Яшар Мамедов



СветоМрак

18+

Яшар Мамедов

СветоМрак

«Автор»
2026

Мамедов Я.

СветоМрак / Я. Мамедов — «Автор», 2026

Легко нажать на курок, когда веришь, что сражаешься за правое дело. Мехман долго скитался по миру, пока организация Ходжи Эфенди в Турции не превратила его в своего лучшего исполнителя. Однако новый приказ забрасывает его в эпицентр политических интриг, где вместо пуль используют компроматы, а на кону стоит захват государственной власти. Только попав в застенки спецслужб, Мехман осознает, в какую страшную игру его втянули. Теперь перед ним стоит самый сложный выбор в жизни. Возможно ли искупить грехи прошлого, когда ты по уши увяз в крови? Найдет ли он дорогу к свету, или мрак внутри него уже победил?Внимание! Роман публикуется по главам (черновик). График обновлений: по выходным. Приятного чтения!

© Мамедов Я., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Глава 1 5
Глава 2 7
Конец ознакомительного фрагмента. 9

Яшар Мамедов
СветоМрак

Глава 1

«Все персонажи и события, описываемые в настоящем издании, являются вымышленными. Любое сходство с реальными людьми, живыми или умершими, а также с подлинными событиями или организациями является чисто случайным».

Глава 1

Баку, 2002 год. Здание Министерства национальной безопасности Азербайджана.

Керимов намеренно не замечал подследственного. Он неторопливо рылся в бумагах, изредка делая пометки в блокноте. Лист лежал так близко к краю стола, что при желании можно было разобрать написанное, несмотря на разделявшее их расстояние.

Откровенно скучая, молодой человек принялся изучать кабинет. Самая обычная комната высокопоставленного чиновника: вдоль стен — встроенные шкафы, туго набитые архивными папками в синих обложках. Прямо над кожаным креслом следователя — строгий портрет Президента Гейдара Алиева. На самом столе царил рабочий хаос: разбросанные ручки, стопки документов, личные мобильные, тяжелый, матово-черный Nokia 6210 и Ericsson с откидным флипом и серый аппарат внутренней связи.

Телефон молчал, не решаясь нарушить мертвую тишину. Окна кабинета были отполированы до такой степени, будто стекла отсутствовали вовсе. Сквозь полуоткрытые жалюзи виднелся серый пейзаж пасмурной бакинской осени.

К удивлению парня, здесь не было стальных решеток — в отличие от городского отделения полиции, куда его доставили сразу после задержания. На мгновение у него даже мелькнула безумная мысль: а что, если резко вскочить и сигануть в окно, оставив этого молчаливого господина в дорогом, идеальном костюме наедине со своими бумагами? Он мысленно усмехнулся собственной глупости.

Сейчас нужно было собираться с мыслями, а не поддаваться эмоциям. Парень прекрасно понимал: эта тишина — не случайность. Следователь сознательно игнорировал его, давил на психику. И, надо признать, этот трюк работал.

Впрочем, задержанный уже бывал в подобных переделках и знал все уловки спецслужб: сначала тебя изматывают молчанием и игнором, а затем дают ложное чувство безопасности, заставляя расслабиться. Но Керимов играл тоньше. Он по праву считался одним из лучших следователей госбезопасности республики. Опытный, хитрый, с железной хваткой. Коллеги за глаза звали его Скалой — за невероятное, почти пугающее хладнокровие.

Там, где другие оперативники срывались на наглость преступников и требовали «не нянчиться, а колоть и шить дело в суд», Керимов методично, часами распутывал самые сложные узлы. Он вел дела, прогремевшие на всю страну, — те самые, которые считались «безнадежным» из-за того, что ниточки вели к невидимым покровителям во власти.

Он прошел сквозь кровавые девяностые, пережил развал Союза, хаос обретения суверенитета и карабахскую войну. Керимов видел всех: от отмороженных рэкетиров до идейных фанатиков.

Сейчас, делая очередную пометку, мозг следователя просчитывал сотни комбинаций. Как правильно пробить броню этого парня? Тот сидел слишком спокойно. Слишком внимательно разглядывал стены — будто выбирал, куда повесить новую картину, а не ждал обвинения в терроризме. Керимов знал: за этим фасадом скрывается огромный боевой опыт.

Несмотря на молодость, этот человек уже успел повоевать в горячих точках межрелигиозных конфликтов. Он понимал, что разговор предстоит долгий — не на один день и даже не на один месяц.

Просматривая досье, переданное коллегами из международного отдела по борьбе с терроризмом, Керимов мысленно иронизировал над начальством: «Молодцы. Опять спихнули мне самую грязную и запутанную работу, а через пару недель начнут требовать доклад на стол». Но Керимов всегда работал по собственному принципу: выслушай всех, а сделай так, как велит опыт. Ошибка в этом деле исключалась — на кону стоял международный скандал.

Отрезая собеседнику пути к отступлению, Керимов наконец поднял глаза и спросил своим фирменным, тихим, пронизывающим голосом:

— Надеюсь, вы понимаете, насколько серьезна ситуация, молодой человек?

— Естественно, — парировал тот без тени страха. — Было бы глупо сидеть напротив вас и думать, что меня пригласили на чашку чая.

Керимов едва заметно дернул уголком губ, сдерживая улыбку. Острота и ирония в шаге от пропасти. Обычно в этот момент подозреваемые включают дурака: «Я не в курсе», «Вы меня с кем-то перепутали». Но этот не станет упираться или умолять. Такие знают, на что идут.

Следователь посмотрел в упор, прямо в зрачки собеседника. Перед ним был не банальный наемник и не заурядный шпион, польстившийся на гонорар. Этот человек нес ответственность перед самим собой.

Невысокого роста, коренастый, с оттопыренными ушами, наверняка борец-вольник, подумал Керимов. Легкая горбинка на носу, цепкий и нагловатый взгляд выдавал в нем человека с волевым характером, но его спокойствие и неторопливые движения показывали противоположное.

Психопат?! Возможно. Но психопат идейный, преданный своему наставнику до фанатизма. Таких бесполезно пугать пожизненным сроком. Каждый неверный шаг Керимова усугубит тупик. Каждая минута пустой болтовни — это потерянное время, за которое где-то там, в городе, может сработать чужой смертоносный механизм.

— Раз так, перейдем к делу, — Керимов зацепился взглядом за ледяные глаза парня. — Что — или кто — заставляет тебя поступать так со своим собственным народом.

Услышав вопрос, задержанный резко вскинул голову, будто ему в лоб прилетела пуля. Он замер, уставившись на Керимова, словно прямо сейчас воочию увидел то, о чем его спросили...

Глава 2

Турция, Стамбул. Лето 1996 года.

Летний Стамбул, как и любой кипящий мегаполис, притягивал к себе тысячи иностранных и местных туристов. Улицы заполонили толпы людей, среди которых небольшими группами лавировали студенты из разных стран. Они то и дело застывали посреди тротуаров, стараясь запечатлеть на пленочные камеры каждый миг, чтобы навсегда сохранить воспоминания об этом прекрасном городе.

Вокруг царил оглушительный хаос: визгливые голоса местных мальчишек-зазывал, крики уличных торговцев, тяжелый гул транспорта и суетливая толпа, спешащая куда-то в ежедневной суете. Всё это напоминало первобытный беспорядок дикой природы, где каждое создание озабочено лишь тем, чтобы застолбить и пометить собственную территорию, оставляя следы, понятные только сородичам.

Но в этой толпе двигалась иная группа людей. Они не были туристами. Они искренне верили, что весь этот стамбульский муравейник создан исключительно для них, а сами они — избранные, призванные править этим хаосом.

Один из них застыл на углу, ожидая человека, который должен был прибыть с минуты на минуту. Чуть поодаль, стараясь оставаться незамеченными, расположились двое его соратников. Они вели контрнаблюдение, пристально отслеживая всё, что происходило вокруг. Это была классическая тактика безопасности: обнаружить и отсечь слежку, если она есть, а затем чисто увести и встречающего, и новобранца.

В случае опасности эти двое не задумываясь пошли бы на таран, чтобы отвлечь тех, кто «сел на хвост». Инсценировать шумную уличную драку, устроить громкую перепалку на ровном месте или симулировать внезапный обморок посреди дороги — они были готовы применить любой маневр из тех, что усердно зубрили на занятиях по тактике безопасности.

В таком гигантском городе всегда легко раствориться в толпе. Достаточно сделать пару правильных шагов в лабиринте многочисленных переулков, чтобы уйти даже от самого опытного преследования.

Наконец группа прикрытия заметила молодого человека, который неторопливо шёл прямо в их сторону. Лёгкая спортивная одежда, кроссовки, перекинутая через плечо сумка — со стороны казалось, будто он просто спешит в любимый спортзал. Обычный, уверенный в себе парень, который насмотрелся боевиков и на волне повального увлечения спортивной химией решил примерить на себя роль Шварценеггера.

Он прошёл мимо, даже не взглянув на них, и свернул в переулок. Встречающие так же неторопливо двинулись следом.

Оказавшись у входа в магазин антиквариата, они увидели, как парень скрылся за его дверью. Таких лавок в Стамбуле тысячи. В разгар туристического сезона каждый второй заходит сюда в надежде отыскать и увезти с собой что-то на память о городе с великим и необычным прошлым.

Сувениры, развешанные на стенах, кричали о том, что история Стамбула пережила не одну культуру. Здесь можно было найти фигурки и макеты знаменитых мечетей, христианских церквей, доспехи воинов разных эпох. Ассортимент поражал: от дорогих серебряных ваз внушительных размеров до копеечных стеклянных амулетов от сглаза (назар бонджуку), которыми туристы так любят украшать свои полки в память о незабываемой встрече с волшебным городом.

В лавке кипела жизнь — многочисленные прохожие заходили внутрь просто полюбоваться, даже если ничего не собирались покупать.Наш парень замер перед витриной. Он раз-

глядывал вещи с таким видом, будто искал нечто особенное, способное порадовать знакомых по возвращении в его собственный город, который был не менее старым, чем этот.

Баку был для него не просто местом, где он прожил почти всю жизнь. Это был город, где он мечтал увидеть будущее того самого идеального общества, о котором грезил. Он так сильно любил атмосферу Старого города, Ичери-Шехер, что мог часами блуждать по его древним улочкам, где каждый камень дышал историей его народа. Именно эта любовь сейчас вела его вперёд.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.