
Анна Воронцова
Дракон, ведьма и тыква судьбы

Анна Воронцова

Дракон, ведьма и тыква судьбы

«Автор»
2026

Воронцова А.

Дракон, ведьма и тыква судьбы / А. Воронцова — «Автор», 2026

Одна ведьма мечтает выиграть конкурс тыкв и увидеть в волшебном зеркале своего суженого. Но всё меняется, когда в её огород падает дракон.Теперь этим двоим придётся провести вместе больше времени, чем им хотелось бы.Маленькая история о неожиданных чудесах.

© Воронцова А., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 9
Конец ознакомительного фрагмента. 11

Анна Воронцова
Дракон, ведьма и тыква судьбы

Глава 1

— Чудесно… Прелестно… Замечательно! — в очередной раз заявила мейра Вереск, разглядывая тыкву через свой монокль.

Это выглядело забавно. Старая ведьма, держа монокль пальцами одной руки, привставала на носочки, чтобы рассмотреть каждую впадинку, каждую выпуклость на тыкве удивительных размеров.

Мелиса, сложив руки на груди, довольная результатами своих трудов, наблюдала за всей этой церемонией.

— Мейр Гринш, — обратилась мейра Вереск к одному из членов комиссии, не отрывая взгляда от тыквы, — вы записываете?

— Конечно, — подтвердил тот и, с важным видом поправив очки на носу, снова принялся что-то записывать.

— Я очень верю в ваш экземпляр, Мелиса, — произнесла старая мейра, наконец оторвав свой любопытный нос от осеннего овоща. — Никакая сильная магия не могла быть задействована в процессе выращивания этой тыквы. Я уверена в этом. Мой монокль такого бы не пропустил. Допускаем к конкурсу, — торжественно заключила она.

— Конечно, не использовалась. — Мелисе пришлось изо всех ведьмовских сил сдерживать свой вспыльчивый, взрывной нрав, чтобы не дать волю искреннему возмущению. — Я знаю правила конкурса. И не первый раз в нём участвую. Мне уже можно выдать почётную медаль постоянного участника.

А правила участия в конкурсе были очень жёсткими. И кому, как не Мелисе, было это знать. Никакой магии для увеличения овоща, никаких улучшений его качеств — ни внешних, ни внутренних. Максимум — только удобрять заговорами. Всё! Поэтому всё время — от прорастания семени до завязывания плода и его созревания — Мелиса порхала вокруг своей тыковки. И разговаривала с ней, и песни пела. И с вредителями боролась. И вот результаты её стараний. Сама ведьмочка была собой очень довольна. Ну прямо очень-очень!

Вся комиссия расплылась в улыбке.

— Вы правы, мейра Эшвуд, — подтвердил мейр Гринш. — Я помню и вашу мать, и бабушку.

Мелиса от удовольствия чуть не задрала нос.

А нос, в свою очередь, что-то учуял, но молодая ведьмочка не придала этому значения.

Ведь всё шло по плану. Буквально пара дней — и её тыкву заберут на конкурс. И Мелиса была совершенно уверена, что именно её любимица в этот раз победит. По-другому просто быть не могло.

Сколько себя помнила, Мелиса любила копаться в огороде. А тыквы были её настоящей любовью. И уж в чём она не сомневалась, так это в том, что именно тыква принесёт ей счастье. Это, между прочим, были слова её бабушки. Видимо, они подействовали на впечатлительную Мелису. Может, старая ведьма таким образом хотела, чтобы юная ведьмочка продолжила семейное увлечение, а может, что-то знала, но не торопилась ей рассказывать. А потом и вовсе распрощалась с памятью и угодила в ведьмовский дом. Это же надо было перепутать пару ингредиентов для зелья и вместо того, чтобы избавиться от несварения желудка, отбить

себе память. Да так, что никто не смог ей помочь. Жаль, конечно, но всё же теплилась маленькая надежда, что память к бабуле вернётся.

— Вы мне лучше скажите или намекните: есть ли конкуренты у моей тыковки? — Ведьмочка подошла к мейру Гриншу и подхватила старого ведуна под локоть.

— Не могу сказать, мы ещё не всех обошли, — вполне искренне ответил тот.

— Да пребудет со мной тыква, — хмыкнула Мелиса и отпустила мейра.

Проводив комиссию за калитку, она дождалась, когда гости отойдут от её дома, и развернулась. Напевая любимую мелодию себе под ведьмовский курносый нос, хозяйка направилась в дом. Ей ещё предстояло испечь несколько пирогов. Один для чаепития с Бруной,лучшей подругой, а второй для Хэллоуинской ночи. Это было традицией. Таких пирогов с тыквой никто не готовил. А всё потому, что у Мелисы был особый рецепт, который ей передала мама, а той — её мать… В общем, этой рецептуре было уже очень много лет.

Пока молодая ведьма колдовала над пирогами, за окном постепенно темнело. Но Мелиса так увлеклась готовкой, что не замечала наступавших сумерек. Крутилась вокруг чаши с тестом, то и дело нашёптывая рецептурный заговор. Затем возилась с тыквой, которая шла в начинку. Пара щепоток вдохновения и хорошего настроения — и вуаля: несколько форм с тестом отправились в печь.

Завтра должна была наступить та самая ночь, которую Мелиса ждала с нетерпением.

Ещё раз убедившись, что с будущими пирогами всё в порядке и огонь не норовит спалить её труды до состояния углей, Мелиса отряхнула руки, щёлкнула пальцами — и передник с волшебной пыльцой тут же исчез.

Она присела в любимое кресло, прикрыла глаза. К ней на колени сразу взобрался рыжий упитанный кот и, устроившись поудобнее, замурлыкал, усыпляя свою хозяйку.

Но в какой-то момент сладкий сон ведьмы нарушило шипение кота.

Мел открыла глаза, прислушиваясь.

— Ну, тише-тише, — приговаривала она, проводя пальцами по вздыбленной шёрстке любимца.

Но кот не унимался и смотрел в сторону окна.

Мелиса поднялась с кресла, потянулась. Успела задремать буквально на мгновение. Заглянула в печь. Ещё немного — и пироги будут готовы.

Выглянула в окно, которое выходило на огород. В небе что-то вспыхнуло и тут же погасло, а затем до её слуха донёсся грохот. Даже показалось, будто земля содрогнулась.

Сердце тревожно дрогнуло.

Что-то упало?

Так, главное — без паники, да?

Мелиса Эшвуд выбежала на крыльцо и остановилась. Посреди огорода лежал дракон. Самый настоящий, огромный, чешуйчатый чёрный дракон! Из-под его бока виднелся кусок тыквы — той самой, которую она всё лето поливала заговорённой водой и укрывала от заморозков собственным одеялом.

Дракон приподнял голову и осторожно убрал лапу с грядки.

Мелиса медленно выдохнула. До этой минуты она искренне верила, что худшее, что может случиться с её урожаем, — слизни. Но, как оказалось, глубоко ошибалась.

Ведьма на мгновение прикрыла глаза, надеясь, что, как только она их откроет, дракон исчезнет и тыква будет стоять на своём месте целая и невредимая. Но нет. Ящер действительно исчез, однако вместо него теперь во весь рост возвышался мужчина в тёмных одеждах, а за его спиной виднелись крылья. Всё же дракон. А тыква… Тыквы больше не было.

— Безобразие, — возмущался незваный гость, стряхивая со своего камзола землю, траву и оранжевую мякоть. — Какая-то крайне возмутительная безалаберность!

— Позвольте уточнить, о чём сокрушается чешуйчатое чудовище? — подала голос ведьма, прищурив свои зелёные глаза и сложив руки на груди.

— Чудовище? Чудовище — тот, кто установил ловушку! — возмущённо прорычал дракон.

— Ловушку, позвольте уточнить, на летучих мышей! Как в неё угодил дракон, ума не приложу, — фыркнула Мелиса. — Скорее всего, кто-то попросту не соблюдал дозволенную высоту полёта!

А сама мысленно пыталась вспомнить, не напутала ли она чего в заклинании. Да нет, быть того не могло. Ловушки исправно выполняли свою функцию. Летучих мышей и правда не стало. Значит, никакой ошибки не было допущено.

— Высоту полёта? — переспросил изумлённый гость.

Кажется, он впервые столкнулся с таким обвинением.

— Я даже не собираюсь сочувствовать вам после такого жёсткого приземления. — Ведьма сделала пару шагов в его сторону и с сожалением бросила взгляд на то, что осталось от её красавицы тыквы. — Но ты, — она ткнула пальцем в дракона, — теперь обязан сделать всё что угодно, лишь бы моя тыква была в том состоянии, в котором находилась до твоего наглого вторжения в мой огород! — И, кажется, эти слова она прокричала, а не проговорила. Иначе как объяснить вытянувшееся лицо незваного гостя?

Рядом зашипел кот.

Мел опустила взгляд на любимца.

— Согласна с тобой полностью, — проговорила она, словно поняла, что тот думал о незваном госте.

— Увольте, — фыркнул чешуйчатый и расправил крылья. — Моё падение на вашей совести, мейра, а мне нужно наверстать потерянное время. — И, взмахнув крыльями, заискрился.

Мелиса даже не успела возмутиться такой наглостью.

Дракон смог взмыть всего на какую-то пару метров и снова рухнул на землю. А именно — на её тыквы.

Ведьма закрыла глаза и сжала кулаки. Нет, ещё немного — и она сорвётся. Она нашлёт на этого чешуйчатого как минимум несварение, а заодно лишит его воды и занавесок!

— Проклятье! — выругался дракон.

Мелиса открыла глаза. Картина была всё та же. Дракон в человеческом обличье, с крыльями за спиной, снова весь в тыквенной мякоти.

— Ты! — Теперь пришла его очередь предъявлять ведьме претензии.

Да-да, потому что он ума не мог приложить, почему не получалось обернуться обратно. И почему превращение в человека тоже не завершалось: последняя деталь — крылья — никак не исчезала. Что-то будто сломалось при этом падении. Но что именно, он сейчас и собирался выяснить.

— Что за магия? Какое заклятие? Снимай! — Вредная и напыщенная ящерица наступала на Мелису.

В ответ ведьмочка лишь усмехнулась, сложив руки на груди.

— От летучих мышей! — сообщила она спокойным елейным голоском. — А причину того, что ты не можешь покинуть мой огород, ищи в себе. А пока… — Она сделала небольшую паузу, чтобы наконец всецело завладеть вниманием дракона. — А пока у тебя ровно сутки на то, чтобы вернуть мне мою тыкву! — Это прозвучало как угроза.

— У меня ровно сутки на то, чтобы поставить свою подпись под важными документами в городе, — заявил в ответ дракон.

Мел лишь развела руками. Развернулась и зашагала к крыльцу. Обернувшись, заявила:

— И если ты всё же надумаешь исчезнуть, найду по твоему следу, прокляну, и тогда ты будешь помнить меня всю свою многовековую жизнь! — замерла на мгновение.

И вдруг как вскрикнет.

– Ах ты ж… – и рванула в дом.

Дракон проводил её взглядом.

Взмахнул крыльями, но никакой трансформации не последовало, и даже искр в этот раз не появилось. Подошёл к крыльцу. Потоптался на месте, не понимая, за что ему всё это и как разобраться в этом происшествии. И опустился на тыкву. Ими, кажется, был усыпан весь огород — да что уж там, каждый свободный клочок земли. Странная ведьма. И кажется, просто ему не будет. А решить проблему нужно было в кратчайшие сроки. Осталось придумать как.

Глава 2

Тыквы, её чудесной тыковки, больше не было. И участие в конкурсе теперь оказалось под большим вопросом. А всё почему?

— Мыр! — Кот потёрся об её ноги.

— И я так думаю, — снова поддержала она возмущение любимца.

А ей очень нужно было это участие. Ведь дело не просто в победе, которая ей никак не давалась, а в призе! Очень важном призе!

— Ведь должно же быть заклинание, которое вернёт прежний облик или состояние, не оставив следов магии! Вот уверена, что есть, — пробормотала себе под нос ведьма и открыла старый шкаф с книгами. Здесь хранились довольно редкие экземпляры домовых книг, рецептурных сборников… Хоть тут и было пыльно, а ведьма давно не совала сюда свой нос, Мелиса точно помнила, что где-то стояла бабушкина книга зельеварения, доставшаяся той от прабабушки. А той — от прапра… В общем, очень-очень древняя книга. И уж там-то точно что-то такое должно было быть. Мелиса была в этом уверена.

А дракон тем временем всё думал и в итоге решил, что, раз уж он не может улететь, а по-другому ему в кратчайшие сроки не добраться, надо решать эту проблему с виновницей произошедшего. В том, что он потерял способность обращаться, виновата ведьма. Не зря говорят: жди беды от ведьмы. И вот пожалуйста! Он, дракон! И не может принять собственное обличье. Братья бы засмеяли, стоило им только узнать.

Дракон поднялся с тыквы и всё же решился зайти в дом к ведьме. Это надо же: ушла, уверенная в том, что он никуда не денется! Сколько в этой рыжей дамочке самоуверенности. Шагнув за порог, он тут же уловил запах слегка подгоревшей выпечки.

Усмехнулся.

Прошёл небольшой коридорчик и попал в кухню, на полу которой, в окружении огромного количества книг, сидела рыжеволосая ведьма.

Рыжий кот сидел рядом и смотрел в книгу, словно что-то понимал. Заметив гостя, он тут же вздыбил шерсть и зашипел.

— Морис! — Ведьма оторвалась от чтения и оглянулась. — Ах, это ты. — Она чуть сморщила нос, будто от дракона несло чем-то зловонным.

— Мы с вами даже не знакомы. Позвольте представиться. — Дракон выпрямился, демонстрируя прекрасную выправку. — Лорд Дарен Вальдгард.

Ведьма даже не повела носом.

— Надо же, — усмехнулась она, — целый лорд свалился на мою тыкву.

— А вы…

Ведьма ловко вскочила на ноги, даже не запутавшись в своих юбках. Подошла к нему, занявшему, кажется, все свободное пространство своими огромными крыльями и, протянув ладонь с тоненькими пальцами, заговорила:

— Мелиса Эшвуд, ведьма. — И, натянув любезную улыбку, посмотрела дракону прямо в глаза.

Дарен пожал её пальцы, засмотревшись в зелень ее глаз. Вытянув свои пальчики из его ладони, ведьма быстро юркнула обратно и вновь оказалась среди книг.

— Что вы ищете, Мелиса? — Он подошёл ближе, насколько это было возможно. Кот по-прежнему шипел в ответ на каждое его движение.

— Заклинание, — ответила она, даже не обернувшись и никак не отреагировав на возмущение своего хвостатого.

— Какое? — спросил Дарен, разглядывая кухню.

Здесь пахло травами, специями. Чем-то тёплым и приятным. На стенах то тут, то там висели пучки сухих трав. На полках стояли баночки с различным содержимым. В одном из шкафов — котелки всевозможных размеров. На полу лежали коврики с замысловатыми узорами. В целом было вполне уютно. В подобном месте Дарен оказался впервые.

— Такое, которое поможет мне вернуть мою тыкву, — пробормотала ведьма и продолжила листать огромную толстую книгу. Водя пальчиком по строкам и прикусив кончик языка, она внимательно вчитывалась в написанное.

— Чем была так важна эта тыква? — снова поинтересовался он.

— Да что ж ты стоишь-то над душой? Садись уже, — бросила Мелиса, зыркнув в сторону кресла.

Дарен послушался и опустился на предложенное место.

— Так что с тыквой? — Его распирало любопытство. Ведь не просто же ведьма так суетилась и переживала из-за овоща, каких в её огороде уйма.

— Это была конкурсная тыква. — Она оторвалась от книги и посмотрела на Дарена. Только сейчас он уловил в её зелёных глазах лёгкую грусть. Даже самому стало неловко за произошедшее. — И её только сегодня допустили, — вздохнула Мелиса и снова склонилась над страницами.

— Конкурс?

— Угу…

— Большая была тыква, да?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.