глеб боярченко



Владыка Оскалы на задней парте

глеб боярченко

Владыка Оскалы на задней парте

https://litres.ru/74742172
SelfPub; 2026

Аннотация

В родном мире Оскалы одно лишь имя Великого Дарка заставляло королей дрожать от ужаса. Но, устав от своего всемогущества и вечной скуки, непобедимый Владыка совершает дерзкий побег сквозь измерения. С помощью заклинания он переносится в мир совершенно без магии и оказывается в теле обычного одиннадцатилетнего школьника Лёни Потапова.

Вместо трона — задняя парта пятого класса. Бывшему повелителю тьмы приходится привыкать к странным земным правилам и скрывать свою истинную сущность от подозрительных одноклассников

Содержание

Глава 1 4
Конец ознакомительного фрагмента. 14

глеб боярченко
Владыка Оскалы на задней парте

Глава 1

Владыка Оскалы на задней парте

Глава первая.

Меня зовут Дарк, и жил я на Оскале. В моём родном мире одно лишь имя Дарк заставляло королей дрожать от ужаса, и из-за этого мне было очень скучно. Любой враг был мне по силам.

В один момент мне надоело это всё, и я решил сбежать в другой мир. Этот мир был совсем без магии. Я написал заклинание на листе, и в тот же миг меня перенесло в тело обычного школьника. В первый же миг я увидел, что лежу на какой-то мягкой, пружинистой фигне и укрыт какой-то пуховой плёнкой.

И вдруг услышал ласковый голос. Голос говорил: «Вставай с кровати, в школу пора».

Изо рта у меня сразу вырвалось: «Сейчас, мам, иду». Мой голос был как у ребёнка. Я посмотрел на свои руки. Они были какие-то маленькие и без перепонок. И почему я ни с того

ни с сего сказал: «Сейчас, мам, иду»? И что вообще значит «мам»?

Я скинул с себя пуховую плёнку и увидел, что на мне надето какое-то нижнее бельё из драконьей кожи. Хотя это была не драконья кожа, а какой-то неизвестный материал. Я встал с мягкой пружинистой фигни, как-то машинально оделся и пошёл на голос.

И вдруг врезался в какую-то стену. Она была похожа на секретный проход, и на ней была ручка. Я сразу догадался, что эту ручку нужно потянуть на себя — ну, или вниз. Попробовал потянуть на себя — ничего не произошло. Опустил ручку вниз, произошёл какой-то звук, но проход не открылся. Я попробовал опустить ручку вниз и толкнуть — проход открылся. Я пошёл в то место, откуда звучал голос. Я пошёл по коридору и вошёл в какую-то комнату.

В этой комнате была женщина. Как я понял, это была та самая «мам». Мам сказала: «Садись за стол, кушай». Я сел и увидел тарелку с чем-то очень вкусно пахнущим. Я понял, что это нужно есть. Я попробовал — очень вкусно!!! Не то что объедки в моём мире. Это был омлет, чем-то похожий на яйца дракона, взбитые с чем-то.

Когда я доел, мам сказала идти в школу. Ноги сами потопали к выходу, руки сами надели какую-то мягкую броню. И я снова увидел проход. Ну, я уже знал, как его открывать: ручку я потянул вниз и толкнул, а потом вышел. Ноги потопали куда-то вниз по какой-то лестнице. В самом низу опять

был проход, но я его открыл и вышел на улицу.

А там на земле вместо лавы и раскалённого камня лежал какой-то белый холодный порошок...

Глава вторая. Ледяное заклинание и путь в академию.

Но всё-таки я увидел, как какой-то мальчик шёл по этому белому холодному порошку, решил, что он безопасный, и пошёл по нему.

И вдруг в меня прилетело ледяное заклинание! Я не знал, что тут умеют колдовать. Тут я призвал тёмную магию и захотел сделать огненный шар из раскалённого камня и лавы. Но в рюкзаке что-то пиликнуло, и вместо огненного шара появился ком как раз из того белого леденящего порошка размером с холодильник — и со свистом влетел в того самого мальчишку.

Пока мальчишка был в снегу, я быстро побежал от этого места. Ведь если в этом мире увидят мою магию, то будет так же, как и в моём мире. Я стану правителем, и все меня будут бояться.

Я врезался в каменную стену, посмотрел вверх, а там — большой замок, и дети тыкают в какие-то светящиеся прямоугольники. Я подошёл к одному такому пацану и спросил:

— Это что такое?

А он ответил:

— Это телефон. Ты что, телефонов никогда не видел?

Я ответил:

— Нет, не видел.

Мальчик вдруг позвал остальных пацанов:

— Эй, пацаны, тут человек ни разу телефонов не видел!

Все подошли и начали ржать, как кони.

Моё терпение лопнуло. Я посмотрел на них, моргнул, и они превратились в камень. Потом я щёлкнул пальцами, и они переместились в рандомное место.

Зазвучал звонок, и мои ноги сами пошли. Зашли в замок и пошли по лестнице вверх. Потом я опять увидел проход. Я его открыл, зашёл, и мне сказали:

— Потапов! Почему опоздал?!

Голос звучал строго.

— Почему урок пропустил?!

В большой комнате стояли парты со стульями. На стульях сидели мальчики и девочки. Я подошёл к парте и сел за неё — место было свободное, я сразу понял, куда садиться. Со мной сидела девочка с голубыми глазами и чёрными волосами. Волосы были длинные, почти до пояса.

Она быстро шепнула:

— Привет, Лёня.

У меня изо рта вырвалось:

— Привет, Арина.

Конечно, я произнёс это шёпотом. Почему-то в этой комнате со стульями и партами более всего знакомой была Арина, хоть я её никогда и не видел.

Как я понял, то, что сейчас происходило, называлось «урок». А место, где мы находились, называлось «класс».

Урок был очень длинным и скучным. Я чуть не заснул.

Глава третья. Слухи в кабинете директора.

Наконец-то прозвенел звонок на завтрак. Все быстро выбежали из класса, а меня задержала Арина. Она начала говорить:

— Ходят слухи, что в кабинете директора из воздуха появились три каменные статуи. Статуи Руслана, Кости и Тимура. Они же в нашем классе учились! Как раз их не было сегодня!

Я ответил, немного заикаясь:

— Может... они просто купили свои статуи и решили посмеяться над директором?

Арина строго посмотрела на меня и ответила:

— Во-первых, у них бы не хватило денег. А во-вторых, как тогда объяснить то, что статуи появились прямо из воздуха?

Я быстро подумал: «Надо стереть ей память и телепортироваться на завтрак. Очень уж кушать хочется».

Я двинул мизинцами и остановил время. Всё вокруг замерло. Я подошёл к Арине и шлёпнул ладошкой по её голове — так я стёр ей воспоминания об этом разговоре. После этого я мгновенно телепортировался в столовую, поближе к еде, и опять двинул мизинцем, чтобы возоновить ход времени.

Я взял поднос, положил на него тарелки с едой, сел за столик и быстро всё съел. Оглянувшись, я увидел, как в столовую вбегает запыхавшаяся Арина — ведь до конца завтрака оставалось всего ничего.

Не теряя времени, я пошёл по лестнице обратно в класс, зашёл внутрь и занял своё место. Посмотрев назад, туда, где не стояли парты, я увидел, что мальчики вовсю бегают и бесятся, а девочки собрались толпой и о чём-то перешёптывались. Хотя некоторые ученики всё равно тихо сидели на своих местах. Я тоже решил просто сидеть за партой, чтобы лишний раз не привлекать к себе внимания.

Но я очень сильно ошибался, думая, что не привлекаю внимания. Наоборот, я привлекал его больше всего. Сзади меня стояли две девчонки и вовсю пялились на меня, хоть я этого и не видел. Одна из них была Арина, а вторая — её лучшая подруга Лера. Она главная сплетница класса, и сейчас она вела, можно сказать, целое расследование о пропаже мальчишек.

Глава четвёртая. Астральный мир и разговор с духами.

Когда я услышал их шушуканье на задней парте, уже прозвенел звонок. Сейчас была уже математика, а до этого была история. Как я понял, история была не такой скучной, как математика — та была в сотни раз скучнее!

После пяти минут урока у меня закружилась голова. Когда прошло полчаса, я уже чуть не заснул. Последнюю минуту урока я и вовсе находился в полусне. К счастью, меня не вызвали к доске.

И тут прозвенел спасительный звонок. Я наконец-то мог очистить свою голову от всей этой белиберды. Я повернулся и посмотрел на заднюю парту. Там сидела Лера, но Арины

там не было. Мальчишки побежали на линейку, и остальные девчонки тоже побежали на линейку. А те, кто не хотел идти на неё, остались в классе и сидели на диване. В том числе на диване сидела Арина.

Арина встала с дивана и пошла к парте со своей подружкой. Они сели и опять начали шушукаться. Тут я подумал: а не проверить ли их ауры и духов-хранителей?

Я включил своё магическое зрение, щёлкнув пальцами, посмотрел на них и обалдел. Аура у Леры была удивительной: вокруг неё летали зелёные цифры и вычисления. А у Арины аура переливалась разноцветными цифрами, там было чуть меньше вычислений, но зато красовались настоящие крылья из цифр!

Когда я увидел их духов-хранителей, я обалдел ещё больше. У Леры за спиной стоял знаменитый сыщик — ну, знаменитый, наверное, только в этом мире. А у Арины духом-хранителем оказалась богиня, которую я лично победил в своём мире! Она тоже отличалась очень хорошей смекалкой и вела расследование против меня на Оскале.

Я понял, что с ней нужно быть очень осторожным. И тут мне в голову пришла мысль: а не поговорить ли мне напрямую с их духами-хранителями? Я активировал заклинание замещения, которое оставило за партой мою точную иллюзорную копию, а сам в форме духа отправился в другое измерение.

Я решил сначала поговорить с сыщиком. Когда он уви-

дел меня — не бесплотный дух, а живого повелителя в его собственном ментальном мире, — то обалдел настолько, что чуть не упал в обморок. Я грозно обратился к нему:

— Лучше не нарывайся на меня со своей девчонкой, а то вам обоим несдобровать.

Обалдевший сыщик лишь коротко и испуганно кивнул.

Затем я отправился к богине. Переместившись в другую часть астрального мира, я предстал перед ней. Стоило богине увидеть меня, как она тоже чуть не упала в обморок от сильнейшего шока. Дело в том, что в астральном мире каждый видит меня как настоящего Великого Дарка, а не как обычного земного школьника Лёню.

Придя в себя, богиня яростно закричала, мгновенно создала огненный кулак и попыталась наброситься на меня, чтобы размазать по астралу. Но я быстрым и точным движением откинул её мощной волной тьмы в сторону и холодно произнёс:

— Не нарывайся на меня, а то тебе не сдобровать — как и твоей девчонке. И старайся больше не вести против меня никаких расследований. Особенно теперь.

Глава пятая. Слухи о странном новеньком.

Прозвенел последний громкий звонок, и все убежали на улицу. Я решил тоже побежать. Но Лера и Арина меня остановили. Они начали шептать мне: «Завтра в школу придёт новенький, и этот новенький какой-то странный. Говорят, он носит иголки на капюшоне. Ну, это только слухи, нужно бу-

дет проверить их».

Они переглянулись, и Лера спросила:

— Будешь с нами расследовать дело?

Я ответил:

— Не хочу.

— Ну пожалуйста.

И всё-таки я решил согласиться и ответил:

— Ладно, пойду с вами расследовать это ваше дело. — А сам подумал, что мне просто стало очень интересно, кто в этом мире будет прокалывать себе голову иголками в капюшоне.

Я вышел из класса. Пошёл по лестнице и спустился на первый этаж. На улице белого холодного порошка стало ещё больше, и идти стало трудно. Когда я дошёл до дома, я снова увидел того мальчика, который кидался в меня белыми холодными шариками. Он резко подбежал ко мне и начал чуть ли не орать:

— Как ты сделал тот большой шар из снега?!

Я решил ничего не отвечать и пойти дальше. Но он не хотел меня отпускать. Он держал меня, держал. Я решил использовать немного магии. Применил заклинание усиления и легко добрался до дома.

Когда я зашёл в сам дом, как я понял, это называлось квартирой. Там меня встречала та самая мам. Она готовила и одновременно накрывала на стол. Я очень сильно удивился. Как так? У неё же всего две руки. У нас в мире на Оска-

ле только те, у кого шесть рук было, могли так делать. Она сказала:

— Садись, есть.

Моё тело само послушно село, и передо мной снова была тарелка с какой-то уже другой едой. Там были какие-то растения, половинки красных непонятных шариков и зелёные кружочки с маленькими семечками. Я попробовал, и снова было очень вкусно!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.