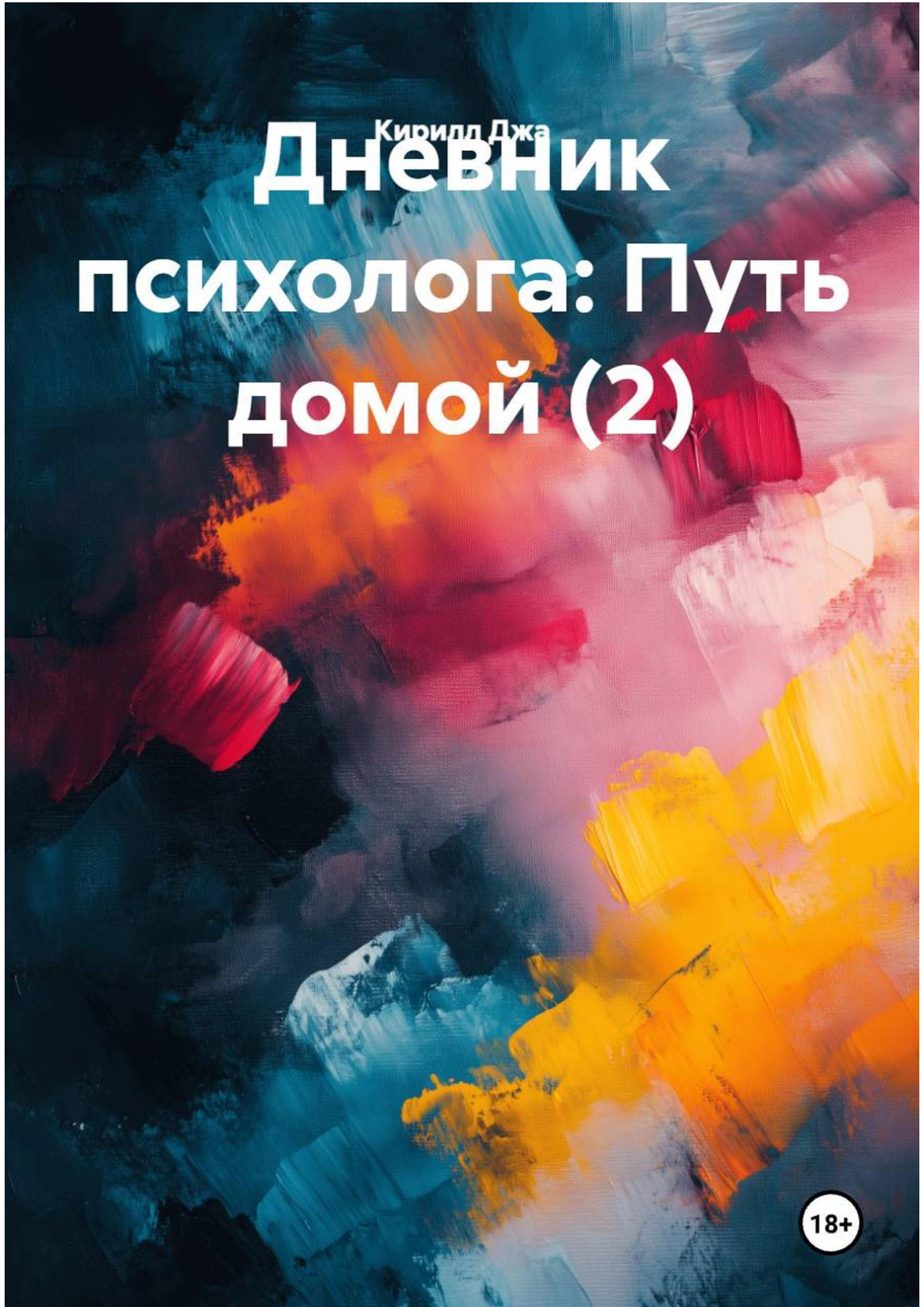

Кирилл Джа
Дневник психолога: Путь домой (2)
18+

Кирилл Джа

Дневник психолога: Путь домой (2)

«Автор»
2026

Джа К.

Дневник психолога: Путь домой (2) / К. Джа — «Автор», 2026

На второй день этого безумия стали появляться мысли о том, кто меня окружает...

© Джа К., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 3 5
Глава 4 6
Глава 5 7
Конец ознакомительного фрагмента. 8

Кирилл Джа
Дневник психолога: Путь домой (2)

Глава 3

В комнате приглушенный свет, громко стучит клавиатура. Сегодня довольно поганый денек, мне не везет с продажей дисков. Это что то в духе небольшого бизнеса, такого же как и ремонт телефонов, или например компьютеров. Мало кому это надо.

В течении месяца стали попадаться все чаще какие то придурки среди клиентов. Я прошу оплатить сразу часть заказа, мало того что они это даже не рассматривают, так и начинают писать всякую дичь. Надо прекращать эти сотрясания воздуха, причем себе же во вред. Может вообще удалить этот профиль? А где я смогу заработать себе на сигареты и то что необходимо в первую очередь?

***

Если это можно назвать баром, то я бармен. Владелец этого "оазиса" - он тогда начал спрашивать про какие то проблемы, про то что вообще его никак не могло касаться. Это мое дело. Опять я влез хрен пойми куда. Зачем ему понадобились мои проблемы?

***

Интересно, есть ли на моей стороне хоть один человек? Что тогда, что сейчас - я слышу лишь упреки в свой адрес и постоянный недовольный тон... Много ли я им должен? Зачем я вообще вожусь с теми, кто только может выражаться критически в мой адрес?

***

Мой товарищ куда то испарился этим летом. Есть такой тип людей - если ты не появляешься в их жизни - причем они в твоей появляются только ради выгоды - то не жди от них ни слова. Причем все время общения с ними - ты как в подвешенном состоянии, как будто руки чем то спутаны. Ты не можешь выражаться как сам хочешь, ты должен подбирать слова, должен, должен, должен...

Этому сраному владельцу того заведения - что он хотел узнать? Почему я стоял и не мог подобрать нужных слов. Кто допустил то объявление в газету? Почему именно я там оказался?

После очередного попадоса, я решил попробовать работать за компьютером. Из этого ничего опять не получилось. Я просто потратил неделю на какие то тренинги, в итоге завалил тест и не стал пробовать сдавать еще раз. У меня не было никакой уверенности и я не мог еще неделю торчать на этих чокнутых конференциях.

***

Этот фрик здорово попортил мне нервы. Я весь день на взводе. Покидал в дартс - почти не попадаю. На брусья подзабил, в прошлый раз даже не стал напрягаться, просто повисел на них пару секунд, попытался сделать подход и ничего не получилось. Осень, что тут сказать...

Диски я записал, но ради чего? Чтобы выслушивать в свой адрес какие то требования. Этот придурок, он что вообще хотел доказать своими речами. Я просто сказал как считаю и перестал отвечать. Интересно - сегодня просто самый дерьмовый день в году, или все таки что то хорошее еще произойдет. Я уже вижу как буду после ванной лягу совершенно усталым, а завтра будет очередной серый денек. Но я не буду просто никуда заходить, никому писать. Мне нет дела до чужого безумия.

Глава 4

Рядом лежат наушники. Я их раздобыл у одного знакомого, с которым нет никакого желания общаться. Я вообще не понимаю как это общение началось.

Такое же ощущение меня посещает после общения с Гошей.

Гоша - сосед, в детстве мы общались. Но сейчас мне кажется, что у него не все дома. Забавно. Сосед у которого не все дома.

***

Я просто оброс хламом, пока торчу тут. Радиоприемники, колонки, приставки для игр. Никто не в силах даже дать дельный совет. На каком основании недовольство всех этих чудаков должно быть выслушано мной. Они не предлагают приемлимой подработки, мое мнение им вообще побоку. Кто они мне? Все они. Какую цель я преследую когда пишу им в сообщениях или звоню. Это просто балласт.

Я никому не пишу, ни с кем не хочу видеться. Такое чувство будто меня всего навсего водят за нос, уводя от сути.

Глава 5

Серый день, телевизор на повышенной громкости, постоянно нет кофе. Ощущение что это продумано кем то извне поселилось во мне пару лет назад.

***

Жара, полдень. Я в довольно теплой толстовке шагаю обратно на склад. Что я здесь забыл? Мне просто нужны деньги на предстоящее событие. За пару недель я подниму здесь несколько тысяч, куплю себе одежду и останется на подарок.

***

Я не знаю, почему каждый терпит эту вонючую псину, которая облаивает каждого кто проходит мимо. Кто то пытается обойти стороной, кто то пугается. Может она доставляет неудобства лишь мне?

***

Если каждый день ты видишь одно и тоже - то скорее всего дар пророчества может открыться в любую секунду. Тот голос из рекламы по телевизору - какой он? Он умеет убеждать, разъяснять, я бы сказал даже приказывать. Кто вообще будет покупать весь этот хлам, если бы не этот голос?

***

Интонация - не брезгливая, но с таким оттенком, доносится даже из долбаного телевизора.

Противный свет и канал с этой туфтой из прошлого века - все что у меня есть этим вечером. Где я буду брать деньги на возврат долга за кофе в магазине, который брал пару раз? Почему за день я ничего не смог сделать, чтобы денег хватало хотя бы на кофе. Это еще везет в том, что есть сигареты. Так и проходят эти дни...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.