
СИРИУС:
ДОРОГА К МЕЧТЕ

Михаил Панхан

Сириус:дорога к мечте

«Автор»
2026

Панхан М.

Сириус:дорога к мечте / М. Панхан — «Автор», 2026

Неожиданная встреча в собственной квартире Макса с незнакомцем меняет его жизнь. Он ещё не представляет, что его ждет после подписания контракта. Уже скоро Макс поймёт, что втянут в игру, где правила меняются каждую минуту. Обратного пути нет — только вперёд, к заветной цели. Одна операция. Одна команда. Один путь. И только одна награда — если он до неё доживёт.

© Панхан М., 2026
© Автор, 2026

Содержание

Предисловие 5
Глава 1 6
Глава 2 11
Конец ознакомительного фрагмента. 18

Михаил Панхан
Сириус:дорога к мечте

Предисловие

Предисловие

Идея моего романа родилась спонтанно в дороге. Мне часто приходилось проводить за рулём много времени. Я выезжал в путь рано утром, когда город ещё спал, укрытый тёмным одеялом ночи. В дорогу меня провожали уличные фонари и неоновые вывески. Одинокие прохожие, как привидения, появлялись и исчезали на моём пути. Покинув город, я выезжал на большую тёмную дорогу, где мимо меня пролетали редкие одинокие машины с включёнными фарами. Смотря на мир через лобовое стекло, с которого дворники машины сметали капли дождя, я решил: а не написать ли мне книгу про дорогу, про людей, находящихся в пути? Ведь дорога уже стала частью моей жизни — и она заслуживает того, чтобы о ней рассказали.

Дорога полна неожиданностей: она приносит счастье и несчастье, может быть доброй и злой. И многое на ней зависит от тебя — насколько ты будешь осторожен и внимателен. Она напоминает мне нашу жизнь: начиная путь, ты не знаешь, чем он закончится.

В этой книге я хочу показать не супергероев, а обычных людей — с их слабостями, ошибками и последствиями, за которые приходится дорого платить. Иногда грань между выдумкой и реальностью становится тоньше, и совпадения перестают казаться случайными. Если тебе покажется, что строки этой истории отражаются в твоей жизни, — не удивляйся: в этом городе совпадения не случайны — они сигнализируют об опасности. Если ты чувствуешь их, значит, ты уже на маршруте.

Итак, мой любопытный читатель, мотор прогрет, аккумуляторы заряжены. Я приглашаю тебя присоединиться к путешествию — по тёмным, холодным дорогам дождливой осени, туда, где каждый поворот может стать роковым, а свет фар — ловушкой. Садись поудобнее рядом, пристегнись и смотри вперёд: дорога уже выбрала нас. Мы начинаем свой путь к мечте, которая может оказаться миражом.

Глава 1

Глава 1

Над городом сгущались тучи, начинался осенний дождь. Тёмные свинцовые облака накрывали город и расползались в разные стороны. На улице сразу же потемнело, как во время солнечного затмения. Первые огромные капли дождя начинали барабанить в окно так сильно, что Макс проснулся и открыл глаза.

Несколько секунд он лежал молча, смотрел, как капли дождя разбиваются о стекло и стекают вниз маленькими ручейками. «Вот чёрт, как сильно болит голова! Надо же так было вчера напиться», — подумал Макс и перевернулся на бок. Он начал вспоминать вчерашний вечер, но память отказывалась ему помочь в этом.

«Надо чётко разложить вчерашний вечер по порядку, и в памяти всё сложится, как пазл», — так вечером приехал Егор, начал вспоминать он. «Мы с ним сидели на кухне, выпивали примерно часа два. Потом Егор предложил поехать в ночной клуб и продолжить праздновать до утра».

В какой ночной клуб они поехали, Макс не мог вспомнить. В памяти всплывали только отрывки музыки и лица незнакомых людей. А почему так сильно болит рука? Макс посмотрел на свою правую ладонь и увидел резаную рану. «Вот чёрт! А это что такое? Неужели опять с кемто подрался? Надо чётко вспомнить, что вчера произошло и куда пропал Егор?»

«Говорила мне мама: заканчивать такой образ жизни с пьянками и гулянками — хорошим это не закончится». После увольнения из африканского корпуса Максим уже два месяца вёл такой образ жизни. После долгих лет службы в Африке ему так хотелось наслаждаться всеми прелестями жизни: новые знакомства, новые друзья, новые женщины, новые заведения — как это было прекрасно! Но деньги, заработанные в Африке, потихоньку заканчивались, а долги всё росли, как снежный ком.

В корпусе хорошо платили, и была приличная премия, но изза скверного характера и постоянных нарушений дисциплинарного устава руководство попросило Макса уволиться из корпуса. Он никак не мог найти подходящую работу: то платили мало, то работать надо было много. А деньги Макс любил, а вот работать не очень, поэтому поиски работы затягивались на неопределённое время.

Из кухни послышался шум открывающихся шкафчиков. Макс прислушался: ктото ходил по кухне.

«Егор, это ты? Что ты молчишь?» — Макс встал с кровати, обул домашние тапочки и пошёл на кухню. Открыв дверь в кухню, Макс остановился от удивления. Он увидел мужчину средних лет в сером классическом костюме, который хозяйничал на его кухне. Мужчина наливал кипяток в заварный чайник.

«Доброе утро, Максим Викторович, — сказал мужчина, — чайку не желаете?»

«Вы кто такой и что здесь делаете?» — с удивлением спросил Макс.

Руки Макса сжались в кулаки, он внимательно смотрел на гостя.

«Только не надо нервничать, Максим Викторович, — сказал гость спокойным голосом, — присаживайтесь на стул, пожалуйста. Я сейчас вам всё объясню: кто я такой и что здесь делаю».

Макс сел на стул, но беспокойство не покидало его. «Какойто странный тип… На вора он не похож — слишком хорошо одет. Что ему нужно от меня?» — подумал Максим.

«Итак, Максим Викторович, я — Алексей Петрович», — сказал странный тип и протянул руку.

«Слушайте, я здесь с вами любезничать не собираюсь. Если вы не объясните мне в течение пяти минут, что вы здесь делаете, я выброшу вас из окна», — нервно сказал Макс.

«Спокойно, Максим Викторович, только без глупостей, — сказал гость и отодвинул край пиджака, положил руку на кобуру с пистолетом, — в ближайшее время я ваш работодатель. И попрошу со мной разговаривать с уважением».

Мужчина положил перед Максом листок бумаги.

«Кто? Какой такой работодатель? Ты что, сумасшедший?» — с удивлением спросил Макс.

«Читайте, Максим Викторович: здесь всё написано», — сказал гость и посмотрел Максиму прямо в глаза.

Макс взял листок бумаги, покрутил его, посмотрел со всех сторон и спросил:

— Что это за бумага?

«Это контракт о найме, который мы с вами вчера заключили», — ответил гость.

«Вспоминайте: вчера вечером в клубе Неаполь вы мне жаловались про свою жизнь, о своём бедственном положении, что очень долго не можете найти работу, а кредиторы готовы уже забрать вашу квартиру за долги. Скажу честно: вы так сильно меня растрогали своими искренними речами, что я предложил вам подзаработать немного денег, на что вы охотно согласились. В этой бумажке, которую вы держите в руках, всё подробно написано, а внизу стоит ваша подпись — посмотрите внимательно».

Макс посмотрел вниз документа — и точно, его подпись.

«Как вы это сделали? Этого не может быть!» — громко спросил Максим.

«Может, не может… Вы, Максим Викторович, как маленький ребёнок, ейбогу. Слушайте меня внимательно и не перебивайте», — сказал гость. Он встал изза стола и начал говорить:

«Мы — транспортная компания, которая занимается перевозкой особо опасных грузов. Мы наняли вас для перевозки особо ценного груза. Откуда и куда — вам сообщат позже. Вы будете работать на нас в звене из шести человек; каждый человек — мастер в своём деле. Руководитель у вас будет старший звена, его команды вы обязаны строго и безукоризненно выполнять. После доставки груза вы получите 6 млн долларов — итого по миллиону долларов на каждого. Согласитесь, неплохие деньги за такую работу».

Улыбка растеклась по лицу незнакомца.

«А почему вы выбрали именно меня?» — поинтересовался Макс.

«Видите ли, Максим Викторович, мы давно за вами наблюдаем. Вы зарекомендовали себя как прекрасного специалиста по радиоэлектронной борьбе, — ответил гость. — У нас случайные люди не работают. Вы себя неплохо показали в Африке. Вы неоднократно конвоировали грузы по Африке и довольно успешно — нам это известно. Мы знаем про вас всё: все ваши подвиги и неудачи. Так что вам крупно повезло, что мы решили работать с вами. Да, чуть не забыл сказать: мы погасили все ваши кредиты — считайте это авансом за вашу работу».

Макс достал телефон и быстро нашёл банковское приложение. Он открыл приложение, зашёл в вкладку «Счета» и не поверил своим глазам: все кредиты были погашены.

«Не переживайте, вас никто не обманет. Мы — серьёзная организация, а не цыганский табор», — сказал гость.

«А это вам на карманные расходы», — гость достал из кармана пиджака конверт и положил на стол. «Здесь ровно десять тысяч долларов». Гость толкнул конверт пальцами в сторону Макса. «Они ваши — можете купить себе что хотите».

Макс посмотрел на конверт, потом на гостя. «Чёрт, гдето я видел это наглое лицо, такое знакомое», — подумал Макс.

«А если я откажусь на вас работать?» — твёрдым голосом спросил Макс.

«Отказаться вы, конечно, можете, только вам придётся вернуть деньги, которые мы потратили на погашение ваших кредитов. И отсидеть в тюрьме пять лет», — ответил гость.

— За что? — спросил удивлённо Макс. — За убийство, дорогой Максим Викторович, — спокойно, почти буднично произнёс гость, и от этой невозмутимости по спине Макса пробежал

ледяной холодок. — Я вам напомню, если у вас так плохо с памятью. Посмотрите внимательно на свою рану на руке. Знаете, откуда она? А я вам сейчас расскажу.

— Вчера ночью в ночном клубе «Неаполь» вы устроили пьяную драку с поножовщиной, — продолжал гость, не сводя с Макса пристального, почти гипнотического взгляда. — Охранники клуба попытались вас угомонить и вывести из ночного заведения. Ну, вы оказали им вооружённое, ожесточённое сопротивление. Вы достали свой нож и зарезали одного из охранников. Бедолага позже скончался в больнице. А вас задержал наряд полиции. Вы были доставлены в отделение, где на вас было заведено уголовное дело.

Ради вас, — гость указал пальцем на Макса и продолжил говорить, — мы выкупили это дело у полиции, и оно находится у нас. А вас, дорогой Максим Викторович, по нашей просьбе отпустили на свободу. Если вы откажетесь работать на нас, то это дело вернётся снова в полицию, и вам придётся сесть в тюрьму. Как вам такая перспектива? Так что решайте сами: сидеть или не сидеть, — сказал мужчина и неторопливо налил себе чай в чашку, будто обсуждал не судьбу человека, а прогноз погоды.

«Ох и ловкачи», — подумал Макс и нахмурил брови, чувствуя, как в груди разрастается тугой, тяжёлый комок злости пополам со страхом.

— А где доказательство? — спросил Макс, стараясь, чтобы голос звучал твёрдо, но в нём всё равно проскользнула предательская дрожь.

— Видео с камер наблюдения из клуба мы вам скинули на телефон — можете посмотреть, — сказал гость. Он сделал неспешный глоток чая, словно смакуя каждое мгновение этой напряжённой тишины, и затем указал пальцем на телефон Макса, лежавший на столе, тёмный и молчаливый, будто чужой предмет.

— Вы пытаетесь меня шантажировать? — злобно спросил Макс, и в его глазах вспыхнул упрямый, почти отчаянный огонь.

— О чём вы говорите, Максим Викторович? Ничего подобного. Мы просто хотим вам помочь. Всё почестному, без обмана: мы помогаем вам, а за это вы поможете нам. Если вы откажетесь, за эти деньги, которые мы предлагаем, выстроится целая очередь на ваше место, — ответил неспешно гость, чуть склонив голову, будто искренне жалел, что приходится объяснять такие простые вещи.

— А почему вы выбрали именно меня? — спросил Макс, вглядываясь в лицо гостя, пытаясь отыскать там хоть намёк на человеческую слабость, но видел только холодную, выверенную маску.

— Ну, я вас лично не выбирал, — ответил гость. — Вас выбрала наша комиссия. Я только уполномочен от лица этой комиссии вести переговоры о найме вас на работу. Комиссия полностью решает, кого и на какую должность нанимать. Она отвечает за успех операции.

— На кого работаете вы и кто вами управляет? — поинтересовался Макс у гостя. Гость посмотрел в окно и обратился к Максу: — Видите ли, дорогой мой человек, миром управляют деньги. Большая часть денег находится у малого количества людей, которые управляют всем этим миром. Для достижения своих целей эти люди объединяются в корпорации, компании, организации и предприятия. Одну из таких компаний я представляю. Юридически она не существует, а фактически находится во многих странах. Я бы сказал больше: даже на разных континентах. Ей подчиняются правительства многих стран, у неё неограниченные возможности. Никто не знает ни имён, ни фамилий руководителей. Эта информация засекречена даже для сотрудников корпорации. Мы получаем задание от своих кураторов, выполняем задание — получаем деньги, не выполняем — не получаем. Всё просто, и никаких сложных схем.

Гость отодвинул рукав пиджака, посмотрел на часы. — Как быстро летит время! С возрастом начинаешь его скорость ощущать сильнее. Вот и утро незаметно пролетело, — сказал грустно гость и повернулся к Максиму. — Это моя визитка, — и он незаметно достал из кармана пластиковую карточку и положил её перед Максимом. — Если у вас возникнут какие-

нибудь вопросы или проблемы, можете звонить мне смело в любое время: я на связи 24/7. В понедельник в 7 часов утра мы вас ждём за городом, в дачном посёлке Заря. Найдёте там синий дом под номером 17 на улице Садовой. Подойдёте к воротам и на домофоне наберёте дату своего рождения — это пароль для прохода во двор.

Я вас прошу, — гость положил ладонь себе на грудь, — не опаздывать. Ваша неявка в назначенное время будет интерпретироваться нами как отказ от нашего предложения. И ещё запомните: о моём визите к вам не надо никуда сообщать — ни в полицию, ни в службу безопасности. Наш разговор должен остаться между нами. Я думаю, что вы, Максим Викторович, сделаете правильный выбор.

Гость подошёл к Максиму и протянул руку — твёрдую, уверенную, выдававшей в нём человека действия, а не пустых слов. Максим встал и крепко пожал эту руку, ощущая в ней холодную, непреклонную силу. — Мне надо подумать над вашим предложением, — сказал Максим. — Ну вот и подумайте. До понедельника у вас много времени. А мне надо идти: я и так у вас в гостях очень сильно задержался.

Гость подошёл к вешалке, взял бежевый плащ, надел и посмотрел на Максима. — Спасибо за гостеприимство. И, как говорится, до новых встреч в эфире, — сказал гость и направился к двери, оставляя за собой едва уловимый шлейф дорогого парфюма. Максим пошёл следом за ним. — Скажите, а мы с вами раньше не встречались? — тихим голосом спросил Макс гостя, вглядываясь в его профиль, пытаясь поймать хоть одну знакомую черту, хоть один намёк на прошлое, которое могло бы объяснить всё происходящее. — Может, и встречались, а может, и нет. Мир так тесен — на этот вопрос очень трудно ответить, — сказал гость, выходя из квартиры, и дверь за ним закрылась с тихим, окончательным щелчком, похожим на звук захлопнувшейся ловушки.

Закрыв дверь за гостем, Макс вернулся в спальню. Он лёг на кровать и, смотря на потолок, подумал: «Вот повезло мне вляпаться в такую историю. А может, это мой шанс, который выпадает раз в жизни, и им обязательно надо воспользоваться. Нет, надо хорошо всё взвесить и всё проанализировать, и тогда решать, как действовать. Решать я буду позже, а сейчас я хочу спать».

Его веки стали тяжёлыми, налились свинцовой усталостью, глаза закрылись, и он погрузился в сон. Ему снилось, что он сидит на высоком, обрывистом берегу реки. Тёплый ветерок обдувает его тело. Он смотрит вниз на воду. Макс внимательно следит за тем, как появляются и исчезают водовороты в воде, будто это маленькие вселенные, рождающиеся и умирающие в одно мгновение. Вот появился один, а вот второй утянул под воду жёлтый листок, и тот исчез, будто его никогда и не было. Вода медленно и неторопливо течёт по руслу реки, омывая камни у берега, каждый из которых хранит свою историю, свои царапины и шрамы. Солнышко греет его кожу, становится жарко, почти невыносимо, и Максу хочется искупаться. Он встаёт в полный рост, снимает одежду и ныряет в речку. Тёплая, приятная вода принимает его тело. Он плывёт под водой не спеша, задержав дыхание, наслаждаясь процессом.

Вынырнув из воды, Макс увидел, что его отнесло далеко от того места, где он сидел, и берег теперь кажется чужим, далёким, недосягаемым. «О, как приятно плыть по этой тёплой реке», — подумал Макс. Он плывёт не спеша, без остановки, разглядывая берега реки — заросшие ивой, усыпанные полевыми цветами, такие мирные и безмятежные. Кажется, этому счастью не будет конца, и он может плыть так вечно, пока солнце не сядет, а небо не окрасится в фиолетовые и розовые тона заката.

Ну вот, вдалеке послышался странный шум — сначала едва уловимый, похожий на отдалённый раскат грома, но быстро нарастающий, превращающийся в оглушительный рёв. Макс прислушался — это шум падающей воды, такой мощный, что воздух вибрирует от его силы. Он приподнялся над водой и посмотрел в сторону шума. Впереди его ждал огромный водопад. «О боже, отсюда надо быстрее выбираться», — подумал Макс и погреб со всех сил к берегу.Тече-

ние реки усиливалось, шум нарастал, и Макс понял, что он уже не успевает доплыть до берега. Страх сковал его тело. «Это конец», — подумал Макс, и в этой мысли не было ни драмы, ни пафоса — только холодная, горькая правда.

Но вот вдруг, откуда ни возьмись, на пути Макса встретилась ветка ивушки, свисающая над речкой. Он изо всех сил схватился за эту ветку и, быстро перебирая руками, направился к берегу. Через минуту он уже стоял на берегу и смотрел вниз на воду. От усталости он лёг на траву, раскинув руки в стороны, и закрыл глаза, чувствуя, как бешено колотится сердце, готовое вырваться из груди.

«Я спасён!» — громко закричал Макс и в тот же миг проснулся от своего крика, резко сев на кровати, весь в холодном поту, с дрожащими руками и бешено колотящимся сердцем. Комната была той же самой, привычной, обыденной, но теперь она казалась чужой, как будто за время его сна мир успел незаметно измениться, и Макс больше не знал, где заканчивается сон и начинается реальность.

Глава 2

Глава 2

Осень — любимое время года Александра Сергеевича Пушкина и других поэтов. Они воспевали осень в своих стихах и поэмах. Как они ею восхищались! Она вдохновляла их на творчество. Только вот Макс стихи не писал и даже не читал, поэтому очень сильно не любил осень. Холод, дожди, сырость — всё это сказывалось на его здоровье.

И вот сейчас, идя по лужам в садовом посёлке, он чувствовал, как начинает болеть старая рана, полученная ещё в Африке. Макс остановился, чтобы перевести дыхание, и оглянулся по сторонам. «Номер 13, потом 15, а за ним будет этот странный синий дом под номером 17. Осталось совсем немного», — подумал Макс. Вот парадокс: тело болит, а душа гонит за подвигами. Вытирая капли дождя с лица, он негромко произнёс:

— Я пришел.

Синий дом Макс уже давно приметил издалека: слишком сильно он отличался от всех остальных домов. Его синий цвет нелепо смотрелся на фоне белых и красных кирпичных домов. Постояв пару минут, Макс направился к воротам дома номер 17.

Подойдя к дому, он посмотрел на часы: стрелки на циферблате показывали семь часов утра. «Пришёл вовремя», — подумал Макс и набрал на домофоне дату своего рождения. Автоматические ворота начали открываться.

К взору Макса предстал огромный двор с клумбами, деревьями и беседкой. Прямо перед ним стоял двухметровый лысый громила в кожаной куртке.

— Ну чё встал? Заходи, коль пришёл, — басом сказал здоровяк. — Всё уже давно собрались, ждём только тебя. Пошли, — сказал лысый и жестом показал на входную дверь дома.

Макс последовал за громилой, по пути разглядывая двор. Они поднялись по лестнице на второй этаж и зашли в огромную комнату с балконом. В комнате находилось шесть человек.

— Присаживайся, — сказал громила и указал рукой на кресло.

Макс с удовольствием уселся в мягкое кресло и внимательно начал рассматривать находящихся в комнате людей. Трое курили на балконе и о чёмто бурно беседовали. Двое сидели на кожаном диване, уткнувшись в свои гаджеты. Шестой сидел в кресле рядом с Максом. Он был примерно одного возраста с Максом, только абсолютно седой.

— Будем знакомы. Меня зовут Виктор, ваш брат по несчастью, — седой протянул руку к Максу.

— Очень приятно, Максим, — представился Макс и пожал руку седого.

— А почему «брат по несчастью»? — поинтересовался он у седого.

— А потому, что все, находящиеся в этой комнате, прибыли сюда не по своей воле. К каждому из нас нашли подходящие слова, так сказать, подобрали ключик от замка души, — философски сказал седой. — Могу предположить, что ты здесь тоже не только изза денег, — обратился он к Максу. — Может быть, я не прав, тогда ты очень алчный человек. Нельзя так сильно любить деньги и не любить свою жизнь.

Он достал из кармана мятую денежную купюру и показал её Максу.

— Это всего лишь крашеная бумажка. Как безрассудно менять свою жизнь на эту дрянь, — брезгливо произнёс седой.

— Да, и не поспоришь. Всё верно говоришь, — ответил Макс седому.

— А зачем спорить? Кто спорит, тот ничего не стоит, — сказал седой и посмотрел на дверь.

Дверь открылась, и вошёл тот самый человек, который приходил домой к Максу. Это был Алексей Петрович. Он осмотрел всех присутствующих и медленно заговорил:

— Доброе утро, господа. Я рад видеть всех вас. Мне очень приятно, что вы приняли решение работать с нами. Не будем терять драгоценное время. Прошу всех вас следовать за мной вниз для прохождения инструктажа.

Он повернулся к двери и жестом руки указал на лестницу.

— Прошу, господа, спускаемся вниз.

Находящиеся в комнате люди поочерёдно стали выходить из комнаты.

— Ну что сидишь? Пошли, — сказал седой, вставая.

Макс встал с кресла и направился за седым. «Вот беда, даже не успел со всеми познакомиться», — подумал он, спускаясь по лестнице.

Они спустились в подвал, где находился подземный гараж. Посередине гаража стоял чёрный микроавтобус с тонированными окнами. В гараже пахло резиной и горячим металлом, а свет ламп отражался на тонированных окнах. Алексей Петрович остановился у микроавтобуса и сказал:

— Это, ребята, ваш боевой конь. Его зовут «Сириус А». А теперь знакомьтесь с ним. А это ваши инструкторы, — он указал рукой на людей, стоящих у стены, — они помогут вам лучше и ближе ознакомиться с этой чудотехникой.

Инструкторы были одеты в чёрные комбинезоны с множеством разных карманов.

— Если это «Сириус А», то, по логике вещей, должен быть и «Сириус В», — задал вопрос седой.

Алексей Петрович посмотрел на седого и заговорил:

— Вы, молодой человек, невероятно догадливы и неплохо учили в школе астрономию, — улыбаясь, обратился он к седому. — Действительно, есть и «Сириус В». Он находится в соседнем гараже. Это братблизнец вашей машины. Он будет двигаться параллельно с вами. Основная его задача — прикрывать вас и запутывать нападающих в случае атаки. Команда на «Сириус В» уже проходит инструктаж.

— А что, возможна атака на нас? — спросил удивлённо седой.

— Возможно всё, и атака в том числе. Для этого мы и нанимаем таких профессионалов, как вы, — ответил Алексей Петрович. — Основная задача вашей команды — защита «Сириуса» любой ценой. Для выполнения этой задачи мы предоставляем вам самую современную технику и лучших инструкторов.

— А что мы будем перевозить? — не унимался седой.

— Не переживайте. Это не оружие и не наркотики. Ничего противозаконного вы не будете перевозить. Всё в рамках закона. Ваша совесть может быть спокойна. Это коммерческий товар. Главное — приехать в указанное место вовремя.

— А что за товар вы повезёте?

— Я и сам не знаю. Это коммерческая тайна, так сказать, секрет фирмы, — сказал Алексей Петрович. — Есть ещё вопросы?

Все молча стояли и смотрели на него.

— Ну, если нет больше вопросов, тогда приступим к инструктажу.

Он повернулся лицом к инструкторам и командирским голосом произнёс:

— Прошу, господа, приступайте к делу. Разбирайте своих подопечных.

К каждому из присутствующих начали подходить инструкторы. К Максу подошёл маленький рыжий паренёк в очках.

— Здравствуйте, Максим Викторович. Я ваш инструктор. Зовут меня Сергей, — представился рыжий. — Я помогу вам разобраться в нашей технике. На борт этой замечательной машины мы установили несколько современных радиоглушилок, созданных нашей компанией, — сказал рыжий, показав рукой на «Сириус». — Они такие мощные, что могут заглушить почти любой радиопередатчик, нарушить спутниковую связь, создавать помехи, делая вас

незаметными для БПЛА и дроновкамикадзе, — продолжал говорить Сергей. — Давайте пройдём в машину, я покажу вам, как они работают.

— Да давай уже перейдём к делу, а то я начинаю чувствовать себя студентомпервокурсником, которому читают лекцию. Я всётаки специалист по РЭБ, — сказал Макс и повернулся к машине.

Они не спеша пошли к «Сириусу». Сергей открыл пассажирскую дверь и залез в машину. Он сделал жест рукой, приглашающий Макса присесть рядом.

— Садитесь рядом, Максим Викторович. Я сейчас вам всё покажу и объясню: где что находится и как оно работает, — улыбаясь, сказал рыжий.

И закипела работа. Макс достал свой блокнот и неспешно записывал всё, что говорил и делал Сергей. Вокруг машины началась суета. Инструкторы возились со своими подопечными, как учителя с учениками, пытающиеся за один урок объяснить всю школьную программу. Все двери, люки и капот машины были открыты. Складывалось такое впечатление, что её хотят разобрать на части. Люди облепили машину с разных сторон: ктото нажимал на кнопки управления, ктото смотрел под капот. Одним словом, шла серьёзная работа.

Через час после начала инструктажа Макс понял, что начал уставать. Слова рыжего проскакивали уже мимо его ушей. Начали появляться навязчивые мысли о еде. В животе у него забурлило: с самого утра он ничего не ел.

— Когда будет обед? — спросил Макс у Сергея.

— Не знаю. Наверное, в двенадцать. Я за столовую не отвечаю, — ответил рыжий и пожал плечами.

— Серёга, долго ещё будешь меня инструктировать? — поинтересовался Макс.

— Полчасика потерпите. Уже заканчиваю. Остался последний блок рассмотреть, и всё, — сказал рыжий и начал поднимать пассажирское сиденье. — Вот, видите, здесь находится блок питания всей системы, — проговорил он, показывая отвёрткой на чёрный короб.

Но Макс его уже не слышал: его больше интересовало, где находится блок общественного питания, а не системы, и как бы там быстрее оказаться.

— Максим, хватит летать в облаках. Можно повнимательнее? — обратился инструктор.

— Дада, я тебя внимательно слушаю, — сказал Макс и продолжил писать в блокнот.

— Эх, нелёгкая это работа — учить голодного бегемота, — пошутил Сергей и продолжил рассказывать Максу о всех прелестях и возможностях системы РЭБ в машине.

Прошло ещё полчаса, и инструктаж был закончен. Инструкторы попрощались с будущим экипажем «Сириуса» и покинули гараж.

Зашёл Алексей Петрович и сказал:

— Господа, товарищи, прошу вас на обед. Следуйте за мной.

Он повёл всех на улицу, где отдельным небольшим зданием стояла столовая. Зайдя в неё, Алексей Петрович сделал жест рукой в сторону еды, аккуратно разложенной на столах, и произнёс:

— Угощайтесь, ребята. Приятного вам аппетита. После обеда жду вас в комнате отдыха на первом этаже.

Все начали рассаживаться за столы. Макс стоял и смотрел, за какой стол ему сесть. В этот момент он услышал голос Виктора:

— Макс, садись к нам!

Виктор помахал Максу рукой, приглашая того присесть рядом. Виктор сидел за столом со светловолосым молодым парнем лет двадцати пяти. Макс быстро направился к ним.

— Как прошёл инструктаж? — спросил Макс у Виктора.

— Нормально. Что они могут мне, чемпиону страны по автокроссу, рассказать нового про вождение автомобиля? — хвастливо сказал Виктор и почесал свою седую голову.

— Знакомьтесь, — Виктор посмотрел на молодого человека. — Это Олег, наш, так сказать, конюх. Он отвечает за здоровье нашей лошадки. Техникмеханик высшей квалификации. Родился с отвёрткой в руках, мастер на все руки, — сказал Виктор и похлопал Олега по плечу. — А ещё он мой земляк. Мы с Олегом из одного города. Он жил на соседней улице. Мы даже в одной школе учились, только он помладше немного.

— Представить себе не мог, что встречу здесь своего земляка. Земляк — он же как брат. Ему всегда надо помогать, и он тебя выручит в трудную минуту. Правда, Олег? — обратился Виктор.

— Да, Витёк, ты абсолютно прав, — ответил Олег.

— Теперь мы с тобой в одной упряжке, — сказал Олег и принялся кушать.

После обеда ребята пошли на курилку, где встретили остальных членов команды.

— Салют, космонавты! — поприветствовал ребят Виктор. — Как настроение у экипажа космического корабля «Сириус»? Готовы покорять космические просторы? Готовы улететь далеко и высоко?

— Готовы, готовы. Лишь бы не улететь далеко и глубоко в землю, — пошутил высокий парень со шрамом на лице.

— «Сириус В» уже отчалил от пристани покорять космические просторы. Мы следующие. Утром вылетаем, — добавил высокий. Он пожал руку Виктора и представился: — Жека. А это мои товарищи: Саня и Семён, — сказал он и махнул рукой в сторону, где стояли двое парней.

Саня был небольшого роста, худощавый, с большой чёрной кучерявой шевелюрой на голове. Его маленькие чёрные глазки прятались за круглыми очками. Семён, наоборот, был тучный и высокий, с короткими светлыми волосами на голове. Его огромные голубые глаза сразу привлекали внимание. Правый глаз он постоянно щурил, как будто ему светило солнце в лицо.

— Здорово, братва! Будем знакомы. Я Семён, — сказал он и протянул руку Виктору. Он поочерёдно поздоровался с Виктором, Максом и Олегом.

— Ну что, покурим и пойдём знакомиться с нашим командиром? — спросил Семён. Он достал пачку сигарет и предложил их ребятам. — Угощайтесь, господа.

— Спасибо, у нас свои, — ответил Виктор и достал из кармана сигареты.

— Ну как хотите, — сказал Семён и закурил.

— А ктонибудь знает, кто наш командир? — поинтересовался Жека.

— Мы вообще не в курсе, кто он. Думали, у вас узнать, — ответил Виктор.

— Наверное, какойнибудь матёрый волчара, — начал фантазировать Семён.

— Нет, мне кажется, что это будет отставной офицер в звании полковника, не ниже, — сказал Олег, сбивая пепел в пепельницу. — Готовьтесь к военной муштре: типа «разрешите доложить» и тому подобное.

— А мне почемуто кажется, что он будет из гражданских, талантливый управленец, топменеджер, как сейчас принято говорить, — поддержал беседу Макс.

— Ага, сыночек какогонибудь босса или руководителя фирмы. Мы будем делать всю чёрную работу, а он деньги делить, — продолжил развивать тему Виктор.

— Ну не кипишуйте, пацаны. Скоро всё узнаем, — обратился Жека к присутствующим. Он посмотрел на часы на своей руке и сказал громким голосом, чтобы все его услышали: — Осталось десять минут. Курите быстрей. Надо идти к Алексею Петровичу на беседу.

Ребята побыстрому докурили сигареты, побросали окурки в пепельницу и приготовились идти.

— Веди на Сусанина, веди нас, герой! — шутя выкрикнул Семён.

Жека осмотрел всех внимательным взглядом и произнёс:

— Если все готовы, тогда за мной, по одному. Шагом марш! Песню запивай!

Они выстроились за Жекой в один ряд и, как гусята за гусыней, неспешно направились в дом.

Когда ребята зашли в комнату отдыха, там уже находился Алексей Петрович. Он сидел в кожаном кресле и смотрел новости по телевизору.

— Пришли уже? — сказал он, посмотрев на ребят.

Он встал с кресла и пультом выключил телевизор.

— Присаживайтесь, прошу, — сказал он и указал рукой на кожаный диван и кресла, которые стояли у стены комнаты.

Ребята расселись и стали внимательно смотреть на Алексея Петровича.

— Дорогие друзья, — обратился он к ним, — сейчас я представляю вам вашего командира. Это профессионал своего дела, прекрасный и ответственный человек. Ему неоднократно поручали самые сложные и тяжёлые задания, с которыми он прекрасно справлялся. Поэтому его назначили на эту сложную и ответственную должность. Прошу всех вас безукоризненно выполнять все его требования и команды, так как от этого будет зависеть успех нашей операции.

Встречайте: командир команды «Сириуса А»… — и Алексей Петрович указал рукой на дверь, — Валентина Владимировна.

Дверь открылась, и в комнату вошла стройная женщина лет тридцати пяти, с красивыми большими карими глазами и длинными чёрными волосами, заплетёнными в косу.

Вся команда «Сириуса» замолчала, и в комнате настала минута тишины.

Женщина подошла к Алексею Петровичу и встала рядом с ним. Она была одета в белый комбинезон, который чётко сидел на её красивой фигуре и чемто напоминал комбинезон космонавта.

Тишину прервал голос Семёна:

— У вас что, бухгалтерию сократили? Женщина на корабле, как говорят моряки, к несчастью.

— Прямо космонавт Терешкова. Полёт Валентины на «Сириусе»… Вы что, фанаты советской космонавтики? — негромко спросил Виктор.

— Я под руководством женщины работать не буду, — твёрдо сказал Жека и отвернулся.

— Будешь, как миленький, — ответил ему Алексей Петрович. — А если кто будет саботировать команды Валентины Владимировны, можете сейчас же убираться отсюда, — злобно обратился он к присутствующим. — Вы не маленькие дети, а взрослые люди. Ведите себя повзрослому. Валентина Владимировна — не воспитатель детского сада, чтобы сопли вам вытирать. Она ваш руководитель. Прошу её любить и жаловать.

Окончив свой монолог, Алексей Петрович отошёл в сторону, предоставив слово женщине.

— Здравствуйте, ребята. Давайте знакомиться. Вставайте по одному и называйте своё имя и должность. Начинаем с левого края, — сказала Валентина спокойным, ровным голосом и указала рукой на Макса.

Он встал, посмотрел на женщину и сказал:

— Максим, специалист по РЭБ.

— Следующий, — скомандовала женщина.

— Виктор, профессиональный водитель, пилот «Сириуса», — поднимаясь с кресла, представился седой.

— Олег, техникмеханик, а также пилот номер два, — произнёс он и встал рядом с Виктором.

— Евгений, можно просто Жека, оператор беспилотных летательных аппаратов, — следующим представился высокий парень.

— Семён, стрелокрадист, специалист по противовоздушной обороне, — выпрямившись по стойке смирно, доложил он.

— Александр, программист и специалист по спутниковой связи, — последним представился черноволосый кучерявый парень.

Валентина ещё разосмотрела всех ребят и обратилась к Алексею Петровичу:

— Очень хорошо. На первый взгляд неплохие ребята. Я изучила все личные дела и думаю, из них получится отличная команда.

— Тогда вам и карты в руки, Валентина Владимировна. Занимайтесь личным составом, а я покидаю вас, — сказал Алексей Петрович. Повернувшись лицом к ребятам, он добавил: — Желаю вам удачи в вашем нелёгком деле. До встречи.

Он вышел из комнаты, оставив Валентину наедине с ребятами.

Она прошла к середине комнаты и начала говорить:

— Завтра выдвигаемся в шесть утра. В пять тридцать все должны быть готовы: одеты, побриты, умыты. Встречаемся в холле и идём в столовую. Завтракаем десять минут — и в путь. Кто опоздает, останется без завтрака, — добавила она.

Валентина не спеша прошлась перед ребятами и остановилась перед Максом.

— Сколько тебе лет, мальчик? — спросила она и посмотрела ему в глаза.

— Тридцать, тётенька, — шутя ответил Макс и улыбнулся.

Витёк тихо засмеялся.

— Отставить смех! — строго сказала Валентина. Выдержав паузу, она спросила у присутствующих: — У кого есть вопросы?

— У меня есть! — бодро ответил Семён. — А вы замужем?

— А ты для каких целей интересуешься? Неужто ко мне сватаешься?

Валентина подошла к Семёну и внимательно оглядела его с ног до головы.

— Да, ты жених ещё тот, — усмехнувшись, сказала она. — Не взять, не дать. Мне такой не нужен.

— Почему? — спросил удивлённо Семён и вытаращил глаза на неё.

— Потому что у тебя, как у латыша, за душой ни гроша, — сказала Валя и, похлопав его по плечу, добавила: — Гуляй, Сеня.

— Так не с кем гулять, Валентина Владимировна, я одинокий мужчина, — не успокаивался он.

— Так в чём проблема? Заведи себе собаку и гуляй с ней.

Ещё вопросы будут? — спросила она.

Ребята стояли молча и смотрели на Валю.

Подождав пару секунд, она сказала:

— Ну, если вопросов больше нет, тогда все свободны. Можете идти отдыхать. Завтра встречаемся утром, как договаривались. И никаких опозданий.

Валентина сжала кулак и угрожающе показала его ребятам.

— Вот ключи от ваших комнат, — она кинула на стол три пластиковые карточки. — Размещаемся по два человека в комнате. На карточке напечатаны имена тех, кто заселяется в комнату. Ваши вещи и документы будут в комнате, — сказала Валя, указав пальцем на карточки. — Личный мой номер телефона я разошлю вам позже. Звоните, если возникнут какие-либо вопросы или проблемы. Советую вам хорошо выспаться: завтра будет трудный день.

Сказав это, она направилась к выходу из комнаты.

Ребята подошли к столу за карточками.

— Максим, мы с тобой вместе заселяемся! — радостно сказал Виктор и помахал карточкой в воздухе. — Иди за мной, дружище. Наша комната под номером пять. Будем в ней сегодня спать, — в рифму сказал он.

Макс с Виктором направились искать свою комнату. Через пару минут они уже стояли напротив двери с цифрой 5.

— Вот оно, наше логово, — сказал Виктор и провёл карточкой по магнитному замку.

Замок тихо щёлкнул, и дверь открылась.

Ребята зашли в комнату и начали её разглядывать.

— Вот это апартаменты! — радостно воскликнул Виктор.

Комната была небольшая, но светлая. Она была выкрашена в белый цвет, что придавало ей объём. Огромное панорамное окно на всю стену освещало всю комнату. Из окна был виден маленький сад с лавочкой.

Кровати стояли у стен напротив друг друга, за ними — серые тумбочки, на которых лежали вещи и документы.

Макс подошёл к тумбочке, взял паспорт, медленно открыл его.

— Ты видел это? — обратился он к Виктору.

— Чего ты там увидел? — спросил Виктор.

— Да вот, на второй странице моя фотография, имя моё, а фамилия не моя, — сказал удивлённо Макс.

— Так это они для конспирации сделали. Забывай свою настоящую фамилию на время проведения операции, — ответил Виктор и упал на кровать.

Макс подошёл к Виктору и сунул ему свой новый паспорт.

Виктор взял его, внимательно осмотрел и сказал:

— Он настоящий, без сомнения. Они тебе только фамилию поменяли. Поздравляю тебя с новой фамилией.

Виктор вернул Максу паспорт и сказал:

— Теперь ты можешь ещё больше кредитов набрать по новому паспорту.

Ребята одновременно рассмеялись.

— Ты мне лучше скажи: ты женат, дети есть? — спросил он у Макса.

— Нет, я не женат. Както не получилось, времени на это не было, — сказал Максим и тоже упал на кровать.

— Никогда под руководством женщины не работал. Как это… Даже не могу себе представить. Валька — прямо ничего себе, симпатичная. Я бы на ней женился. Паспорт с новой фамилией у меня есть. Буду многожёнцем, и всё законно: в каждом паспорте по жене прописано, — сказал Виктор и посмотрел на потолок.

— Становись в очередь поклонников Валентины Владимировны. Первый — Семён, ты второй, — сказал Макс.

— А ты будешь третьим, — ответил Витёк и перевернулся на бок. — Я заметил, как ты на неё смотрел.

— Глупости не говори. Я даже не успел её толком разглядеть, — сказал Макс.

— Да и куда мне с такими альфачами, как ты с Семёном, тягаться? — улыбаясь, произнёс Макс.

— Семён мне вообще не конкурент, пацан глупый. А к тебе она первая подошла, — сказал Виктор и посмотрел на Макса.

— Ну и что? Мне она совсем не интересна. Я лучше в стороне постою, посмотрю, как вы друг другу лица поразбиваете в кровь за Валентину. Вот зрелище будет, — сказал Макс и закрыл глаза.

— И не мечтай даже. Я такими глупостями не занимаюсь. И вообще, я против служебных романов, — сказал Виктор.

Он встал с кровати, подошёл к тумбочке, достал полотенце и спросил у Макса:

— Где здесь душ

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.