Олег Рой

Кто украл Новый год?



эксмодетство

Книжки к Новому году

Олег Рой

Кто украл Новый год?

«Эксмо»
2026

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Рой О. Ю.

Кто украл Новый год? / О. Ю. Рой — «Эксмо», 2026 — (Книжки к Новому году)

ISBN 978-5-04-258163-2

Удивительная сказочная история о том, как однажды в России перед самым Новым годом кто-то похитил Волшебные часы Деда Мороза, и время остановилось. На поиски отправляются двое ребят, а в пути им помогают самые известные герои народных сказок, преданий и легенд. Эту чудесную сказку придумал современный новогодний волшебник — известный писатель Олег Рой.

УДК 821.161.1-93
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-04-258163-2

© Рой О. Ю., 2026
© Эксмо, 2026

Содержание

Глава 1. Выигрыш 7
Глава 2. Волшебство начинается 16
Конец ознакомительного фрагмента. 23

Олег Рой
Кто украл Новый год?

© МК «Страна Счастья», 2027
© Оформление. ООО «Издательство „Эксмо“», 2027

* * *



С теплом и верой в чудеса,
Олег Рой

Дорогой мой маленький друг!

Я всегда знал: не может такой большой, добрый и волшебный праздник, как Новый год, продолжаться всего один день и всего с одним Дедом Морозом!

Ведь чем больше волшебников – тем больше чудес. Чем больше Дедов Морозов – тем больше подарков, улыбок и счастливых детских глаз.

Но однажды я узнал, что в разных уголках нашей огромной страны живут зимние сказочники – хранители традиций и добрые помощники. У каждого – свой характер, своя история, свои обычаи и своё особенное волшебство.

И мне очень захотелось познакомить тебя с ними.

Пусть эта книга станет для тебя увлекательным путешествием по нашей удивительной стране и напомнит о том, что чудеса живут совсем рядом – в старинной сказке, в семейной традиции, в добром поступке и в ожидании праздника.

А мы в новом году будем трудиться ещё больше, чтобы дарить тебе новые яркие впечатления – создавать книги, придумывать новых героев и открывать перед тобой двери в новые волшебные миры.

Мечтай, удивляйся, узнавай новое и обязательно верь в чудеса.

Ведь именно там, где живут любовь, семья, дружба и детская мечта, начинается настоящая Страна Счастья.

С Новым годом!



Глава 1. Выигрыш



Варя металась по квартире, то вытаскивая платья из шкафа, то перебирая книги, которые стоило бы взять с собой в поезд, то строча пометки в блокнотике, и в десятый раз повторяла:

– Это же уму непостижимо! Невероятно! Фантастика!

– А я тебе говорил, что в себя надо верить! – напоминал младший брат Ваня. – А ты вообще не верила. Хорошо ещё, что я за двоих верил, а то бы мы так совсем ничего и не выиграли!

Некоторое время назад ребята участвовали в новогоднем конкурсе. Номинаций было много – кто-то рисовал рисунки, кто-то снимал на видео танцы и песни, а Ваня с Варей вместе написали зимнюю историю о волшебном путешествии по городам Крайнего Севера и отправили её на конкурс. Рассудительная Варя особенно не рассчитывала, что они займут какое-то место, но её вдохновенный младший брат Ваня был твёрдо убеждён, что история у них «получилась что надо» и что они непременно обойдут всех соперников.

И мальчик оказался прав. Утром ребята получили прекрасную новость – они действительно заняли первое место в своей номинации и выиграли главный приз: поездку в резиденцию Деда Мороза.

– Мы едем в Великий Устюг! – завопил Ваня, прочитав письмо. – Увидим терем Деда Мороза! Ура-а-а-а-а-а!

Мальчик заплясал по комнате, размахивая письмом и победно улюлюкая, так что Варе стоило больших усилий забрать у него заветную бумагу и спокойно перечитать. Действительно, никаких сомнений не было: их с Ваней приглашают в резиденцию Деда Мороза в Великом Устюге. Они поедут туда на поезде с группой девочек и мальчиков – победителей в других номинациях.

Мама с папой сказали, что, конечно, будут ужасно беспокоиться, но тем не менее очень гордятся своими детьми. Они проводили ребят до вагона, взяли с Вари обещание непременно звонить каждый вечер и рассказывать, как у них дела, обменялись с руководителем группы необходимыми документами и долго махали вслед уходящему поезду с перрона, а потом под ручку пошли домой.



Больше суток Ваня с Варей ехали до Великого Устюга. Бойкий Ваня за это время успел перезнакомиться со всеми соседями по вагону, и если бы руководитель группы, серьёзная девушка Лида, не останавливала его, то непременно свёл бы знакомство с остальными пассажирами в целом поезде. Выскочив на перрон на очередной пятнадцатиминутной остановке, он успел узнать, что в седьмом вагоне едут братья-близнецы из Ростова-на-Дону, победившие в конкурсе на лучшую сказочную картину. Ребята показали Ване фотографии в телефоне: картина, на которой донской казак помогал Деду Морозу разносить подарки детям, была и в самом деле очень красивая и совсем-совсем настоящая, как у взрослых: написанная маслом на холсте.

А в десятом вагоне в Великий Устюг ехал целый ансамбль юных танцоров из Омской области. Их танцевальная сказка про местного героя Медвежье ухо тоже завоевала главный приз.

Ваня как раз разучивал с ребятами-омичами один из элементов этого танца, когда за руку его ухватила девушка Лида и молча увела в свой вагон. Лицо у неё было грустное и даже немножко заплаканное. В вагоне девушка Лида очень просила Ваню никогда так больше не пропадать, потому что она уже совсем не знала, что делать, и думала, что поезд сейчас уедет, а Ваня не найдётся, и придётся вызывать полицию и звонить Ваниным родителям, потому что мальчик потерялся, и вообще неизвестно, что ещё придётся…

Ваня развёл руками и чистосердечно заверил Лиду, что он никого пугать не хотел и сам не заметил, как ушёл на несколько вагонов вперёд, – и пообещал, что больше никуда из вагона не пойдёт. Грустно вздыхая на каждой остановке, Ваня крепился и держал слово до самого Великого Устюга, хотя и омские танцоры, и ростовские братья-художники, и другие ребята, которые тоже ехали в резиденцию Деда Мороза, искусительно ходили по платформе и – совершенно точно! – именно его, Ваню, искали. Но слово есть слово: если уж дал – держи до конца.

Зато из всех счастливых детей, приехавших в Великий Устюг, Ваня выскочил на перрон первым и был, конечно, самым счастливым. Заселившись в гостиницу и плотно пообедав, победители конкурсов отправились на экскурсию в усадьбу Деда Мороза. Ребят было очень много: по несколько человек из каждого региона – а их в нашей большой стране восемьдесят девять! Поэтому им пришлось разделиться на группы. Одни пошли в терем к главному новогоднему волшебнику, другие – в северный зоосад, третьи заглянули на полянку Бабы Жары,

а четвёртые посетили кузницу. Потом, сменяя друг друга, группы побывали в каждом уголке огромной резиденции, и, когда в конце дня ребята вернулись в гостиницу, ноги у всех гудели.



– Уф-ф-ф… Хорошо, что вечером у нас только кино в конференц-зале, а то я уже совсем устала, – потянулась Варя и, заметив, что брат не отвечает, позвала: – Ваня! Ва-а-аня?..

– А? Что?

В дверь просунулась сначала голова мальчика, а затем и весь Ваня полностью перебрался из коридора в номер. На лице у него было крайне интригующее выражение.

– Ты не поверишь, что я сейчас узнал, Варя!

Сестра вздохнула:

– Что? Имей в виду, я никуда не пойду. Я устала, и у нас скоро кино.

– Мы же с тобой этот фильм уже два раза видели. Он старый! – и Ваня ткнул пальцем в программу мероприятий, которую выдали всем участникам поездки.

– Это называется не «старый», а «классика, проверенная временем», – улыбнувшись, поправила девочка.

– Эту «классику, проверенную временем», можешь и дома посмотреть в третий раз. Стоило ли для этого ехать в Великий Устюг? – резонно возразил брат. – Тем более далеко идти не требуется: вместо одного конференц-зала – в другой, на третьем этаже.

– Ну и зачем?

– А затем, что там сейчас будет кое-что такое, что можно увидеть только в Великом Устюге! Съезд Дедов Морозов из всех-всех уголков России. Мы с тобой спрячемся и подглядим. Ты не представляешь, какие они! Все такие удивительные, необычные!.. – заторопился Ваня, отчаянно жестикулируя. – Я видел Деда Мороза из Мурманской области, его зовут Мунь Каллса, он саамский. Представляешь, он одет в простую рубаху, и борода у него короткая, зато у Мунь Каллсы есть волшебные варежки с национальным орнаментом, а приехал он на упряжке из настоящих оленей! Я сам видел, как он «парковался» во дворе. Пойдём, там сейчас такое! Такое творится! Где мы ещё столько разных Дедов Морозов увидим?.. Ну, пойдём же, пойдём!

Вздохнув, Варя позволила брату уговорить себя, и они выскользнули в коридор, где их сразу подхватило и закружило новогоднее настроение. Со всех сторон на третий этаж спешили зимние волшебники, постукивая посохами, притопывая валенками или сапогами. За ними в

струйках холодного воздуха вились искрящиеся снежинки, а на дверных ручках поблёскивал иней.

Варя восхищённо вертела головой по сторонам.

– Ух ты, смотри, какая шапка с рогами! – прошептал Ваня в самое ухо сестре, показывая на Деда Мороза в красивом бело-голубом облачении. Его головной убор напоминал шлем древнего воина, а на плечах были «рогатые» накладки.

– Это же Соок Ирей из Тувы, – прошептала в ответ Варя. – У тувинцев есть легенда о ледяном драконе. В особенно холодные зимы дракон превращается в человека – это и есть Соок Ирей. Он ходит в гости к жителям Тувы, и где бы он ни прошёл, там сразу же наступает зима.

– Выглядит сурово.

– Но сердце у него доброе…

В этот момент Дед Мороз-Дракон вдруг обернулся на ребят и испытующе посмотрел на них. Изо рта у него вырвалось облачко пара в виде языков ледяного пламени, тут же растаявших в воздухе. Ребята даже немного испугались, но Соок Ирей очень ласково улыбнулся, подмигнул им, поправил свою шапку-шлем и поспешил на дед-морозовый слёт.



Ваня и Варя пошли за ним, а перед самым конференц-залом свернули в сторону.

– Сюда! – воскликнул Ваня, быстро заходя в небольшую комнатку и затаскивая за собой сестру. – Это гримёрка. Вон там, где дверь с кулисой, выход на сцену. Мы с тобой сейчас… Ой, кто-то идёт! Быстрее туда, за мешки!

Ребята укрылись за многочисленными дед-морозовскими мешками, наблюдая за происходящим. В гримёрку, один за другим, заходили разные Деды Морозы. Ребята узнали якутского Чысхаана: волшебник из Оймякона был одет в очень-очень тёплую шубу (шутка ли – жить на полюсе холода!), богато расшитую зимними узорами. Голову его венчала шапка с ещё более внушительными, чем у Соок Ирея, рогами: ведь Чысхаан – это воплощение духа холода, Быка Зимы. Поздней осенью Бык Зимы выходит из Северного Ледовитого океана и идёт по земле. И чем дольше он идёт, тем длиннее становятся его рога и тем сильнее трещит мороз на его пути.

Марийский волшебник Йушто Кутыз прибыл со своей внучкой Лумудыр. Они были в меховых шапках и белоснежных тулупах, расшитых красным национальным орнаментом.

Из города Сосновый Бор Ленинградской области прилетел Мороз Добродеевич Январский. Были здесь и Якшамо Атя из Мордовии, и Шаратель из Дагестана, и Боян из Пензенской области… Пестрели, блистали, шуршали новогодние наряды, сияли в свете ламп белоснежные бороды, похрустывал снежок под сапогами, постукивали резные посохи – и просто глаз было не оторвать от сказочного новогоднего великолепия, явившегося со всех уголков России! Никогда ещё брат с сестрой не видели столько Дедов Морозов сразу – да ещё таких непохожих друг на друга!

Наконец все волшебники прошли через гримёрку, поправили свои костюмы, оставили тяжёлые мешки и собрались в конференц-зале. Варя и Ваня разглядывали их через щёлочку в двери-кулисе.

Но слёт Дедов Морозов почему-то не начинался. Все-все гости уже были на местах, не хватало только хозяина – Дедушки Мороза из Великого Устюга, хотя ребята ещё утром встречались с ним в его тереме. Участники встречи заволновались и тихонько спрашивали друг друга, где же он и когда придёт. Но никто ничего не знал.



Наконец появился и он. С большим опозданием, нервно постукивая посохом, в зал вбежал Дед Мороз – на ходу наткнулся на стул и совсем не по-волшебному уронил его, чуть не растянувшись на полу.

Ваня повернулся к сестре и сделал огромные глаза. Что же такое?

Дед Мороз встал перед собравшимися и, прижимая руку в варежке к груди, взволнованно заговорил:

– Дорогие друзья! Наш слёт Дедов Морозов должен был начаться совсем не с этого… Я очень благодарен всем, что вы приехали… Мы хотели обменяться опытом, поговорить о предстоящем празднике и о том, как мы будем радовать ребят, но… Кое-что случилось. У меня украли Волшебные часы – те самые, которые отсчитывают последние секунды перед наступлением Нового года. Если они не найдутся, то праздник не наступит! Мы так и останемся в старом году, а новый не придёт.

Что тут началось! Деды Морозы заговорили наперебой, предлагая разные идеи: отправиться на поиски преступника, сделать в тереме генеральную уборку (может, никакого преступника и нет, а часы просто сами завалились куда-нибудь), провести магическое сканирование, найти и расспросить свидетелей – и многое-многое-многое другое. Они долго спорили и волновались, но так ни о чём и не договорились.

– Ваня, нам пора, – напомнила сестра, сверяясь с наручными часами. – Сейчас кино закончится, и все пойдут ужинать, и Лида обязательно заметит, что нас нет. Нельзя же постоянно заставлять её волноваться.

– Да, придётся идти. Догоним всех, когда они будут выходить из кино в столовую, – нехотя согласился Ваня, признавая правоту сестры. – Но ты представляешь? Нового года не будет! Какое уж там кино… Нужно что-то делать!

– А что мы можем сделать, Вань? – серьёзно спросила сестра. – Мы же ещё дети. Волшебства у нас нет, собаки-ищейки – тоже. Как же мы преступника найдём?

– Ищи – не свищи, у Ямал-Ири спроси! – раздался вдруг тоненький голосочек над ухом у Вари.

– Что? – удивилась девочка. – Ты кто?

Захлопали птичьи крылья, как будто кто-то летал вокруг них, но ни Варя, ни Ваня не могли никого разглядеть.

– Я – Дудукуш, сказочная птица счастья, которую никто никогда не видел, однако мои адыгейские друзья точно знают, что я существую. Я приношу им счастье. Не старайтесь, вы тоже не сможете меня увидеть, но можете услышать. Запомните, что я вам говорю: ищи – не свищи, у Ямал-Ири спроси.

Крылышки снова захлопали, невидимая птичка издала красивую трель, которая, понемногу удаляясь, затихла.

– И что это значит: «Ищи – не свищи, у Ямал-Ири спроси»? – Ваня развёл руками.

– Это значит, что нам надо найти ямальского зимнего волшебника Ямал-Ири. Он что-то знает, – объяснила сестра.

– Ваня! Варя! Вот вы где!

Перед ними стояла запыхавшаяся девушка Лида.

– Куда вы опять пропали?

– Ну, мы… – начал было Ваня, но понял, что совсем не хочет врать. – Мы пропустили кино, простите, пожалуйста.

– Ну что же мне с вами делать? Я так беспокоилась! – воскликнула Лида. – Ребята, я вас очень прошу, пожалуйста, больше никуда от меня не уходите! В нашей группе много детей, и мне надо привезти всех домой в целости и сохранности. Что я скажу вашим родителям, если вы отстанете от группы?

Так Ване и Варе пришлось до конца дня ходить с девушкой Лидой и дать честное слово, что ночью они никуда не пойдут. Брат с сестрой всё время оглядывались, не пройдёт ли мимо Ямал-Ири. Но все новогодние волшебники сразу после слёта исчезли из гостиницы, будто их здесь никогда и не было. Варя даже засомневалась, не примерещилось ли ей всё.

На следующее утро группа села в поезд, и через полтора дня ребята благополучно добрались домой. Они рассказали маме и папе обо всём, что увидели, показали фотографии на телефонах и входные билеты в резиденцию Деда Мороза, которые решили сохранить на память.



От уходящего года оставался совсем небольшой кусочек – каких-то две недели с хвостиком. Скоро конец четверти, а там и каникулы начнутся. На главной площади уже собрались наряжать ёлку… но почему-то так и не начали. В магазинах и на улицах городах развесили новогодние гирлянды – но нигде их не включали. Мама то и дело говорила, что надо написать Деду Морозу письмо с просьбой, что им подарить, что Дед Мороз скоро пришлёт ребятам специальные листочки, на которых надо писать, – но листочков всё не было…

– Варь, так Новый год никогда не наступит, – наконец сказал сестре Ваня.

– Ты тоже это заметил? – с беспокойством переспросила девочка, имея в виду всё происходящее: и ёлку, и письма, и гирлянды.

– Да. Ты знаешь, что мама каждое утро отрывает листок от календаря? – спросил брат.

– Ну да.

– А ты замечала, какое там число?

– Нет.

– Всё время четырнадцатое декабря. Позавчера было четырнадцатое. Вчера было четырнадцатое. Сегодня четырнадцатое. И завтра тоже будет четырнадцатое декабря! – воскликнул Ваня.

Варя молча достала из рюкзака тетрадь по русскому языку. Открыла. Три классные работы подряд были датированы четырнадцатым декабря. Девочка закрыла тетрадь.

– Что же нам делать? – тихо спросила она.

Ваня схватил со стола входной билет в резиденцию Деда Мороза, который привёз из Устюга, и помахал им.



– Вот что делать! Новый год спасать. Сказала же нам птичка Дудукуш: ищи – не свищи, у Ямал-Ири спроси. Мы должны его найти!

– Как же его найти? Ведь Ямал-Ири живёт на полуострове Ямал, это ужасно далеко, – удивилась Варя. – Эх, вот бы нам с тобой туда попасть…

Вдруг билет в руках Вани занялся волшебным огнём, всё вокруг закружило разноцветными, невесть откуда взявшимися снежинками…



Глава 2. Волшебство начинается



Когда цветная вьюга рассеялась, ребята обнаружили, что их детская комната куда-то исчезла. Точнее, они сами исчезли из детской комнаты и оказались… на краю дороги посреди заснеженного поля.

– Г-г-где эт-т-т-т-то м-м-м-мы? – спросил Ваня, стуча зубами от холода. Шутка ли – в одно мгновение они куда-то перенеслись, а мороз в этом «куда-то» был самый настоящий, зимний, как полагается. Курток ребята с собой, конечно, не захватили – кто же в комнате в куртке сидит? – и стояли на обочине дороги в домашних костюмчиках и тапочках. Изо ртов и носов у них вырывались облачка пара.

Вместо ответа Варя молча показала рукой на большую стелу.

– Салехард! – прочитал Ваня надпись на стеле и сильно удивился. – Как же это мы?.. И куда же теперь мы?..

Варя огляделась по сторонам. Стоять в тонкой одежке и тапочках на зимнем ветру было ужасно – им даже до города так не добраться, совсем замёрзнут. Нужно что-то делать! Причём срочно!



Девочка присмотрелась. Через сугробы, совсем не по дороге двигалась какая-то чёрная точка. Варя замахала руками, привлекая внимание, стала кричать: «Сюда! Сюда!» Точка, казалось, заметила их и стала быстро приближаться к ребятам. Скоро стало видно, что это снегоход, а в нём сидит бородатый старик с длинными волосами, перехваченными пёстрым обручем. Одет он был в цветастую малицу (это такая северная верхняя одежда) и меховые сапоги-кисы.

– Эх, ребята-ребята! Так и простудиться недолго, – покачал головой старик и бросил Ване с Варей маленькие малицы. – Надевай!

Брата с сестрой не нужно было долго уговаривать, они споро натянули одёжки – сразу стало так тепло!



– Спасибо тебе большое, дедушка! – поблагодарила Варя. – Спас ты нас. А ты…

– Ямал-Ири, – представился тот. – Разве не меня вы искали?

– Тебя, дедушка. Но как ты узнал? – изумлённо распахнула глаза Варя.

– Одна маленькая птичка напела, – усмехнулся Ямал-Ири и сразу посерьёзнел: – Мы, новогодние волшебники, всё знаем. Не знаем только, кто праздник испортить хочет. А узнать это вы нам поможете. Судьба выбрала вас. Ну или… вы – её.

– Как это мы? – удивилась Варя.

– А кто в гримёрной комнате прятался? – добродушно развёл руками Ямал-Ири. – Разве ж кто вас туда звал? Сами ведь пришли.

– Ой. Ну мы… – смутилась девочка.

– Никто вас за это не ругает, – прищурился волшебник. Глаза его были мудрыми и добрыми. – Но коли вышло так, что вы сами в зимнее волшебство попали, теперь уж никуда не деться: вы со сказкой связаны, а сказка – с вами. Ну что, поможете нам?

– Конечно, поможем! Ведь это же праздник всеобщий. Каждый человек на свете, и особенно каждый ребёнок, ждёт Нового года! – горячо воскликнул Ваня. – Только… что же нам делать? Ведь птичка Дудукуш нам сказала, чтобы мы тебя, дедушка, нашли. Как же нам пропажу волшебную отыскать? Как же Новый год спасти?

– Если честно, я и сам мало что знаю, – признался Ямал-Ири. – Только думаю, что ответ надо искать в мире сказочном. А кто у нас в сказочном мире самый мудрый, всё-превсё знает?

– Баба-яга! – тут же ответила Варя. – Она живёт на границе миров, она в ступе летает, с волшебными существами дружит, магией владеет, мудрость предков хранит. Только как же нам к ней попасть?

– А как вы здесь оказались?

– Я просто держал в руках билет из резиденции Деда Мороза и сказал: «Как бы нам к Ямал-Ири попасть?» – а потом – раз! – и мы уже тут. Да только билета больше нет, на снежинки рассыпался, истаял. Теперь мы даже домой вернуться не можем.

– Ну, это горе – не беда, с этим я вам, ребята, помогу. Берите мой волшебный снегоход, он вас по снегу домчит куда угодно.

Ямальский волшебник вылез из-за руля и приглашающе махнул рукой.

– А как же ты, дедушка? – удивилась Варя. – На чём ты к ребятам будешь ездить? На чём подарки развозить?

– Во-первых, если вы Новый год не спасёте, Волшебные часы не найдёте, то и подарки мне развозить не придётся. Ведь Новый год не наступит… – помрачнел Ямал-Ири. Но тут же приободрился: – А во-вторых, у меня транспорта ещё много. Не зря меня называют самым современным Дедом Морозом – я и на оленьей упряжке езжу, и на сноуборде катаюсь, и на вездеходе прокачусь! Так что берите снегоход, я без него точно обойдусь.

– Спасибо тебе, Ямал-Ири! – хором воскликнули ребята. – Вот спасём Новый год и сразу вернём снегоход!

– Да будет вам! – махнул варежкой Ямал-Ири и дунул снегом на ребят. Снегоход сам завёлся и поехал, да так быстро, что в один миг проскочили Ваня с Варей и поле, и мосты, и реки, и горы, и не успели оглянуться, как оказались где-то в лесу. Снегоход проехал ещё немного и остановился: перед ними была такая непролазная чащоба, что дальше ехать нельзя.

– Придётся идти пешком, – решил Ваня. – Вот только куда?

Вокруг, куда ни кинь взгляд, всё было одинаковое: переплетения безлистых деревьев, ни тропиночки, ни прогалинки.

– Давай хоть куда-нибудь пойдём, – предложила Варя. – Вдруг и найдём.

И они пошли через лес. Деревья да кусты плотно росли, цеплялись за одежду, за волосы. Лес недобрый был, неласковый. То корень из-под земли норовил выползти да под ногу попасться, то снег яму припорошил – наступишь да провалишься по колено. Дети уже из сил выбились, но никакой избушки Бабы-яги им не попадалось. И самое страшное – чащоба позади так плотно смыкалась, так много они петляли, что уже неизвестно было, как вернуться обратно к волшебному снегоходу.

– Слышишь, Варя? – вдруг воскликнул брат. – Как будто поёт кто-то.

– …бок… мешён… ушёл… уйду… – доносились до ребят отдельные слова весёлого мотивчика.

– Странная какая-то песенка, – удивилась Варя.

Донесся до них и второй голос – умильный, уговаривающий:

– …сядь ко мне на носок и пропой ещё разок.

– Сто-о-о-о-о-ой! – закричала Варя, которая вдруг всё поняла. Девочка бросилась через кусты, не обращая внимания на ветки, царапавшие ей лицо. – Ах ты плутовка! А ну не тронь его! Постой, постой, не садись к ней на нос!

Но уже зазвучало вновь:

– …по амбару скребён, по сусекам метён, на сметане мешён…

Варя буквально вывалилась из кустов на опушку, где сидела на пеньке Лиса, а на самом носу у Лисы распевал-разливался песенкой довольный и гордый собой Колобок. А Лиса уже язычком облизывалась, а Лиса уже рот открывала…

– Стой! – вскрикнула Варя и бросилась к Лисе, схватила у неё с носа Колобка. Прижимая к себе, приговаривала:

– Что ж ты, глупенький? Ведь съесть она тебя хотела, а ты к ней сам на нос полез.

– Съесть? Меня? – удивился Колобок. – Да как же…

Вскинулась Лиса, зашипела:

– Ах ты, девчонка! Всю охоту мне испортила.



Сказала и двинулась к Варе, угрожающе припадая к земле и оскаливая зубы.

– Его не съела, так тебя съем. Мяско съем, косточки обглодаю, хвостиком следы замету – и не было тебя, а варежки твои заберу, буду в них ушки греть.

– А ну попробуй!

Вслед за Варей из кустов выпрыгнул брат, где-то по пути вооружившийся огромной рогатой палкой. Теперь он тыкал этой палкой в Лису, преграждая ей путь.



– Фу, какие злые дети пошли! – фыркнула Лиса, пятясь от палки. – Вот и оставайтесь в лесу. Сами, небось, Колобка и съедите, когда с голоду живот подведёт. А только нет из леса дремучего выхода, нет! Навсегда тут останетесь.

– А вот и не съедим! Мы не такие, как ты! – сердито крикнула Варя.

Ничего не ответила Лиса. Развернулась и ускакала. Мелькнул рыжий хвост среди голых ветвей кустарника – раз мелькнул, два мелькнул, скоро и не видно её стало.

– Спасибо тебе, добрая девочка. Теперь я и сам вижу, что Лиса мне зла желала, – поблагодарил Колобок. – Чем могу я тебе отплатить?

– Правда ли, что из леса дремучего выхода нет, Колобочек?

– Кому нет, а кому есть, – туманно ответил Колобок. – Ты домой хочешь?

– Да. То есть нет. То есть хочу, но не к себе.

– А к кому?

– К Бабе-яге. Ищем мы избушку на курьих ножках, Колобочек. Отведёшь нас? – спросила девочка.

– Отвести отведу, но надолго не задержусь. Ух и сердитая она колдунья! – пожаловался Колобок. – Ну что, давайте за мной. Идите по моим следам да не отставайте.



Покатился Колобок по лесу, Ваня и Варя – за ним. Одному ему известными тропами ребят вёл и скоро вывел прямо к избушке на курьих ножках. Помахал ручкой да в лес укатился. Как обратно к снегоходу выбираться потом? «Будем решать проблемы по мере их поступления», – подумал Ваня и шагнул вперёд.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.