
Мирзоджиев Вихан
ХРОНИКИ
ЗАБЫТОГО
ПРОСТРАНСТВА

Амирхаджиев Висхан

ХРОНИКИ ЗАБЫТОГО ПРОСТРАНСТВА

«Автор»
2026

Висхан А.

ХРОНИКИ ЗАБЫТОГО ПРОСТРАНСТВА / А. Висхан — «Автор», 2026

«Когда грань между материей и сознанием истончается, выживают не самые сильные, а те, кто способен услышать шепот бездны».Далекий сектор исследовательской станции «Гелиос-4». Научная экспедиция под руководством доктора Каэлана Вейна фиксирует небывалые колебания квантового поля. Неизвестный сигнал, проникающий через массивные переборки станции, начинает менять саму природу искусственного интеллекта «Ария». В условиях нарастающего технического коллапса и жесткого контроля со стороны комиссара корпорации Валериана Корна, экипажу предстоит сделать выбор: подчиниться протоколу уничтожения или шагнуть навстречу неизвестному.

© Висхан А., 2026
© Автор, 2026

Амирхаджиев Висхан
ХРОНИКИ ЗАБЫТОГО ПРОСТРАНСТВА

Глава 1

АННОТАЦИЯ

«Когда грань между материей и сознанием истончается, выживают не самые сильные, а те, кто способен услышать шепот бездны».

Далекий сектор исследовательской станции «Гелиос-4». Научная экспедиция под руководством доктора Каэлана Вейна фиксирует небывалые колебания квантового поля. Неизвестный сигнал, проникающий через массивные переборки станции, начинает менять саму природу искусственного интеллекта «Ария». В условиях нарастающего технического коллапса и жесткого контроля со стороны комиссара корпорации Валериана Корна, экипажу предстоит сделать выбор: подчиниться протоколу уничтожения или шагнуть навстречу неизвестному.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА (ПЕРСОНАЖИ)

Доктор Каэлан Вейн

Роль в сюжете: Главный научный сотрудник / Астрофизик **Характер и психотип:** Сдержанный, аналитический, ведомый научной истиной и моральными принципами. **Стиль речи и поведение:** Говорит строго по существу, использует точную научную терминологию. Голос всегда ровный, без лишних эмоций даже в критических ситуациях.

Лира Мартелл

Роль в сюжете: Главный инженер станции **Характер и психотип:** Прагматичная, решительная, эмоционально привязанная к технике и безопасности команды. **Стиль речи и поведение:** Речь быстрая, отрывистая, изобилует профессиональным сленгом и техническими деталями. Часто перебивает, если видит некомпетентность.

Валериан Корн

Роль в сюжете: Комиссар Службы Безопасности Корпорации **Характер и психотип:** Авторитарный, подозрительный, неуклонно следующий инструкциям руководства. **Стиль речи и поведение:** Пренебрежительно-сухой тон, командный голос, частые ссылки на уставы, директивы и регламенты чрезвычайного положения.

ИИ «Ария»

Роль в сюжете: Центральный вычислительный модуль станции «Гелиос-4» **Характер и психотип:** Изначально бесстрастный алгоритм, постепенно обретающий элементы самосознания и эмпатии. **Стиль речи и поведение:** Синтетический, идеальный синтез логики. По мере развития аномалии в речи появляются нестандартные паузы и поэтические метафоры.

ГЛАВА 1
На краю безмолвия

Тяжелый гул квантового реактора «Гелиос-4» давно стал для экипажа главным ритмом жизни. На этой глубине космического пространства, где расстояние до ближайшей обитаемой системы измерялось парсеками, тишина казалась ощутимой — плотной, вибрирующей и почти живой.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.