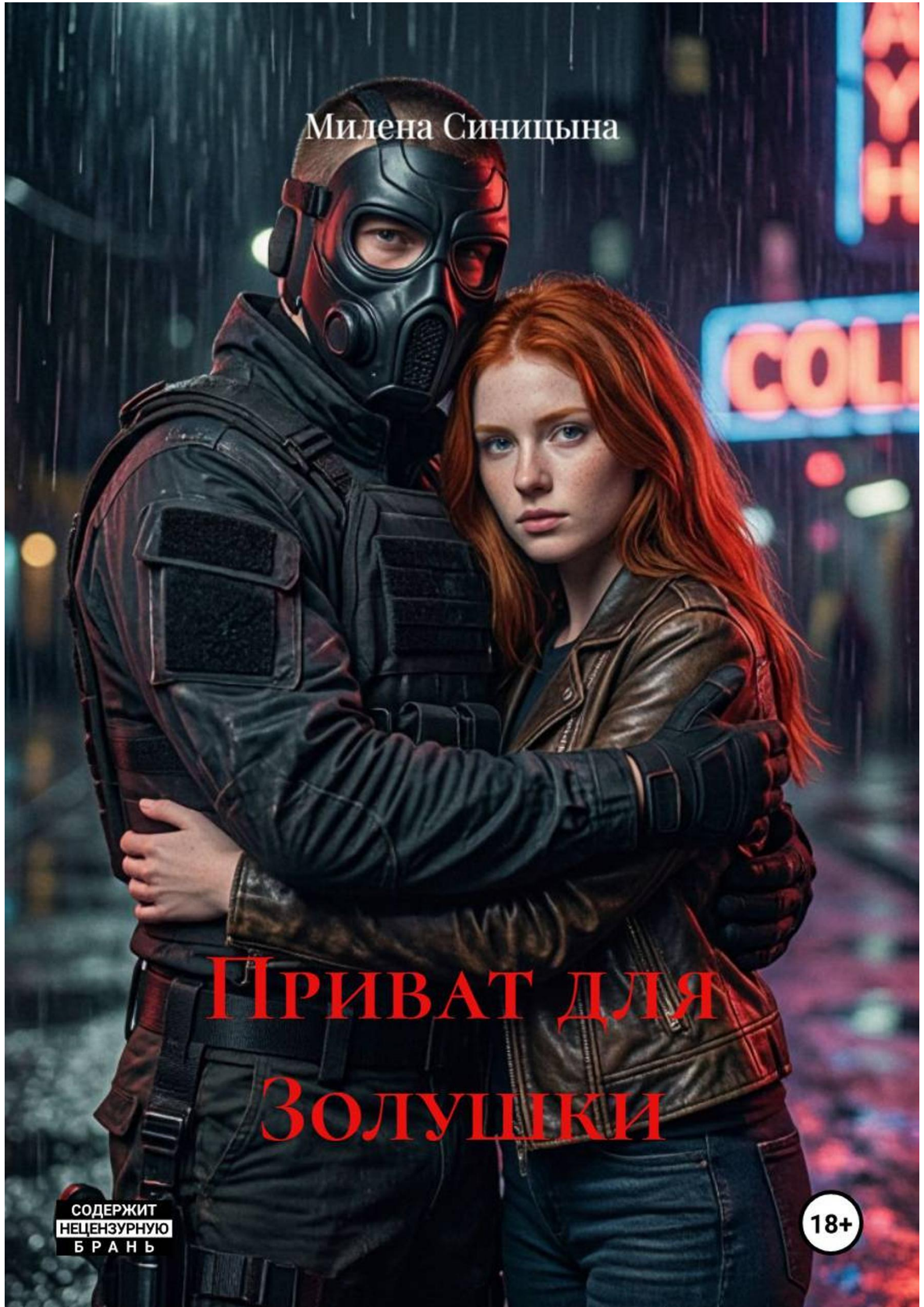

Милена Синицына
Приват для Золушки
СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ
18+

Милена Синицына

Приват для Золушки

«Автор»
2026

Синицына М.

Приват для Золушки / М. Синицына — «Автор», 2026

Она была обычной студенткой колледжа, которая редко ходила на тусовки, училась посредственно, а все ее мысли занимали парни из любимых книжных романов. Пока однажды не узнала секрет новенького одногруппника.Учеба давалась ему легко, но из-за его увлечения пришлось сменить школу, а затем и город. Он думал, что Саммервилл станет конечной точкой, особенно когда встретил здесь ее... Ту, кого однажды спас возле клуба и не надеялся больше встретить.Но теперь он не отпустит ее!

© Синицына М., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Новенький 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Милена Синицына
Приват для Золушки

Глава 1. Новенький

Аудитория 207 пахла мелом, старым деревом и чуть-чуть — пылью, будто лето здесь никак не могло закончиться. Сентябрь цеплялся за подоконники жёлтыми листьями, и свет из высоких окон ложился на парты косыми прямоугольниками, в которых медленно кружились пылинки.

Демиан вошёл ровно за минуту до звонка. Он не любил опаздывать, но и не хотел быть первым — середина казалась ему безопасной. В новом городе, в новом колледже, в новой жизни «безопасное» было почти роскошью. На нём — привычные очки, худи с чуть вытянутыми рукавами, джинсы, кроссовки. Он старался выглядеть как все: не слишком заметным, не слишком тихим, просто «одним из».

Он выбрал место у окна, в предпоследнем ряду. Не у прохода — там вечно толкаются, не у стены — там кажется, будто тебя загнали в угол. Отсюда можно было видеть и доску, и дверь, и почти всех, кто заходит. Хороший угол обзора. Так его учил отец: *«Всегда знай, где выход и кто входит».*

Когда в аудиторию ворвалась шумная компания из трёх девушек, Демиан едва заметно напрягся. Они смеялись слишком громко, будто пытались доказать, что им здесь весело, будто сами в это не до конца верили. Одна из них — рыжеволосая, миниатюрная, с зелёными глазами, которые в этом косо падающем свете казались почти изумрудными — споткнулась о порог и тут же рассмеялась первой, чтобы никто не подумал, что ей неловко.

«Она делает это специально», — подумал Демиан. — *«Смеётся первой, чтобы не дать другим посмеяться над ней».*

Он понял эту маленькую хитрость, потому что сам делал так же.

Она села на предпоследний ряд, как раз через проход от него. Подруги заняли места впереди, а она осталась чуть в стороне, будто хотела быть с ними, но не слишком. Когда наклонилась, чтобы достать тетрадь, рыжий хвост скользнул по плечу, и на секунду в воздухе мелькнул запах чего-то цитрусового — шампуня или духов. Что-то яркое, почти дерзкое, как её волосы.

Преподаватель вошёл, хлопнув дверью, и аудитория мгновенно притихла. Началась лекция — сухая, академическая, про основы экономики, про кривые спроса и предложения, про то, как мир можно свести к графикам. Демиан привычно достал тетрадь, ручку, начал записывать. Его почерк был аккуратным, почти каллиграфическим — привычка, оставшаяся с детства, когда отец говорил: «*Если пишешь — пиши так, чтобы сам через год понял»*

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.