ФЕОДОРА ДУНКАН



Этажом ниже

Любовь по чужим правилам

Феодора Дункан

Этажом ниже. Любовь по чужим правилам

«Автор»
2026

Дункан Ф.

Этажом ниже. Любовь по чужим правилам / Ф. Дункан — «Автор», 2026

В восемнадцать лет я была уверена в двух вещах: что любовь бывает одна на всю жизнь и что мой будущий муж — самый замечательный мужчина на свете.Мама считала иначе. Подруги тоже. А будущая свекровь, кажется, вообще предпочла бы, чтобы я никогда не появлялась в жизни её сына.Но разве в восемнадцать лет кого-нибудь интересует чужое мнение?Я выходила замуж по большой любви. В белом платье, с фатой, с мечтами о счастливой семье.И даже представить не могла, что однажды мне придётся выбирать между любовью и собственным счастьем.Хотя, если бы мне тогда рассказали, сколько раз я ещё наступлю на одни и те же грабли, я бы всё равно не поверила.И уж точно не догадалась бы, кто однажды заставит меня совершенно иначе посмотреть на любовь.

© Дункан Ф., 2026
© Автор, 2026

Феодора Дункан
Этажом ниже. Любовь по чужим правилам

Глава 1

Этажом ниже
Феодора Дункан

Пролог

Мой муж стоял на фате.

Я потянула его за рукав, стараясь не мотать головой. Шпильки и без того впивались в затылок.

— Стёпа, ногу убери.

Он переступил, и фата натянулась ещё сильнее.

— Другую!

— Да подожди ты…

Наконец он освободил край и поднял его с крыльца. Я потрогала причёску. Вроде цела. Осталась бы без половины волос, мама первым делом спросила бы, зачем так резко дёргалась.

— Молодые, сюда смотрим! Жених, выпрямитесь. Невеста, букет пониже, лицо закроете.

Я опустила цветы. Степан щурился на солнце и держал мою фату, не зная, куда её пристроить. Мой муж. Восемнадцать лет прожила без мужа, а теперь вот, пожалуйста. Можно было повернуться и потрогать.

Я забрала у него тюль.

— Давай мне.

Мы нечаянно встретились глазами и засмеялись. Фотограф опустил аппарат.

— Мне бы вас обоих одновременно. Вы то друг на друга смотрите, то вниз.

За нашими гостями уже собрались чужие люди. Женщина с хозяйственной сумкой вытянула шею, оглядела меня с ног до головы.

— Ой, какая невеста! Посмотри, какая хорошенькая!

Я невольно расправила плечи. Да, хорошенькая. Ради этого платья мама столько раз поворачивала меня перед зеркалом, что я успела разглядеть себя со всех сторон. А утром велела не сутулиться, не тереть глаза и ничего не есть в платье. Особенно насчёт еды удобно придумала: впереди ресторан на двести человек.

Сама она осталась там проверять столы и выяснять, всё ли привезли. Перед отъездом поправила мне фату, а потом потянулась к Степанову воротнику. Не достала и велела наклониться. Он послушно согнулся, я хохотала, мама сердилась, что мы оба вертимся.

— Лиля, сюда, — напомнил Степан.

Щёлкнул затвор. Я прижала пальцы друг к другу: кольцо сидело свободно, в зале я боялась его уронить. Теперь хотелось рассмотреть как следует, но фотограф опять командовал, куда смотреть и что делать с букетом.

— Ишь ты… А жених-то…

Женщина с сумкой наклонилась к спутнице. Говорила она достаточно громко, чтобы я слышала каждое слово.

— Такая девочка красивая. Что ж она за такого пошла?

— Ну, может, человек хороший.

— Да какой бы ни был. Крокодил же.

Она коротко хохотнула. Степан убрал руку с моей талии и стал одёргивать пиджак. Пиджак сидел нормально.

Я уже повернулась к женщине. Кто её вообще звал? Чего встала со своей сумкой обсуждать моего мужа? Мы же не к ней домой пришли показываться.

Степан придержал меня за локоть.

— Не надо.

— Ты слышал?

— Лиль, смотрят все.

Вот именно. Все смотрели, а он должен был стоять и терпеть. Я разглядывала его большой нос, складку между бровями, карие с зеленью глаза. Знала это лицо наизусть. Сейчас он замолчит, а если спросить, скажет, что всё нормально.

Ещё вчера не могли наговориться. Стояли у подъезда, он рассказывал про книгу, я перебивала. Мама дважды выглянула в окно, во второй раз я притворилась, что не заметила.

— Молодые!

Я хотела попросить фотографа подождать и тут увидела Наталью. Она стояла неподалёку от тех женщин, держала сумочку обеими руками и смотрела на сына. На регистрации её не было. Когда успела прийти?

— Ваша мама пришла, — сказала я Степану и махнула ей. — Идите к нам!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.