через несколько секунд добавил, не глядя на нее:

- Или за меня.

Шарлотта подняла на него взгляд. Сердце почему-то забилось быстрее. Она отвела глаза и посмотрела на воду, но ее пальцы на поручне чуть ослабли.

После прогулки они вернулись на пляж. Теодор ушел купаться, а Шарлотта осталась на шезлонге. Она достала из сумки книгу, открыла страницу с закладкой и углубилась в чтение.

Вокруг шумел пляж - смеялись дети, играла музыка, кто-то продавал кукурузу в металлической тележке. Но Шарлотта почти не слышала этих звуков. Она переворачивала страницы, иногда улыбалась, иногда хмурилась.

Теодор вернулся через десять минут. Он вытер лицо полотенцем, подошел к ней и остановился. Посмотрел на книгу, на карандашные пометки на полях, на загнутые уголки страниц и стикеры, торчащие между листами. Он поймал себя на том, что наблюдает за ней дольше, чем нужно - за тем, как она проводит пальцем по строчке, как шевелит губами, читая вслух отдельные фразы. Она переворачивала страницы, иногда улыбалась чему-то, иногда хмурилась и возвращалась к предыдущему абзацу.

В какой-то момент она поднесла руку к лицу и коснулась края шляпы, поправляя ее от ветра. Теодор смотрел на это движение и не мог отвести взгляд.

Эта девушка отличалась от женщин, которых он обычно встречал. С ней не хотелось играть роли.

К вечеру солнце стало мягче, тени удлинились, и песок перестал обжигать ступни. Они медленно шли обратно вдоль набережной. Где-то играли уличные музыканты - саксофон и гитара. Дети кормили чаек возле пирса, хлебные крошки кружились в воздухе. Из кафе тянулся запах выпечки и жареной рыбы.

Шарлотта остановилась возле маленькой лавки с открытками. Стенды были деревянными, с навесом из ткани. Она долго перебирала открытки, рассматривая рисунки - маяки, парусники, закаты, улочки Санта-Марины.

Теодор подошел ближе и заглянул через ее плечо.

- Вы всегда собираете их?

Она кивнула, не оборачиваясь.

- Из каждой поездки.

- Даже если поездка неудачная?

Шарлотта задумалась. Она повертела в руках открытку с изображением старого маяка, потом улыбнулась уголком губ.

- Особенно если неудачная.

Она купила три открытки - с маяком, с закатом и с уличной сценкой. Продавец, пожилой мужчина в соломенной шляпе, завернул их в бумагу и сказал с акцентом: «Хорошего вечера, сеньора».

В номер они вернулись уже затемно. На набережной зажглись огни, и свет отражался в темной воде. Шарлотта приняла душ, переоделась в легкую футболку и забралась в кровать с книгой. Она открыла ее на закладке, сделала глубокий вдох и попыталась сосредоточиться на строчках.

За окном шумело море. Внизу все еще играла музыка. А из соседней комнаты доносились приглушенные шаги Теодора.

Она прочитала страницу. Потом вторую. А потом поняла, что уже несколько минут смотрит в одну строчку, потому что думает совсем не о сюжете. О Теодоре. О его смехе. О том, как он подал ей руку в воде. О том, как спокойно смотрел на нее весь день.

Шарлотта медленно закрыла книгу и положила на тумбочку. Выключила лампу и повернулась на бок.

Через щель в занавесках пробивался свет с набережной, оставляя на потолке желтые разводы. Внизу все еще играла музыка, и волны мерно шумели за окном.

Она провела ладонью по прохладной простыне, улыбнулась в темноте и закрыла глаза.

Глава 6.

Шарлотта проснулась от вибрации телефона. Даже не открывая глаз, она нащупала его рукой на тумбочке, поднесла к лицу и тяжело вздохнула. На экране горели три письма, два сообщения от Глории и еще одно уведомление из редакции. Она несколько секунд смотрела на светящийся экран, потом прикрыла глаза и уронила голову обратно на подушку.

Отпуск длился всего третий день, а работа уже тянула ее обратно. За окном шумело море, и этот звук был ровным, успокаивающим, совсем не похожим на городской шум. Где-то на улице смеялись люди, звенела посуда в кафе, а солнце медленно заливало комнату теплым светом. Санта-Марина жила своей спокойной жизнью, и Шарлотта чувствовала себя чужой в этом ритме.

Телефон снова завибрировал у нее в руке. Она раздраженно выключила звук, отбросила телефон на край кровати и выбралась из постели. Ноги ступили на прохладный пол, и она на секунду замерла, привыкая к температуре. Шарлотта взяла одежду и направилась в ванную, даже не подумав постучать.

Дверь открылась легко. И в следующую секунду Шарлотта застыла на месте, вцепившись пальцами в дверную ручку.

Теодор стоял к ней спиной. С его мокрых волос капала вода, и капли стекали по напряженной спине, поблескивая на свету. Белое полотенце было низко обернуто вокруг бедер, и Шарлотта успела заметить, как вода собирается в маленькие лужицы на кафельном полу.

Она резко вдохнула и почувствовала, как воздух застрял в горле.

- Господи!

Теодор вздрогнул и быстро обернулся. В его глазах мелькнуло удивление, а потом - смущение.

- Шарлотта?

Она моментально закрыла лицо руками, но ладони были горячими, и она чувствовала, как щеки пылают.

- Я не знала, что вы здесь!

- Это моя вина, я забыл закрыть дверь.

- Простите!

- Все нормально.

- Нет, не нормально!

Шарлотта сделала шаг назад и чуть не врезалась в дверной косяк. Она почувствовала, как ее спина ударилась о деревянную раму, и на секунду зажмурилась от стыда. Щеки горели так сильно, что ей хотелось провалиться сквозь пол и оказаться где угодно, только не здесь.

Теодор, кажется, тоже растерялся. Он попытался успокоить ее и поднял руки, словно сдаваясь.

Это оказалось очень плохой идеей. Полотенце тут же соскользнуло вниз и упало на пол с тихим хлопком. На несколько секунд в ванной повисла абсолютная тишина - только капли воды падали на кафель, нарушая эту странную неподвижность.

Потом Шарлотта пискнула что-то невнятное и резко отвернулась. Она уперлась лбом в дверной косяк и закрыла глаза, молясь, чтобы это оказалось сном.

- О Боже!

- Черт.

- Я ничего не видела!

- Это вряд ли.

Шарлотта закрыла глаза ладонью и почувствовала, как ее пальцы дрожат.

- Я сейчас умру от стыда.

За спиной послышался тихий смешок. Она услышала, как Теодор поднял полотенце с пола, и где-то в глубине сознания отметила, что он не торопится, не суетится.

- Не умирайте, - сказал он спокойно. - Мне придется объяснять полиции очень странную историю.

Она не выдержала и нервно рассмеялась. Смех вырвался из нее сам собой - сначала тихий, потом все громче, и она почувствовала, как напряжение начинает отпускать.

Только после этого Теодор наконец закрепил полотенце.

- Теперь можно повернуться.

- Вы уверены?

- Абсолютно.

Шарлотта осторожно убрала руку от лица и медленно повернулась. Теодор уже стоял, хотя выглядел все еще немного смущенным. Он провел рукой по мокрым волосам и отвел взгляд.

И почему-то именно это окончательно ее добило. Потому что он не смеялся над ней, не дразнил. Сам чувствовал неловкость, и это было странно трогательно.

- Простите, - снова пробормотала она и поправила край футболки.

- Шарлотта, вы не виноваты.

- Я буквально ворвалась в ванную.

- А я забыл закрыть дверь.

Она прикрыла глаза и тихо застонала, прислонившись затылком к косяку.

- Давайте просто никогда не будем вспоминать это утро.

Теодор несколько секунд смотрел на нее, потом улыбнулся. В его глазах мелькнули веселые искорки.

- Боюсь, теперь это мое любимое воспоминание об отпуске.

Шарлотта покачала головой, но внутри мелькнула странная мысль. Она поймала себя на том, что рассматривает его лицо, пытаясь угадать, сколько ему лет, откуда он, почему он здесь. Она ничего о нем не знала. Совсем ничего. И эта мысль почему-то царапнула изнутри.

Через двадцать минут они уже сидели на террасе ресторана. Шарлотта все еще не могла спокойно смотреть ему в глаза. Каждый раз, когда ее взгляд случайно задерживался на его лице, она тут же вспоминала полотенце и моментально краснела. Она провела рукой по волосам и уставилась в меню, надеясь, что текст отвлечет ее от дурацких мыслей.

Теодор делал вид, что ничего не замечает, хотя уголки его губ иногда подозрительно дергались.

На террасе пахло свежим кофе и горячими круассанами. С кухни тянуло ванилью и корицей, а где-то рядом шипела кофемашина, наполняя воздух густым ароматом. Официанты быстро двигались между столиками, и Шарлотта слышала, как звенит посуда, как кто-то смеется за соседним столиком, как ветер шевелит бумажные салфетки.

Теодор взял меню и повертел его в руках.

- Сегодня я выбираю кофе за вас.

Шарлотта подняла взгляд и посмотрела на него поверх меню.

- После произошедшего у вас еще хватает смелости принимать решения?

- После произошедшего я обязан вас накормить.

Она тихо рассмеялась и отложила меню в сторону. Это прозвучало уже намного спокойнее, и она почувствовала, как напряжение в плечах постепенно отпускает.

Через несколько минут перед ними поставили завтрак. На тарелках лежали теплые круассаны, омлет с сыром, свежие фрукты, а рядом с ее тарелкой поставили большой капучино с карамелью. Шарлотта вдохнула аромат, прикрыла глаза и сделала первый глоток.

- Ладно, - сказала она, ставя чашку на стол. - Возможно, я готова вас простить.

- Только возможно?

- Я еще думаю.

Теодор сделал глоток своего черного кофе и посмотрел на нее поверх чашки. Солнечный свет падал на его лицо, и Шарлотта заметила, что он слегка прищурился.

- Для человека, который утверждал, что ничего не видел, вы выглядите подозрительно смущенной.

Шарлотта едва не подавилась кофе. Она поставила чашку на блюдце и прижала ладонь к груди.

- Я вас сейчас ударю.

- Заслуженно.

Она покачала головой, но все-таки улыбнулась, и напряжение постепенно исчезало. И это пугало ее не меньше утренней ситуации - потому что рядом с Теодором становилось легко - опасно легко.

После завтрака они решили прогуляться по территории отеля. Солнце уже поднялось высоко, но в парке было прохладнее - деревья создавали густую тень, и воздух здесь казался более влажным. Узкие дорожки уходили между кустами и деревьями, повсюду цвели белые и розовые цветы, а в небольшом фонтане в центре парка журчала вода, переливаясь на солнце.

Шарлотта медленно шла рядом с Теодором, держа телефон в руке. Экран снова загорелся - новое письмо. Она машинально открыла почту, потом еще раз и еще, прокручивая строчки, которые не имели значения.

Теодор заметил это почти сразу. Он остановился и повернулся к ней.

- Вас сейчас уволят?

- Что?

- Вы проверяете телефон каждые тридцать секунд.

Шарлотта тяжело вздохнула и посмотрела на экран.

- Просто привычка.

- Очень нервная привычка.

Она опустила взгляд на светящийся экран и почувствовала, как внутри закипает раздражение - на себя, на работу, на эту дурацкую зависимость от уведомлений. Наверное, он был прав. Даже здесь она продолжала думать о работе.

- Иногда мне кажется, что если я исчезну на день, мир рухнет.

- Спойлер: не рухнет.

Шарлотта тихо усмехнулась и убрала телефон в карман. Она провела рукой по листве ближайшего куста и почувствовала, как листья скользят по ее пальцам – влажные и прохладные.

В этот момент к ним подошла пожилая женщина в светлом платье и широкой соломенной шляпе. Она улыбалась и держала в руках маленькую сумочку, которая покачивалась в такт ее шагам.

- Теодор Хейз, неужели это вы?

Он сразу улыбнулся и сделал шаг навстречу - легко, без удивления, словно знал, что она здесь появится. Шарлотта заметила это и нахмурилась.

- Аделина, не узнал вас. Выглядите потрясающе.

Женщина перевела взгляд на Шарлотту и внимательно ее осмотрела - с головы до ног, задерживаясь на лице, на шляпе, на парео. Потом улыбнулась шире.

- Так вот почему вы перестали выглядеть несчастным.

- Аделина…

- Что? Я просто наблюдательная.

Шарлотта смущенно улыбнулась, но внутри шевельнулось беспокойство. Эта женщина знала Теодора. Знала его достаточно хорошо, чтобы заметить изменения в его настроении. Шарлотта перевела взгляд на его лицо - он казался расслабленным, но в глазах мелькнуло что-то похожее на легкое предупреждение. Или ей показалось?

- Этот мужчина в детстве свалился в фонтан прямо в новой рубашке, - сообщила Аделина, кивая в сторону Теодора.

- Вы обещали никому не рассказывать.

- Я солгала.

Шарлотта посмотрела на Теодора и рассмеялась, но смех вышел чуть натянутым. Она заметила, как он обреченно прикрыл глаза, и в этом жесте не было раздражения - только какая-то мягкая, привычная усталость, как будто Аделина рассказывала эту историю не в первый раз.

Шарлотта опустила взгляд на свои руки. Откуда она его знает? Почему он остановился именно здесь? И почему хозяйка отеля говорит о нем так, будто он ей родственник?

- Теперь мой авторитет уничтожен, - наклонившись к Шарлотте, проговорил Теодор.

- Не переживайте, - сказала Шарлотта. - После сегодняшнего утра он и так пострадал.

Теодор закашлялся и опустил взгляд. Аделина подозрительно прищурилась и перевела взгляд с одного на другого.

- О, а вот это уже интересно.

- Нет, - быстро ответили они одновременно.

Пожилая женщина довольно улыбнулась и подмигнула Шарлотте. Кажется, она все поняла, но ничего не сказала - только подправила шляпу и махнула рукой.

- Приятного отдыха, дорогие, - сказала она, уходя.

Шарлотта смотрела ей вслед и заметила, как Аделина на мгновение задержала взгляд на Теодоре. Не обычный взгляд хозяйки отеля на постояльца - а что-то более глубокое, почти материнское.

Она перевела взгляд на Теодора. Он стоял, глядя на воду в фонтане, и лицо его казалось спокойным, но Шарлотта заметила, как его пальцы сжали край скамейки, побелели на костяшках, а потом резко расслабились.

Когда Аделина скрылась за поворотом дорожки, Шарлотта повернулась к Теодору. Она сделала глубокий вдох и решилась.

- Откуда она вас знает?

Теодор на мгновение задержал взгляд на ее лице, потом перевел его на фонтан.

- Я останавливаюсь здесь уже несколько лет.

- Каждый год?

- Почти.

Шарлотта ждала продолжения, но его не последовало. Он просто стоял и смотрел на воду, и в его молчании было что-то такое, что не хотелось нарушать.

Она хотела спросить еще - почему именно здесь, почему он приезжает сюда каждый год, кто он вообще такой. Но слова застряли где-то в горле.

Вместо этого она опустила взгляд на свои босоножки и тихо сказала:

- Вы очень мало рассказываете о себе.

Теодор повернулся к ней, и его лицо на мгновение стало серьезным. Потом он улыбнулся - той мягкой улыбкой, которая обычно ее успокаивала, но сейчас почему-то не помогла.

- Мне кажется, мы еще успеем поговорить.

Шарлотта кивнула, но внутри осталось странное чувство. Она не знала, была ли это просто ее привычка все контролировать - или действительно здесь было что-то, что ей следовало знать.

Когда они продолжили прогулку, Теодор неожиданно остановился возле фонтана. Он обернулся, посмотрел на Шарлотту и наклонил голову.

- У меня предложение.

Шарлотта вопросительно подняла бровь и остановилась рядом с ним.

- Один день без телефона.

- Что?

- Вообще без него.

Она нахмурилась и посмотрела на карман, где лежал телефон. Мысль о том, чтобы отключиться от мира, показалась ей одновременно пугающей и притягательной.

- Это звучит страшно.

- Именно поэтому вам это нужно.

Шарлотта вытащила телефон из кармана и посмотрела на экран. Еще одно письмо. Еще одно уведомление. Она медленно выдохнула, чувствуя, как внутри поднимается волна решимости.

Потом нажала кнопку блокировки и убрала телефон в сумку.

- Ладно.

- Ладно?

- Только на один день.

Теодор улыбнулся, и от этой улыбки внутри стало спокойно. Шарлотта посмотрела на воду в фонтане, на то, как солнце отражается в ее поверхности, и вдруг почувствовала странное ощущение свободы. Словно шум в голове начал стихать.

Она села на край фонтана и провела пальцами по холодному камню. Рядом с ней опустился Теодор, и какое-то время они просто сидели молча, слушая журчание воды и крики чаек где-то вдалеке.

- Спасибо, - тихо сказала Шарлотта.

- За что?

- За то, что заставляете меня делать то, что мне нужно.

Он посмотрел на нее и мягко улыбнулся.

- Пожалуйста.

Они сидели у фонтана, и Шарлотта чувствовала, как солнечный свет согревает ее плечи, как ветер играет с полями ее шляпы, как вода тихо журчит рядом. Она больше не думала о письмах и уведомлениях.

Но в голове крутилось другое. Она вспомнила, как Аделина смотрела на Теодора, как он напрягся на мгновение, как легко ушел от ее вопроса.

Шарлотта посмотрела на него краем глаза. Он сидел спокойно, откинувшись назад, и казался полностью расслабленным. Но она заметила, что его взгляд иногда уходит куда-то вдаль, за линию деревьев, словно он видит что-то, чего нет здесь.

Она решила пока его не спрашивать, но внутри шевельнулось беспокойство, которое она не могла объяснить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.