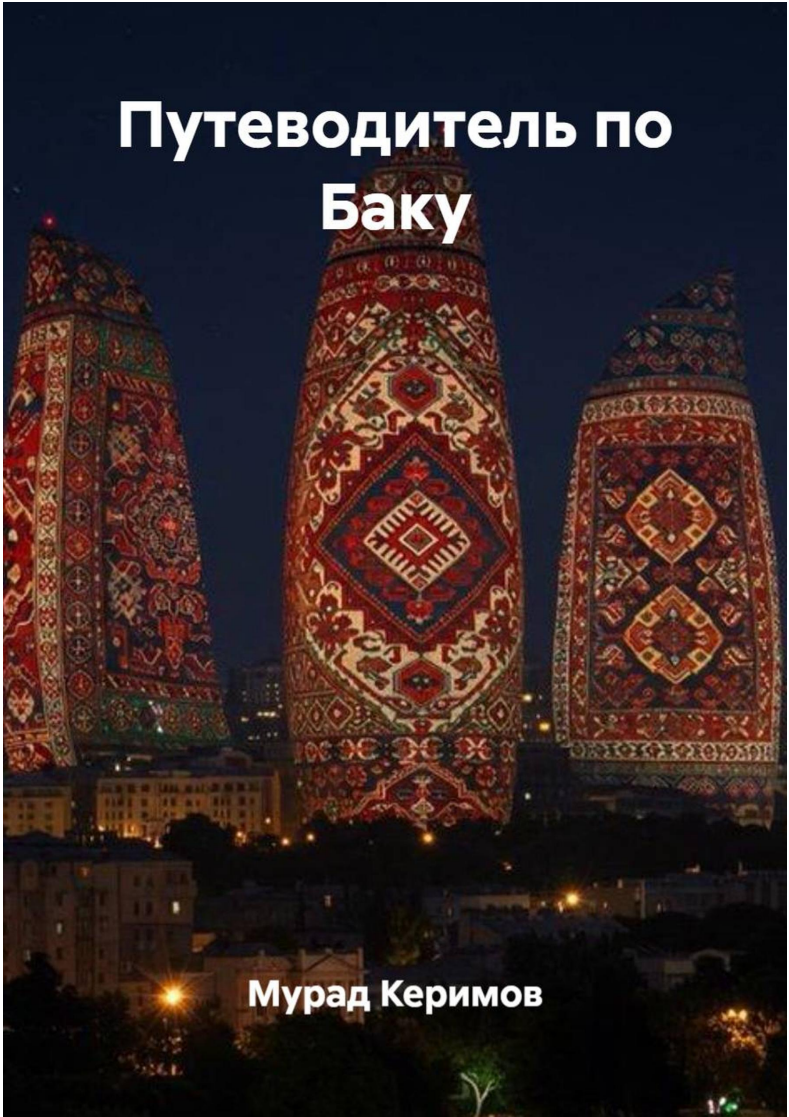

Путеводитель по Баку
Мурад Керимов

Мурад Керимов

Путеводитель по Баку

https://litres.ru/74731453
SelfPub; 2026

Аннотация

Уважаемый читатель! Данный путеводитель откроет вам Баку с новой стороны, также если вы впервые посещаете Республику Азербайджан, то книга отлично откроет вам все красочные и интересные места Баку, а также познакомит вас с Азербайджанской культурой.

Мурад Керимов
Путеводитель по Баку

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО БАКУ

Город огней, ветров и гранатов

Автор: Керимов Мурад Фуад оглы

Практическое руководство для путешественника
г. Новый Уренгой

2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава 1. Введение: город на границе Европы и Азии

Глава 2. Краткая история Баку — от нефтяных баронов до наших дней

Глава 3. Когда ехать: климат, сезоны, праздники

Глава 4. Виза, деньги, транспорт, связь — практический минимум

Глава 5. Ичери-Шехер: маршрут по старому городу на полдня

Глава 6. Дворец Ширваншахов и ещё три жемчужины старого города

Глава 7. Приморский бульвар: сердце города у моря

Глава 8. Современная архитектура: город, который смотрит в будущее

Глава 9. Музеи и галереи: сокровища внутри города

Глава 10. Районы Баку: где жить и гулять

Глава 11. Гастрономический Баку: еда как приключение

Глава 12. Шопинг: что привезти и где искать

Глава 13. Ночная жизнь и развлечения

Глава 14. Баку с детьми: семейный путеводитель

Глава 15. Активный отдых и природа

Глава 16. Окрестности Баку: главная глава этого путеводителя

Глава 17. Однодневные поездки из Баку

Глава 18. Гянджа и Нахчыван: для тех, кто едет дальше Баку

Глава 19. Готовые маршруты: 3 дня, 7 дней, 10 дней

Глава 20. Фотогид: 20 лучших точек для съёмки

Глава 21. Нефтяная архитектура: особняки и виллы баронов

Глава 22. Чайные, кофейни и сладкие места

Глава 23. Мугам и музыкальный Баку

Глава 24. Кухня по регионам: вкусы всей страны в одном городе

Глава 25. Бюджет поездки: сколько стоит Баку

Глава 26. Этикет, безопасность и здоровье

Глава 27. Разговорник: мини-азербайджанский для путешественника

Глава 28. Баку в праздники: Новруз, новый год и события
Глава 29. Частые вопросы (faq)
Глава 30. Приложения: чек-лист, календарь и справочник
Глава 31. Неизвестный Баку: 15 нестандартных мест
Глава 32. Шёлковый путь и караван-сараи
Глава 33. Каспий: море, катера и рыбалка
Глава 34. Ошибки путешественника: 10 типичных промахов
Глава 35. Один день в Баку: почасовой план
Глава 36. Интернет, карты и приложения: цифровой набор путешественника
Глава 37. Символы города: огонь, ветер и гранат
Глава 38. Зимний Баку: тихий сезон, который не стоит пропускать
Глава 39. Литературный Баку: город, который пишут
Глава 40. Архитектурные стили: как читать город
Глава 41. По паркам и садам Баку
Глава 42. Баку глазами местных: наблюдения и характер города
Глава 43. Где есть: справочник по категориям
Глава 44. Сборы и что взять с собой
Глава 45. Гостеприимство и семейные традиции
Глава 46. Ремёсла и мастера: живые традиции
Глава 47. Словарь туриста: 50 полезных слов
Глава 48. Заключение
Глава 49. Что читать и смотреть о Баку: подготовка к по-

ездке

Глава 50. Краткая хронология: даты, которые стоит знать

ГЛАВА 1. ВВЕДЕНИЕ: ГОРОД НА ГРАНИЦЕ ЕВРОПЫ И АЗИИ

Баку — столица Азербайджана и крупнейший город Кавказа. Он стоит на южном берегу Абшеронского полуострова, в изгибе Бакинской бухты, и будто специально создан для того, чтобы удивлять: средневековые крепостные стены стоят в пяти минутах ходьбы от стеклянных небоскрёбов, а ароматы восточного базара перемешиваются с бризом Каспия. Восток и Запад здесь не встречаются — они давно уже сплавились в одну культуру.

Город часто называют «городом ветров»: два постоянных ветра — северный «хазри» и южный «гилавар» — пронизывают улицы и делают климат особенным. Хазри приносит прохладу с моря, гилавар — сухое тепло из степей. Благодаря этой циркуляции даже в жару в Баку дышится легче, чем на материке, а зимой ветер напоминает, что ты на морском побережье.

Почему стоит выбрать Баку

— Контрасты. В одном кадре можно поймать и каменные улочки Ичери-Шехер, и пламенеющие Flame Towers, которые по ночам превращаются в гигантский световой экран.

— Компактность. Почти все главные достопримечательности столицы находятся в пешей доступности друг от

друга. Это редкость для города с миллионом жителей.

— Гостеприимство. В Баку к гостю относятся как к подарку судьбы: здесь легко разговориться с незнакомцем, а в кафе могут угостить чаем просто за то, что ты искренне восхитился видом из окна.

— Вкусная еда. От ароматного плова до крошечных дюшпере, от сочных кебабов до сладостей с шафраном — гастрономия здесь не просто еда, а культурный ритуал.

— Доступная логистика. Прямые рейсы из многих стран мира, удобный транспорт, много русскоязычных и англоязычных гидов, а цены на проживание и еду заметно приятнее, чем в большинстве столиц Европы.

— Безопасность. Баку считается одним из самых спокойных крупных городов региона: здесь можно спокойно гулять вечером, и это не храбрость, а норма жизни.

Как устроена эта книга

Путеводитель построен по принципу «от общего к частному». Сначала — история и практический минимум, без которого поездка превращается в импровизацию. Затем — детальные маршруты по городу и окрестностям, гастрономическая и шопинговая главы. В финале — готовые маршруты на три, семь и десять дней, фотогид с лучшими точками для съёмки, бюджетный расклад и приложения.

Если времени на чтение мало, действуй так: прочитай главы о практических основах (глава 4), выбери один из готовых маршрутов (глава 19) и загляни в словарик в приложе-

ниях. Остальное город расскажет сам.

Четыре лица Баку

Чтобы лучше понять город, полезно заранее знать, что Баку — это четыре разных города в одном.

Баку торговый. Он вырос из порта и караванной остановки на пути между Европой и Азией. Его память — это Ичери-Шехер, караван-сараи, старинные бани и кварталы ремесленников.

Баку нефтяной. Конец XIX — начало XX века, когда в город хлынули капиталы мировых нефтяных магнатов. Следы той эпохи — особняки в стиле модерн и барокко, Оперный театр, Филармония, первые трамвайные рельсы.

Баку советский. Широкие проспекты, монументальные площади, парки культуры и характерная архитектура середины XX века. Многие из этих кварталов сейчас бережно отреставрированы.

Баку современный. Flame Towers, Центр Гейдара Алиева, новая набережная, деловые кварталы и метро, где станции украшены национальными орнаментами.

Пройдя по городу за один день, ты, скорее всего, побываешь во всех четырёх мирах — и именно эта многослойность делает Баку таким запоминающимся.

Несколько слов об attitude

Азербайджан — страна, где гостеприимство возведено в ранг национальной черты. Слово «мехман» (гость) здесь произносят с уважением, а поговорка «гость — от Бога» —

не фигура речи, а образ жизни. Не удивляйся, если в чайной к тебе подсадят соседа за столом, а на базаре тебе дадут попробовать гранат и мёд просто так, без надежды на покупку. Это не коммерческая тактика, а манера общения.

Не стесняйся задавать вопросы, просить помощи, интересоваться местной жизнью. Здесь это воспринимается с радостью, а не как навязчивость. Пара слов на азербайджанском — «салам» и «саг олун» (привет и спасибо) — откроют любые двери.

И последнее: Баку любит неспешных путешественников. Не пытайся увидеть всё за один день — город раскрывается постепенно, как крепкий чай в стакане «армуду»: сначала аромат, потом цвет, и только потом вкус.

ГЛАВА 2. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ БАКУ — ОТ НЕФТЯНЫХ БАРОНОВ ДО НАШИХ ДНЕЙ

История Баку уходит в глубокую древность. Первые поселения на Абшеронском полуострове возникали тысячи лет назад — и не случайно: здесь выходили на поверхность природные источники нефти и вечного огня. Для древних людей огонь, который горел из земли и не мог быть потушен водой, казался чудом и привлекал паломников с разных концов света. Зороастрийцы, огнепоклонники из Индии, персидские купцы — все они оставили след в культуре этих мест.

Уже в Средние века Баку стал важным портом на Великом шёлковом пути. Купцы из Индии, Персии, Средней Азии и Руси оставляли здесь свои товары и деньги, а город рос и

богатился. Крепостные стены и башни защищали караваны и местных жителей.

Средневековый Баку и Ичери-Шехер

Старый город, или Ичери-Шехер, — сердце Баку и объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. Его крепостные стены, Девичья башня и дворец Ширваншахов — главные памятники той эпохи. Внутри — узкие улочки, караван-сараи, старинные мечети и бани. Здесь легко забыть, что где-то рядом гудят проспекты и светятся небоскрёбы.

С XIV по XV век Баку был резиденцией династии Ширваншахов — правителей исторической области Ширван. Именно при них сложился архитектурный облик старого города: дворцовый комплекс, мечети, медресе, мавзолеи. Позже город переходил от Сефевидов к османам и обратно, переживал осады и землетрясения, но каждый раз восстанавливался.

Нефтяной бум XIX века

Настоящий рывок случился в середине XIX века, когда в окрестностях Баку началась промышленная добыча нефти. В 1870-х годах сюда пришли предприниматели со всего мира: шведы Нобели, англичане, французы, армянские и азербайджанские купцы. За считаные десятилетия скромный восточный город превратился в один из нефтяных центров мира, который сравнивали с Техасом и Баку называли «нефтяной столицей».

В город хлынули деньги, архитекторы, инженеры и рабо-

чие. Появились роскошные особняки нефтепромышленников, театры, банки, первые трамвайные линии и нефтепроводы. Именно тогда сформировался узнаваемый облик центральных улиц: эклектика модерна, барокко, неоготики и восточных мотивов.

Многие здания той эпохи сохранились и сегодня: фасады на улицах Низами, Истиглалият и в Ичери-Шехер рассказывают о времени, когда Баку называли «Парижем Кавказа». Особенно известны дома миллионеров: Муса Нагиев, Гаджи Зейналабдин Тагиев, братья Манташевы и Нобели построили здесь дворцы, больницы, школы и мечети, значительная часть которых действует и поныне.

Тогда же в городе сложилась космополитическая атмосфера: русские, азербайджанские, армянские, еврейские, польские и немецкие общины уживались бок о бок. В Баку открылась первая на Востоке женская гимназия, здесь же появился первый на Кавказе кинотеатр и одна из первых нефтедобывающих компаний мирового масштаба.

Советский период

В 1920 году Баку вошёл в состав Советского Союза и развивался как крупный промышленный и культурный центр. Строились новые районы, парки, театры, университеты. Нефтяная промышленность оставалась сердцем экономики, а город стал «нефтяной столицей СССР». В эти десятилетия появились знаменитые бакинские трамваи, фуникулёр на холмы, монументальные здания в стиле сталинского

ампира и десятки парков.

В 1990-е годы, после распада СССР, Баку пережил непростой период трансформации. Но уже к началу нового века город снова преобразился: появились современные набережные, парки, деловые кварталы и новые транспортные узлы.

Современность

В XXI веке Баку стал площадкой для крупных международных событий: здесь проходили «Евровидение», Европейские игры, Гран-при «Формулы-1» на уличной трассе в центре города. Появились Центр Гейдара Алиева (архитектурный шедевр Захи Хадид), Флагшток-Хаус, современные мостов и терминалы.

Сегодняшний Баку — это город, который не боится меняться, но бережно хранит свои слои истории. Прогуливаясь по нему, ты будто листаешь книгу, где каждая глава написана в своём стиле: средневековом, барочном, советском и футуристическом одновременно.

Что почитать перед поездкой

— Романы Курбана Саида «Али и Нино» и «Девушка и солдат» — лучшее введение в атмосферу многонационального Баку начала XX века.

— Книги о нефтяном Баку и биографии Нобелей, если интересна промышленная история города.

— Стихи и романы Низами Гянджеви и Насими — классиков азербайджанской литературы, чьи имена носят улицы и станции метро Баку.

ГЛАВА 3. КОГДА ЕХАТЬ: КЛИМАТ, СЕЗОНЫ, ПРАЗДНИКИ

Баку лежит на одной широте с югом Италии, но климат здесь особенный: полупустынный, смягчённый морем и ветрами. Лето жаркое и сухое, зима мягкая и влажная, а весна и осень — те самые золотые сезоны, ради которых и стоит планировать поездку.

Сезоны по месяцам

Апрель–июнь. Лучшее время для путешествия. Сады цветут, температуры комфортные, море уже прогревается к маю-июню. В апреле в Баку приятно гулять весь день, в мае — уже загорать, а в июне — купаться. Ещё один плюс этого сезона — весенние базары и цветочные ярмарки.

Июль–август. Самое жаркое время: в отдельные дни столбик термометра поднимается выше 35 °C. Но благодаря ветрам «хазри» жара переносится легче, чем на материке, а купальный сезон в разгаре. Если едешь летом, планируй экскурсии на утро и вечер, а дни проводи у моря.

Сентябрь–октябрь. Второе золотое окно. Бархатный сезон: море ещё тёплое, воздух свежий, а на базарах — урожай гранатов, хурмы, инжира и винограда. Октябрь в Баку — один из самых фотогеничных месяцев.

Ноябрь–март. Прохладно и ветрено, дожди идут чаще. Зато мало туристов, дешёвое жильё и свободные рестораны. Новогодний и рождественский Баку нарядно украшен, а в январе-феврале стоит подняться в горы Кавказа — если пла-

нируешь горнолыжный отдых в Габале или Шахдаге.

Праздники и события

— Новруз байрамы (21–22 марта). Главный национальный праздник весны. Праздник древний: к нему готовятся за недели — пекут сладости, убирают дома, прыгают через костёр. В дни Новруза в Баку проходят ярмарки, концерты и народные гуляния.

— Рамазан и Курбан-байрам. Даты меняются по лунному календарю. В эти дни много ресторанов работает в особом режиме, а атмосфера в городе торжественная.

— Гранатовый сезон (октябрь–ноябрь). Не официальный праздник, а лучшее время для гастрономического путешествия: гранаты на рынках и в садах сочные, красные и невероятно ароматные.

— Фестиваль Мугама. Крупное музыкальное событие в Баку, где звучит традиционное азербайджанское пение.

— Гран-при Азербайджана «Формулы-1». Обычно проходит в конце весны или начале лета: уличная трасса в центре города, рёв моторов и особая атмосфера.

— Ковровые выставки и ярмарки ремёсел. Проходят в разные сезоны, чаще весной и осенью.

Практический вывод

Если у тебя всего одна поездка — выбирай конец апреля, май или сентябрь-октябрь. Если цель — море, приезжай с июня по сентябрь. Если бюджет ограничен, а туристов видеть не хочется — ноябрь или февраль. А если мечтаешь о

настоящем празднике и не боишься толп — Новруз в конце марта.

ГЛАВА 4. ВИЗА, ДЕНЬГИ, ТРАНСПОРТ, СВЯЗЬ — ПРАКТИЧЕСКИЙ МИНИМУМ

Эта глава — то, что стоит перечитать перед отъездом. Здесь собраны основы, которые снимут 90 процентов вопросов в первые дни поездки.

Виза и въезд

Гражданам России виза не требуется: достаточно загранпаспорта, действительного на весь срок поездки. Гражданам большинства других стран доступна электронная виза ASAN Viza — она оформляется онлайн за несколько дней, стоит недорого и действует тридцать дней с возможностью продления. Перед поездкой обязательно проверь актуальные правила на официальном сайте миграционной службы — правила меняются, а эта книга, увы, не обновляется в реальном времени.

На границе могут спросить цель визита и место проживания — держи под рукой подтверждение брони отеля или апартаментов. Страховка формально не обязательна, но настоятельно рекомендуется: медицина для иностранцев платная.

Деньги

Валюта страны — азербайджанский манат (AZN). Он привязан к доллару и стабилен. Карточки Visa и Mastercard принимают почти везде: в магазинах, ресторанах, аптеках и

даже во многих такси. Наличные понадобятся на базарах, в маршрутках и мелких лавках.

Обменивать валюту выгоднее в банках и обменниках в центре города, а не в аэропорту — там курс обычно менее выгодный. Банкоматы есть повсюду, но в будние дни в центрах города возможны очереди, поэтому запасайся наличными заранее.

Примерные ориентиры цен (могут меняться): бутылка воды — от 1 маната, кофе в кафе — 3–6 манатов, обед в среднем заведении — 15–30 манатов на человека, ужин в ресторане среднего класса — 30–60 манатов, поездка на такси по центру — 5–10 манатов.

Транспорт

Из аэропорта. Международный аэропорт имени Гейдара Алиева находится примерно в 25 км от центра. Добраться можно на официальном такси с фиксированным тарифом (стойки в зале прилёта) или на автобусе-экспрессе. Время в пути — 20–30 минут.

Метро. Три линии, чистые и современные станции, недорогие билеты. Оплата проезда — через бесконтактную карту, которую можно купить на любой станции. Метро быстро доставит тебя из центра в отдалённые районы.

Автобусы. Покрывают весь город, ходят часто, оплата — той же картой, что и в метро.

Такси. Лучше всего пользоваться официальными приложениями (например, местными сервисами вызова такси) —

цена фиксированная, без сюрпризов. Неофициальные «извозчики» на улице часто просят больше, чем приложение.

Аренда автомобиля. Имеет смысл, если планируешь поездки по окрестностям и в регионы. Дороги в стране в целом неплохие, атрафик в Баку умеренный, но местные водители ездят темпераментно — будь внимательна за рулём.

Пешие прогулки. Центр города — компактный, и почти всё главное можно обойти пешком. Особенно приятно гулять вдоль бульвара и в Ичери-Шехер.

Связь и интернет

SIM-карты продаются в аэропорту и офисах операторов в городе. Паспорт обязателен. Туристические тарифы с интернетом недорогие: за 10–20 манатов ты получишь достаточно гигабайт на неделю-две. Wi-Fi есть практически во всех отелях, кафе и ресторанах.

Электричество

Розетки европейского типа, напряжение 220 вольт. Адаптер не нужен, если у тебя европейская техника.

Что ещё важно знать

— Вода из-под крана. Лучше пить бутилированную — она недорогая и продаётся везде.

— Язык. Официальный язык — азербайджанский. Русский и английский широко понимаются в туристических местах, особенно в центре. На базарах и в такси чаще говорят по-русски.

— Часовой пояс. В Азербайджане GMT+4. В летнее

время разница с Москвой — один час.

— Чаевые. 5–10 процентов — приятная норма, хотя не строго обязательная. В некоторых ресторанах сервис включён в счёт.

— Экстренные службы. Единый номер 112 — полиция, скорая, пожарные.

ГЛАВА 5. ИЧЕРИ-ШЕХЕР: МАРШРУТ ПО СТАРОМУ ГОРОДУ НА ПОЛДНЯ

Ичери-Шехер — «внутренний город» — это не просто квартал, а город в городе. За крепостными стенами спрятаны сотни лет истории: узкие улочки, где тень ложится так низко, что кажется, будто полдень наступил раньше времени, крошечные дворики, ремесленные лавки, старинные бани и мечети. Площадь всего квартала — около 22 гектаров, но количество истории на квадратный метр здесь, пожалуй, рекордное для всего Кавказа.

Ичери-Шехер включён в список Всемирного наследия ЮНЕСКО — и не случайно: здесь сохранились здания разных эпох, от Средневековья до XX века, а облик квартала в целом почти не изменился за последние сто лет.

Маршрут на полдня

1. **Начни у Девичьей башни (Гыз Галасы).** Это визитная карточка Баку — массивная цилиндрическая башня, происхождение которой до конца не разгадано: для обороны её строили или как храм огня — учёные спорят до сих пор. Поднимись на вершину по винтовой лестнице — отту-

да открывается вид на Каспий и весь Старый город. Внутри небольшой музей.

2. **Пройдись по Крепостным воротам (Гоша Гала).** Двойные ворота, через которые когда-то входили караваны и войска. Рядом — сувенирные лавки и художники, продающие миниатюры с видами Баку. Здесь же начинается главная прогулочная улица квартала — Истиглалият.

3. **Заблудись намеренно.** Суть Ичери-Шехер — в свободном блуждании: сворачивай в любую улочку, которая понравилась. Город маленький — обязательно выйдешь либо к морю, либо к площади. Зато в глубине квартала найдёшь дворики с кошками на солнце, старинные балконы с деревянной резьбой и тишину, которой так не хватает в центре.

4. **Ковровая лавка и ремесленные мастерские.** По пути заглядывай в мастерские: ковры, керамика, медная посуда с чеканкой. Мастера часто работают прямо на виду — можно наблюдать за их руками и расспрашивать о ремесле.

5. **Заверши на крыше кафе.** Полюбуйся закатом: Девичья башня на фоне Flame Towers — кадр, ради которого стоит подняться по бесконечной лестнице. Заказывай чай с пахлавой — идеальное завершение дня.

Что ещё искать в Старом городе

— Бани. Старинные хамамы, некоторые из которых работают и сегодня. Баня Гаджи Гаиба принимает гостей как SPA-заведение: после многочасовой прогулки по булыжнику час в хамаме — настоящее удовольствие.

— Караван-сараи. В Средние века здесь останавливались торговцы с Шёлкового пути. Сегодня в бывших караван-сараях — рестораны и мастерские. Поужинать в караван-сарае под открытым небом — обязательный пункт бакинской программы.

— Мечети. Десятки мечетей разного времени — от скромных квартальных до Джума-мечети. Посещать можно в часы между молитвами, женщинам — с покрытой головой.

— Маленькие галереи и сувенирные мастерские. В Ичери-Шехер много маленьких арт-пространств: здесь выставляют работы местных художников, продают керамику, украшения и миниатюры.

— Крепостные стены и башни. Прогулка вдоль стен — сама по себе маленькое путешествие: то тут, то там видны следы разных эпох.

Лайфхаки

— Ичери-Шехер лучше всего гулять утром — до толп туристов и полуденной жары.

— Носи удобную обувь: булыжник старинной мостовой не прощает каблуков.

— Часть улочек закрыта для машин — это плюс, но навигатор может вести пешком по странным маршрутам, доверяй больше глазам, чем GPS.

— В Старом городе много кафе с террасами на крышах: поднимись выше, и вид на Девичью башню и башни Flame станет частью твоего обеда.

ГЛАВА 6. ДВОРЕЦ ШИРВАНШАХОВ И ЕЩЁ ТРИ ЖЕМЧУЖИНЫ СТАРОГО ГОРОДА

Если Ичери-Шехер — сердце Баку, то дворец Ширваншахов — его душа. Комплекс XV века включает усыпальницу, мечеть, мавзолей поэта-философа Насими, бани и дворцовые помещения. Это самая значимая архитектурная постройка Средневековья в Азербайджане и один из главных памятников исламской архитектуры Кавказа.

Каменная резьба на порталах — это ювелирная работа в масштабе здания: орнаменты, каллиграфия, геометрические узоры. Стоит медленно обойти каждый дворик и присмотреться к деталям — они рассказывают о мастерстве каменщиков, которые работали здесь полтысячелетия назад.

Аудиогид здесь реально стоит того: без него всё выглядит просто красиво, с ним — начинает рассказывать историю. В каждом зале есть таблички на русском и английском, но голосовая экскурсия добавляет контекст и живые детали.

Девичья башня (Гыз Галасы)

Визитная карточка Баку. Точная дата постройки спорна: часть исследователей относят её к XII веку, другие считают, что основание башни значительно старше. Высота — около 29 метров. Внутри — небольшая экспозиция, а на вершине — смотровая площадка.

Легенда гласит, что название связано с дочерью шаха, которая бросилась в море с вершины башни — то ли спасаясь от насильственного брака, то ли спасая честь семьи. Девичья

башня изображена на банкноте в 10 манатов и стала символом города.

Мечеть Мухаммеда (Сынык-кала)

Одна из старейших мечетей Ичери-Шехер, построена в XI веке. Своеобразная «неровная» башня минарета — отсюда и второе название. Мечеть пережила землетрясения, осады и реставрации, но осталась действующей.

Баня Гаджи Гаиба

Старинный хамам под землёй, вход в который можно легко пропустить: он скрыт под куполом. Внутри — залы с тёплым и холодным отделениями, а сегодня здесь принимают гостей в стиле традиционного банного ритуала: пар, пилинг, чаепитие. После банного дня чувствуешь себя обновлённым.

Караван-сараи

В Ичери-Шехер сохранились несколько караван-сараев — гостиниц для торговцев и их верблюдов. Сегодня в них разместились рестораны и мастерские. Поужинать в караван-сарае под открытым небом, в каменных арках, под звуки живой музыки — обязательный пункт бакинской программы.

Мавзолей Насими

Небольшая усыпальница в комплексе Ширваншахов. Насими — поэт и философ XIV–XV веков, один из самых глубоких мыслителей своего времени. Его стихи до сих пор учат в школах Азербайджана.

Ичери-Шехер вечером

Если у тебя есть свободный вечер, вернись в Старый город

после захода солнца. Мечети и стены подсвечиваются, туристы расходятся, и квартал снова становится тем, чем он был всегда: тихим лабиринтом, где отголоски прошлого слышны в каждом шаге.

ГЛАВА 7. ПРИМОРСКИЙ БУЛЬВАР: СЕРДЦЕ ГОРОДА У МОРЯ

Приморский бульвар — не просто набережная, а главный променад Баку длиной более 16 км (и он всё растёт). Он тянется вдоль всего побережья Бакинской бухты и объединяет парки, фонтаны, музеи, кафе и колеса обозрения в одну длинную ленту удовольствия. Местные здесь гуляют семьями, бегают утром на пробежку, назначают свидания и кормят голубей.

Здесь город раскрывается с самой уютной стороны: шум волн, запах моря, уличные музыканты, дети с мороженым и неспешные прогулки до заката.

Что обязательно увидеть

— Малая Венеция. Система каналов с мостиками и гондолами — милое место для фото и спокойной прогулки. Вечером включается подсветка, и каналы выглядят как в сказке. Можно прокатиться на гондоле — недорого и очень фотогенично.

— Колесо обозрения. Высота 60 м — отличный способ увидеть город с высоты: сочетание Старого города, современных кварталов и моря видно наилучшим образом.

— Дендропарк. На бульваре высажены деревья со всего

мира: от пальм до баобабов. В некоторых местах есть таблички с историей каждого вида — можно гулять и заодно узнавать ботанику.

— Фонтаны и арт-объекты. Здесь часто проходят городские выставки и инсталляции, а фонтаны вечером подсвечиваются разными цветами.

— Фуникулёр. Поднимется с бульвара в Нагорный парк — короткая, но приятная поездка с видом на бухту.

— Парусный центр и яхт-клуб. Если повезёт, увидишь выход яхт в море — красивое зрелище, особенно на закате.

Чем заняться

— Прокатиться на катере или лодке по бухте — совсем недорого, а вид на город с моря запоминается навсегда.

— Взять напрокат велосипед: вдоль бульвара есть велосипедные дорожки.

— Посетить один из музеев на бульваре или рядом с ним — например, Ковровый музей.

— Посидеть в кафе с видом на море и понаблюдать за бакинской жизнью.

Лайфхаки

— Лучшее время для прогулки — раннее утро или закат: меньше людей и самый красивый свет.

— Если хочется тишины, иди дальше от центра: ближе к окраинам бульвар становится спокойнее.

— Вдоль бульвара много кафе и киосков с напитками, но воду лучше брать с собой — в жару она быстро заканчива-

ется.

— Вечером обязательно вернись: ночной бульвар с подсветкой — отдельное зрелище.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.