
18+

Ruselluan Meep

Массивное оружие

«Автор»
2026

Меер R.

Массивное оружие / R. Меер — «Автор», 2026

Максим — гражданский инженер, который из за халантности правительства вынужден взяться за самодельные оружия. В кровавом месеве тот спасает свой город, но само правительство поступает с ним очень подло.

© Меер R., 2026
© Автор, 2026

Ruselluan Meep
Массивное оружие

Глава 1.

— Былые улицы Сербии все так же красуются, да воздух чище, машин все меньше, а «Мустанг» того лихача и подавно пылится на парковке. Быть может, к лучшему все это, на электромобили перейдут, разве это так сложно?

Стук в дверь рассеивает задумчивость Максима. По звуковому оповещению слышно, что уже зашли.

— Ну что, как поживаешь? — спрашивает с улыбкой Геннадий.

— Да все так же, сижу да в окно гляжу, не видать мне больше дыма грузовиков, — отвечает Максим.

— Еще как увидишь, грузовые-то от дизеля работают.

— Эх, а стоило же понадеяться, — слегка с усмешкой молвит Максим.

Геннадий аккуратно, лишь бы не задеть провода, выходит из коридора в гостиную, ненароком осматривая овеянную медью полуторку Максима.

— Чего явился-то, Гена? Есть что рассказать иль помощь нужна?

— Да нет, Максим, решил друга старого проведать, с того месяца не виделись.

— Ну насчет старого ты еще обдумай, — с насмешкой отвечает Максим.

— Ближе к делу, Гена.

Геннадий, кусая внутреннюю губу, все же решается спросить.

— Я помню, ты книги таскал по молодости, остались еще?

— Книги-то есть, тебе чего конкретнее надо?

— Есть Пушкин? — с надеждой спрашивает Геннадий.

— Если Пушкин — это какой-то физик иль иной учёный, то может найтись, — опять насмехаясь, отвечает Максим.

Металлические дверцы, разрывая обои, раскрываются из стены, целая библиотека явилась, казалось бы, из пустой стены.

— Да не о том ты думаешь, — уже с грустью проговаривает Геннадий. — Я о литературе просил.

— А, о литературе... Эх, да десяток лет уже не читал ничего, что не имеет смысла.

Опустив взгляд и не попрощавшись, Геннадий выходит из квартирки, входная дверь за ним сама закрывается, а библиотека вновь запирается на неизвестный даже Максиму срок. В квартире вновь царит тишина, которую в тот же миг нарушает жужжащий звук электромотора. Это робот-потаскун, по натянутым по потолку рельсам несёт Максиму еду.

— Спасибо, милый. Да ток дотянуться не могу, а встать живот не позволяет.

Бездушная машина все так же ждала, когда он снимет тарелку с датчика. Стиснув зубы и собрав все силы, Максим еле-еле подпрыгивает и, едва не роняя, забирает тарелку.

— Ах, словно полетал, — уже жуя еду и смеясь, произнес Максим.

Трапезу прерывает резкий звук — зазвучало радио, которое Максим собирал из того, что нашел в мастерской. Такой звук был только при экстренных новостях, которых никто не видел уж десяток лет.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.