О степи, огне и черном песке



СОДЕРЖИТ НЕЦЕНЗУРНУЮ БРАНЬ

18+

Алёна Пастухова

О степи, огне и чёрном песке

«Автор»
2026

Пастухова А.

О степи, огне и чёрном песке / А. Пастухова — «Автор», 2026

Её звали Уллой, дочерью Астрид. В горах она была тенью — тихой девушкой, которая шила, подавала плащ и не мешала. Теперь она — залог мира. Плата за союз, который должен остановить войну, длившуюся поколениями.Степь не приняла её. Степь взяла.Здесь, среди чёрного песка и бесконечного ветра, в юртах, пропахших дымом и зверем, живут волки, которые не знают жалости. Их вожак — Ингвальд, изуродованный войной, с глазами холодными, как степной лёд. Он взял её, как берут добычу. Он дал ей новое имя — «горная». Он показал ей, что значит быть вещью.Но Улла не сломалась. Пока.

© Пастухова А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1. Тени и пепел. 5
Конец ознакомительного фрагмента. 6

Алёна Пастухова
О степи, огне и чёрном песке

Глава 1. Тени и пепел.

Часть первая. Беги.

Семь рассветов.

Улла считала их не по солнцу — солнце здесь всходило иначе, не высекалось из-за скал острыми лучами, а просачивалось сквозь серую мглу, будто сквозь мокрую шерсть. Она считала их по тому, как менялся воздух. По тому, как снег под ногами становился тоньше, уступая место чему-то тёмному, зернистому, незнакомому. По тому, как ветер — сначала колючий, горный, злой — теплел, тяжелел, начинал пахнуть полынью и дымом.

Горы кончились на пятый день. Просто расступились — без предупреждения, без прощания, — и Улла впервые в жизни увидела, что такое пространство без стен. Оно ударило по глазам, по лёгким, по сердцу. Она остановилась, и ноги сами замедлили шаг, будто отказываясь идти в эту пустоту. Бьярни — седой воин с рассечённой бровью — не обернулся. Бросил через плечо коротко: «Дальше». И она пошла. Потому что идти было некуда. Потому что назад дороги не было. Потому что за спиной остались горы, а впереди лежала степь — бесконечная, плоская, и такая же пустая.

Степь пахла иначе. Не камнем и льдом — сухой травой, горькой пылью, чем-то тёплым и терпким, от чего кружилась голова. Она звучала иначе. Не воем ветра в ущельях — шорохом, шелестом, далёким посвистом. Здесь не было эха. Здесь ничто не отражалось от скал. Здесь звук уходил в небо и не возвращался.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.