Ирина
Одарчук
Паули



Проекция

Ирина Паули
Проекция

https://litres.ru/74753787
SelfPub; 2026

Аннотация

Роман в стихах Ирины Одарчук Паули «Проекция» — история деда Петра, внука и рассказчика, которые вешают на стену экран, роняют его, заклеивают трещину скотчем и незаметно для себя разбираются в устройстве собственной психики. Пять глав — от «Экрана» до «Света» — и эпилог спустя годы. Ироничная бытовая сценка вырастает в притчу о проекции, ранах и прощении: трещины — в глазу, а не в экране, а скотч — это прощение. Проекция никуда не девается. Она просто становится светом.

Ирина Одарчук Паули
Проекция

Пролог

Как проекция действует?
Открывает ли новые принципы?
Человек ведь много разглагольствует,
Может не раз наступить на шипы.
Проекция ли одна,
Есть ли в ней существенная величина?
Психика ранима —
Видна ли в ней проекция?
Но мы направим прожектор на экран
И получим проекцию из трещин,
А может быть — новый учёт ран,
Как траектории проекций,
Или отменной психологии.

Глава первая. Экран

Нет проекций —
Исчезает основа:
Не с чего открываться главе,
Как манжета — деталь рукава.
— Друг, болит уж голова,
Давит очков оправа.
— А я лежал в больнице,

Был отрезан от мира,
Залечивал столько ран.
Разные проекции,
Как и интересные истории,
Оставляют заметный след.
— Приложу-ка лёд к голове, —
сказал дед Пётр,
сняв очки. И как-то преобразился.
Я, рассказчик, скривился в ухмылке
И стал думать над проекцией.

Глава вторая. Антитеза

— Ты опять на меня жуткой антитезой свалился.
— Что ты, дед?
— Проекций тебе мало, — ворчал дед.
— А что и ты психологией помешан, — тараторил внук.
— Как и ты своими ранами.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.