Марк Мацкевич



Лавка потерянных писем

Марк Мацкевич

Лавка потерянных писем

«Автор»
2026

Мацкевич М.

Лавка потерянных писем / М. Мацкевич — «Автор», 2026

В наследство от тёти мне достались лавка в другом мире, протекающая крыша и письма, которые годами ждали своих адресатов. Я умею спасать старую бумагу. А вот что делать с посланием, которое человек отказывается получать, ещё предстоит понять.Инспектор Марк Рейн пришёл опечатать хранилище. Он же объяснил, как получить сорок дней, чтобы вернуть лавку к жизни. Теперь мы вместе разбираем архив, спорим о правилах и пьём чай среди чужих писем. И я всё чаще прислушиваюсь к колокольчику над дверью, надеясь, что это снова он.Но в старых отправлениях обнаруживаются следы подмены. У Марка есть личная причина выяснить правду. А у меня — слишком много того, что страшно потерять.

© Мацкевич М., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Марк Мацкевич
Лавка потерянных писем

Глава 1

На конверт капало с потолка.

Я успела подставить сковородку, когда третья капля уже собралась на конце балки. Она упала с таким звуком, будто кто-то бросил в пустую лавку монету.

Вчера нотариус перечислил мне имущество: жилые комнаты, торговое помещение, подсобку, хранилище, оборудование. Крыша в перечне тоже была. О её взглядах на дождь он умолчал.

Проездная карточка Агаты вчера открыла мне дверь в Лирен прямо из моей квартиры. Я до сих пор носила её с собой, даже поднимаясь наверх за сухой тряпкой.

Я отнесла сковородку чуть в сторону, под следующую мокрую точку, и осторожно потянула ящик на себя. Верхний конверт прилип к деревянной стенке. Если дёрнуть, адрес останется на дереве, а остальное — у меня в руках.

У двери звякнул колокольчик.

— Открыто! — крикнула я, хотя это ещё предстояло выяснить.

Вошедший закрыл дверь, но к прилавку не подошёл. Я видела только его сапоги: тёмные, без дорожной грязи, носки направлены прямо на меня. Сама я стояла на коленях между ящиком и миской, которую успела принести раньше сковородки. Для новой хозяйки вид, наверное, не лучший.

— Надежда Ветрова? — спросил вошедший.

— Да. Только минуту, — отозвалась я.

— Вам следует отойти от шкафа.

— Сейчас отойду.

Я подложила под мокрый край лист тонкой бумаги и попробовала отделить угол. Не шёл. На обороте конверта расплылось небольшое синее пятно, а рядом лежала почти сухая хлопчатая лента. Я развернула её и промокнула дерево.

Сапоги приблизились.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.