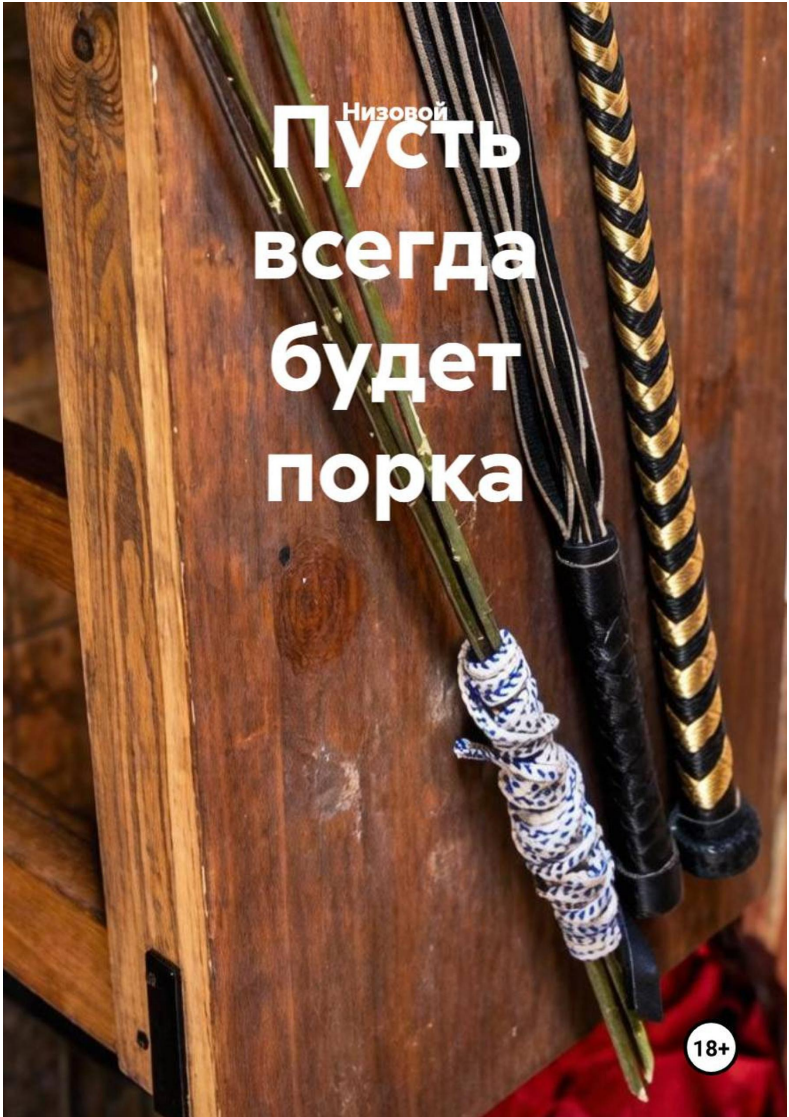

Низовой
Пусть всегда будет порка
18+

Низовой Низовой

Пусть всегда будет порка

https://litres.ru/74746877
SelfPub; 2026

Аннотация

В главе описывается процесс осознания и принятия автором своей сексуальной девиации, связанной с поркой (флагелляцией). Повествование строится как хронологическая ретроспектива: от первого эмоционального потрясения при посещении амстердамского музея секса, где внимание героя привлекли архивные фотографии телесных наказаний, до практического воплощения фантазий в закрытом БДСМ-клубе.

Автор последовательно описывает переход от пассивного зрителя к активному участнику, кульминацией которого становится встреча с профессиональным экзекутором и получение «настоящей» порки.

Содержание

Глава 1. Знакомство 4
Конец ознакомительного фрагмента. 12

Низовой
Пусть всегда будет порка

Глава 1. Знакомство

За всё время автобусного тура «Окно в Европу» я ни перед чем не испытывал такого волнения, как перед посещением музея секса в Амстердаме.

Я поднимался на башню золотой Эльзы в Берлине, на Эйфелеву башню в Париже, плавал на речном трамвайчике по реке Сене… Но все испытываемые при этом ощущения были мне знакомы, так как подобные вещи со мною в жизни уже происходили. А вот в столь специфическом музее я ещё не был ни разу в жизни, да и вряд-ли когда-нибудь ещё побываю.

Действительно. Проходя через залы музея, располагавшимся на нескольких этажах, я увидел множество необычного чего никогда не видел раньше: выпуски журнала Playboy 50-х годов прошлого века, вибраторы и мастурбаторы, которых уже не увидишь в современных сексшопах, восковая фигура обнажённой Мерлин Монро… Но самый большой эмоциональный всплеск я испытал увидев старинные (меня даже не смутило то, что они были не цветными) фотогра-

фии изображающие как проштрафившихся девушек и женщин подвергают телесному наказанию в виде порки розгами по голым ягодицам… Подобного мне точно не доводилось видеть никогда!

На одной из фото был изображена наказуемая воспитанница пансиона благородных девиц которую воспитывала классная дама, на другой служанка получавшая наказание от управляющей, на третьей послушницы монастыря, которых учила уму-разуму настоятельница и тому подобное. Каждую из фотографий я рассматривал вновь и вновь по несколько раз.

И после ухода из музея и даже после отъезда из Нидерландов у меня перед глазами вставали заголённые попы девушек с занесёнными над ними пучками розог, и мысли были лишь об одном: «Вот бы ещё посмотреть…» Поэтому, вернувшись домой и оказавшись за компьютером, первым словом, которое я набрал в поисковике, было слово «порка».

Сперва моему взору представилось множество картинок изображающих удары ремнями и розгами по голым попам… Но каково же было моё удивление, когда я нашёл ссылку на видеофайл про порку и скачал его! После просмотра видеофайла, снятого на студии «Крутой мэн», о том, как девушку провинившуюся девушку секретаршу пороли розгами так, что она кричала и плакала, моему восторгу не было предела! Я пересматривал его вновь и вновь и каждый раз с не меньшим восторгом, ощущая эрекцию в своих семенниках,

несмотря на то, что данное видео было режиссированным.

После очередного просмотра видеоролика о порке девушки секретарши, я скачал из интернета ещё несколько похожих роликов с общим названием «Школа секретарш», выпущенных той же студией, и посмотрел их.

И пусть такого впечатления, как первый, они на меня не произвели, пересматривал я их с удовольствием чувствуя как при этом наполняются мои семенники, тем более дама-экзекутор прекрасно справлялась со своей ролью и смотреть на процесс наказания ею было сплошным удовольствием.

Ведь с давних пор (практически с подросткового возраста) ничто так не привлекало моё внимание, как женская голая попа.… Это влечение я сразу почувствовал, когда впервые взглянул на картину Диего Веласкеса «Венера перед зеркалом» и на картину Н. Калмакова «Девушка и чёрт». Ведь не зря говорят: «Попа – это женская гордость и мужская слабость!» А тем более когда по ней заголённой звонко шлёпают рукой, ремнём или чем-то в этом роде и при этом она постепенно становится красно-розового цвета.… На такое можно смотреть бесконечно! Как на воду и огонь. Никогда не надоест.

Нет ничего интересней для глаза, чем голые сочные женские ягодицы, и нет ничего приятнее для уха, чем звон, когда по ним чем-либо хлопают или шлёпают. Глаз так и радуется, мужские гормоны так и играют. Постепенно я начинал

понимать, что порка (обязательно по заголённой попе) – это моя страсть, и будет оставаться ею всегда.

Казалось бы, я увидел всё, что меня интересовало, чего ещё хотеть? Однако после одного из просмотров почему-то появилась мысль: «А вот бы эта дама меня так? Вот бы меня эта дама также реально наказала за что-нибудь?»

Харизма, мастерство, экстравагантность с которым дама-экзекутор занималась своим делом, настолько очаровали меня, что мне вдруг безумно захотелось оказаться на месте одной из девушек, которых она наказывала. В той же комнате, на той же лавочке, под теми же розгами. Я тут же представил, как дама из видео снимает с меня брюки и трусики, привязывает верёвкой к лавочке, затем звонко похлопывает ладонью по голым ягодицам и наконец, берётся за розги!! Полёту моей фантазии не было предела.

Появились мысли, чтобы такого натворить, в чём бы провиниться, чтобы оказаться на такой же точно скамейке с оголённой попой? Но фантазии, фантазиями, а реальность реальностью. Как на самом деле воплотить всё это в жизнь? Вот в чём вопрос. Где искать данную даму-экзекутора?

И опять пришла на помощь всемирная паутина. Скачивая всё новые и новые видеоролики о телесном наказании я, наконец, нашёл один, затем другой (от той же самой студии «Крутой мен») где показывалось, как разновозрастных дам принимали в члены закрытого БДСМ клуба с одноимённым названием. Для этого у них брали интервью, затем расклады-

вали на скамейке и подвергали порке по голой попе, состоявшей из тридцати ударов плёткой. Назывались они «Приём в Крутой мен».

Это было первое увиденное мною видео реальной, не постановочной и не режиссированной порки, что придавало ему особый шарм, но это не главное. Главное, что помимо реальной порки из новых видеороликов удалось узнать номер телефона клуба, и глаза мои загорелись, как впрочем, и ягодицы. Найти клуб благодаря номеру телефона из видеоролика не составило труда.

Оказавшись в стенах вышеупомянутого клуба, я сразу же ощутил на себе всю атмосферу телесных наказаний поркой, царящую там.

Большая деревянная скамья, неоднократно увиденная мною в видеороликах, плётки, флоггеры, розги.… Всё говорило о том, что я попал именно туда, куда мне надо. После собеседования с руководителем клуба, и его секретаршей и получения клубной карты я, не откладывая дела в долгий ящик, тут же спросил секретаршу: «А нельзя ли в отношении меня произвести порку? » На что тут же был получен положительный ответ.

Несмотря на то, что от радости мне хотелось прыгать до самого потолка, вёл я себя достаточно спокойно. Сняв с себя ВСЮ одежду (как это делали некоторые из героинь видеороликов «Приём в Крутой мен»), я лёг на упомянутую выше скамью, подставив свои ягодицы под девайсы приготов-

ленные секретаршей. Пускай была она не очень длительной и не очень болезненной (10 ударов флоггером, столько же падлом, 15 ударов плёткой и по 10 ударов розгами разной толщины), пуская секретарша не была высококлассным экзекутором, это была первая порка в моей жизни – «боевое крещение», чему я был несказанно рад и от чего испытывал огромное удовлетворение, как духовно, так и физически. Во всяком случае, впечатлений после первой порки мне хватило на целую неделю.

Прошло немного времени, и за просмотром видеороликов о том, как девушек порят по голым ягодицам (а их я уже скачал не мало) мне вновь захотелось оказаться в их шкуре, вследствие чего я вновь посетил клуб «Крутой мэн» и вновь не безрезультатно. Снова был раздет и «наказан» и снова получил массу приятных впечатлений. «Порка отлично снимает стресс» сказала в тот раз секретарша-экзекутор, в чём я с ней полностью согласился, окончательно убедившись в том, что «порка – моя страсть» и что я без неё уже не смогу.

Время шло своим чередом. День сменялся днём, порка сменялась поркой и по мере всего этого мне не только не хотелось прекращать её, но даже не хотелось останавливаться на достигнутом – хотелось набирать обороты, двигаться дальше. Получить более серьёзную порку от более квалифицированного экзекутора. Ввиду этого я, пользуясь возможностями клуба, узнал телефон харизматичной дамы, поровшей девушек в видеороликах «Школа секретарш»

Выйдя с нею на связь и изъявив желание получить порку, я услышал ответ: «Всё абсолютно реально», чему был несказанно рад.

Явившись в назначенный срок в назначенное место первое, чем я был впечатлён больше всего – видом свежеизготовленных розог, которые лежали замоченные в ванне. Это меня очень раззадорило. Наконец-то я получу настоящую порку настоящими розгами, о которых столько всего было сказано.… А теперь у меня есть возможность испробовать их на себе. После недолгих разъяснений мне было велено раздеться догола, после чего меня крепко-накрепко привязали к лавочке (мало ли что). Всё как в любимых мною видеороликах, мечты сбываются.

Наконец процесс начался, по началу удары были не очень сильными и наносились не очень серьёзными девайсами (лёгкими падлами и плётками). Как я потом выяснил, данная процедура называется разогрев. Затем в ход пошли более болезненные инструменты (тяжёлые падлы, трости). Мне было велено считать удары, с чем я отлично справился на протяжении всей порки.

Несмотря на то, что некоторые из ударов переносить удавалось с большим трудом, прерывать порку у меня и в мыслях не было. Поэтому все приготовленные для порки девайсы «дождались своего часа». Наконец в ход пошли «главные герои дня» - розги. Сперва тонкие, затем потолще и так по нарастающей до тех пор, пока моя попа не окрасилась в ро-

зово-красный цвет. Только после этого было принято решение о том, что «хватит на сегодня».

Побывав на данной экзекуции, я окончательно убедился в правильности выражения, что «порка снимает стресс», потому как все мои переживания и недомогания, вызванные за последнее время жизненными стрессовыми ситуациями, были мгновенно забыты.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.