
Юлия Мо
Артефакты как призвание

Юлия Мо

Артефакты как призвание

«Автор»
2026

Мо Ю.

Артефакты как призвание / Ю. Мо — «Автор», 2026

Попала в другой мир?В любой непонятной ситуации главное не потерять себя, а еще лучше найти то, что заставляет глаза гореть. А там и место в этом новом и непонятном мире найдешь.

© Мо Ю., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 7
Глава 3 9
Глава 4 10
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Юлия Мо
Артефакты как призвание

Глава 1

Через пять лет я, как воспитанная и полсушная дочь, юная графиня Мари Алмора Траинс должна:

-отучиться в академии,

-выйти замуж, за выбраного жениха,

- не опозорить имя рода.

И коннечно же благовоспитанная дочь сделает всё, дабы не огорчить родителей....

Но вряд ли по такому пути сможет пройти попаданка. Не наученная подчинению, но отлично умеющая приспосабливаться. Мои "родители" имели графский титул, трёх дочерей погодок и сына наследника. Кругленькое состояние и далеко не бедственное положение нашей семьи давало нам много привелегий и желающих составить выгодную партию с моими сестрами и со мной. Старшая сестра уже сосватана и через год должна состояться её свадьба, про договор о помолвке средней дочери часто встает вопрос...про меня же временно забыли. Так как я- ненормальная дочь, в которой по чистой случйносте проснулась магия.

" Небольшой дар с направленностью земля, проснулся у девушки после продолжительной тяжелой болезни от которой та могла умереть, но к счастью девушку удалось спасти, слава врачевателям!!."

На самом деле спасти юную аристократку не удалось и вот уже год через её глаза на мир смотрит совсем другая душа. Мягкая и нежная Мари умерла, чуть чуть не достигнув первого совершеналетия, сейчас под её личиной скрывается опытная женщина, которая так отчаянно не хотела умирать. Врачеватель обрадовавшись улучшению дорогой пациентки, обрадовал родителей и проснувшимся в таком позднем возрасте магическом даре. С этого момента и начались перемены. Для всего остального мира я оставалась ми Мари. Графской младшей дочерью, чью дальнейшую судьбу предстояло решать несколько иначе, чем планировали родители. Моей магии требовался выход, а мне время на адаптацию и приспособление к регалиям этого мира. К счастью родители были довольно холодны к своим детям и изменения в поведении своей дочери не слишком замечали.

Моё стремление к затворничеству и желание побольше читать и узнаватб о новом мире, полность соответствовали замкнутому образу жизнь Мари и никого не удивляли. Этикет требовал минимум разговоров, а про выезды на светские рауты не могло быть и речи. Мне заказали частного учителя магии и весь год он занимался моими открывшимися способностями и учил меня применять магию.

Магия земли считалась бесполезной для аристократов, а принижать моё родовое имя мать не могла позволить.

-Мы не слуги, чтобы копаться в грязи-часто упоминала она, морщась от необходимости вспоминать специфику моего дара. Я молча опускала глаза в пол и думала совсем о другом. Совсем скоро меня отправят в аккдемию....и у меня будет всего 5 лет что бы сколотить себе небольшое состояние и исчезнуть из под опеки родителей.И возможно избежать договорного брака.

Формально мое совершенолетие наступит ещё в академии, но к счастью все договоры приостанавливают своё действие, пока маг не выпускается из академии. Так что отсрочку от брака я получила не малую. И если простолюдинки после окончания Академии становились самостоятельными магами и могли работать и жить где хотят. То цветы аристакратии(только

дочери) оставались под опекой родителей, пока не переходили под опеку мужа. Так жить можно и даже иногда приятно, но не с моим неуживчивым и тяжелым характером.

Глава 2

За год я поднаторела в этикете, танцах и прочих примудростях. Научилась настолько хорошо показывать смирение, что матушка практически перестала серчать и отчитывать свою дочь, за причененые мной и моей магией хлопоты. Прочла горы книг о магии, городах и странах этого мира, о существах, что можно встретить здесь. Всё, что нашла в отцовской библиотеке о магии вообще и магии земли в частности.

Кроме очевидного "земля" плотно связана с артефакторикой, кузнечным делом и немного врачевательством. Близким мне показалось артефакторика, так что пришлось уделить огромное внимание ювелирному искуству. Свойства камня его применение в артефакторике...

Кузнецом я себя в будующем плохо представляла, а вот артефактором или садоводом вполне. Что странно маги земли редко упоминались как воины. В основном военым делом занимались огневики и воздушники, редко маги водной стихии. Матушку удалось убедить, что благодаря моей магии я смогу создать велеколепную оранжерею, не хуже королевской, а иметь образование сейчас стало модно. Да и в академии сейчас учатся много аристакратов и это отличная возможность обзавестись новыми знакомствами, что точно будут полезны моему будующему мужу. Таким образом меня собирали в академию более тчательно. Дабы я не ударила лицом в грязь и не уронила достоинство рода.

Заметив любовь матери к украшениям я с сияющими глазами напрашивалась с матерью на прогулки по магазинам и неизменно возвращалась с очередным украшением от любимой мамочки. Да я жадная и дальновидная. Простые, купленные украшения в отличие от родовых и зачарованных можно легко продать, а папочка никогда не интересовался, на что его жена тратит деньги. С помощью учителя я научилась достаточно многому, дабы иметь возможность не только поступить, но и заготовить еще дома некоторые защитные амулеты и маленькие хитрые артефакты из обычных бытовых. Элементарные расческа для легкого расчесывания и блеска волос, камень-кольцо артефакт для очистки белья. Согревающие и охлождающие артефакты созданные из обычной гальки из сада. Так много всего можно было создать используя магию и так много доступных каждому магу плетений, что я очень удивлялась отсуствию таких простых вещей в нашем обиходе.

Только охранные артефакты на сейфах и кабинете отца и артефакт холода на кухне. Я же как дорвавшийся до лаборатории сумашедший ученый продолжала создавать артефакт за артефактом, стоило найти интересную идею в книге. Смущало только то, что маги земли не считались воинами...как так?! Как я ода буду себя защищать если планирую дальше жить в одиночестве? Пришлось в тайне от учителя изучать книги о плетениях магов огня и воздуха. Из этой идеи ничего не вышло, только заработала головную боль. Значит нужно подходить к идеи нестандартно. Надеюсь академия мне в этом поможет. Еще в своём мире я смотрела мультик Аватар и видела такие интересные варианты борьбы и сражения с помощью магии земли... а здесь, только цветочки выращивают. (Не думайте, я совеошенно спокойная и уравновешенная личность, влипать в драки или идти в армию я не планирую, но защизать себя я буду. Особенно когда добьюсь самостоятельности)

Но земля же не только грунт и почва, а так же железо, камни, полезные ископаемые и растения.... Несколько идей, которые хотела воплотить в первую очередь я записала в свой блокнотик с наработками, писала на русском языке, дабы никто не мог всунуть свой любопытный нос. Илюзии так же как прорицательство мне не грозило, так как дар у меня более "приземистый", как сказал мой учитель посмеиваясь над моими вопросами и предположениями.

Самое главное моё достижение, я смогла создать себе небольшой золотой запас и всунуть это всё в артефакт-шкатулку с пространственным вторым дном. Так что все мои украшения, кроме фамильных и самых дорогих, которых могли хватиться родители я забрала с собой.

Заикнувшись как то за ужином, что намного проще нежной евушке носить кольцо артефакт связанное с банком, а не мешочки с золотом. Моей идеей заинтересовался не только отец но и младший брат.

Да и вечно отправлять ко мне в академию слуг с деньгами на мелкие нужды не придется. Ведь эо такие траты!

Отец очень порадовал и отвез меня в банк где создал для меня отдельный именной счет с которого я могла снимать нужную мне для учебы сумму. Ежемесячно он будет пополняться на 150 золотых и если вы хотите знать для обычного человека 50 золотых хватит что бы жить целый год с семьей припеваючи. Для аристократа же это мелочи на одежду и булавки. Сам не понимая, отец помог мне с шагом к независимости. И наконец то настал день отьезда.

Глава 3

С чем предстояло столкнуться юным Аристократам при поступлении в академию?

"Со справедливостью и равенством!" Ка я мысленно смеялась над возмущеными юными аристократками, которые не знали что делать, как бросить свои вещи и служанок, которым просто нельзя было попасть на территорию Академии.

А сами дотащить свои баулы они бы просто не смогли. Кому то хватало мозгов договориться с абитуриентами и за нескромную плату, маги старших курсов доставляли горы чемоданов в комнаты адепток.

Хорошо, что учитель не только предупредил меня, но и помог донести до мамы информацию, что не стоило привозить в академию весь мой гардероб и везти с собой служанку. Так что небольшой чемоданчик в руке, вес которого облегчал артефакт, и уверение, что остальные вещи я обязательно по чуть чуть смогу забрать в академию во время учебы.(Ну да, как же!.)С небольшим чемоданчиком в руке и слишком пышным, по моему мнению платьем, я с гордо поднятой головой вступила на территорию Академии. Что особенно радовало, у меня уже на руках были пропуска с номером комнаты моего будующего проживания. Родители заранее оплатили моё обучение, моё отдельное проживание и даже питание у меня должно было быть на высшем уровне. Чтож я не дура, отказываться от благ. В планах сейчас заселиться, бросить вещи, и пройтись по Академии, набрести на библиотеку и немного её ограбить! В смысле завести карту и взять пару книг для чтения.

Благодаря учителю я уже многое знала и не гнушалась практики. Неплохо управляла силой, создавала артефакты и знала программу двух первых курсов академии, но! Это же самая настоящая академия! И здесь можно без проблем найти любую интересующую меня литературу. А профессора с удовольствием впихнут в нас недостающие знания и навыки. Заселение первокурсников будет идти несколько дней, значит у меня есть время хорошенечко осмотреться и узнать где и когда у нас будут проходить занятия. Отдельно жили только огоньки- маги огня, как наиболее нестабильные и потенциалтно опасные. Все остальные одаренные жили в одной башне общежития. Кроме учебных аудиторий на территории академии были полигоны для испытания и тренировок(маги огня, воздуха, воды), академические сады теплицы(земля, целители), даже кладбище(некроманты). Несколько конюшен за академией и большой лес, место жительства дриад и сушеств, которые попали под защиту академии(редкие животные). За пару дней я успела сунуть нос во все строения, что были открыты и доступны.

Смотаться в город и купить для себя Несколько простых, но очень удобных вещей для повседневной носки под мантией и для прогулок. А еще зашла в несколько магазинов с заготовками под артефакты. И самое важное я открыла счет в банке. Свой собственный счет но на совсем другое имя. Это был мой план, стать независимой. практически сразу всю суммну выделенну. мне на мелкие расходы я обналичила и уже совсем в другом отделении банка положила на новый счет.

Глава 4

Знакомство с одногрупниками прошло вяло. Я оказалась в группе одна "благородных кровей", так что большая част моей группы на меня косилась, часть боялась, кто то фальшиво улыбался смотря на мою дорогую форму и украшения. Родители позаботились и об этом, так что те, кто говорят, что в Академии все на равном положении, врут. Таких же " особых" первогодок было еще около десяти девушек и трое парней. Парни как под копирку-боевики, девушки- целители, и только я выпендрилась в своей шоколадной мантии с зеленым узором по внутреней стороне. Ну а что? Не ходить же аристократке в землистой униформе как все остальные земельники? Заводить друзей сейчас у меня в планах не было. Внимательно рассмотрев доску с обьявлениями и расписанием в главно зале я заметила, что преподаватели не гнушаются проводить дополнительные занятия для желающих, за отдельную плату .

- замечательно- довольно потерла я ладошки и помчалась с сумкой на перевес к декану своего земельного факультета. Раз в академии всё продается, то есть возможность прикупить себе не только красивую форму, но и дополнительные возможности.

- здравствуйте миир Арлен, позвольте отнять у вас несколько минут?- спокойно, с достоинством, обратилась к молодому професору, что ближайшие 5 лет будет нести ответственность за нас.

-что то случилось ми Мари?-мужчина чуть улыбнулся, пристально разглядывая меня. Аристократы на факультете земли встречаются не часто, наверное именно это причина меня так пристально расматривать.

- что Вы, нет. Все просто замечательно, но у меня вопрос, могу ли я записаться на дополнительные занятия? Понимаете, раньше меня учил миир Альерго и он привил мне любовь к артефакторике. Я бы хотела продолжать эти занятия, если это возможно.- чуть прикусить губу, посмотреть неуверенно в глаза куратора, засмущаться и отвести в сторону взгляд, потеребить лямку сумки. Вечные уловки, на которые мужчины клюют во всех мирах.

- ну что Вы, мии Мари дополнительные занятия только для старших курсов. Вы можете их посещать только после изучения и освоения основ. Например с третьего курса. Сейчас вам стоит уделить своё внимание тем занятиям, что указаны в вашей программе обучения.

- хм, возможно есть преподаватели, что могли бы уделить мне время? Само собой не бесплатно. - не отступила я. Мне нужны были знания и лучше всего их получать от опытных учителей.

- ну раз вы так серьезно настроены... думаю я смогу узнать кто из преподавателей готов уделить вам внимание.- сказал так, словно махнул на меня рукой. Действительно иногда лучше уступить вздорной аристократочке, чем обидеть дитё, а заодно и её родителей.

- я буду очень благодарна.- я быстренько подхватила сумку и помчалась в свою комнату. Что особенно меня радовало в моем жилье, так это то, что комната состояла из трёх помещений. Спальня, ванная комната и небольшой кабинет. Несколько походов в библиотеку и мой рабочий кабинет основательно завален книгами и свитками. Диванчик подтащен поближе к окну и маленький столик превращен в удобный стол для занятий. Большой же стол я оттодвинула в сторону, подальше от книг. На нем стояли мои артефакты и экспериментальные наработки, а так же пряталась тетрадка с идеями и разработками.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.