Ирина Лебедева



ИРКИНА КВАРТИРКА

Ирина Лебедева

ИРКИНА КВАРТИРКА

https://litres.ru/74748154
SelfPub; 2026

Аннотация

Женщины... Они такие разные. Есть и счастливые, у которых дом полная чаша и рядом любящее сердце, но больше всё же неустроенных, растерянных, забавных в своем стремлении казаться благополучной. Их жизнь и грустна и смешна одновременно. Несколько историй на эту тему.

Содержание

Иркина квартирка 5
Конец ознакомительного фрагмента. 21

ИРКИНА КВАРТИРКА

Содержание:

Иркина квартирка
Когда выключен свет
Оля и Ольга
Сама виновата
Робот Маша
Ну простите меня
И мне не стыдно!

Иркина квартирка

Ира сколько себя помнила, всегда мечтала о собственной жилплощади, вот прямо с самого детства. Жили они в небольшой квартире из двух крошечных комнат, с кухней в два «гиганта». «Гигант» — это большой шаг из детской игры, где самые маленькие шажочки назывались «лилипутами». Вот Иркина территория измерялась именно «лилипутами» и находилась под большим круглым столом. Довольно уютно, и все игрушки входили вместе с игрушечной кроваткой, но на ее территорию вечно вторгались ноги. Ирка возмущенно лупила по тапкам и носкам, слушая возмущенные возгласы взрослых по этому поводу.

- Ирка, а ну-ка прекрати, дай позавтракать спокойно.

- Не лезь к ребенку, где еще ей играть, раз на головах живем друг у друга.

- А ты на меня не ори, это я квартиру выстояла, отработала, сами пойдите и себе заимейте.

- Мама, сама знаешь, что в наше время квартиру за выработку не дадут. А ипотека — без штанов остаться.

- Тогда веди себя прилично, ты в гостях.

- Мама…

Такие разговоры возникали часто, хотя, в принципе, семья была дружная. Ну как дружная — праздники вместе, скандалили редко, заботились друг о друге. Тесно просто,

вот и ворчали часто. В квартире царили два голоса, мамин и бабушкин, папа больше молчал и скрывался в большой комнате, где они втроем обитали, мама, папа и Ирка, бабушка жила в небольшой проходной. Дочку назвал папа, ему очень нравилось звучное и нежное имя Ирина, он же не знал, что дочку будут звать исключительно Ирка, как-то это с детства повелось. Мама хотела назвать ее Леночкой, даже соседкам по палате похвасталась перед выпиской из роддома, она два дня прожила Леной, единственной, кстати, из восьми младенцев женского пола. Но потом под окнами палаты возник папа:

- Как там Иринка?

- Какая Иринка?

- Я дочку уже записал Ириной. Красиво, правда?

- Б… — мама на всю палату выразила свое отношение к папиному поступку, но дочка так и осталась Ириной, а потом навсегда трансформировалась в Ирку.

- Ох и вредная ты, Ирка, воскликнула бабушка, когда трехлетняя внучка выкинула из-под стола все помидоры, которые бабушка поставила туда «дозревать», потеснив медведей и пупсов. Это она не понимала, что Ирка отстаивает свою территорию. В пять лет Ирка громогласно спросила бабушку при гостях, вызвав переполох:

- Бабушка, а когда ты умрешь?

Она ничего плохого не имела в виду, в пять лет деликатность не посещает маленькую голову, просто сама бабушка

постоянно говорила ей:

- Вот помру, квартира тебе, Ирка, достанется. Будешь сама хозяйкой.

А ей так хотелось поскорее стать хозяйкой, дизайнер в ней проснулся рано, с пяти лет Ирка мысленно украшала стены и переставляла мебель по своему вкусу. Шанс воплотить идеи в жизнь появился нескоро. Когда Ире стукнуло тринадцать, вся семья уехала на неделю к дальней родне на свадьбу, Ирку оставили под присмотром соседки тети Тамары. Та заглядывала каждые три часа, на пороге ее встречала Ирка с книжкой или кружкой чая, Тамара заходила в кухню, видела, что девочка поела, помыла за собой посуду и спокойно удалялась. Откуда было ей знать, что в комнатах кипит ремонт, стихийно возникший под влиянием обстоятельств и вдохновения.

Бабушка осела при входе в комнату прямо на пол, просто в том месте всегда стояло кресло, но перестановка требовала освободить место. Все стены были обклеены вырезками из глянцевых журналов, которые обожала мама. Ирка, гордая и счастливая, порадовала родителей:

- Это вы еще нашу комнату не видели.

Скандал был грандиозный, наказание колоссальное в своих масштабах, но Ирка даже не заметила, она еще острее начала мечтать о своей собственной квартирке, она так и говорила — квартирка, даже когда стала взрослой.

- Вот иду я такая вся по улице, смотрю, лежит хорошень-

кая маленькая квартирка: ресничками луп-луп. Я, говорит, твоя, забирай, — говорила она девчонкам на работе под дружный хохот.

- Смотри, Ирка, маленькую просишь, маленькую и намечтаешь, — дразнили ее тетки коллеги, но Ирка всегда весело отбивалась.

- А мне и маленькой для счастья за глаза.

- Да ты же о котенке мечтала вроде?

- Будет и кошка, и собака, и всё, что захочу.

- А муж, дети? Всё в маленькую квартиру?

Смеялись над ней, а Ирка не могла вместить большую квартиру в свою фантазию. Не получалось — где она их видела? Всю жизнь тесные метры ее окружали. А муж и дети как-то вообще пока не приживались в фантазии. Вот котенка она хотела, всей душой хотела, пока не получалось, приходилось на съемных метрах проживать. Дома бабушка болела, ей отдали большую комнату, родители в проходной, а Ирке с бабушкой уже не хотелось, та теперь по каждому поводу негодовала.

- Ирка, духи вонючие.

- Ирка, телевизор тише, мешаешь.

- Ирка, свет не врубай.

Перебралась, короче, на съемную. И продолжала мечтать, не о бабушкиной, в такую ни за что теперь не хотела, за годы надоела своим неудобством, даром не надо. На съемных не разгуляешься, и котенка нельзя, но Ирка не унывала, вно-

сила в обстановку свои коррективы. Бродила по квартире в шелковом халате (полисатин, конечно, у китайцев брала), как в сериале, в домашних туфельках с пушком (выложила за них весь аванс) и попивала сок в бокале для вина, а интерьер квартиры можно и представить. При хорошем-то воображении.

Копила, конечно, на свою мечту, но получалось только… ничего, в общем, толком не получалось, особенно учитывая, что аренду тоже надо было оплатить из не великой зарплаты. Покупала на будущее: посуда, техника штучки хозяйственные, коврики, всё у бабушки на балконе в коробках хранила.А о квартире мечтала ещё утреннее. Короче, «моя прелесть».

- Замуж тебе, Ирка, нужно, — хихикали над ней на работе.

Ирка как-то не могла связать радость обладания квартиры с наличием мужа. Картина мира подкидывала противоречивую версию — мама вышла замуж за папу, все живут у бабушки. Ну никак не получалось.

Годы шли, Иркина маниакальная мечта о квартире заслоняла всё, личную жизнь в том числе. Ей казалось, вот будет квартира, тогда и котенка можно, и о замужестве подумать, гостей приглашать, радостью своей делиться. И вот, глубоко за тридцать Ирка становится хозяйкой бабушкиной квартиры. Бабушку похоронили, а мама с папой переехали, у папы, не раньше и не позже, тоже умерла родственница, оставив квартиру.

Ирка первые дни ошарашено взирала на надоевшие за всю жизнь стены, а потом ка-а-ак дошло. Что тут началось. Бегала, как подорванная, скупая в местном хозяйственном всё, что нужно для ремонта, переделывала, украшала, внедряла, и всё это с радостной мыслью о квартирке мечты, о котенке и о последующем счастливым замужестве.

Год ушел на радостное обновление. Ирка от счастья дышала через раз, квартира, как картинка, столько в нее ухлопала, и не жалко. Кофий теперь варит в беленькой, стильной кухне, лежит на диване в восточном стиле, как восточная принцесса. Бабушкин круглый стол, под которым в детстве устраивала свое первое в жизни жилье, не выкинула, вдохнула новую жизнь. Перекрасила, украсила лепными завитушками, поставила витые свечи в канделябре, это как трофей, подтверждение победы над насмешницей жизнью, столько за мечтой гоняться заставила.

Гостей позвала, а они:

-

Как-то, как в кино.

-

Нравится мне.

-

Стол-то бабушкин старый, выбросила бы, зачем переделать было?

-

Не старый, а винтаж!

Обиделась Ирка, больше гостей не звала, вот ещё.

- Ну, Ирка, теперь можно и котенка заводить, еще одна мечта сбудется, да и всё, не одна, живая душа рядом, — сказали коллеги на работе.

Но Ирка замерла: привести в ее чистенькую, такую нарядную, свеженькую квартирку котенка, который исцарапает диван, потревожит шторы, обои новенькие порвет… Нет. Не бывать этому. И не одиноко ей — с ней ее квартирка.

По иронии судьбы и личная жизнь вдруг образовалась, в виде нового нового соседа. Спокойный такой, хороший мужик, снимает жилье на первом этаже, начал активно ухаживать, но Ирка дала задний ход.

Не могла она теперь в свою мечту впустить ни кота, ни мужа, ни гостей — наследят еще, испортят что-нибудь. Не вписывается никто. Нет, и всё. Им и так хорошо, так долго были в разлуке, Ирка и Иркина квартирка.

КОГДА ВЫКЛЮЧЕН СВЕТ

- Господи , и в кого ты такая ? Просто конь . - Кристина легко вздохнула , глянув на дочь , с трудом натягивающей на себя колготки , - шевелись , доча , опять в садик опоздаем .

Вот это " Конь " могло бы покоробить , но не тот случай . Кристина дочь обожала и если и награждала порой словечками - тяжеловесами , то делала это не обидно , таким то-

ном , будто сюсюкала .

Дочь печально плелась за мамой в сад . Кристина шустро перепрыгивала через лужи , ярко мелькали тонкие каблучки , крепко удерживая Ксюшу за руку .

Стройная , миниатюрная , лёгкая , как девочка , Кристина казалась Ксюше случайной знакомой , настолько были они чужеродны . Ксюша так к маме и относилась , как к инопланетянке и сейчас , и потом . Маму она любила , но не заявляя на неё права , как обычно ревностно делают дети .

Красивая тетя , которая имеет отношение к ней . Наверное поэтому , лет с двенадцати, она упорно начала называть маму просто по имени . Кристина и всё .

Но это будет потом . Сейчас есть маленькая Ксю и лёгкая , очаровательная мама .

Кристина весело щебетала по телефону , молниеносно договариваясь о тысяче встреч , решая множество вопросов по телефону ещё по дороге в садик .

У дверей группы она кокетливо махала дочке пальчиками , не отнимая телефона от уха .

- Пока , Ксю !

Неповоротливая Ксю вваливалась в группу и трубно басила : " Здравствуйте ! "

Кристина застучала каблучками в медицинский кабинет , к медсестре Алле , своей давней подруге .

- Ксении уже ставят ожирение первой степени , ты о чем думаешь ? - вместо приветствия возмущённо сказала Алла .

- Да на диете мы твоей сидим , а её всё прёт .

- Жалеешь наверное ? Блинчики подкидываешь ?

- Да она даже не просит . Ноль страдания . Молча ест всё , что даю . Ещё и сама на кухонные весы поглядывает . Железная леди . Не спорит , не клянчит , не жалуется . Будто я не мама .

- Да уж . Когда день рождения моего Антошки справляли , на всех фотографиях она подальше от тебя встала , а ведь все дети , наоборот , к мамочкам жались .

- Это точно . Она даже мои нежности просто стойко терпит . А ведь я люблю её , ты знаешь . И в кого она такая

крупная ? Толик не особо здоровый был . Так ... Просто выше меня .

- Да все выше тебя ! Дюймовочка ! Толик не такой уж высокий был , это рядом с тобой орлом казался . Вот поверил что орёл и упорхнул . Свекровь так Ксюху и не приняла ?

- Нет ! Я и не вожу больше . Не любят внучку , ну и ладно . Толик новых родит . А мы с Ксю сами .

- Господи , да я бы эту семейку ... Да на мой характер .

- Да фиг с ними . Насильно мил не будешь .

Кристина покрутилась у зеркала , с удовольствием поглядывая на отражение хорошенькой куколки , послала подруге воздушный поцелуй и полетела на работу .

- Дааа , я бы так не смогла . И ведь не лукавит , правда легко прощает , - протянула Алла вслед Кристине . - хотя явно огорчена .

Кристина цокала каблучками по мостовой и ни о каких огорчениях и не подозревала .

Как - то не догадалась ни обидеться , ни огорчиться . Все-

гда была лёгкая . Светлая . Так её бабушка называла .

Лучилась светом она часто , радостей было много , и своих , и чужих . Всему радостно включалась навстречу .

Когда муж Толик вдруг собрал свои вещи и заявил , что уходит от неё , слегка удивилась и растерянно помахала пальчиками вслед .

Толик усмехнулся и в дверях уже добавил : " А я ведь тебя никогда не любил ! "

Кристина так и не отреагировала , с любопытством ожидая продолжения монолога . Как очередную серию Санта Барбары смотрела не вдумываясь в события особо .

Толик больше ничего не добавил .

Кристина в той же рассеянной задумчивости опустилась в кресло и просидела два часа в полной тишине .

Никогда не любил . Вот как ! Это было странным ощущением . Она не удивилась , не расстроилась , она словно уменьшилась внутри , будто свет приглушили .

Кристина вспоминала первые годы после свадьбы . Она

тискала мужа , кокетничала , заглядывала в глаза :

- Что во мне тебя привлекло ?

- Ножки , - говорил Толя и причмокивал .

Да , только о ножках говорил , о любви ни слова .

Ксю даже не спросила о папе . Не заметила что ли ? Кристина постаралась объяснить дочери что такое развод , но Ксюша молча смотрела в пол , будто её отчитывали .

Развод прошел быстро . Кристина улыбалась работнице загса и старалась не дёрнуть плечом , сбрасывая с себя ощутимый , липкий взгляд женщины , которая пришла с её теперь уже бывшим мужем .

Та неприязненно рассматривала миниатюрную фигурку Кристины в стильном костюме от Диор и туфельки на высоком каблуке .

Толик не попрощался , не спросил про дочь , усмехнулся напоследок и прошел вальяжно мимо .

Работница загса с сочувствием посмотрела на Кристину .

Она думала о том , что бросают всех - и таких хорошеньких , и умных , и добрых . Разных . Вот ещё одна с ребенком осталась . Одиночество не за горами .

Кристина об одиночестве не думала . Она всегда была окружена поклонниками до замужества и вообще нравилась мужчинам в широком диапазоне , от пяти до восьмидесяти пяти .

Совершенно спокойна была за себя .

Замуж вышла она через год с небольшим после развода , после очень серьезных и обстоятельных ухаживаний своего начальника .

Кристиной он был очарован , Ксю его благосклонно приняла , будущая теща и вовсе встретила с распростёртыми объятиями . Всё прямо как надо .

Муж казался глыбой на фоне такой маленькой Кристины , чем безмерно гордился . Смотрелись они гармонично только втроём. Новые знакомые даже думали , что Ксюша его дочь .

Ксюша спокойно к этому относилась , но вдруг начала называть маму просто по имени .

- Представляешь , полное ощущение , что они папа с дочкой , а я мачеха , жена папы , - рассказывала Кристина Алле и хохотала .

- И чему ты радуешься ?

- А что , плакать что ли ? Дочери так комфортнее , мужу нравится решительно всё . Буду жить да радоваться .

Кристина и в самом деле светилась от радости .

Порхала вокруг Ксю , обживала квартиру мужа , готовила ему куриные ножки с гречкой , что он обожал .

- Ох и люблю я твои ножки , восклицал он за обедом , хватая блюдо с ножками и прихватывая её за коленку .

Радостная жизнь кончилась как- то случайно . Кристина в тот день помчалась в школу по поводу выпускного Ксю и там наткнулась на двух женщин , живущих в их доме .

- Хлопочите всё ? Дочка школу заканчивает . Конечно , столько дел . - обратилась к Кристине одна из них , - закрутились наверное

?

- Да нет , я всё успеваю , - улыбнулась Кристина , - бегом конечно .

- А чего ей не бегать ? - гаденько вдруг улыбнулась вторая женщина , - фигурка , как у девочки. С дочкой будто подружки . Молодишься для мужа , соседка ? Думаешь меньше по бабам гулять будет ?

Вторая зашикала на неё , но широко распахнутые от изумления глаза Кристины только подстегнули злую женщину .

- Да ладно тебе ! Можно подумать новость для неё! Пусть знает. Эти красотки нос вечно задирают , думают всё для них . Да муж твой пачками таких на дачу возит через день . Ты уже не молоденькая фея, как из себя изображаешь !

Кристина на автомате добралась до дома . Молча опустилась в кресло и сидела молча до самого вечера . Её растолкала Ксю .

- Кристина , ты чего ? Сидишь , замерла будто кукла . Не шолохнешься даже , будто батарейки сели .

Кристина невидящим взглядом окинула дочь . Ксю убежала ужинать , а Кристина ещё час просидела без движения .

И снова ощущение , что вынули что-то из неё , и снова свет приглушили .

Встала было на ноги и вновь упала в кресло - одеревенели .

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.