Константин Ракитин

ЗОЛОТО ВНЕ КОТИРОВОК



Константин Ракитин

Золото вне котировок. Часть первая

«Автор»
2026

Ракитин К.

Золото вне котировок. Часть первая / К. Ракитин — «Автор», 2026

Он искал цену золота в будущем. Но однажды золото само перенесло его в прошлое.Брокер из Уфы оказывается на Аляске во времена золотой лихорадки. Здесь золото — не просто богатство, а ключ к тайне, способной разрушить границы времени.Следы загадочного путешественника, странные сигналы и старый терминал QUIK ведут Константина к разгадке: возможно, он не первый, кто оказался здесь и не последний.Но какую цену придётся заплатить за возвращение домой, если само время стало частью сделки?

© Ракитин К., 2026
© Автор, 2026

Константин Ракитин
Золото вне котировок. Часть первая

ЗОЛОТО ВНЕ КОТИРОВОК

Часть первая. Человек, которого проглотил рынок

Глава первая. Последняя котировка

Ноябрь 2026 года. Уфа.

Вечер начинался совершенно обыкновенно.

За окном медленно оседал первый настоящий ноябрьский снег. Уфимские улицы светились жёлтыми огнями фонарей, машины ползли по мокрому асфальту, а в окнах соседних домов загорались телевизоры. Где-то люди возвращались с работы, где-то ужинали семьями, кто-то укладывал детей спать.

Константин Ракитин сидел перед монитором.

На экране был открыт QUIK.

Золото.

Он уже несколько минут смотрел на график, периодически переключаясь между таймфреймами. В голове складывались сценарии: инфляция, доллар, реальные процентные ставки, геополитика, спрос центральных банков. Всё это было знакомо. Всё это можно было разложить на вероятности.

Но золото беспокоило его.

— Странная штука, — произнёс он, откинувшись на спинку кресла. — Тысячелетиями люди за него убивали друг друга, а мы теперь просто нажимаем кнопку «купить».

Он усмехнулся.

На соседней вкладке были открыты новости. Ещё одна статья о перспективах драгоценных металлов. Ещё один аналитик объяснял, почему золото должно продолжить рост.

Константин потянулся к кружке с уже остывшим кофе.

— Вот бы посмотреть, сколько оно будет стоить лет через сто пятьдесят.

Он произнёс это без особого смысла.

Именно в этот момент терминал завис.

Сначала пропала привычная сетка котировок. Потом исчезли названия инструментов. На месте графика возникла совершенно чёрная область.

Константин подвинул мышь.

Ничего.

Нажал Escape.

Ничего.

— Ну прекрасно. Только этого не хватало.

В центре экрана появилась цифра:

$2 026

Он нахмурился.

Цена была явно неактуальной.

Следом цифры стремительно начали меняться.

$1 850

$1 849

$1 848

Затем всё исчезло.

На чёрном экране проступили белые буквы:

«Вы слишком долго смотрели на цену. Теперь посмотрите на золото».

Константин замер.

— Что за...

Монитор вспыхнул ослепительно жёлтым светом.

Он почувствовал, как кресло под ним словно провалилось. Руки сами вцепились в подлокотники, но те вдруг превратились в нечто мягкое и скользкое. Комната начала вращаться. Стол, монитор, стены, окно — всё закрутилось в каком-то чудовищном водовороте.

Последнее, что он увидел перед тем, как потерять сознание, была надпись:

«Соединение с рынком установлено».

Когда Константин открыл глаза, первым делом он почувствовал холод.

Не тот городской холод, от которого спасают пуховик, отопление и горячий чай.

Это был настоящий холод.

Он проникал под одежду, пробирался к костям и словно спрашивал, имеет ли человек право находиться в этом месте.

Константин лежал на спине.

Над ним было серое небо. Между облаками проглядывали вершины огромных хвойных деревьев.

Он медленно сел.

— Где я?..

Ответа не последовало.

Вокруг стоял лес. Высокие сосны, ели, камни, снег. Вдалеке возвышались горы, вершины которых терялись в облаках.

Константин посмотрел на себя.

Куртка, джинсы, ботинки, часы.

Телефона не было.

— Да ладно...

Он поднялся, отряхнулся и попытался определить направление.

В нескольких метрах от него лежал небольшой металлический предмет.

Мышь от компьютера.

Та самая.

Константин поднял её и долго смотрел на устройство, которое ещё недавно управляло биржевым терминалом.

— Очень смешно.

— Согласна.

Константин резко обернулся.

На поваленном дереве сидела собака.

Большая, серо-белая, с густой шерстью, мощными лапами и глазами цвета ледяной воды. В ней угадывалась одновременно собака и волк. Она смотрела на него с таким выражением, будто уже давно ждала, когда этот странный человек наконец проснётся.

Константин несколько секунд молчал.

Потом осторожно спросил:

— Ты сейчас сказала?

Собака наклонила голову.

— Нет, конечно. Это тебе показалось. У тебя, видимо, после падения мозги немного сместились.

Константин медленно сел обратно на снег.

— Господи...

— Только не начинай. Я ещё даже не завтракала.

Он посмотрел на неё.

— Кто ты?

— Дэйзи.

— Какая ещё Дэйзи?

— Моё имя. Или ты предпочитаешь обращаться ко мне «уважаемый представитель семейства псовых»?

Константин закрыл лицо руками.

— Я умер.

— Не думаю. Мёртвые обычно не задают столько глупых вопросов.

Он поднял голову.

— Ты говоришь.

— А ты повторяешься.

— Но собаки не разговаривают!

Дэйзи спрыгнула с бревна, подошла ближе и внимательно его обнюхала.

— А люди не падают с неба. Но вот ты здесь. Предлагаю не спорить о том, что возможно, пока мы оба не замёрзли.

Константин посмотрел на собаку.

Потом на лес.

Потом снова на собаку.

— Хорошо. Давай начнём сначала. Где мы?

Дэйзи повернула голову в сторону гор.

— На землях, где люди ищут золото.

У Константина внутри что-то неприятно ёкнуло.

— Какой год?

Собака посмотрела на него с некоторым сочувствием.

— Не знаю, что такое год. Но если тебя интересуют белые люди с повозками, лошадьми и ружьями, то они называют это местом Аляской. А некоторые говорят, что дальше на юг есть Клондайк.

Константин медленно выдохнул.

Клондайк.

Золотая лихорадка.

Конец XIX века.

Он вспомнил книги, фильмы, старые фотографии. Вспомнил Джека Лондона.

И вдруг понял, что его знания о мире могли оказаться куда полезнее, чем он думал.

— Дэйзи...

— Что?

— Ты знаешь, сколько сейчас стоит унция золота?

Собака посмотрела на него так, будто он только что спросил, умеет ли она читать биржевые отчёты.

— Нет. Но знаю, что человек, который несёт мешок золотого песка, обычно идёт медленнее человека, который несёт ружьё.

Константин впервые за долгое время не нашёлся с ответом.

Вечером они вышли к небольшому ручью.

Дэйзи шла впереди, периодически останавливаясь и прислушиваясь к лесу. Константин уже начал понимать, что его новая спутница воспринимает окружающий мир совершенно иначе.

Она слышала то, чего он не слышал.

Чувствовала запахи, которых он не замечал.

И, судя по всему, считала его самым беспомощным существом на несколько сотен квадратных километров.

— Дэйзи, — позвал он.

— Что опять?

— Нам нужно найти людей.

— Люди опасны.

— Не все.

— Это ты сейчас говоришь как человек, который ещё не встречал достаточно людей.

Он улыбнулся.

— А ты, значит, встречала?

Дэйзи остановилась.

На несколько секунд её взгляд стал совсем другим.

— Встречала. Некоторые кормили меня. Некоторые били. Один человек однажды спас мне жизнь. Другой пытался её забрать.

Она продолжила путь.

Константин больше не шутил.

Вскоре впереди показался дым.

За деревьями стояло несколько деревянных построек. Рядом паслись лошади, а возле костра сидели трое мужчин.

На одной из повозок лежали мешки.

Константин сделал несколько шагов вперёд.

И тут Дэйзи резко схватила его за край куртки.

— Стой.

— Что?

— Посмотри на того, который сидит справа.

Мужчина поднял голову.

На его коленях лежал револьвер.

— И что?

— Он уже заметил нас.

Константин замер.

Мужчина медленно поднялся.

— Эй! Ты там! Выходи из леса!

Константин поднял руки.

— Спокойно! Я не вооружён!

Дэйзи тихо произнесла:

— Это плохое начало разговора.

— Почему?

— Потому что теперь он знает, что у тебя нет оружия.

Мужчина сделал несколько шагов навстречу.

— Откуда ты взялся, приятель?

Константин попытался улыбнуться.

— Издалека.

— Издалека, значит...

Мужчина посмотрел на его одежду, ботинки, часы.

Затем перевёл взгляд на Дэйзи.

— И что это за зверь с тобой?

— Собака.

Дэйзи оскорблённо фыркнула.

— Я вообще-то всё слышу.

Мужчина нахмурился.

— Что?

Константин почувствовал, как по спине пробежал холодок.

Он ещё не успел понять, как попал в этот мир.

Но уже начинал подозревать, что обратный путь будет гораздо сложнее, чем выход из биржевой позиции.

А где-то далеко, среди северных гор, девушка по имени Дженни уже видела во сне человека, который однажды должен был прийти из другого времени.

И она знала его имя.

Конец первой главы.

ЗОЛОТО ВНЕ КОТИРОВОК

Часть первая. Человек, которого проглотил рынок

Глава вторая. Три золотоискателя и одна очень разговорчивая собака

Мужчина с револьвером продолжал смотреть на Константина.

— Я спросил, откуда ты взялся.

Константин медленно опустил руки, но не до конца. В голове быстро перебирались варианты ответа. Рассказать правду? Что он из 2026 года, случайно провалился через компьютерный терминал и теперь путешествует по Дикому Западу в компании говорящей собаки?

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.